

كتاب السيلوك
لعنفة دول الملوك



دار الكتب والوثائق القومية
الإدارة المركزية للمراكز العلمية
مركز تحقيق التراث

كتاب السلوك لمعرفة دول الملوك

أحمد بن علي المقرئ

الجزء الأول - القسم الأول

صححه ووضع حواشيه

محمد مصطفى زيادة (ph. D.)

أستاذ تاريخ العصور الوسطى بكلية الآداب بجامعة القاهرة

الطبعة الثالثة

مطبعة دار الكتب والوثائق القومية بالقاهرة

(١٤٢٧ هـ - ٢٠٠٦ م)

الهيئة العامة
لدار الكتب والوثائق القومية

رئيس مجلس الإدارة
أ. د. محمد صابر عرب

المقريزى، أحمد بن على بن عبد القادر، ١٣٦٥ - ١٤٤١.
كتاب السلوك لمعرفة دول الملوك / أحمد بن على
المقريزى؛ صححه ووضع حواشيه محمد مصطفى زيادة. -
ط 3. - القاهرة: دار الكتب والوثائق القومية، الإدارة
المركزية للمراكز العلمية، مركز تحقيق التراث، 2006 -
مج 1 : 28 سم.

يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية.

المحتويات : ج ١ [القسم الأول]

تدمك 4 - 0463 - 18 - 977

٩٠٧,٢

إخراج وطباعة:

مطبعة دار الكتب والوثائق القومية بالقاهرة.

لا يجوز استنساخ أى جزء من هذا العمل بأى
طريقة كانت إلا بعد الحصول على تصريح كتابى
من الهيئة العامة لدار الكتب والوثائق القومية

رقم الإيداع بدار الكتب ٢٣٠٢٥/٢٠٠٦

I.S.B.N. 977 - 18 - 0463 - 4

تصدير الطبعة الثانية

للقسم الأول من الجزء الأول من كتاب السلوك لمعرفة دول الملوك

المقريزى

قررت لجنة التأليف والترجمة والنشر أن أقوم على مراجعة هذا القسم الأول من الجزء الأول من كتاب السلوك لمعرفة دول الملوك للمقريزى ، نزولا على رغبة واسعة في إيجاد طبعة ثانية منه ، بعد نفاذ الطبعة الأولى منذ سنين . ولا شك عندى أن الحاجة العلمية النامية هي التي حدت باللجنة إلى تقرير إعادة طبع هذا القسم ، قبل إعداد قسم جديد مما لا يزال مخطوطاً حتى الآن من هذا الكتاب الطويل .

وأود التنبيه هنا إلى محافظتي في هذه الطبعة الثانية على أرقام الصفحات والحواشي وترتيب الفقرات ، كما هي في الطبعة الأولى ، ولذا اقتصرت التعديلات والتصحيحات الجديدة على إحلال لفظ صحيح محل لفظ غلط ، أو إبدال عبارة سليمة بعبارة غير سليمة ، وهذا وذاك في ضوء ما وصل إلى من أنواع النقد إبان ظهور الطبعة الأولى ، وما عثرت عليه بنفسى أثناء المراجعة . وأخص بالشكر هنا صديقي الدكتور مصطفى جواد ، الأستاذ بدار المعلمين العالية ببغداد ، إذ أمدني مشكوراً بقائمة من المواضع التي احتاجت إلى إعادة النظر في بعض حقائق المتن والحواشي ، كما أمدني بملاحظات علمية دقيقة لتصحيح تلك المواضع ، وكان ذلك سنة ١٩٣٦ . وأرجو أن أكون أفدت الفائدة الكاملة من ملحوظاته ، وأن أكون أودعت هذه الطبعة الثانية جميع هذه الملحوظات . وأسدي الشكر هنا لتلميذي السابق وزميلي الحالي الدكتور سعيد عبد الفتاح عاشور ، مدرس العصور الوسطى بقسم التاريخ بكلية الآداب بجامعة القاهرة ، لقيامه على تصحيح بروفات هذا القسم ، كما أسدي الشكر العام كذلك إلى جميع تلاميذي الذين يدأبون على مساعدتي بالنقد الطيب ، والمطالبة الحميدة بإكمال القيام على طبع الأجزاء الباقية من هذا الكتاب ، وأرجو أن أكون عند حسن ظنهم بإخراج القسم الثالث من الجزء الثاني منه في المستقبل القريب .

محمد مصطفى زبارة

مصر الجديدة في سبتمبر ١٩٥٦
صفر ١٣٧٦

تصدير الطبعة الأولى

للقسم الأول من الجزء الأول من كتاب السلوك

يرجع تفكيرى فى وجوب نشر هذا المؤلف إلى سنة ١٩٢٧ ، حين كنت أعد بحثاً لنيل الدكتوراه ، من جامعة إفرينجتون فى موضوع ” العلاقات الخارجية للدولة المصرية فى القرن الخامس عشر ، (Foreign Relations of Egypt in the Fiteenth Century) “
أى القرن التاسع الهجرى تقريباً . فقصدت إلى الإحاطة بمؤلفات المؤرخين المصريين فى ذلك القرن ، واستوعبت معظم الموجود من مؤلفاتهم ، فى التاريخ وغيره ، مطبوعة أو مخطوطة ؛ وقرأت ما استطعت أيضاً من مؤلفات كُتّاب القرنين الثامن والعاشر الهجريين . وخرجت من ذلك الميدان الفسيح ، معتقداً ومؤمناً ، بأن صاحب الصدارة بين تلك المؤلفات جميعاً ، من الوجهة التاريخية ، هو كتاب ” السلوك لمعرفة دول الملوك “ ، لمؤلفه المقرئى ، المولود بالقاهرة سنة ٧٦٦ هـ (١٣٦٤ م) ، والمتوفى بها سنة ٨٤٥ هـ (١٤٤٢ م) .

ثم كان أن تحدثت يوماً مع الأستاذ هـ . أ . ر . جيب (H. A. R. Gibb) أستاذ اللغة العربية بمدرسة اللغات الشرقية بجامعة لندن ، فى مؤلفات المؤرخين المصريين ، الذين عاشوا وكتبوا فى القرن التاسع الهجرى ، وفيما يعترض قارى المخطوطات منها — وهى القسم الأكثر عدداً — من العثرات والصعوبات ، فسرّنى قوله إن من أولى تلك الكتب بالطبع والنشر ، كتاب السلوك ، إذ وافق قوله رأيى فى ذلك المؤلف^(١) .

حضرت بعدئذ إلى مصر ، والتحقّت بوظيفة مدرّس للتاريخ ، فى كلية الآداب بالجامعة المصرية سنة ١٩٣٠ ، فطفت أتلّس الوسائل وأنحىن الفرص ، للعمل فى نشر ذلك الكتاب ، حتى علمتُ أن ” لجنة التأليف والترجمة والنشر “ تفكر فى إخراجها ، بمعاونة

(١) أنهز هذه الفرصة لأشكر للأستاذ جيب ، ما أسداه لى من الاقتراحات لإبان بدئى العمل فى هذا الكتاب .

وزارة المعارف العمومية . ومن هذا نتج القسم الأول من الجزء الأول ، الذي تخرجه اللجنة اليوم . وإنى مبادر هنا ، برجائي إلى العاملين على إحياء النصوص التاريخية المصرية ، أن يقولوا كلمتهم في هذا النحو الذي طبع عليه القسم الأول ، وأن يمدوني بتقديم وملاحظاتهم .



ليس هذا التصدير مجال الترجمة للمقريزي ، أو الإقاضة في تحليل كتابه الملوك ؛ وحسبى هنا التعريف بهما في كلمات قليلة ، لأنفرغ بعدُ لبيان الطريق الذي سلكته في إخراج هذا القسم .

أما أحمد بن علي المقريزي ، فلا خلاف في تبوؤه صدارة المؤرخين المصريين ، في النصف الأول من القرن التاسع الهجري . ويكفي دليلاً على هذا أن فطاحل ذلك الجيل من المؤرخين في مصر ، كانوا تلاميذ المقريزي ، مثل أبي الحسن يوسف بن تفرى بردى ، مؤلف كتاب النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة^(١) ، ومحمد بن عبدالرحمن السخاوي ، صاحب كتاب التبر المسبوك في ذيل الملوك^(٢) ؛ وأن أحمد بن حجر العسقلاني ، وبدر الدين محمود العيني ، لم يوجها كل عنايتهما إلى التاريخ ، كما فعل المقريزي ، بل كانا محدثين أكثر منهما مؤرخين .

ولا خلاف أيضاً في استحقاق كتاب الملوك أن يحل الأول ، بين كتب التاريخ في عصره . وقد كتبه المقريزي ليكون خاتمة مؤلفاته في تاريخ مصر : إذ ألف "كتاب عقد جواهر الأسفاط من أخبار مدينة الفيسطاط" ، في تاريخ مصر من الفتح العربي إلى قبيل تأسيس الدولة الفاطمية ؛ و "كتاب انماط الخلفاء بأخبار الخلفاء" ، في تاريخ مصر زمن الخلفاء الفاطميين ، (انظر ص ٩ ، حاشية ١ ، ٢) ؛ ثم رأى أن يصل "ذلك بذكر من ملك مصر بعدهم من الملوك الأكراد الأيوبيين ، والسلطين المماليك التركية والجركسية" ، إلى زمنه ، في مؤلف مستقل ، وسماه "كتاب الملوك لمعرفة دول الملوك" . (انظر ص ٩ ، سطر ١ - ١٠) .

(١) أخرجت جامعة كاليفورنيا الأمريكية شطراً من هذا الكتاب ، في سبعة أجزاء ، (انظر ثبت المراجع البرية ، تحت اسم ابن تفرى بردى ، صفحة ع) ؛ وتنبأ دار الكتب المصرية ، منذ سنة ١٩٢٩ ، في إخراج طبعة كاملة له ، ظهر منها حتى الآن الأجزاء الأربعة الأولى .

(٢) طبع هذا الكتاب في بولاق ، سنة ١٨٩٦ .



يقع هذا الكتاب ، كارتبه المقرئى ، فى أربعة أجزاء ؛ وتوجد منه نسخ خطية عديدة ، كاملة وناقصة ، بعضها مجلد فى أربعة أجزاء ، وبعضها فى أكثر من ذلك . وأكبر هذه قيمة ، النسخة الأصلية الأولى ، التى خطها المؤلف بيده ، ومن هذه يوجد الجزء الأول ، من أربعة أجزاء ، بمكتبة يكي جامع بالآستانة ، تحت رقم (٨٨٧) .

وتحوى مكاتب الآستانة عدة نسخ أخرى ، متفاوتة فى تاريخ كتابتها ، وفى عدد أجزائها : فى مكتبة الفاتح نسخة فى إحدى عشرة مجلدة ، تنقصها الأولى والعاشرة ، كتبت سنة ٨٨٠ هـ ، وأرقامها (٤٣٨١ — ٤٣٩٠) ؛ وهى أقدم النسخ المعروفة ، وتتلو النسخة الأصلية فى القبة . وبالمكتبة نفسها نسخة أخرى ، فى أربعة أجزاء كاملة ، أرقامها (٤٣٧٧ — ٤٣٨٠) وفى مكتبة أيا صوفيا نسختان كاملتان ، كل منهما فى أربعة أجزاء ، كتبت إحداها سنة ٨٨٣ هـ ، والثانية سنة ٨٩٤ هـ ، وأرقامها (٣٣٦٩ — ٣٣٨٦) . وفى مكتبة عاشر حفيد ، الجزء الأول من نسخة ، ذات أربعة أجزاء ، رقمها (٢٤٧) . وفى مكتبة كوبربلى جزء واحد ، من نسخة مختلفة فى تقسيمها عن الصنفين الآنفين ، ويرجع أنها كتبت فى ثمانية أجزاء ، ورقمها (١١٣٧)^(١) .

يوجد عدا ذلك ، من مخطوطات السلوك ، نسخ مبعة فى شتى المكاتب والمتاحف الأوربية : منها بالمتحف البريطانى فى لندن ، الجزءان الثانى والرابع من نسخة ذات أربعة أجزاء ، (British Museum Mss. Or. 2902, 9542) ، وفى مكتبة بودليان بأكسفورد نسخة كاملة ، (Bibliotheca Bodleiana, Codicum Manuscriptorum Orientalium Catalogus a Joanne Uri confectus' Oxonii, DCLXXXIX, DCCXXIV, DCCXXIX et DCCLI) . وفى مكتبة جامعة جوتا الجزء الأخير من نسخة ذات أربعة أجزاء ،

(١) إنى مدين بهذه المعلومات ، الخاصة بمخزائن الآستانة ، إلى الدكتور ف . ه . رتر (Ph. H. Ritter) ، ومى من خطاب منه لزميل وصديق الدكتور عبد الوهاب عزام ، مدرس اللغتين الفارسية والتركية ، بكلية الآداب بالجامعة المصرية . وأريد أن أدون شكرى لكليهما هنا ، إذ تولى الدكتور رتر تجهيز الصور الشمسية ، التى احتجت إليها من هذه المخطوطات ، وأرسلها مرفقة بتلك المعلومات المتقدمة ؛ ومهد لى الدكتور عزام السبل للاتصال بالدكتور رتر ، والاستقاء من معرفته الواسعة بالمخطوطات العربية .

(Verzeichniss der für die orientalische Sammlung in Gotha von U. J. Steelzen, 1819, Leipzig, No. 1484) ؛ وفي المكتبة الأهلية بباريس نسخة كاملة في أربعة أجزاء. ونسخة أخرى عبارة عن مجلدين من الجزء الثالث ، (Bibliothèque Nationale, Paris, Fonds Arabe No. 1726-1728) ، ويوجد بدار الكتب المصرية صور شمسية لمائتين النسختين الباريسيتين (تاريخ ١٥٥٥، ١٦٤٤)، ونسخة خطية ثالثة ، منقولة حديثاً من النسخة الباريسية الكاملة.



أول ما يلزم لنشر مخطوط ، الحصول على صور شمسية لأكثر عدد ممكن من النسخ المعروفة منه ، مع الإحاطة بأوصاف ما لم يتيسر منها . وقد وُقِّتُ إلى أكثر من هذا ، فيما يخص نشر الجزء الأول من السلوك ، إذ حصلتُ على صور شمسية من المخطوط الذي كتبه المقرئ بيده ، والموجود بمكتبة يكي جامع ، فلم تعد حاجة ماسة إلى الحصول على عدة من النسخ المعروفة . وهذه النسخة هي أصل القسم الأول المنشور هنا ، وعماد ما يتلوه من بقية الجزء الأول . على أني لم أطمئن إلى إخراج الكتاب من نسخة واحدة ، رغم انتسابها إلى المؤلف مباشرة ، لما حدثت فيها من الصعوبات عند أول نظرة . لذلك استعنت بالصورة الشمسية للنسخة الباريسية الكاملة ، الموجودة بدار الكتب المصرية ، فاستهديتها في إثبات بعض ما غمضت قراءته من الألفاظ من مخطوطة يكي جامع ، واسترشدت بها في بعض العبارات والألفاظ الزائلة ، أو المحجوبة بورقة ملصقة فوقها ، (انظر ص ٧٠ ، حاشية ٣ ، ص ١٠١ ، حاشية ٣ ، ٤ ، ص ١٠٨ ، حاشية ٢ ؛ ص ١٩٦ ، حاشية ١ ؛ وغيرها كثير) .



يتمين هنا ، قبل شرح الطريقة التي اتبعتها في إخراج القسم الأول من السلوك ، أن أصف مخطوطة يكي جامع ، وقد سميتها س في الحواشي ، ونسخة باريس ، وقد سميتها ب ، وأن أذكر الشذرات المطبوعة فعلاً من السلوك ، بلغتها أو مترجمة .

أما س فجلد ضخم ، غلافه من جلد قوي ، مطبوع في وسطه مستطيل للزينة ، غير مذهب . وخط هذا الجلد نسخ متوسط ، واضح القراءة ؛ وعدد أوراقه ٢٥٧ ، لونها أبيض ضارب إلى الصفرة ، وقاس الورقة $25 \frac{1}{2} \times 16 \frac{1}{2}$ سم ، أي أكبر بقليل من الصورة الشمسية المطبوعة هنا . (انظر ص ٢) .

يبتدئ متن كتاب السلوك في هذه المخطوطة من الورقة ١٣ ، وينتهي عند ورقة ٢٥٣ . أما ما قبل ذلك ، وما بعده ، من أوراق المجلد ، فيحتوى عبارات متنوعة ، ليس للمتن علاقة ظاهرة بها ، على أنها مكتوبة بخط يشبه خط متن السلوك ، ما عدا الوارد في ص ١١ . ويوجد بتلك الصفحة الأولى رسم دائرة ، في نصفها الأعلى ، بخط نسخ كبير ، وقفية نصها : ”وقف سلطان أحمد خان بن غازى سلطان محمد خان“ ، ونصفها الأسفل طغراء ، يرجع أنها لهذا السلطان العثماني ، الذي تولى من سنة ١٦٠٣ إلى ١٦٢٧ م . وعلى ص ١ ب فقرة في منشأ الخوارج ، وفي أصل عادة حلق الرؤوس عندهم ؛ وتستغرق هذه إلى آخر ص ١٢ . وعلى الصفحة ٢ ب فذلكرة في أصل الجبارة ، تنتهى في منتصف الصفحة نفسها ، ويتلوها عبارة في أنساب بعض قبائل العرب ، التي سكنت حووف مصر .

أما العبارات التي تلى آخر الجزء الأول ، فأولها تعليقة في أنواع الطلاق ، تشغل ص ٢٥٣ ب ومنتصف ص ٢٥٤ ، ويتلوها قول في أصل القصيدة المشهورة ، التي مدح الفرزدق بها علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب . وتبتدئ ص ٢٥٤ ب بقول آخر في أصل القصيدة المعروفة التي أنشأها ابن زريق البغدادي ، في زمن غزبه بالأندلس ؛ ثم يتلو هذا القول ، إلى آخر الصفحة ، اقتباسات قصيرة من أقوال بعض المحدثين في أهمية الإسناد في الحديث ، ورأى في مدى ملكية المالك للغلام المملوك . وتبتدئ ص ٢٥٥ أ بفصل في الجرح والتعديل ، ويشغل هذا الفصل حدّ ثلثي ص ٢٥٦ ب . وعلى بقية تلك الصفحة ، حتى ثلثي ص ٢٥٧ ، وهي الصفحة الأخيرة من المخطوط ، فصل في الترغيب في علم الأنساب ، يتلوه ذكر وفاة أبي عثمان إسماعيل الصابوني ، المتوفى سنة ٤٤٩ هـ ، وإشارة إلى أحد الأئمة الشافعية ، لم أستطع أن أقرأ من اسمه سوى لفظي ”مهران الاسفراييني“ ، ويتلو ذلك كما حديث نبوي .

ليس نمت شك في أن هذه النسخة من الجزء الأول هي الأصلية الأولى ، سطرها المقرئ لنفسه ، على قوله في صفحة العنوان ، وفي ”حَرْد“ المجلد (Colophon) (انظر ص ٣ ، سطر ٦ هنا ، وكذلك ص ٢٥٣ أ في س) . وتوجد عدا هذا شواهد داخلية عدة ،

للدلالة على أن المقرئ يرى كتب هذا الجزء بيده ، وتتضح هذه الشواهد من وصف خواص ترتيب المتن .

أول تلك الخواص أن كثيراً من صفحات هذا الجزء مرقوش بهوامش إضافية ، مكتوبة أحيانا على جوانب الصفحات ، وأحيانا على ورقة منفصلة بين صفحتين ، وفي المتن عادة إشارة بعلامة إلى المكان المناسب لهذا أو ذاك الهامش من المتن . وتلك الهوامش ، بحسب ارتباطها بالمتن ، على أربعة أنواع : إما فقرة متسقة مع المتن اتساقاً تاماً ، فهي عبارة عن سقطة كتابية ، تداركها المؤلف عند المراجعة ، فأثبتها حيث استطاع ، وأشار إلى موضعها المناسب من صلب المتن ، (انظر ص ٤ ، حاشية ١) ؛ أو عبارة من عبارات المتن مكتوبة بأسلوب آخر ، (انظر ص ٢٥٥ ، حاشية ١) ، أو إضافة لا اتساق لها مع عبارة المتن ، رغم علاقتها أحيانا بموضوعه ، وأمثال هذه لا شك زيادات عثر المؤلف عليها ، فيما بعد ، فأثبتها حيث أراد ، (انظر ص ٨ ، حاشية ٢ ؛ ص ٢٩ حاشية ٣ ؛ ص ٤٦ ، حاشية ٢ ؛ ص ٦١ ، حاشية ١ ؛ ص ٢٥٥ ، حاشية ١) ؛ أو عبارة تفسيرية للفظ لغوي ، (انظر ص ٨ ، حاشية ١ ؛ ص ١٧ ، حاشية ٢) ؛ أو عبارة للتنبيه إلى ما في المتن من مواضع ، وهذا النوع الأخير مكتوب بخط مخالف ، (انظر ص ٧٩ ، حاشية ١ ؛ ص ٢٠٩ ، حاشية ٢ ؛ ص ٢١٧ ، حاشية ١ ؛ ص ٢٢٤ ، حاشية ١ ؛ ص ٢٤١ ، حاشية ٣)

تدل هذه الهوامش ، ما عدا النوع الرابع منها ، على أن المقرئ يرى كتب هذه النسخة من الجزء الأول بيده ، ثم راجعها بنفسه ، فتدارك بالإثبات ما فاتته ، وأضاف من الزيادات ما رأى أن يضيف ، ونسج من الألفاظ ما ظن غريباً . غير أنه يلاحظ أحيانا خلاف طفيف بين خط المتن وخط تلك الهوامش ، وهذا يرجع أن المقرئ راجع الكتاب بعد مضي عدة سنين من تاريخ كتابته ، بعد أن اعتري خطه شيء من الضعف والهزلة .

ومن خواص س أيضاً طريقة الرسم الإملائي ، التي اتبعها المقرئ في كل هذا الجزء ، إذ أهمل المهمزات إهمالاً تاماً ، فسهلها بالإبدال إلى ياء في أواسط الكلمات ، وحذفها في أواخرها ، وأمثال ذلك الطابع (الطائغ) ، وسابر (سائر) ، وهولا (هؤلاء) ، وعلا (علاء) ، وخلفا (خلفاء) . وفي هذا الجزء أيضاً دأب المقرئ على إحلال الدال موضع الذال ، مثل

دخاير (ذخائر)، وحمدان (همدان)؛ وتهاون في النقط كثيراً، حتى أن بعض الألفاظ وارد بغير نقط البتة؛ ووقع في بعض أخطاء نحوية ولغوية؛ كما ضبط بعض الألفاظ ضبطاً خطأ، وقد أشرت إلى أمثال ذلك كله في الحواشي. (انظر ص ٤، حاشية ٢؛ ص ٧، حاشية ٥، ٨؛ ص ١٠، حاشية ٢؛ ص ١٦، حاشية ٢).



بلى س في القيمة العلمية، النسخة التي كتبت عام ٨٨٠ هـ، والموجودة بمكتبة الفانم، لأنها أقدم النسخ الخطية المعروفة، حتى الآن، وأفرجها إلى زمن المقرئ والمقرئ والمقرئ الأصاية الأولى. ويليهما ما كُتب بعدها، وهكذا. أما نسخة باريس (ب) فتأخرت بالنسبة إلى غيرها من النسخ المعروفة، لأن الجزئين الأول والثاني منها بخط المدعو منصور الأزهرى، وقد فرغ من كتابتهما في أول سنة ١٠٤١ هـ (١٦٣١ م)، والجزئين الثالث والرابع بخط المدعو حسن العثماني، وقد فرغ من نسخها بمكة، في أواخر سنة ٩٣٩ هـ (١٥٣٣ م). (انظر فهرس الكتب العربية الموجودة بدار الكتب المصرية، ج ٥، ص ٢١٩)

تشبه ب مخطوطة س في وضوح الخط، وفي الرسم الإملائي أيضاً: من تسهيل المهمات المتوسطة، وحذف المهمات المتأخرة؛ كما تشبهها أيضاً في الاقتصاد في النقط، وفي الأخطاء النحوية واللغوية. والواقع أنها نسخة طبق الأصل، لا تختلف عنه في الأسلوب أو العبارة أو ترتيب المحتويات، إلا ما نتج عن تصرف طفيف من الناسخ، أو سهو أو إهمال، أو تقصيره في قراءة بعض المواضع المزدحمة، أثناء النقل. ومن أمثلة ذلك صفحة العنوان، إذ ليس في ب شيء مما هو وارد بتلك الصفحة في س، بل يوجد بدلها الفقرة الآتية: "الجزء الأول والثاني من السلوك لمعرفة دول الملوك للشيخ الإمام العلامة المهام الرحالة المقرئ رحمه الله تعالى وأعاد علينا من بركاته، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم". ونمت خلاف آخر بين النسختين، في الصفحة الأولى، ففي ب بعد البسملة عبارة: "وما توفى إلا بالله عليه توكلت وإليه أنيب، قل اللهم مالك الملك..." (قارن هذا بالعبارة الافتتاحية في س). هذا ولمعرفة أنواع الخلاف الأخرى بين النسختين، انظر (ص ٢٨، حاشية ٣؛ ص ٢٩، حاشية ١، ص ٦١، حاشية ١؛ ص ٩٠، حاشية ٤، ص ٩٨، حاشية ٢، ص ١٧٨، حاشية ٢).

تصدير الطبعة الأولى

ويوجد بين النسختين خلاف من نوع آخر ، لا مساس له بجوهر المتن ، بل هو عرضي بحث : ذلك أن الهوامش التي في س عبارة عن سقطات كتابية ، قد تداركها المقرئ بالإثبات عند المراجعة ، أو إضافة عثر عليها فكتبها حيث يريد كما تقدم ، أدمجها كاتب نسخة ب — أو كاتب النسخة التي نقل منها — حيث تعجب من المتن ، أو حيث مظنة الصواب ؛ ولم يخطئ إلا قليلا في هذا الجهد الحمود ، الذي جعل ب ذات أهمية . (انظر ص ٢٨ ، حاشية ٣ ؛ ص ٦١ ، حاشية ١ ؛ ص ٩٠ ، حاشية ١ — ٤ ؛ ص ٩٨ حاشية ٢ ؛ ص ١٧٨ ، حاشية ٢) . أما ما عدا ذلك من الهوامش الواردة في س ، كالحواشي التفسيرية التي كتبها المقرئ ، وكالإشارات والتنبيهات الواردة بخط مخالف ، فليست موجودة في ب مطلقا . على أن في ب هوامش من نوع آخر ، امتازت بها أيضا ، وهذه عبارة عن إشارات باللغة الفرنسية لكبار أحداث الحروب الصليبية ، أو ترجمة إلى تلك اللغة لأسماء كبار الصليبيين ، قبالة ورود أسمائهم بالمتن . (انظر ص ٩٦ ، حاشية ٧) .



ليست الطبعة المعروضة اليوم ، أول محاولة لنشر كتاب السلوك ، فقد تناوبته مجهودات المستشرقين ، كل على قدر حاجته منه ، منذ أواسط القرن الثامن عشر ، أي قبل وصول الحملة الفرنسية إلى مصر بحيل تقريبا . وأول المبكرين إلى هذا هو (Cardonne) ، إذ نشر منه في سنة ١٧٦١ م ، شذرات باللغة العربية ، في ذيل كتاب تاريخ حياة لويس التاسع ملك فرنسا (Joinville: Vie de St, Louis; ed. Cardonne. Paris, 1761) ، كما نشر منه فقرات أخرى سنة ١٨٢٤ ، ضمن مختارات عربية ، متعلقة بتاريخ فرنسا ، تحت عنوان (Cardonne : Extraits de Mss. Arabes) ، في المجموعة الفرنسية المسماة (Petitots) Collection des Mémoires ; Vol III, Paris 1824).

بعد ذلك بإحدى وعشرين سنة ، أنم المستشرق (Quatremère) ترجمة فرنسية في جزئين ، لشر كبير من كتاب السلوك ، أوله سنة ١٦٤٨ هـ ، وآخره سنة ١٧٠٨ هـ ، تحت عنوان (Quatremère; Histoire des Sultans Mamlouks etc, Paris, 1837-1845)

وكان اعتماده في الترجمة على مخطوطة باريسية ، كانت في أيامه بمكتبة الملك (Bibliothèque du Roi) ، تحت أرقام ٦٧٢-٦٧٤ ؛ فبدأ ترجمته من ص ١١٥ منها ، وانتهى عند ص ٣١٥^(١) . ثم انتقلت تلك المخطوطة إلى (Bibliothèque Nationale) ، وصارت أرقامها ١٧٢٦ - ١٧٢٨ ؛ ومنها ترجم (Blochet) ، في سنة ١٩٠٨ ، ما فات (Quatremère) من الجزء الأول ، وسمى ترجمته (Blochet : Histoire d'Egypte de Makrizi) ، ونشرها في (Revue de L'Orient Latin, Tomes VI, VII-XI) وهذه المخطوطة ، التي كانت عماد الترجمتين الفرنبيتين ، ليست سوى ب هنا ، والتي أشرتُ إلى مبلغ استعائني بها في المقابلة والمقارنة^(٢) .



أما محاولتي التي تخرج باكورتها في الصحائف التالية ، فهي أول محاولة لإخراج الكتاب كاملاً ، بلغته التي كُتِبَ بها . وقد اعتمدت على مخطوطة من اعتمادا كلياً ، واستعنت بنسخة ب . واسترشدت بترجمة (Blochet) . على أني تناولت تلك الترجمة ببعض النقد ، (انظر ص ٨٠ ، حاشية ٥ ؛ ص ٩٤ ، حاشية ١ ؛ ص ١١٢ ، حاشية ١ ؛ ص ١٣٥ ، حاشية ٤ ، ٥ ؛ ص ١٣٧ ، حاشية ١ ، ٢ ؛ ص ٢١٧ ، حاشية ٢) ، ونَبَّهت إلى عدد قليل من أخطائها ، التي كان منشؤها اعتماد المترجم على نسخة ب فقط ، (انظر Blochet : Op. cit. Introd. P. 53) وتصدتُ بذلك إبراز قيمة مخطوطة س ، لا النيل من نتيجة مجهود محمود ، فضله مشهود به هنا ، في كثير من الحواشي . (انظر ص ١٠ ، حاشية ١ ؛ ص ٢٤ ، حاشية ٦ ؛ ص ٣٦ ، حاشية ٦ ؛ ص ٤٦ ، حاشية ١ ؛ ص ٥٠ ، حاشية ٣ ، ٨ ؛ ص ٦٠ ، حاشية ١ ؛ وغيرها) .

(١) بوافق بدء ترجمة (Quatremère) من ٩٦ من مخطوطة س ، وينتهي في أوائل الجزء الثاني منها . والسبب الذي حدا به إلى ذلك البدء ، واستبعاد المفعات الأولى من اللوك ، وهي القسم الخامس بدولة الأيوبيين في مصر ، أنه كان قد فكر في مجموعة فرنسية مستقلة ، اسمها (Collection des Historiens des Croisades) ، كان الزم مقوداً على إخراجها ، ولم ينجح المشروع . راجع (Quatremère : Op. cit. T. I, I Pref. P. XVIII) (٢) توجد أيضاً قطعة صغيرة من كتاب اللوك ، منشورة في الجزء الثاني من كتاب تاريخ عمارة اليمن ، (Derenbourg : Onmara du Yemen. Paris, 1897-1902 Tome II. PP. 650-652) . تحت عنوان "نبذة من اللوك" . (انظر ص ٥٣ ، سطر ١٠ - ص ٥٤ ، سطر ١١) .

وقد بدأت العمل بنسخ المتن المصدّر للطبع من ب ، وقابلته عليها ، ثمّ بدأ لمقابلته على نسخة الأستاذة . وكان اعتقادي أن النسختين ذاتا قيمة متكافئة ، بل ظننت أن نسخة باريس أهم من الأخرى ، لأن مظهرها قد ترجم إلى الفرنسية ، فأصبحت ذات قيمة معروفة ، ونصّها محترم . فلما رأيت بعد ذلك أن مخطوطة الأستاذة بقلم المقرّيزي ، تضاهلت أمامها نسخة باريس ، وصارت فرعا ، ومخطوطة من أصلا .

ولم يكن البدء على هذا النحو المعكوس مضيعة لوقتي ، فإني استفدت من ب استفادة واسعة ، (انظر صحيفة و) ، واستطعت أن أدرك أوجه الشبه والخلاف بين المخطوطتين . غير أني لم أداّب على إثبات نتيجة المقابلة في الحواشي ، لأن أهمية من طفت على كل الاعتبارات ، ولأنني توخيت ألا أحمل كموب صفحات المتن أكثر من اللازم .



كتب المقرّيزي كتابه على نظام الحوليات ، الشائع في مؤلفات المؤرخين الشرقيين في القرون الوسطى ، فسرّد تاريخ كل سنة على حدته ، ولم يحاول أن يصل بين سنة وأخرى أبدا ، ولم يستوقف القارى في وسط السنين إلا عند حدوث عهد جديد . وقد سار المقرّيزي على هذا النحو فبدأ كل سنة في سطر جديد ، وعبّونها بخط أكبر من خط المتن ، وعبّاد أحر ؛ وفعل مثل ذلك عند بدء عهد سلطان جديد . وللتوفيق بين هذا النظام ومقتضيات الطبع الحديث أقيمتُ عناوين السنين في مواضعها ، في أوّل سطر دائما ، وبحروف أكبر قليلا من حروف المتن ؛ ووضعتُ أوائل أسماء السلاطين في وسط السطر ، بحروف كبيرة أيضا . (انظر ص ٤١ ، حاشية ٦) .

وقد أخذت حريتي في نقط الألفاظ ، وفي الترقيم والتقسيم ؛ كما فعلت ذلك أيضا في الأخطاء الإملائية البهتة ، فانبعت الرسم الإملائي الحديث . ولو كنت عمدت إلى الإشارة إلى جميع مواضع النقطة الناقصة ، أو الغلطات الإملائية الشائعة ، لمألت أضعاف المساحات التي شغلها الهوامش . على أني نبّهت دائما ، عند الحاجة ، إلى الألفاظ التي نفّطتها من عندي ، وعلى مسئوليتي . ولما كان المقرّيزي قد ضبط بعض ألفاظ المتن دأبت على إثبات

ضبطه دائماً حيث كان ، بغير تنبيه إليه في الحواشي ، إلا إذا كان هناك ما يقتضى ذلك ،
أو كان الضبط خطأ ، فقد أصلحته ، ونهت إلى أصله . على أنه كثيراً ما استلزم المتن ضبط
كلمات أخرى ، لزيادة التوضيح . (انظر ص ٢٤ ، حاشية ٢) .



والآن ، وقد بينت في هذا التصدير المختصر معالم الترتيب الذى سرت عليه ، فواجبى
أن أشكر لكل من عاوننى ، بالمساعدة أو بالنشجيع ، في إخراج هذا القسم الأول من كتاب
السلوك . وأبدأ بالذكر "لجنة التأليف والترجمة والنشر" وهيئتها الفنية ، لتكليفى القيام بنشره ،
وإعطائى الحرية في كيفية طبعه وتنظيمه ، وتواصيها بالصبر إزاء البطء الذى تطلبه نوع
العمل . وأشكر أيضاً الأستاذ أحمد أمين ، الأستاذ المساعد بكلية الآداب بالجامعة المصرية ،
ورئيس "لجنة التأليف والترجمة والنشر" ، لما رمقنى به من عنايته المستمرة ، إذا قرأ جميع
صفحات القسم الأول ، قبل اعتمادها نهائياً للطبع ، وهدانى باقتراحاته ، مرة إلى مراجعة
عبارة بالمتن ، ومرات لتعديل بعض الحواشى . وقد كان من حسن حظى أيضاً أن طلبتُ
إلى صديقى وزميل أحمد الشايب ، أن يعاوننى في أدوار المقارنة والمقابلة ، فقرأ معى النسخة
التي أعدتها للطبع ، على نسخة باريس ، وعلى ثلثي مخطوطة الاستانة ، فأسديه شكرى ، كما
أسديه إلى صديقى محمد نديم ، ملاحظ مطبعة دار الكتب المصرية ، فقد حرص على طبع
الكتاب طبعة دقيقة . ولست أعدد تلك المساعدات توزيعاً للمسئولية النهائية على أكتاف
غيرى ، بل اعترافاً بالجميل لمن قدموها إلى ، فإن تلك المساعدات سهلت على العمل في مختلف
أدواره ، وجنبتنى بعض الزلل . وإني أتقدم إلى كل الذين ذكرت ، وإلى غيرهم أيضاً ، ممن
شجعونى على المضي في العمل ، بوافر الشكر والثناء ، كما أرسل شكرى مقدماً إلى كل من
يطلع على هذا القسم ، ويدلنى على ما عساه قد وقع من خطأ ، أو على ما يقترح من
إصلاح يساعدننى في إخراج الأقسام التالية .

مصر الجديدة في أول المحرم سنة ١٣٥٣

١٤ أبريل سنة ١٩٣٤

محمد مصطفى زيادة

المراجع المذكورة في حواشى القسم الأول

مراجع عريضة

- ابن الأثير (عز الدين أبى الحسين على المعروف بابن الأثير) : كتاب الكامل فى التاريخ ،
 ١٤ جزءا . طبعة ليدن . (Edidit Tornberg. Lugduni Batavorum. Brill, 1863)
 ابن تغرى بردى (جمال الدين أبو المحاسن يوسف) : النجوم الزاهرة فى ملوك مصر والقاهرة .
 طبعة جامعة كاليفورنيا^(١) . (Edited by Popper. Vols II, III, V, VI, VII;
 University of California Publications in Semitic Philology, 1909-1929).
 ابن حوقل (أبو القاسم) : كتاب المسالك والممالك . طبعة ليدن .
 (Bibliotheca Geographorum Arabicorum, edidit De Goeje. pars secunda.
 Lugduni Batavorum, Brill. 1873).
 ابن خلكان (شمس الدين أبو العباس محمد) : وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان ، جزءان .
 طبعة جوتنجن . (Edidit Wüstenfeld, Gottingae, Deuerlich, 1835-1840).
 لهذه المؤلف ترجمة إلى الإنجليزية . انظر ثبت المراجع الأوربية ، تحت اسم (De Slane) .
 ابن شاهين (غرس الدين خليل الظاهرى) : كتاب زبدة كشف الممالك وبيان الطرق
 والممالك . طبعة باريس . (Ed. Ravaisse, Imprimerie Nationale Paris, 1094).
 ابن شداد (بهاء الدين أبو المحاسن يوسف) : النوادر السلطانية والمحاسن اليوسفية .
 طبعة باريس . (Recueil des Historiens des Croisades, Historiens Orientaux, .
 Tome III, Imprimerie Nationale. Paris, 1884)
 ابن العماد (أبو الفلاح عبد الحى) : شذرات الذهب فى أخبار من ذهب ، ثمانية أجزاء .
 (مكتبة القدس ، بحوار الأزهر ، القاهرة ، ١٣٥١ هـ) .

(١) أتمت جامعة كاليفورنيا نشر هذا الكتاب ، بفضل جهود الدكتور وليام لوپر ، كما أتمت
 دار الكتب المصرية الجزء الحادى عشر من طبعتها لهذا الكتاب .

ابن مسكويه (أبو هلى أحمد المعروف بمسكويه) : القسم الأخير من كتاب تجارب الأمم ،
سبعة أجزاء . طبعة أكسفورد .

(Arabic text, edited by Amedroz, vols I-III; English translation, vols IV-VII, Margoliouth. Oxford, Basil Blackwell, 1920-1921).

ابن النديم (أبو الفرج محمد) : كتاب الفهرست . طبعة ايزنج .

(Mit anmerkungen herausgegeben von Gustav Flügel, Leipzig, Vogel, 1872).

أبو الفداء (الملك المؤيد إسماعيل) : منتخبات من المختصر فى أخبار البشر . طبعة باريس .

(Recueil des Historiens des Croisades. Historiens Orientaux, Tome I. Imprimerie Nationale, Paris, 1872).

أبو شامة (شهاب الدين عبد الرحمن) : منتخبات من كتاب الروضتين فى أخبار الدولتين
النورية والصلاحية . طبعة باريس .

(Recueil des Historiens des Croisades, Historiens Orientaux, Tome III, Imprimerie Nationale. Paris, 1884).

أمين (أحمد): ضحى الإسلام ، الجزء الأول . (لجنة التأليف والترجمة والنشر ، القاهرة ، ١٩٣٣).
الأنصارى (زكريا) : شرح المنهج ، جزآن . (المطبعة الميمنية ، قرب الأزهر . القاهرة
سنة ١٣٠٥ هـ) .

البيرونى (أبو الريحان محمد) : كتاب الآثار الباقية عن القرون الخالية ، طبعة ليزنج .

(Ed. Ravaisse, Imprimerie Nationale, Paris, 1894).

هذا المؤلف مترجم أيضاً إلى اللغة الإنجليزية . انظر ثبت المراجع الأوردية ، تحت

اسم (Sachau) .

حسن (حسن إبراهيم) : الفاطميون فى مصر . (المطبعة الأميرية ، القاهرة ، ١٩٣٢) .

الخزرجى (على بن الحسن) : العقود اللؤلؤية فى تاريخ الدولة الرسولية . طبعة ليدن .

(E. W. J. Gibb Mem. Series, Vol. III. Parts I-V, Brill; Leiden, 1906-1918).

الخوارزمى (أبو عبد الله محمد) : مفاتيح العلوم . (مطبعة الشرق ، بجوار الأزهر . القاهرة ،

١٣٤٢ هـ) .

- الزركشى (عبد الله محمد) : تاريخ الدولتين الموحدية والحفصية . (تونس ، ١٢٨٩ هـ) .
- السخاوى (محمد شمس الدين) : الضوء اللامع فى أعيان القرن التاسع : (مخطوطة دار الكتب المصرية ، ١٨ جزءاً ، رقم : تاريخ ٦٧٥) .
- الطبرى (أبو جعفر محمد) : تاريخ الرسول والملوك . طبعة ايدن .
- (Cum aliis Edidit De Geoe, Lugduni Batavorum, Brill, 1991).
- العميق (بدر الدين محمود) : عقد الجمان فى تاريخ أهل الزمان (مخطوطة دار الكتب المصرية ، ٢٣ جزءاً ، فى ٦٩ مجلداً ، رقم : تاريخ ١٥٨٤) .
- القلقشندي (أبو العباس أحمد) : صبح الأمشى فى صناعة الإنشا ، ١٤ جزءاً . دارالكتب المصرية ، القاهرة ١٩١٣ - ١٩١٩) .
- مبارك (على باشا) : المخطط التوفيقية الجديدة لمصر والقاهرة ، ٢٠ جزءاً ، فى أربع مجلدات . (المطبعة الأميرية ، بولاق ، ١٣٠٦ هـ) .
- المسعود (أبو الحسن على) : كتاب التبيين والإشراف . طبعة ايدن .
- (Bibliotheca Geographorum Arabicorum, Edidit De Geoe, Pars octava, Lugduni Batavorum, Brill, 1894).
- المسعودى (أبو الحسن على) : كتاب مروج الذهب ، تسعة أجزاء . طبعة باريس .
- (Recueil des Historiens des Croisades. Historiens Orientaux, Tomes IV-V, Imprimerie Nationale, Paris, 1898-1906).
- (Herausgegeben von Sachau, Harrassowitz, Leipzig, 1923).
- المفرىزى (أحمد بن على) : كتاب المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والأمصار ، جزءان . (دار الطباعة المصرية ، بولاق ، ١٢٧٠ هـ) .
- ياقوت (شهاب الدين أبو عبد الله) : ٦ أجزاء ، كتاب معجم البلدان . طبعة ليبزج .
- (Herausgegeben Ferdinand Füstenfeld, Leibzig, Brockhaus, 1856).

مراجع اوریة

- Allen (W. E. D.) : A history of the Georgian People. (Kegan Paul, London 1932).
- Bloch (E.) : Histoire d'Égypte de Makrizi. (Leroux, Paris, 1908). (Extrait de la Revue de L'Orient. Tomes VI, VII-XI).
- Brown (E. O.) : An Abridged Translation of the History of Tabaristân. Compiled by Ibn Isfandiyyar; translated by Browne. (E.W.J. Gibb Mem. Series. Vol. II. Leyden, Brill, 1905).
- Butcher (Ers E.L.) : The story of the Church of Egypt, 2 vols. (Smith Elder, London, 1897).
- Cambridge Medieval History : (Camb* Med. Hist.).
- Derenbourg (H.) : Odmara du Yémen ... 2 vols. Leroux, Paris 1897-1902). (Publications de L'École des Langues Orientales vivantes IV^{me} Serie, vol X).
- DE SLaron (Baron Mac Gucrin : Ibn Khalliknn's, Biographical Dictionary. Translated from the Arabic, 4 Vols. (Oriental Translation Fund. Paris 1842-1871).
- Dozy (R.) : Supplément Aux Dictionnaires Arabes. (Dozy* : Supp. Dict. Ar.). Engyclopaedia of Islam : (Enc*. Isl.).
- G.—Demobyne : La Syrie à l'Époque des Mamlouk. (Geuther, Paris, 1922).
- Gibb (H. A R.). The Damascus Chronicle of the Crusades. Luyac, London, 1932).
- Hitti (Ph. K.) : Memoirs of Usâmah Ibn Munkidh. (Columbia University Press, New York, 1929).
- Hogarth (D.O.) : A history of Arabia. Clarendon Press, Oxford, 1922).
- King (E.J.) : The Knights Hospitallers in the Holy Land. (Methuen, London, 1931).
- Lamb (Harold) : Qenghis Khan. (Thornton Butterworth, London, 1928).

(*) The astericks denote the abbreviated form, in which the authority is cited in the note.

Lane-Poole (S.) : A History of Egypt in the Middle Ages. (Methuen. London, 1914).

Lane-Poole (S.) : The story of Cairo. (Dent, London, 1924).

„ : Muhammadan Dynasties. (Geuthner, Paris, 1925).

„ : Saladin. Pntnam, London 1926).

Le Strange (O.) : Palestine Under The Moslems. (Watt. London, 1890).

Morier (J.) : The Adventures of Hajji Baba of Isphahan.

(Humphrey Miford, Oxford, 1924, 1925).

Price (A. P.) : Holbyn's Dictionary of Medical Terms. (Bell, London, 1899).

Quatremère (E.) : Histoire des Sultans Mamlouks de l'Égypte. 2 vols. (Paris, 1837-1845).

Rappoport (A.S.) : History of Palestine. (Allen & Unwin. London, 1931)

Recueil Des Historiens Des Croisades : Historiens Orientaux. Tomes I-V. (Rec^e Hist. Or.). Paris, Imprimere Nationale 1872-1906).

Sachau (E.) : The Chrology of Ancient Nations, . . . of Albîrûnî. Allen, 1879. (Oriental Translation Fund).

Scott. Sir. W.) : The Talisman. Nelson, London).

Stevenson (W. B.) : The Crusaders in the East (University Press, Cambridge, 1907).

Toussoun (Le Prince Omar) : Mémoire sur les Anciennes Branches Du Nil. Époque Arabe. (Mémoires présentés à l'Institut d'Égypte Tome 4^{me}. 2^{me} F. Le Carie, 1923).

Toussonn (Le Prince Omar) : La Géographie de l'Égypte à l'Époque Arabe. Tome 1^{re}. 1—2. parties (Mémoires de la Société Royale de Géographie d'Égypte. Tome, VIII, 1^{re} 2^{me} parties, Le Caire, 1926, 1928).

Ziada (M. Mustafa) : The Mamluk Conquest of Cyprus in the Fifteenth Century. (Bulletin of the Faculty of Arts, University of Egypt. Vol. I. Part I. pp. 90-113).

السلوك لمعرفة دول الملوك

—

الحمل والاول من كتاب

السلوك المعروف دوا للملوك جمع فقير عموامه ابراهيم علي عبيد
القادر بن محمد ابراهيم بن محمد بن عبد الصمد بن الحسين بن عبد الصمد
ابن تميم الصهر جده بالمقرير في الساقع غفر الله له وصلى الله عليه

سورة لقمة فابله وجامعة
قلعته عن رامة فابله وسامعه

لا اخرج كلامه الا اقتضاه من معروفه واسد ثوبه الا ان اقتضى عوض عن جميل
اوليته ولا جعله كالمسكين لرجات عليه في العلياء واعاد من عز منقود
وعش من جهود واحياء اكان الحياة اهلكه ونور اذا كان الوفاء
اصح لك بعد عزمه وسهول عيده وخير بالحسين تكمه وبلغك الاول والامر
وسدد فيها منظره واحسن الاخرى من قبلك ان سيع قرب حواد

الأكبر اد يسود اذ يد من تزد برع وجمع
عوية بكر هو اذن وبيد من ولا وقر تباير متفر
الخورانية نو كوار والهداية والبنوية
والسنا هجانية وانسرحية واليزولية والمهرانية
والوزدانية والكبتانية والنجاة واللوذانية
والروادية والارستينية والهادية والحميدة والوركية
والمروانية والجلالية والشنيكية والجوى وتدر
الروانية اها من عروا من الخمر الى العاصي وتدر
فصل الهداية ابر من ولا عتبه من سفير حور

الانسان في كبره واعماله في كبره
الناس في كبره واعماله في كبره
الناس في كبره واعماله في كبره
الناس في كبره واعماله في كبره
الناس في كبره واعماله في كبره
الناس في كبره واعماله في كبره
الناس في كبره واعماله في كبره
الناس في كبره واعماله في كبره

ملكه لا انكره

نور

نور

خالقه
ما دونه من نور
والنور من نور
فلا يكون نور
من نور

عروية
السنا
حمد
حمد
أسرار
الروا

الحمد لله
الحمد لله
الحمد لله
الحمد لله
الحمد لله
الحمد لله
الحمد لله
الحمد لله

الحمد لله
الحمد لله
الحمد لله
الحمد لله
الحمد لله
الحمد لله
الحمد لله
الحمد لله

الحمد لله
الحمد لله
الحمد لله
الحمد لله
الحمد لله
الحمد لله
الحمد لله
الحمد لله

(محتويات الصورة الشخصية المواجهة وهي صفحة العنوان كما في نسخة الأستانة)

(١٣) الجزء الأول

من كتاب السلوك لمعرفة دول الملوك ، تَجَمُّعُ فقيرِ عَفْوِ الله أحمد بن علي بن عبد القادر
ابن محمد بن إبراهيم بن محمد بن تميم بن عبد الصمد بن أبي الحسن بن عبد الصمد بن تميم ،
الشهير جدّه بالمقر يزي الشافعي ، غفر الله له وتغمد زلله بمنّهُ :

سَطَّرَهُ لِنَفْسِهِ * قَائِلُهُ وَجَامِعُهُ

فَلْيَعْفُ عَنْ زَلَاتِهِ * نَاقِلُهُ وَسَامِعُهُ

لا أحوجك الله إلى اقتضاء ثمن معروف أسديته ، ولا ألباك إلى قبض عوض عن جميل
أوليته ، ولا جعل يدك السفلى لمن كانت عليه هي العليا ، وأعاذك من عز مفقود وعيش
مجهود ، وأجياك ما كانت الحياة أجمل بك ، وتوفاك إذا كانت الوفاة أصلح لك ، بعد عمر
مديد وسمو بعيد ، وختم بالحسنى عملك ، وبتفك في الأولى أملك ، وسدّ فيها مضطر بك ،
وأحسن في الأخرى منقلبك ، إنه سميع قريب جواد مجيب .

والأكراد ينسبون إلى كُرد^(١) بن مُرد بن عمرو بن صعصعة بن معاوية بن بكر بن
هوازن . وقيل هم من ولد^(٢) عمرو مزيقياء بن عامر ماء السماء . وقيل إنهم من بني حميد

(١) هذا الاسم غير واضح كله في س ، ولكن المراجع العربية تبني "آباء الأكراد به . قال ابن حوقل
في السالك والمالك ، ص ١٨٧ : "إنهم من كرد بن عمرو بن عامر" بدون ضبط . أما السعدي في مروج
الذهب ج ٣ ، ص ٢٥٠ فقد نسبهم إلى "كرد بن مرد (كذا) بن صعصعة بن هوازن" ، ونسبهم في
كتابه التنبيه والإشراف ، ص ٨٩ ، إلى كرد بن مرد بن صعصعة بن حرب بن هوازن . وكل هذه الأسباب محاولات
من الأكراد للاتصال بالنسب العربي ، ولكن الثابت أنهم من الجنس الإيراني (راجع Enc. Isl. Art. Kurds) .
ولا يشار إلى المراجع هنا بأكثر من هذا ؛ أما مكان الطبع وزمانه ، وتعيين المخطوطات ، وسائر المعلومات
الأخرى ، فهي واردة في فائمة المراجع المذكورة في المقدمة .

(٢) انظر حاشية رقم (١) في الصفحة التالية .

ابن طارق الراجع إلى حميد بن زهير بن الحارث بن أسد بن عبد العزى بن قصي بن كلاب^(١) وهم قبائل : ومنهم الكُوزَانِيَّة^(٢) بنو كُورَان ، والهذبانِيَّة ، والبَشَنَوِيَّة ، والشاهنجانية ، والسَّرْجِيَّة ، واليَزُولِيَّة ، والمهراتِيَّة ، والزرزاريَّة ، والكيكانيَّة ، والجلالك ، واللر ، والدنبليَّة ، والرواديَّة ، والدَيْسَنِيَّة ، والمكاريَّة ، والحُمَيْدِيَّة ، والوركيَّة ، والروانيَّة ، والجلاليَّة ، والشنكيَّة ، والجُوبِي . وتزعم الروانيَّة أنها من بني مروان بن الحكم بن أبي العاص ؛ وتزعم بعض المكاريَّة أنهم من ولد عتبة بن أبي سفيان صخر بن حرب . وأحياء الأكراد تكثر عن الإحصاء ، غير أنهم بجميع أحيائهم كانوا مقيمين بفارس ، فكانوا يزيدون على خمسمائة ألف بيت شعر ، يخرج من البيت الواحد نحو العشرين ، وكانوا ينتجعون المراعى في الشتاء والصيف ، وبجبال كوران ..^(٣) .

(بقية محتويات صفحة العنوان^(١))

(أولا) العَمَرِيَّين (كذا) ، بمصر وأعمالها ، ينتسبون إلى عبد الله بن عمر بن الخطاب .

(١) العبارة المبدئية بلفظ "عمرو" في الصفحة السابقة ، والنتيجة بكلمة "كلاب" هنا ، موجودة بهامش صفحة العنوان . وسبب ذلك سقطة كناية من المؤلف ، تداركها هو بخطه عند مراجعة الكتاب ، وأشار إليها علامة بين سطور المتن للدلالة على مكانها المناسب لها . ونسخة من مملوءة بأشياء هذا الهامش ؛ فما كان منها نتيجة سقطات الكتابة ، ومتغا مع عبارة المتن أدرج فيه ، وما كان منها تفسيراً أو شرحاً لعبارة المتن ، أو كان غير متسق تماماً معه ، وضع في حاشية في آخر الصفحة بنصه .

(٢) معظم هذه الأسماء وارد في المراجع الثلاثة المشار إليها في حاشية رقم ١ ، ص ١ ؛ وقد اكتفى هنا بضبط البعض الذي عني المقرئ بضبطه . وسيعاقل دائماً على ضبط المؤلف بغير تنبيه ، إلا إذا كان هناك ما يقتضى ضبطه ذلك ، أو كان خطأً فينبه إليه بعد إصلاحه . على أنه كثيراً ما يحتاج المتن إلى ضبط كلمات أخرى لزيادة التوضيح . انظر أيضاً المقرئ : المواعظ والاعتبار ، ج ٢ ، ص ٢٣٢ — ٢٣٣ ، حيث بعض هذه الأسماء وارد برسم مخالف .

(٣) بلى هذا هامش تعذرت قراءته ، وهو بالزاوية الجنوية اليسرى من الصفحة . والمقابلة بين ما كتب المقرئ هنا في الأكراد وبين ما جاء في المسالك والممالك لابن حوقل ، ص ١٨٦ ، يحمل على الاعتقاد بأن صاحب السلوك نقل بتصريف من ابن حوقل ، أو أنها مما نقل من مرجع واحد . وهذا ما ورد في المسالك والممالك بعد ذكر فروع الأكراد : — "ويزيدون خمسمائة ألف بيت ، ويخرج من الحى الواحد ألف فارس ، وأقل من ذلك وأكثر ، ينتجعون في الشتاء والصيف المراعى ، إلا القليل منهم على حدود الصرود ... " .

(٤) بقية محتويات صفحة العنوان هذه هوامش مبعثرة في نواحيها بلا ترتيب ، وليس بينها وبين ما هو وارد في متن الصفحة اتساق أو ارتباط . وأحدها تاريخي ، والباقي يظهر أنه دليل على من ملك الكتاب أو حازه أو اطلع عليه ، وقد أثبتت كلها في الصلب تحت نظام عددي بحث (انظر الصورة التسمية) . وفي س هوامش عدة بغير خط المؤلف سينبه إليها دائماً ، أما الهوامش الواردة بخطه فليست بحاجة إلى هذه الإشارة .

قال الشريف النسابة محمد بن أسعد الجوانى فى كتاب الجوهر المكنون فى القبائل والبطون :
 ” وهم يكذبون فى ذلك لأن أنسابهم لا تتصل به ، وقد لقيت منهم جماعة وعرفتهم كذبهم
 بطرائق علمية وغيرها ، وعلى قدر اتساع الأوقات “ . [و] قال : ” وأمر هؤلاء المتتمين
 إلى ولد عبد الله بن عمر يحتاج إلى دليل ، وإلا فهو قول من الأقاويل الداخلة فى الألبيل^(١) “

(ثانياً) الحمد لله ، وبه أكتفى من عوادي الدهر فى نوبه ، أقل عبيد الله تعالى محمد
 ابن أحمد بن إينال العلانى الدوادار الحنفى ، عامله ربه بحفى^(٢) لطفه الجلى والحنى^(٣) .

(ثالثاً) بليتُ بحظ ما ارتفع إلا اتضع ، ولا قام إلا خرت سريعاً ووقع ، ولا استوى
 إلا التوى ، [ولا ارتفع إلا] انحط و [هوى] ، ولا [تيسر] إلا تعذر ، ولا تنبه إلا وعن
 قليل رقد ، ولا نشط إلا تنشط وهبط^(٤) :

لعمرك ما عدت لواء مجد * ولا كَلَّ الجوادُ عن السباق

ولكنى بليتُ بحظ سوء * كما تبلى المليحة بالطلاق

(رابعاً) ملكه محمد المقرئى^(٥) .

(خامساً) قيد شدَّ فى سنة ١١٣٨^(٦) [هـ] .

(١) هذا هو الهامش التاريخى وهو وارد فى الجهة اليمنى الجنوية ، وانظرة العريين واردة هكذا منصوبة ومشكلة .

(٢) س مخفى .

(٣) عبارة هذا الهامش مكتوبة بخط مخالف . أما محمد بن أحمد بن إينال العلانى الأصل القاهرى الحنفى ،
 والمولود سنة ٨٣٧ هـ (١٤٢٣ م) ، فهو أحد أبناء المالك الذين جمعوا بين ولاية المنصب والاشتغال بالعلم .
 تولى وظيفة الدوادار الأمير برسبى قرارأس نوبة النوب فى عهد السلطان الملك الأشرف قايتباى . وكان شديد
 العناية بقراءة النفائس من كتب العلم والتاريخ ؛ ومطالعته كتاب السلوك ، أو امتلاكه إياه وهو الأرجح ، دليل
 واضح على هذا . (السخاوى : الضوء اللامع : المجلد الثانى ، القسم الأول ، ص ٧ ؛ والمجلد الثالث ، القسم الثانى ،
 ص ٣٩٨ ؛ ابن إياس : بدائع الزهور ، ج ٢ ص ٢١١ ، ٢١٧ ، ٢١٨) .

(٤) اعترى بعض ألفاظ هذا الهامش ما محامها ، وقد وضعت الألفاظ التى بين الأقواس المربعة على سبيل الترجيح .

(٥) هذه الجملة مكتوبة بخط مخالف . ومحمد هذا هو ابن أخى المؤلف (راجع ابن تترى بردى : النجوم

الزاهرة ، ج ٧ ، ص ٢٧٨) .

(٦) عبارة تركية معناها صار تقيده فى السنة المذكورة ، وهى بخط مخالف .

(سادساً) الحمد لله على نعمه ؛ أنهاءً و [كذلك ما بعده ؟] مطالمةً ، داعياً لمؤافه بالرحمة والرضوان ، ولمالك بالسيادة وطول العزّ ، محمد المدعو عمر بن فهد الهاشمي ، إلى [رابعه] سنة ٨٤٦^(١) .

(١) ما بين الأقواس ياض تقريباً في الأصل ، على أنه يوجد في آخر القسم الثالث من الجزء الرابع من الضوء اللامع للسغاوي ما يشبه هذه العبارة في أسلوبها . أما محمد بن فهد الهاشمي المشهور بعمر ؛ والمذكور في الضوء اللامع في حرف العين ، فهو سليل أسرة مكية مجيدة ، توارثت الاشتغال بعلم الحديث . ولد عمر هذا بمكة في سلخ جمادى الثانية سنة ٥٧١٢ (٨ نوفمبر سنة ١٤٠٩م) وتوفي بها في ٧ رمضان سنة ٨٨٥ (١٠ نوفمبر سنة ١٤٨٠م) . على أنه تنقل في مدن مصر والشام واليمن والحجاز غير مرة ، مشغلاً بالحديث والتراجم . وقد روى عنه المقرئ في فضل البيت الحرام . أما عن سنة ٨٤٦ (١٤٤٢م) المدونة آخر هذه العبارة ، فإن ابن فهد كان فيها مقياً بمكة حسبما جاء في الضوء اللامع ، ولم يأت إلى القاهرة حتى سنة ٨٥٠ (١٤٤٦م) . ولا كان من المقرر أن المقرئ أقام بمكة حتى سنة ٨٣٩ (١٤٣٥م) فقط ، وتوفي بالقاهرة سنة ٨٤٥ (فليس يبعد أن كتاب السلوك حل إلى مكة بعد ما ملكه محمد المقرئ ابن أخى المؤلف (السغاوي : الضوء اللامع ، المجلد الثالث ، القسم الثاني ، ص ٢٦٥ ، ٢٦٩ .

(ب ٢) بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الله المستعان^(١)

(قل اللهم ، مالك الملك ، تؤتي الملك من تشاء^(٢) ، وتنزع الملك ممن تشاء ، وتمر من تشاء ، وتذل من تشاء ، بيدك الخير ، إنك على كل شيء قدير . توّلج الليل في النهار ، وتوّلج النهار في الليل ، وتخرج الحي من الميت ، وتخرج الميت من الحي ، وترزق من تشاء بغير حساب) . فسبحان الله من إله حكيم قادر ، ومليك مقتدر قاهر ، يعطي العاجز الحقير ، ويمنع البطل الأيّد الكبير ، ويرفع الخامل الذليل ، ويضع ذا العز المنيع والمجد الأثيل ، ويعزّ المحقر الطريد المجفوّ الشريد ، ويذلّ أولى الحدّ الحديد^(٣) ، والعدّ والعديد ، وأرباب الألوّة والبنود ، ومالكي أزمّة العساكر والجنود ؛ ويؤتي ملكه من لم يكن شيئاً مذكوراً ، ولا عرف له أباً نبياً وجداً مشهوراً ، بل نشأ كلّاً على مولاه وخادماً لسواه ، تحبّه وتشنّؤه الناس ، ولا يرعاه سائر الأجناس ، لا يقدر على نفع نفسه فضلاً عن الغير ، ولا يستطيع دفع ما ينزل به من مساءة وضير ، عجزاً وشقاء وخملاً واختفاء ؛ وينزع نعت^(٤) الملك ممن تهابه أسد الشرى في غيّلها ، وتخضع لجلالته عتاة الأبطال بقظّها وقطيظها^(٥) ، وتخضع لخزّوانة^(٦) سلطانه حماة الكماة بجمعهما وجميعهما ، وتذلّ لسطوته ملوك الجبابة وأقيالها ، ويأمر بأوامره^(٧) العساكر الكثيرة العدد ، ويقتدى بعوائده الخلائق مدى الأبد . والحمد لله على حالتي منعه وعطائه ، وابتلائه وبلائه ، وسرّائه وضرّائه ، ونعمه وبأسائه ، أهل الشاء^(٨) والمجد ، ومستحقّ الشكر والمجد ، (لا يُسأل عما يفعل وهم يُسألون) (بيده ملكوت كل شيء .

(١) لا توجد هذه الجملة بعد البسلة في ب (مر ٢ ب) ؛ وإنما يوجد بدلها " وما توفيقى إلا بالله عليه توكلت وإليه أنيب " . (راجع التصدير) . (٢) في س " تؤتي الملك من تشاء " بدون همز (راجع تصدير الطبعة الأولى) . (٣) الحد هنا البأس ، والحديد الشديد . (٤) هذه الكلمة فائضة في س ، وليس لها وجود في ب (مر ٢ ب) . (٥) كذا في س ، ب (مر ٢ ب) . والوارد في معاجم اللغة قضاها وقضيضها بالضاد ، والقض الحصى الصغار والقضيض الكبار ، والمعنى أنهم يخضعون جميعاً . (٦) في س لخزّوانة . وليس لهذا اللفظ بالحاء وجود في المعاجم ، أما الخزّوانة بالحاء فعناها الكبير كما في المحيط في مادة خنز . (٧) في س ماموامره . (٨) في س البنا .

وإليه ترجعون) ؛ ولا إله إلا الله الواحد الأحد ، الفرد الصمد ، الذي (لم يلد ولم يولد ، ولم يكن له كفواً أحد) ؛ والله أكبر (لا يحيطون بشيء من علمه إلا بما شاء) ، ولا تدرك من عظمتها العقول إلا ما أخبر به عنه الرسل والأنبياء . وصلى الله على نبينا محمد الذي أذهب به دول أهل الشرك من الأكاسرة ، ومحا بشريته عظماء الروم القياصرة ، وأزال بملكه الأصنام والأوثان ، وأخذ بظهوره بيوت النيران ، وجمع له أسود العرب وقد كانت في جزيرتها متفرقة ، ولم ببركته شعثها بعد ما غبرت زماناً وهي متمزقة ، (١) وألف قلوبها على موالاته وطاعته ، وحُبب إليها المبادرة إلى مبايعته على الموت ومتابعته ، فتواصلوا بعد القطيعة والتدابير ، وتحابوا في الله كأن لم ينشأوا على البغضاء والتنافر ، حتى صاروا باتباع ملته ، والافتداء بشريعته ، من رعاية الشاه والبعر ، إلى سياسة الجمل الفقير^(١) ، وبعد اقتعاد سنّام الناقة والقعود ، وملازمة بيت الشعر والعمود ، وأكل القيصوم والشيخ ، ونزول القفر الفسيح ، إلى ارتقاء المنابر والسرير ، وتوسد الأرائك على الحرير ، وارتباط المسومة الجياد ، واقتناء مالا يحصى من الخدم والعَتَاد ، بما فتح الله عليهم من غنائم ملوك الأرض ، الذين أخذوم بالقوة والقهر ، وحووا ممالكهم بتأييد الله لهم والنصر ، وأورثوها أبناءهم وأبناء أبنائهم وأحفادهم وأحفاد أحفادهم . فلما خالفوا ما جاءهم به رسولهم من الهدى ، وأحلهم الرزايا المجيحة والردى ، وسلط عليهم من رِعاغ النوغاء وآحاد الدهماء من الحقهم بعد الملك والمُلْك ، وحطّهم بعد الرفعة ، وأذلّهم بعد المنعة ، وصيّروهم من رتب الملوك إلى حالة العبد المملوك ، جزاء بما اجتروحوا من السيئات ، واقترفوا من الكبائر الموبقات ، واستحلوا من الحرمات ، واستهواهم به الشيطان من اتباع الشهوات ، وليعتبر أولو البصائر والأفهام ، ويخشى أهل النهى مواقع نِقَم الله العزيز ذي الانتقام ، لا إله إلا هو سبحانه^(٢) .

(١) في هامش من العبارة التفسيرية الآتية : " الجمل الفقير الجماعة ، أى ساسوا الناس جميعاً " .

(٢) في هامش من العبارة الآتية : " روى وكيع عن كامل أبي الملاء عن حبيب بن ثابت عن عبيد الله بن عبد الله بن عتبة قال : قام رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال : « يا معشر قريش ، إن هذا الأمر لا يزال فيكم حتى تخذلوا أعمالاً تخرجكم منه ، فإذا فعلتم ذلك سلط الله عليكم شر خلقه ، فالتحوم كما يلتحق القضيبي » " .

أما بعد ، فإنه لما يسر الله وله الحمد ، بإكمال كتاب عقد جواهر الأسفاط من أخبار مدينة القسطنطينية^(١) ، وكتاب اتعاظ الخلفاء بأخبار الخلفاء^(٢) ، وهما يشتملان على ذكر من ملك مصر من الأمراء والخلفاء ، وما كان في أيامهم من الحوادث والأنباء ، منذ فتحت وإلى أن زالت الدولة الفاطمية وانقرضت ، أحببت أن أصل ذلك بذكر من ملك مصر بعدهم من الملوك الأكراد الأيوبيين ، والصلبيين المماليك التركية والجركية ، في كتاب يحرص أخبارهم الشائنة ، ويستقصى أعلامهم الذائنة ، ويحوى أكثر ما في أيامهم من الحوادث والمجريات ، غير معتنٍ فيه بالتراجم والوقائع ، لأنني أفردت لها تأليفاً بديع المثل بعيد المثال^(٣) ، فألفت هذا الديوان ، وسألت فيه التوسط بين الإكثار الميل والاختصار المحل ، وسميته كتاب السلوك لمعرفة دول الملوك . وبالله أستعين فهو المعين ، وبه أعتضد فيما أريد وأعتد ، فإنه حسبي ونعم الوكيل .

(ب) ذكر ما كان عليه الكافة قبل قيام ملة الإسلام

اعلم أن الناس كانوا بأجمعهم ، قبل مبعث نبينا محمد صلى الله عليه وسلم ، ما بين عربي ومجسي ، سبع أم كبرياء : الصين وهم في جنوب مشرق الأرض ، والهند وهم في وسط جنوب الأرض ، والسودان وهم جنوب مغرب الأرض ، والبربر وهم شمال مغرب الأرض ، والروم وهم في وسط شمال الأرض ، والترك وهم في شمال مشرق الأرض ، والفرس وهم في وسط

(١) ليس بدار الكتب المصرية نسخة من هذا الكتاب . على أنه موجود بمكتبة الدولة ببرلين ، ضمن مجموعة خطية رقمها ٩٨٤٥ ، في الجزء التاسع من ٣٢٦ من كتالوج المخطوطات العربية بها . ورقم المخطوط في هذه المجموعة ٥٦ .

(٢) طبع لأول مرة من نسخة وحيدة سنة ١٩٠٩ بالقدس الشريف . وقد كتب له ناشره هوجوبونز (Hugo Bunz) مقدمة .

(٣) يقصد المؤلف بهذا كتاب التقى الذي أراد تأليفه في تراجم حكام ومعهوري مصر في ثمانين مجلداً ، ولكنه لم ينجز منه سوى ستة عشر ، ومن هذه ثلاثة بخطه محفوظة في مكتبة ليدن بهولندا تحت رقم ١٠٣٢ ، وجزء واحد آخر منها في باريس بالمكتبة الأهلية بالقسم العربي رقم ١١٤٤ ؛ وربما قصد المقرئ بهذا كتاب درر المقود الفريدة في تراجم الأعيان المقيدة الذي لم ينجزه كذلك . غير أن هذا الكتاب الثاني كان مقصوراً على تراجم المعاصرين ، والجزء الأول منه المشتمل على الأسماء من حرف الألف إلى حرف العين موجود بمكتبة مدينة جوتا (Ootha) بألمانيا تحت رقم ١٧٧١ . انظر (Enc. Isl. Art : Makrizi) .

هذه الممالك ، قد أحاطت بهم هذه الأم الست^(١) . وكانت الأم كلها في قديم الدهر ، قبل ظهور الشرائع الدينية ، صنفًا واحدًا مُسمَّينَ باسمين سمنيين^(٢) وكلدانيين^(٣) ؛ ثم صاروا على خمسة أديان ، وهي الصابئة ، والمجوس ، والذين أشركوا ، واليهود ، والنصارى .

فأما الصابئة فإنها التي تعبد الكواكب ، وترى أن سائر ما في العالم السفلى المعبر عنه بالحياة الدنيا ناشئ وصادر عن الكواكب ، وأن الشمس هي المقيضة على الكل . [وهذا الدين أقدم هذه الأديان ، وبه كان يدين أهل بابل من الكلدانيين ، وإليهم بعث الله نوحًا وإبراهيم ، صلوات الله عليهما . وكانت الصابئة تتخذ التماثيل من الجواهر والمعادن على أسماء الكواكب وتعبدها ، فتصلى إليها وتقرب لها القرابين ، وتعتقد أنها تجلب النفع وتدفع سوء . وبقيت منهم بقايا بأرض السواد من العراق وبحرّان والرها ، أدركوا الإسلام وعرفوا بالنبط والخرنانيين^(٤) ، ولم يبق لهم إذ ذاك ملك منذ غلبهم فارس ، فلما كانت أيام المأمون أسقطوا عن أنفسهم اسم الكلدانيين ، وتسموا بالصابئين .

وأما المجوس فإنهم الذين يقولون بالهين اثنين ، أحدهما فاعل الخير وهو النور ، والآخر فاعل الشر وهو الظلام ، ويقال لهم الثنوية أيضًا . واتخذوا لهم بيوت نيران لا تزال تقدُّ أبدًا ،

(١) هذا التقسيم مخالف لما تواتر في كتب جغرافي العرب ورياضيهم كياقوت (انظر معجم البلدان : ج ١ ، ص ٢٥ — ٣٥) . وقد اتبع المقرئى هذا التقسيم المزدكى القائم على أساس تقسيم العالم إلى سبعة أقاليم يقع السابع وهو فارس والبلاد الإيرانية في وسطها . (Blochet : Hist. d'Ég. P. 69, N. 1.) .

(٢) كذا في س ب وى مزجة إلى (Samanéens) في (Blochet : Op. cit. P. 60) . ويفسر هذه القاموس الفرنسى (Ora. Dict.) بأنها اسم أطلقه كتاب اليونان على بعض معتكفة الهنود تميزا لهم عن المزيضين . وعلى هذا تكون بضم السين نسبة إلى معبد بلدة سمنات الذى كان قائما بشاطىء شبه جزيرة كيشوار بالهند (Enc. Isl. Art. Sūmānāt) . ولم يكن مذهب السنين مقصورا على الهند ، بل كانت خراسان وفارس والعراق والموصل إلى حدود الشام في القديم على هذا المذهب ، وقد عُرف أيضا بين المسلمين في العصر العباسى . (أحمد أمين : زخمى الاسلام ، ص ٢٤١ — ٢٤٢) . على أن هذا كله لا يوضح عبارة المقرئى ، وقد ورد في الخوارزمى (مفاتيح العلوم ، ص ٢٥) " وكان الناس على وجه الدهر سمنيين وكدانيين ، فالسمنيون هم عبدة الأوثان ، والكلدانيون هم الذين يسمون الصابئين ... " .

(٣) في س كلدانيين بالذال ، وقد وردت أيضا في هس الصفحة بالذال وهى القراءة المتواترة .

(٤) نسبة إلى بلدة حرّان الواقعة في الجنوب الشرقى من مدينة الرها . وقد ساق ابن النديم هذه النسبة في

كتابه (ابن النديم : كتاب الفهرست ، ص ٣١٨ ؛ والخوارزمى : مفاتيح العلوم ، ص ٢٥) .

وكانت إلى هذه النيران صلواتهم وقرابينهم ، ويعتقدون فيها النفع والضر . وعلى هذا الاعتقاد كانت الأكاسرة ملوك فارس بالعراق . وولد رسول الله صلى الله عليه وسلم في أيام كسرى أنوشروان . وأزال العرب ملكهم في خلافة أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، وملكوا منهم المدائن وجلولاء وغيرها ، وقيل يزجد آخر ملوكهم في خلافة أمير المؤمنين عثمان بن عفان رضي الله عنه ، ولم يبق بعده قائم من الأكاسرة ، وتمزق الفرس وذهب ملكهم إلى اليوم . وقد تقدم في كتاب عقد جواهر الأسفاط ذكر ملوك الفرس فراجع .

أما الذين أشركوا فإنهم وإن وافقهم الصائبة والمجوس في عبادة التماثيل والنار من دون الله ، فإن العرب الذين بعث الله فيهم نبينا محمداً صلى الله عليه وسلم يقال لهم المشركون سمة لهم ، واسما لزمهم . وكانوا يعبدون الأصنام والأوثان والطواغيت^(١) من دون الله ، فيسجدون ويصلون ويدبحون الذبائح لتماثيل عندهم ، قد اتخذوها من الحجر والخشب وغيره ويزعمون أنها تجلب لهم النفع ، وتدفع عنهم الضر . ويعتقد المشركون مع ذلك (١٥) أن الله سبحانه هو الذي خلقهم ، وهو الذي وجدهم ثم يميتهم ، وهو الذي يرزقهم ، وأن عبادتهم للأصنام وسيلة تقربهم إلى الله سبحانه . وكانوا إذا مسهم الضر في البحر من شدة هبوب رياحه وعظم أمواجه ، وأشرفوا على الهلاك ، نسوا عند ذلك الأصنام التي كانوا يعبدونها ، ودعوا الله يسألونه النجاة . وقد محاه الله ، وله الحمد ، نبينا محمد صلى الله عليه وسلم ، الشرك من العرب حتى دخلوا في دين الله أفواجا ، وجاهدوا في الله حق جهاده ، إلى أن ظهر دين الإسلام بهم على سائر الأديان ، وملكوا مشارق الأرض ومغاربها بما تطؤه الدواب ، وتمر فيه السفن . وقد ذكرنا أيضاً في كتاب عقد جواهر الأسفاط قبائل العرب وبلوطها ذكراً شافياً فتأمل . وأما اليهود فإنهم أتباع نبي الله موسى بن عمران ، صلوات الله عليه ، وكتابهم التوراة . وكلهم أبناء إبراهيم الخليل ، ويعرفون أيضاً ببني إسرائيل ، وهو يعقوب بن إسحاق بن إبراهيم ، صلوات الله عليهم . وكانوا اثني عشر سبطاً وملكوا الشام بأسره إلا قليلاً منه إلى أن زالت

(١) في س الطواغيت بالتاء .

دولتهم على يد بختنصر ، ثم على يد طيطش^(١) ، وجاء الله بالإسلام وليس لهم ملك ولا دولة ، وإنما هم أم متفرقون في أقطار الأرض ، تحت أيدى النصارى . وقد ذكرنا أيضا جميع ملوكهم في كتاب عقد جواهر الأسفاط .

وأما النصارى فإنهم أتباع نبي الله المسيح عيسى بن مريم ، صلوات الله عليه ، وكتابهم الإنجيل . وجاء الله بالمسيح إلى بنى إسرائيل فكذبوه إلا طائفة منهم . ثم انتشر دينه بعد رفعه بدمه ، فدخل فيه الروم والقيبط والحبشة وطائفة من العرب ، وما زالوا على ذلك حتى جاء الله بالإسلام ، فقاتل المسلمون من الصحابة والتابعين رضى الله عنهم هرقل آخر الملوك القياصرة وأتباعه حتى ملكوا منه بلاد الشام وأرض مصر ، وأخرجوه إلى جزائر البحر . ثم قاتل المسلمون القوط والجلالقة^(٢) ، وملكوا منهم إفريقية والأندلس وسائر بلاد المغرب ، وتابعوا الحرب والقتال للروم حتى انقضى ملكهم ، وقام من بعدهم الإفرنج . وقد ذكرنا في كتاب عقد جواهر الأسفاط . وفي كتاب المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار ، جملة من حروب الروم والفرنج للمسلمين . وإلى وقتنا هذا ملوك الفرنج ورعييتهم ، وملوك أكثر بلاد الحبشة ورعييتهم ، يدينون بدين النصرانية .

فهذه ، أعزك الله ، ديانات أهل الأرض عند (ه ب) مبعث نبينا محمد صلى الله عليه وسلم . وكانت الممالك يومئذ على خمسة أقسام : مملكة فارس ويقال لمن ملك منهم كسرى ؛ ومملكة

(١) بختنصر واسمه في المراجع الأوربية نبوخذ نزار (Nebuchadrezzar) ، هو ملك بابل من ٦٠٤ إلى ٥٦١ ق . م . وقد خربت جيوشه بيت المقدس عاصمة اليهود مرتين ، سنتي ٥٩٧ و ٥٨٦ ق . م . أما طيطش (Titus) فهو إمبراطور الدولة الرومانية من ٧٩ إلى ٨١ م ، وكان قبل ذلك أحد القواد المهرة في الدولة ، وعلى يديه فتح بيت المقدس سنة ٧٠ م ، في حكم أيه الإمبراطور فسباسيان (Vespasian) . وقد كان طيطش وأبوه قبل أن يصبح إمبراطورا ، يشركان في حرب اليهود منذ أواسط القرن الأول الميلادي .

(Rappoport : History of Palestine. PP. 170, 216-218).

(٢) نسبة إلى جهات جليقية (Galicia) في الشمال الغربي من شبه جزيرة إيبيريا . وقد ساق هذه النسبة ياقوت في معجم البلدان (راجع ج ١ ، ص ٢٧٦ و ج ٢ ، ص ١٩٠) . والجلالقة نسبة جغرافية إلى هذه الجهات ، أما من حيث الجنس فمعظم سكان جليقية أيام الفتح الإسلامي للأندلس هم عنصر السويثي Suevi ، وقد حلوا فيها منذ سنة ٤١١ م ، وأسسوا بها مملكة عاشت حتى سنة ٥٨٥ م ، حين قضى عليها القوط ؛ فاستعالت ولاية قوطية تابعة .

(Camb. Med. Hist. Vol II, pp. 170, 259.)

الروم ويقال للملكها قنصر ، وكانت الحرب لا تزال بين الروم وفارس ويدهما أكثر المصور ؛
ومملكة الترك وكانت ملوكهم تحارب ملوك الفرس ، ولم يكن لهم قط فيما بلغنا من أخبار
الخليفة غلبة على الممالك ؛ ومملكة الهند وحسب ملوكهم ضبط ما بيدها فقط ؛ ومملكة
الصين ؛ وأما بنوحام من الحبشة والزنج والبربر فلم يكن لهم ملك يُعتدّ به .

ذكر القائمين بالملة الإسلامية من الخلفاء

اعلم أن الله بعث نبينا محمد بن عبد الله بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف ، صلى الله
عليه وسلم ، على رأس أربعين سنة من عمره ، فدعا قومه من قريش بمكة ثلاث عشرة سنة ،
وهاجر من مكة إلى المدينة فأقام بها عشر سنين ، وتوفاه الله وعمره ثلاث وستون سنة ، وقد
ذكرنا جملة سيرته في أول كتاب عقد جواهر الأسفاط . فقام بعد وفاته ، صلى الله عليه
وسلم ، بأمر الإسلام والمسلمين ، الخلفاء الراشدون مدة ثلاثين سنة ، وعدتهم خمسة : هم
أبو بكر الصديق رضي الله عنه ، واسمه عبد الله بن عثمان أبي ثحافة مدة سنتين وثلاثة أشهر
غير خمس ليال ؛ وعمر بن الخطاب بن نُفَيْل العدوي مدة عشر سنين وستة أشهر وأربعة أيام ؛
وعثمان بن عفان بن أبي العاصي بن أمية بن عبد شمس بن عبد مناف مدة اثنتي عشرة سنة
إلا اثني عشر يوماً ، وقيل إحدى عشرة سنة وأحد عشر شهراً وأربعة عشر يوماً ، وقيل
ثمانية عشر يوماً ؛ وعلي بن أبي طالب بن عبد المطلب بن هاشم مدة أربع سنين وتسعة أشهر
 وستة أيام ، وقيل ثلاثة أيام ، وقيل أربعة عشر يوماً ؛ والحسن بن علي بن أبي طالب مدة
خمس أشهر ونحو نصف شهر ، وقيل ستة أشهر ، وبه تمت أيام الخلفاء الراشدين رضي الله عنهم .
وصارت الخلافة ملكاً عضوياً ، أي فيه عسف وعنف ، وانتقل الأمر إلى بني أمية .
وأول من ولي منهم معاوية بن أبي سفيان ، واسمه صخر بن حرب بن أمية بن عبد شمس بن
عبد مناف ، ومدته تسع عشرة سنة وثلاثة أشهر ، وقيل ثلاثة أشهر إلا أياماً . وقام من بعده
ابنه يزيد بن معاوية مدة ثلاث سنين وستة أشهر ، وقيل ثمانية أشهر ، وقيل غير ذلك ، وليس
بشيء . فولي بعده معاوية بن يزيد بن معاوية ثلاثة أشهر ، وقيل أربعين يوماً . وقام بعد يزيد

أيضاً عبدالله بن الزبير بن العوام بن خويلد بن أسد بن عبد العزى بن قصي بالجهاز، وخالف عليه مروان بالشام؛ فكانت مدة ابن الزبير إلى أن قتل بمكة تسع سنين. وقام بعد معاوية ابن يزيد بالشام مروان بن الحكم بن أبي العاصي (١٦) بن أمية بن عبد شمس بن عبد مناف، مدة عشرة أشهر. وقام من بعده ابنه عبد الملك بن مروان، واستعمل الحجاج بن يوسف الثقفي على حرب عبد الله بن الزبير فقتله، وأقام عبد الملك بعد قتله ثلاث عشرة سنة وأربعة أشهر إلا سبع ليال. وقام بعده ابنه الوليد بن عبد الملك مدة تسع سنين وسبعة أشهر. وقام بعده أخوه سليمان بن عبد الملك سنتين وثمانية أشهر وخمسة أيام، وقيل إلا خمسة أيام. وقام بعده عمر بن عبد العزيز بن مروان بن الحكم سنتين وخمسة أشهر. ثم قام بعده يزيد بن عبد الملك بن مروان مدة أربع سنين وشهر وأيام. وقام بعده أخوه هشام بن عبد الملك تسع عشرة سنة وتسعة أشهر وواحدًا^(١) وعشرين يوماً، وقيل ثمانية أشهر ونصف. وكان قد اتخذ طرازاً له قَدْر، واستكثر منه حتى كان يحمل ما أثر^(٢) فيه طرازه على سبعمائة جمل، فهذه ثيابه التي لبسها، فكيف بما كان عنده مما لم يلبسه؟ فقام من بعده الوليد بن يزيد بن عبد الملك، ويعرف بيزيد الناقص، مدة سنة وثلاثة أشهر، وقيل وشهرين واثنين وعشرين يوماً. فبويع بعده ابنه يزيد بن الوليد، وفي أيامه اضطربت الدولة، وولى مدة خمسة أشهر وأياماً. فقام بعده أخوه إبراهيم بن الوليد مدة أربعة أشهر، وقيل سبعين يوماً، ولم يتم له أمر. وقام بعده مروان بن محمد بن مروان بن الحكم، ويُعرف بمروان الجعدي وبمروان الحمار. وفي أيامه ظهرت دولة بني العباس، وحاربوه حتى أقتلوه بأرض مصر، وله في الخلافة منذ بويع خمس سنين وعشرة أشهر وستة عشر يوماً. وانقرضت بمقتل مروان دولة بني أمية. وقامت من بعدها دولة بني العباس بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف مدة خمسمائة سنة وثلاث وعشرين سنة وعشرة أشهر وأيام، فيها افرقت كلمة الإسلام، وسقط اسم العرب

(١) في س واحد.

(٢) كذا في س بهذا الضبط. وفي محيط المحيط: أثر في الشيء ترك فيه آثاراً، فلعل المراد هنا

ما استعمله الخليفة من الثياب. وقد ترجم هذا اللفظ بمعنى أثر أي اختار في (Blochet Op. cit. P. 67.)

من الديوان ، وأُذخِلَ^(١) الأتراك في الديوان ، واستولت الديلم ثم الأتراك ، وصارت لم دول عظيمة جداً ؛ وانقسمت ممالك الأرض عدّة أقسام ، وصار بكل قطر قائم يأخذ الناس بالصف ويملكهم بالقهر . وكان أوّل من قام من خلفاء بني العباس السفاح ، واسمه عبد الله بن محمد بن علي بن عبد الله بن عباس ، مدّة أربع سنين وثمانية أشهر ويوم . وكان سريعا إلى سفك الدماء ، سفك ألف دم فاتبعه عماله في الشرق والغرب في فعله ، وكان مع ذلك جوادا بالمال ، فاقتدى به في ذلك عماله أيضا . ثم [ولى بعده] أخوه أبو جعفر المنصور ، واسمه أيضا عبد الله بن علي ، فأقام مدّة إحدى وعشرين سنة وأحد عشر شهرا . وهو أوّل من أوقع الفرقة بين ولد العباس وولد علي بن أبي طالب ، وكان قبل ذلك أمرهم واحدا ؛ وهو أوّل خليفة قرب المنجمين ، وعمل بأحكام النجوم ؛ وأوّل خليفة ترجمت له الكتب من اللغات ؛ وأوّل من استعمل مواله وغلماؤه في أعماله ، وقدمهم على العرب ، فاقتدى به من بعده من الخلفاء ، حتى سقطت قيادات العرب ، وزالت رياستها ، وذهبت مراتبها . وكان قد نظر في العلم ، فكثرت في أيامه روايات الناس واتمت علومهم . فقام بعده ابنه المهدي أبو عبد الله محمد [مدّة] عشر سنين وشهر ونصف ؛ وكان سخيا جوادا ، فسلك الناس في ذلك ملكه ، واتسعوا في معاشهم ؛ وأمن في قتل الملحدّين لظهورهم في أيامه ، وانتشار كتبهم ؛ وهو أوّل من أمر بتصنيف كتب الجدل في الرد على الزنادقة والملحدّين ، فصنفت في أيامه ؛ وعمر مسجد مكة والمدينة والقديس ، ثم ولى بعده ابنه الهادي بالله أبو محمد موسى سنة وثلاثة أشهر ؛ وكان جبارا ، وهو أوّل من مشى الرجال بين يديه بالسيوف المرفهة ، والأعمدة المشهورة ، والقيسى الموترة ، فاقتدى به عماله ، وكثر السلاح في محضره . فقام بعده أخوه هارون بن محمد الرشيد ، مدّة ثلاث وعشرين (٦ ب) سنة [و] شهرين وثمانية عشر يوما ، وقيل وشهر وستة عشر يوما ؛ وكان مواظبا على الحج ، متابعا للغزو ، واتخذ المصانع^(٢) والآبار والبرك والقصور بطريق مكة ، وبمكة ومنى وعرفات والمدينة النبوية ،

(١) في س ادخل بالماء المهلة وبغير ضبط ، وفي محيط المحيط : دخل وأدخل دخل في الدحل وهو النقب التي فيه ضيق وجوفه منع .

(٢) جمع مصنع وهو كالحوض يجمع فيه ماء المطر . والمصانع أيضا القرى والباني من القصور والحصون (محيط المحيط) .

وعمّ الناس إحسانه وعدله ؛ وبنى الثغور ، ومدّن المدن ، وحصن فيها الحصون ، مثل طرسوس وأذنة^(١) ؛ وعمر المصيصة ومرعش وغير ذلك ، فاقضى الناس به . وهو أوّل خليفة لعب بالصوالة في الميدان ، ورعى بالنشاب^(٢) في البرجاس ، ولعب بالكرة ، ولعب بالشطرنج ، وقرب أرباب هذه الأمور ، وأجرى لهم الأرزاق ، فاقضى به الناس . وكانت أيامه كأنها من حسناتها أعراس . فبويع بعده ابنه الأمين محمد بن هارون ، وأقام أربع سنين وثمانية أشهر وخمسة أيام ، فقدم الخدم ، ورفع منازلهم ، وشغف بهم ، فاتخذت له أمه الجوارى الغلايات^(٣) فاتخذ الناس في أيامه [ذلك] . فقام من بعد أخوه المأمون عبد الله بن هارون ، مدة اثنتين وعشرين سنة منذ سلّم عليه بالخلافة ، ومدة عشرين سنة وخمسة أشهر وثلاثة أيام ، وقيل وخمسة وعشرين يوماً ، بعد قتل أخيه ، وكان أولاً ينظر في أحكام النجوم ويعمل بموجبها ، ويكثر النظر في كتب القدماء من الحكماء ؛ لما قدم بغداد أعرض عن ذلك كله ، وقال بأقوال المعتزلة ، وقرب أرباب العلوم ، وطلبهم من الآفاق ، وأجرى عليهم الأرزاق ، فرغب الناس في العلوم الجدلية ، وصنف كل أحد فيها ما ينصر به مذهبه ، وكان كريماً عفواً ، فاقضى الناس به في أحواله كلها : وقام بعد المأمون أخوه المعتصم بالله أبو إسحاق محمد ابن هارون ، مدة ثمانى سنين وثمانية أشهر وثمانية أيام ، وهو أوّل من أدخل الأتراك الديوان ، وكان أمياً لا يقرأ ولا يكتب ، وكان يغلب عليه الفروسية ، ويتشبه بالجم في عامة أحواله^(٤) . . . وقام من بعده ابنه الواثق بالله أبو جعفر هارون بن محمد ، مدة خمس سنين وتسعة أشهر وستة أيام . وفي أيامه كانت المحنة^(٥) ؛ وكان كثير الأكل ، واسع الطعام . فقام من بعده المتوكل على الله جعفر بن المعتصم ، مدة أربع عشرة سنة وتسعة أشهر وثمانية أيام ؛

(١) في س "واذ" ، وباقي الحروف غير ظاهر . (٢) في س بالنشاب .

(٣) كذا في س ، ب (س ١٦) . والغلايات الجوارى يُدَبَّسْنَ لباس الغلمان

(Dozy : Supp. Dict. Ar.) .

(٤) بقية هذه العبارة لم تيسر قراءتها تماماً . على أنه من المحتمل أن تقرأ هكذا "وكان لهم ألف به ،

فكثروا في . . . "

(٥) يشير المؤلف هنا إلى محنة خلق القرآن ، التي اشتد أوارها في عصر المأمون والمعتصم

والواثق ، والتي كان من ضحاياها في عهد الواثق أحمد بن نصر (راجع الطبرى . تاريخ الرسل والملوك ،

ج ٣ ، ص ١٣٤٣ — ١٣٥٠) .

وقتل الأتراك ، وتحكموا من حينئذ في ممالك الدنيا^(١) ، وهو الذي رفع الحنة ، ونهى عن الجدل وعاقب عليه ، وأمر بإظهار رواية الحديث . وأقاموا بعده ابنه المنتصر محمد بن جعفر ، مات بعد ستة أشهر تنقص أياما . وأقيم بعده المستعين بالله أحمد بن محمد المعتصم ، فأقام ثلاث سنين وثمانية أشهر وثمانية وعشرين يوما ، وخلعه الأتراك وعذبوه ، ثم قتلوه بعد تسعة أشهر من خلعه . والمستعين أول من أحدث لبس الكمام^(٢) الواسعة ، فجعل عرضها نحو ثلاثة أشبار ، وصغر القلانس وكانت قبله طوالا . وأقيم بعده المعتز بالله محمد بن التوكل ، ثم خلعه الأتراك وعذبوه بالضرب حتى مات ، فكانت خلافته مدة ثلاث سنين وستة أشهر وواحد^(٣) وعشرين [يوما] ، وقيل وأربعة وعشرين يوما . وهو أول خليفة أحدث الركوب بحلية الذهب — وكان من قبله من خلفاء بني أمية وبني العباس يركبون بالحلية الخفيفة من الفضة في المناطق — واتخاذ السيوف والسروج واللجج ؛ فلما ركب المعتز بحلية الذهب تبعه الناس في فعل ذلك . وأقيم بعده المهتدي بالله محمد بن الواثق ، ثم قتل الأتراك بعد أحد عشر شهرا وتسعة عشر يوما ، وأقيم بعده المعتمد بالله أحمد بن التوكل ، فخلعه الأتراك ، واستبد عليه أخوه الموفق بالله أبو أحمد طلحة ؛ وخرج في أيامه صاحب الزنج^(٤) ، فحاربه الموفق أعواما كثيرة . ثم مات [الموفق] بعد قتله صاحب الزنج ، فاختلفت أمور المعتد وقُتل ، وكانت مدته اثنتين وعشرين سنة وأحد عشر شهرا وخمسة عشر يوما . وهو أول خليفة قهر وحجر عليه ووكل به . فقام من بعده المعتضد أحمد بن الموفق طلحة واستبد بالأمر ؛ وخرجت القرامطة في أيامه ، ومات وله في الخلافة مدة عشر سنين وتسعة أشهر وثلاثة أيام ، وقيل تسع سنين وسبعة

(١) إذا هذه العبارة في س هامش على ورقة منفصلة ، وهو يشتمل على آراء متعددة في أصل بني بويه . ويظهر أن لاصق هذه الورقة قصد أن يضمها تجاه ما ورد في الكتاب عن دولة بني بويه ، ولهذا الاحتمال أرجح . إيراد هذا الهامش حتى يحى ما في صلب الكتاب عن هذه الدولة (انظر ص ٢٣) .

(٢) " الكمام جمع كمة وهي نوع من القلانس " . عن هامش بهذا الضبط في س .

(٣) في س واحد .

(٤) أطلقت هذه النسبة على زعيم تلك الثورة الطوية ، وهو علي بن محمد بن عبد الرحيم ، لأنه " جمع إليه الزنج الذين كانوا يكسعون الباغ " بالبصرة (راجع الطبري : تاريخ الرسل والملوك ج ٣ ، ص ١٧٤٣ — ٢١٠٣) .

أشهر واثنين وعشرين يوما . ولما مات كفن في ثوبين قيمتهما ستة عشر قيراطا . فولى بعده ابنه المكتنى بالله على ، وجدّ في حرب القرامطة وهزمهم ، وأزال دوله بنى طولون من مصر والشام ، ومات وله مدة ست سنين وستة أشهر وستة عشر [يوما] ، وقيل تسعة عشر يوما . فأقيم من بعده أخوه المقتدر بالله جعفر ابن المعتض ، وعمره ثلاث عشرة سنة وشهران^(١) وثلاثة أيام ، لم يبلغ الحلم . (١٧) وهو أول من ولي الخلافة من الصبيان ، فغلبت على أموره النساء والخصيان ، وأكثر من قتل الوزراء وتغييرهم ، فاضطربت عليه الأمور ، فلم يبق غير أربعة أشهر . وخلع بعبد الله بن المعتز ، ثم قُتل ابن المعتز بعد يوم وليلة . وأعيد^(٢) المقتدر ، وخرجت القرامطة في أيامه ، وأخذوا الحجر الأسود من الكعبة إلى بلادهم ؛ وخرج عليه أيضا الديلم ؛ وظهر عبيد الله المهدي بإفريقية ودعا لنفسه ، وقطع دعوة بنى العباس من بلاد المغرب وبرقة . ثم إن المقتدر خلع مرة ثانية ، وأقيم بدلّه القاهر بالله محمد ابن المعتض . ثم أعيد المقتدر ، وغلب عليه أصحاب الدواوين ، ولم يجعلوا له أمرا ينفذ ، وصارت تُنقل^(٣) القهرمانة إحدى جواريه تجلس للمظالم ، ويحضرها الوزراء والقضاة والفقهاء . وفي أيامه انقطع الحج ، وكثر الهزل والمجون ، وآخر أمره أنه قتل بعدما أقام في الخلافة أربعاً وعشرين سنة وشهرين وعشرة أيام ، وقيل واحد عشر شهراً وأربعة عشر يوماً ، عندما خرج على الجند وقد شغبوا وهو متشع بالبردة النبوية ، فقتل وتلّثت بالدم . فقام من بعده القاهر بالله محمد بن المعتض ، ثم خلع وكحل بسمار ، وقد سُحى في النار مرتين ، حتى سالت عيناه بعد سنة وستة أشهر وثمانية أيام . وآل أمره أن كان يقوم يوم الجمعة بالجامع ، ويسأل الناس فيقول : ” يا معاشر الناس ، أنا بالأمس كنت خليفتمكم ، واليوم أسألكم ما في أيديكم ” فيتصدق عليه وقام من بعده في الخلافة الراضى بالله محمد بن المقتدر ، وفي أيامه استولى الروم على عامة الثغور ؛ وكان مغلوباً عليه مع مواليه ، لا يقدر على شيء ، ومات بعد ست سنين وعشرًا أشهر وعشرة

(١) في س وشهرين . (٢) في س ” واستمر ” .

(٣) ضبط هنا الاسم هكذا قلا عن ناشر ابن مسكويه (القسم الأخير من كتاب تجارب الأمم ،

ج ١ ، ص ٨٤) . راجع أيضا الجزء الأول من الترجمة الإنجليزية للكتاب عنه ، ص ٩٣ ، حيث يرد اسم هذه القهرمانة مترجما (Thumal) .

أيام ، وقيل وتسعة أيام من خلافته . والراضى آخر خليفة له شعر مدون ، وآخر خليفة انفراد بتدبير الجيوش والأموال ، وآخر خليفة بنى ، وآخر خليفة خطب يوم الجمعة ، وآخر خليفة جالس الندماء ، ووصل إليه الندماء^(١) ، وآخر خليفة كانت نفقته وجوائزه ، وعطاياه وخدمه ، وجراياته وخزائنه ، ومطابخه وشرابه ، ومجالسه وحجابه وأموره ، جارية على ترتيب الخلافة الأول ، وآخر خليفة سافر بزي الخلفاء القدماء ، وقد سافر بعده المتقى والطائع . ثم قام بعده أخوه المتقى لله إبراهيم بن المقتدر ، وكان خيراً عابداً ؛ وفي أيامه تغلب بنو حمدان على الجزيرة والشام ، وكثر الاختلاف عليه ، فخلعه توزون التركي ، وكرهه كالحل القاهر ، ثم حبسه مع القاهر وهما مكحولان ، فقال القاهر :

صرتُ وإبراهيم نَحْيَ عَمِي لا بد للنَّحْنِ من صَدْرٍ^(٢)

ما دام توزون له إمرة مطاعة فالَيْسِل في الجَنْرِ

وكان ذلك بعد ثلاث سنين وأحد عشر شهراً ، ومات بعد خلعه بخمس وعشرين سنة . وقام من بعده لما خلع ، المستكني^(٣) بالله عبدُ الله بن المكتنى ، فاستولت الديلم على البلاد ، ووقع الاختلاف عليه ، فقبض وكحل على يد معز الدولة أحمد بن بويه ، فكانت أيامه سنة وأربعة أشهر وبومين . وأقيم من بعده المطيع لله الفضل بن المقتدر ، فأقام نسماً^(٤) وعشرين سنة وأربعة أشهر وواحداً^(٥) وعشرين يوماً ، لبس له سوى الاسم ، والمدير للأموال معز الدولة ، و[قد] فرَضَ لنفقة المطيع في كل يوم مائتي دينار . وفي أيامه قدمت عساكر المعز لدين الله أبي تميم معد إلى مصر ، وانقطعت الدعوة العباسية من مصر والشام . وأقام [المطيع] إلى أن خلع نفسه ، وأقام ابنه الطائع لله عبد الكريم ، فكث [الطائع] سبع عشرة سنة وتسعة أشهر

(١) في س الندماء .

(٢) النَّخَّة والنَّخَّة البقر الموامل والحُرُّ ؛ وأما الصَّدْر فهو مصدر من صَدَرَ ، فيقال صدر فلان بغيره أى شدَّ جبلاً من حزامه إلى ما وراء الكركرة (عبط المخط) .

(٣) يلى هذا هامش في س ، ولما لم تستقم عبارته تماماً مع المتن رؤى لإيرده هنا وهو : " فَطَلَبَ [المستكني] الفضل بن المقتدر لما بينهما من المداوة ، ففر [الفضل] إلى أحمد بن بويه ، فأواه إلى أن مات توزون ، [ثم] قدم به بغداد . وكان المستكني بظاهر بالتشيع وموالاته على بن أبي طالب ، وقد كُحل أيضاً ، فكُلَّ صَدْر النَّحْنِ الذى قال القاهر في شعره " .

(٤) في س واحد وعشرين .

(٥) في س تسعة .

وسنة أيام محكوماً عليه بينى بُوَيه ، ثم خُلِعَ وحبس فقيراً ذليلاً حتى مات . وكان [الطائع] كثير الانحراف على آل علي بن أبي طالب ، وسقطت المهبة في أيامه حتى هجاء الشعراء وطولوا . وقام من بعده القادر (٧ ب) بالله أحد بن إسحاق بن المقتدر ، فأقام إحدى وأربعين سنة وثلاثة أشهر ، وقيل ثلاثاً وأربعين سنة وثلاثة أشهر وأحد عشر يوماً ، وكان ديناً^(١) باراً [بأهله]^(٢) وبالطالبيين . وفي أيامه عظمت الديلم والباطنية ، واشتهر مذهب الاعتزال ، ومذاهب الباطنية والرافضة ، وانتشر ذلك في الأرض . وفي أيامه ظهر السلطان يمين الدولة محمود بن سُبُكْتِكِين^(٣) ، وغزا الهند . وقام من بعده ابنه القائم بأمر الله عبدالله ، فثار عليه أرسلان البساسيري^(٤) ، وصار يُدْعَى له على منابر العراق والأهواز ، فكتب القائم إلى السلطان طغرل بك بن ميكائيل^(٥) بن سلجوق التركاني ، وأول ملوك بني سلجوق ، فقدم بغداد وفر منه البساسيري بمن معه من الأتراك ، وانتمى إلى المستنصر بالله معد بن الظاهر الفاطمي صاحب مصر ، فأمدّه بالأموال حتى أخذ بغداد ، وقطع منها دعوة بني العباس ، وخطب للمستنصر بها نحو سنة ، والقائم محبوس . ثم قدم طغرل بك وأعاد القائم إلى الخلافة ، وقتل البساسيري ، وتحكم في سائر الأمور ، فلم يزل القائم في الخلافة حتى مات ، وله مدة أربع وأربعين سنة وثمانية أشهر . وكان ديناً خيراً كثير الصلاة ، إلا أنه كان كثير الإصغاء إلى من يشير عليه . فاتفق أن وزر له رجل من سوة بغداد يعرف بابن المسلمة^(٦) ، فحسن له مجيئاً الفز ، لأنه كان منحرفاً عن الشيعة ،

(١) يمكن قراءة هذه الكلمة في س "أديبا" ، وقد اعتبرها كاتب نسخة ب هكذا (س ١٨) . غير أن الدين هو الصفة التي امتاز بها القادر من معظم العباسيين ، فقد جاء فيه " أنه سلك من طريق الزهد والورع ما تقدمت فيه خطاه . فكان راهب بنى العباس حقاً وزاهد م صدقاً ، ساس الدنيا والدين ، وأغاث الإسلام والمسلمين " . انظر الروزغاري : ذيل كتاب تجارب الأمم ، ص ٢٠٧ .

(٢) ليست موجودة في س ، ولكنها في ب (س ١٨) .

(٣) هكذا ضبطها مارجليوث في ترجمته لكتاب ابن مكويه (القسم الأخير من كتاب الأمم ،

ج ٢ من الترجمة ، ص ١٢٠ ، وكذلك الفهرس في مادة (Sabuktakin) . أما في س فهي سُبُكْتِكِين بهذا الضبط .

(٤) في س البساسيري وأحياناً بلا نقطة على النون (راجع ابن الأثير . الكامل في التاريخ ،

ج ٩ ، ص ٢٩٨) .

(٥) هكذا ورد في ابن الأثير (نفس المرجع ، ج ٩ ، ص ٤١١) ، وهو في س مبكال .

(٦) في س « ابن المسلمة » بغير ضبط ، وقد قلها كاتب نسخة ب بناء مفتوحة (س ١٨) ،

والصحيح ما هنا . انظر ابن الجوزي : المتظم ، ج ٨ ، ص ٢٠٠ .

فكاتبتهم القائم ، فلما جاءوا كان من أمرهم وأمر الباسيرى ما كان . وقام من بعده المقتدى بأمر الله عبد الله بن ذخيرة الدين محمد بن القائم ، فلم يكن له سوى الاسم ، لا يتعدى حكمه بابه ، والتدبير إلى ملك شاه بن عضد الدولة ، وأقام على ذلك تسع عشرة سنة وثمانية أشهر غير يومين ، وقيل إلا خمسة أيام . وأقيم بعده ابنه المستظهر بالله أحد ، فأقام محكوماً عليه خمساً وعشرين سنة ، وقيل أربعاً وعشرين سنة وثلاثة أشهر وواحداً وعشرين^(١) يوماً ، ومات . وفى أيامه أخذ الفرنج بيت المقدس من المسلمين ، واستمر ملكهم^(٢) به . وقام من بعده ابنه المسترشد بالله الفضل بن أحمد ، وقُتِل بعد سبع عشرة سنة وستة أشهر وعشرين يوماً . فقام بعده ابنه الراشد بالله منصور ، وخُلِع ثم قُتِل ، فكانت خلافته سنة تنقص عشرة أيام . وبويع [قبل ذلك] المقتنى لأمر الله محمد بن المستظهر ، فصفت له الدنيا ، وسعد بوزيره عون الدين يحيى بن محمد بن هُبَيْرَة ، وقبض على جماعة من المتغلبين ، وخرج بنفسه وحارب من ناواه ، وأقام أربعاً وعشرين سنة وثلاثة أشهر وواحداً وعشرين^(٣) يوماً . فبويع [بعده] ابنه المستنجد بالله يوسف ، وأقام إحدى عشرة سنة وشهراً واحداً ، ومات . فبويع [بعده] ابنه المستضى بأمر الله الحسن ، وفى أيامه أعيدت الخطبة العباسية بالقاهرة ومصر ، بعد انقطاعها مائتين وخمس عشرة سنة ، على يد السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب بن شادى الكردي ، (١٨) ومات [المستضى] بعد عشر سنين تنقص أربعة أشهر . فقام بعده ابنه الناصر لدين الله أحمد ، مدة ست وأربعين سنة وعشرة أشهر وثمانية وعشرين يوماً ، وفى أيامه ابتداء ظهور جنكيزخان . ورؤى [الناصر] مرة وعليه [قباء] أبيض برسوم [ذهب] فيه ، وعلى [رأسه] قلنسوة مذهبة مطوّقة بوبر أسود من فنك أو نموه يتشبه [بزى] الأتراك^(٤) . وقام من بعده

(١) فى س واحد وعشرين .

(٢) يشير المؤلف إلى ابتداء الحروب الصليبية ، والتي متوجت بفتح السبعين بيت المقدس فى ٢٣ شعبان سنة ٤٩٢ هـ ، الموافق ١٥ يولييه سنة ١٠٩٩ م .

(٣) فى س واحد وعشرين .

(٤) هذه العبارة كلها من أول " ورؤى " إلى كلمة " الأتراك " موجودة بهامش فى س ، بالزاوية اليمنى العليا من الصفحة ، وبعض ألفاظها ضائع ، ولا يدل على بعضها الآخر سوى الحرف الأول . غير أن نسخة ب (س ٨ ب) تحوى العبارة كاملة ، ما عدا كلمة " الناصر " التى أضيفت هنا للإيضاح . أما الفلك خيوان فروته ثمينه ، قيل هو نوع من جراء الثعلب التركى . انظر ذكرها الأنصارى : شرح النهج ، ج ٥ ، س (٢٧١) . والعبارة كلها مستمدة فيما يبدو من ابن جبير : حيث يوجد وصف طويل لتصرف الخلافة ، وشخص الخليفة ، وأهل بغداد

ابنه الظاهر بأمر الله محمد ، فأقام تسعة أشهر وأربعة عشر يوماً ، ومات . فقام بعده ابنه المستنصر بالله أبو جعفر المنصور مدة سبع عشرة سنة غير شهر ، وقيل خمس عشرة سنة وأحد عشر شهراً وخمسة أيام ؛ وفي أيامه قصد التتار^(١) بغداد ، فاستخدم [لحربهم] العساكر ، حتى بلغت عدتها نحو مائة ألف . وقام من بعده ابنه المستعصم بالله عبد الله ، فجمع الأموال ، وقطع كثيراً من العساكر ، فقدم التتار بغداد ، وقتلوه في سادس صفر سنة ست وخمسين وستمائة ، وله في الخلافة خمس عشرة سنة وسبعة أشهر وستة أيام : وانقرضت دولة بني العباس بزواله ، وصار الناس بغير خليفة إلى سنة تسع وخمسين [وستمائة] . فأقيم [في تلك السنة] خليفة بمصر قدم إليها من بغداد ، لُقِّبَ بالمستنصر بالله أحمد بن الظاهر بن الناصر ، وصار يريد بغداد فخار به التتار وقتلوه ، قبل أن تتم له سنة منذ بويج بمصر . فصار من بعده ملوك مصر الأتراك يقيمون رجلاً يسمونه الخليفة ، ويلقبونه بلقب الخلفاء ، وليس له أمر ولا نهى ولا نفوذ كلمة ، بل يتردد إلى أبواب الأمراء وأعيان الكتاب والقضاة ، لتهنئتهم بالأعياد والشهور ، وسيأتي ذكرهم إن شاء الله .

(١) كذا في س بغير ضبط . ويكتب المؤلف هذا الاسم في سائر هذا الجزء أحياناً بالرسم الوارد هنا ، وأحياناً "التتر" بغير ضبط أيضاً ، وأحياناً أخرى "الططر" ؛ هذا ولاسم "التتر" رسم ثالث هو "التاتار" ، ولكنه غير وارد في هذا الجزء من الكتاب ، وكلها أسماء لمسى واحد .
(Enc. Isl. Art. Tatar)

ذكر دولة بني بويه الديلم^(١)

ويقال في أصل الديلم إن باسل^(٢) بن ضبة أذ بن طابخة بن إلياس بن مضر بن نزار ابن معد بن عدنان خرج مغاضباً لأبيه ، فوقع في أرض الديلم ، فتزوج امرأة من العجم ، فولدت له ديلم بن باسل فهو أبو الديلم كلهم^(٣) . وهم أخاذ وعشائر ، ومنهم ملوك بني بويه . وكان سبب ظهورهم أن الحسن بن علي بن الحسن بن زيد بن عمر بن علي بن الحسين بن علي بن

(١) الديلم تسمية جغرافية للصقع الجبلي من بلاد جيلان ، الواقعة في الجنوبي الغربي من بحر قزوين ، ويحده في شماله جيلان نفسها ، وفي شرقه طبرستان المروقة أيضاً بمازندارن ، وفي جنوبه جهات قزوين ، وفي غربه آذربيجان . والديلم أيضاً تسمية جنسية لمن يسكن هذا الصقع ، غير أن بني بويه ليسوا من الجنس الديلمي ، بل هم فرس " نسبوا إلى الديلم حيث طال مقامهم ببلادهم " . (ابن الأثير : الكامل في التاريخ ، ج ٨ ، ص ٩٧) و (Enc. Isl. Arts. Dailam and Būyids) . ويوجد هامش في س على ورقة منفصلة بين الصفحتين ٦ ب و ١٧ يشتمل على بعض الروايات في أصل بني بويه ، وهذا نصه . " ذكر أبو الريحان محمد بن أحمد البيروني ، أن أبا إسحاق إبراهيم بن هلال الصابي ذكر كتابه ، الذي سماه التاجي أن بويه هو ابن فناخسرو (في س فناخسره) بن ثمان بن كومي بن شوزيل الأصغر بن شيركذه بن شيرزبل الأكبر بن شيران شاه بن شيرفته بن سنان شاه بن سنن خرة بن شوزيل بن سناذد بن بهرام جور [الملك] . وذكر أبو الحسن بن علي بن نانا في كتابه ، الذي اختصر فيه أخبارهم ، أنه بويه بن فناخسرو بن ثمان ؛ ثم قال بعضهم ثمان بن كومي بن شيرزبل الأصغر ، وأنكر بعضهم كومي فقالوا شيرزبل الأكبر بن شيران شاه بن شيرفته بن سنان شاه بن سنن خرة بن شوزيل (في س خيره بن شوزيل) ابن سناذد بن بهرام جور ؛ ثم اختفوا في بهرام ، فمن نسبهم إلى الفرس قال هو بهرام جور وساق النسب ، ومن نسبهم إلى العرب قال هو بهرام بن الضحاك بن الأبيض بن معاوية بن الديلم بن باسل بن ضبة بن أذ . وذكر في جملة أكابره لا هو بن الديلم بن باسل ، فقالوا وبهذا الاسم يسمى ولده لياهج . قال أبو الريحان [البيروني] : أول من عرف من هذه القبيلة هو بويه بن فناخسرو وليت تلك الأمم معروفة بحفظ الأنساب ، ولا مذكورة بأنها كانت تعرف ذلك من قبل انتقال الدولة إليهم " . ويظهر أن المقرئ نقل هذا كله حرفياً ، باختصار طفيف في العبارة الأخيرة فقط ، من كتاب الآثار الباقية للبيروني (انظر منه ص ٢٨) . وقد نشر هذا الكتاب الدكتور أدوارد زخاو (Eduard Sachau) ، ونشره هو ثانياً مترجماً إلى الإنجليزية ، وقد استعملت النسختان لتصحيح أسماء الأعلام وتحقيق العبارة كلها (انظر الترجمة الإنجليزية ، ص ٤٥) .

(٢) في س باسل بثلاث قطع تحت السين . وفي نسخة س كلمات متنوعة منقولة سببها هكذا أحياناً .

(٣) هنا حاشية تفسيرية على ورقة منفصلة بين الصفحتين ٧ ب ، ٨ . وهذا نصها ما عدا ما بين القوسين المستديرين في آخرها ، فإنه أضيف للتوضيح اللازم : — " يقال ولد ضبة بن أذ بن طابخة سعد بن ضبة ، وسعيد بن ضبة ، وباسل بن ضبة ، وهو أبو الديلم فيما يقال . قال هشام بن محمد الكلبي : حدثني أبي قال : خرج باسل مغاضباً لأبيه ، فتزوج امرأة من العجم فولدت له ، فيقال إن الديلم ولد باسل هذا ، وهم ينسبون إليه . وقال غير ابن الكلبي : وقع بين باسل وبين أخيه سعد شر ، فالتلا فغضب [باسل] ووقع بالديلم ، فغضبه أهلها حتى عبدوا رجلاه إلى أن ذهب الرجل ، وجعلوا له مثالا من طين فعبسوه ، فبعض من الديلم من ولده . (ومعنى " غضب " هو أنه قطعت رجلاه ، وهي واردة في س بنبر قطع ما خلا نقطة الضاد) .

أى طالب الزيدى الأطروش^(١) دخل الديلم، وأقام نحو أربع عشرة سنة يدعوهم إلى الإسلام، ويقتصر منهم على المُشر، ويدافع عنهم، فأسلم منهم خلق كثير، وتلقب بالناصر للعق، واجتمعوا عليه، وبني في بلادهم مساجد، وحشهم على الخروج معه إلى طبرستان حتى أجابوه، وقاتل [بهم] أبا العباس محمد بن إبراهيم صلوك وهزمه، وقتل من أصحابه سبعة آلاف، وعاد إلى آمل^(٢) ظافراً، واستولى على طبرستان في جمادى الآخرة سنة إحدى وثلاثمائة، وعاد (٨ب) إلى بغداد. ومات الناصر — بعد [أن] ملك طبرستان ثلاث سنين وثلاثة أشهر وأياماً — في شعبان سنة أربع وثلاثمائة، وله تسع وسبعون سنة. فبقيت بعده طبرستان في أيدي العلوية اثنتي عشرة سنة، ثم انتقلت عنهم إلى أسراء الديلم. ولما مات الناصر ولي ابنه أبو الحسين، فقدم جرجان وأقام بها، وصاحب جيشه سُرخاب بن وهسودان^(٣)، فكانت له حروب وأبناء مع عساكر السعيد نصر بن أحمد صاحب خراسان إلى أن مات سُرخاب. فاستخلف أبو الحسين ابن الناصر بعده ما كان بن كالى^(٤) على استراباد^(٥)، فاجتمع إليه الديلم، وقدموه وأمروه على أنفسهم، فكانت له بتلك النواحي أخبار كثيرة إلى أن قوى أبو الحجاج مرّداويج بن زيار، وقيل — مرّداويج بن قافيج^(٦) — الجليل^(٧) الديلمى، وملك جرجان وغيرها من ما كان، وعاد إلى أصفهان ظافراً. ودامت الحرب بينهما عدة سنين، فقوى مرّداويج واستولى على بلد الجبل^(٨) والرّمى، وأتته الديلم من كل ناحية، فعمّمت جيوشه. وكان من الديلم رجل يقال له بُوَيّه، وكنيته أبوشعبا؛ متوسط الحال؛ وله ثلاثة أولاد: أبو الحسين على أكبرهم؛ وأبو على

(١) لم يذكر ابن الأثير اسم زيد بين آباء الحسن هذا (ابن الأثير: الكامل في التاريخ، ج ٨، ص ٦٠).

(٢) مضبوطة هكذا في س، وكذلك في باقوت (معجم البلدان، ج ١، ص ٦٨) ونسب هذه المدينة الكبيرة آمل طبرستان، تميزاً لها من آمل جيحون، المعروفة باسم آمل الشط أيضاً.

(٣) في س سرخاب بن بهسودان، بغير ضبط. ولم يضبط ابن الأثير من الاسمين سوى البين بالضم في سرخاب (ابن الأثير: نفس المرجع، ج ٨، ص ٩٦).

(٤) هو ابن عم سرخاب بن وهسودان (ابن الأثير: نفس المرجع، ج ٨، ص ٩٦).

(٥) في س استراباد. (٦) هذا الاسم غير واضح تماماً في س، وهو وارد في ب (ص ١٩).

كما أثبت منا. وقد روجع ابن الأثير وابن اسفنديار وابن مسكويه والبيروني و (Enc. Isl. Art. Mardāwidj)

لتحقيقه فلم يوجد فيها. أما (Blochet: Op. cit. P. 78) فقد ترجم هذا الاسم إلى (Kafidj) سم التشكك. (٧) نسبة إلى بلاد الجبل أو جيلان. (٨) في س الجبل (راجع ابن الأثير: نفس المرجع، ج ٢٨، ص ١٦٧) و (Enc. Isl. Art. Mardāwidj).

الحسن أوسطهم ، وأبو الحسين أحمد أصغرهم . وكان ينتسب إلى الفُرس ، ويزعم أنه أبو شجاع بويه بن فنا خسرو^(١) بن ثمان^(٢) بن كوهي بن شيرزِيل الأصغر بن شيركذة^(٣) بن شيرزِيل الأكبر بن شيران شاه بن شيرويه بن سستادر شاه بن سيس فيروز بن شيروزِيل بن سستادر^(٤) ابن بهرام جور الملك بن يزدجرد الملك^(٥) . فبنو بويه من قبيلة من قبائل الديلم يقال لها شيرزِيل أوندازه^(٦) . ثم إن أبا شجاع بويه رأى في منامه كأنه يبول ، فخرج من ذكره نار عظيمة استطالت وعلت حتى كادت تبلغ السماء ، ثم انفجرت فصارت ثلاث شعب ، وتولد من تلك الشعب عدة شعب ، فأضاءت الدنيا بتلك النيران ، ورأى البلاد والعباد خاضعين لتلك النيران . فقصة على منجم ، فقال له : ” إنه يكون لك ثلاثة أولاد يملكون الأرض ومن عليها ، ويعلو ذكركم في الآفاق كما علت تلك النار ، ويولد لهم جماعة ملوك بقدر ما رأيت من تلك الشعب “ . فقال له أبو شجاع : ” أنسخر بي وأنا رجل فقير ، وأولادي هؤلاء فقراء مساكين يصيرون ملوكا ؟ ” فقال المنجم : ” أخبرني بوقت ميلادهم “ فأخبره ، فجعل يحسب ، ثم قبض على يد أبي الحسن على الذي لقب بعد ذلك عماد الدولة قبلها ، وقال : ” هذا والله يملك البلاد ، ثم هذا من بعده “ ، وقبض على يد أخيه أبي علي الحسن ، الذي لُقِّب بعد ذلك ركن الدولة ” ثم هذا “ ، وقبض على يد أخيهما أبي الحسين أحمد ، الذي لقب معز الدولة . فاغتاض منه أبو شجاع وقال لأولاده : ” اصنعوا هذا فقد أفرط في السخرية بنا “ ، فصنعوه وهو

(١) في س فنا خسرو ، مضبوطة .

(٢) كتب المؤلف هذا الاسم ” اتمام “ ، ولعله اتبع في ذلك ابن الأثير الذي كتبه ” تمام “ ، (راجع حاشية رقم ٥) ثم أصلحه إلى ما هو وارد هنا .

(٣) ورد ” شير كنده “ في ابن الأثير (الكامل في التاريخ ، ج ٨ ، ص ١٩٧) .

(٤) في س سستادر في المرتين ، وكذلك فيروز بالزاي قبل الواو ، وفي ابن الأثير (نفس المرجع والصفحة) ” سستان شاه ابن سيس فيروز من شيروزِيل بن سستاد بن بهرام جور الملك بن يزدجرد الملك ... “ .

(٥) تقدمت هذه النسبة الطويلة في ص ٢٣ حاشية رقم ١ ، مضبوطة على البيروني النقولة عنه فراجعها ، غير أن هناك اختلافا جوهريا بين ما هو وارد هنا وبين النص السابق ، وظهر أن هذا الخلاف ناشئ عن اعتماد القريري هنا على مرجع آخر لعله ابن الأثير . وقد قوبل هذا عليه فلو حظ اختلاف في بعض الأسماء به إليه (راجع ابن الأثير : نفس المرجع ، ج ٨ ، ص ١٩٧) .

(٦) كذا في س ، ومي بالراء بدل الزاي في ب (ص ٩ ب) . ومي منجدة إلى (Ondarah) في

(Blochet : Op.cit. P. 76) .

يستغيث (١٩) وهم يضحكون منه ، ثم أمسكوا . فقال لم [النجم] : ” اذكروا الى هذا إذا قصدتكم وأنتم ملوك “ ، وأعطاه أبو شجاع عشرة دراهم . فلما خرج الديلم مع ما كان ابن كالى كان أولاد أبي شجاع من جملة قواده ، إلى أن استولى مرداويج على ما بيد ما كان من طبرستان وجرجان وانهزم ما كان ، قال له على والحسن ابنا أبي شجاع بويه ، وكانا ضَعَفَةً^(١) عجزه : ” نحن في جماعة ، وقد صيرنا ثِقْلا عليك وعيالا ، وأنت مُضِيق ، والأصلح لك أن تفارقك لتخف عنك مؤوتنا^(٢) ، فإذا صلح أمرك عدنا إليك “ . فأذن لهما فسارا إلى مرداويج ، واقتدى بهما جماعة من قواد ما كان وتبعوهما . فأقبل عليهم مرداويج ، وخلع على ابني بويه ، وقلد عماد الدولة على بن بويه كَرَج ، فأحسن السيرة وافتتح قلاعاً ظفر منها ب ذخائر كثيرة ، فاستمال الرجال حتى شاع ذكره وقصده الناس . فاستوحش منه مرداويج ، واستدعاه فدافعه ثم سار [عماد^(٣) الدولة] من كرج إلى أصبهان ، وقاتل المظفر محمد بن ياقوت وهزمه ، وملك أصبهان يوم الأحد الحادى عشر من ذى القعدة سنة إحدى عشرة وثلاثمائة . فعظم في أعين الناس ، لأنه كان في تسعمائة رجل هزم بهم ما يقارب عشرة آلاف . وبلغ ذلك الخليفة القاهر بالله محمد بن المعتضد فاستعظمه ، وخاف مرداويج عاقبته ، فأخذ يتحيل في أخذه . وأخذ بن بويه أيضاً أَرْجَاناً من أبي بكر بن ياقوت ، في ذى الحجة سنة إحدى وعشرين وثلاثمائة ، وقوى بها . وبعث أخاه ركن الدولة الحسن ، فأخذ كَازَرُونَ . ثم ملك [عماد الدولة] شيراز في جمادى الآخرة سنة اثنتين^(٤) وعشرين ، فلهاملك شيراز وفارس كتب إلى الخليفة الراضى بالله محمد بن المعتز ، وقد أفضت إليه الخلافة ، وإلى وزيره أبي على محمد بن على بن مقلة ، يعرفهما أنه على الطاعة ، ويطلب أن يُقَاطع على ما بيده من البلاد ، وبَدَل ألف ألف درهم ، فأجيب إلى ذلك . وسُيرت له الخِليع واللواء ، فلبس الخِليع ونشر اللواء بين يديه ، وغالط

(١) مضبوطة هكذا في س .

(٢) في س مؤوتنا ، وم في ابن الأثير مؤوتنا (نفس المرجع ، ج ٨ ، س ١٩٩) . ويظهر أن مرجع الفريزى هنا ، فيما كتبه عن بنى بويه ، هو كتاب الكامل لابن الأثير (نفس المرجع ، ج ٨ س ١٩٧ وما يليها) .

(٣) أضيف ما بين القوسين قلا عن ابن الأثير (نفس المرجع ، ج ٨ ، س ٢٠٤) .

(٤) في س اثنى .

الرسول بالمال ، فمات الرسول عنده سنة ثلاث^(١) وعشرين . وعظم شأنه ، وقصده الرجال من الأطراف ، فقام مرداويج وقعد ، فقدّر الله قتله على يد غلمانه ، يوم الثلاثاء الثالث من ربيع الأول سنة ثلاث وعشرين وثلاثمائة . وسار أكثر أصحابه إلى ابن بويه ، ومضى كثير منهم إلى بُخْكَم^(٢) فقدم [بهم] بغداد . ثم سار عماد الدولة بن بويه إلى كِرمَان في سنة أربع وعشرين ، وكانت له بها حروب ظفر فيها . ثم قدم عليه أبو عبد الله أحمد بن محمد البريدي^(٣) في سنة ست وعشرين ، وأطمعه في العراق والاستيلاء عليه ، فسار وملك عدّة بلاد ، وسير أخاه ركن الدولة على عساكر ، وكانت لها أنباء وقصص . وجرت في (٩ب) بغداد حوادث عظيمة آلت إلى مسير معز الدولة أبي الحسين أحمد بن بويه إلى بغداد ، في سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة ، فخاربه أمير الأمراء توزون في ذي القعدة ، وهزمه عن بغداد . فلما مات توزون قدم [معز الدولة] بغداد ، واستولى عليها في يوم السبت حادي عشر جمادى الأول سنة أربع وثلاثين وثلاثمائة . قال الوزير أبو علي محمد بن علي بن مقلة : ” إنتى أزلت دولة بنى العباس وأسلمتها إلى الديلم ، لأنى كاتبت الديلم وقت إنفاذى إلى أصبهان ، وأطمعتهم في سرير الملك ببغداد ، فإن اجتنيبت ثمرة ذلك في حياتى ، وإلا ففى تُجتنى بعد موتى “ ، فكان كما قال . ولما ملك معز الدولة بغداد خلع الخليفة المستكنى بالله عبد الله ، ونهب الديلم دار الخلافة حتى لم يبق فيها شيء ، وأقام المطيع لله الفضل بن المقتدر ، ولم يجعل له أمراً ولا نهياً ولا رأياً ، ولا مكناً من إقامة وزير ، بل صارت الوزارة إليه يستوزر لنفسه من يريد ، وشنع هو والديلم على بنى العباس ، بأنهم غصبوا الخلافة وأخذوها من مستحقها . وأراد معز الدولة إبطال دعوة بنى العباس ، وإقامة دعوة المزددين الله أبى تميم معد الفاطمى ، حتى رجّعه أصحابه عن ذلك . وبعث نوابه فتسلموا العراق ، ولم يبق بيد الخليفة منه شيء البتة ، إلا ما أقطعه مما لا يقوم ببعض حاجته ، وملك البصرة والموصل وعامة البلاد . ومات عماد الدولة

(١) كانت تعلّيات الرسول ألا يسلم الخلع أو اللواء إلا بعد قبض المال ، فلما وصل خرج عماد الدولة إلى لقائه ، وطلب منه تسليمها ، فذكر له الشرط ، فأخذها منه قهراً . (ابن الأثير : فقه المرجع ، ج ٨ ، ص ٢٠٧) .

(٢) مضبوطة مكناً في س .

(٣) مضبوطة مكناً في س .

أبو الحسن علي بن بويه بمدينة شيراز في جمادى الأولى سنة ثمان وثلاثين وثلثمائة ، وعهد إلى ابن أخيه عضد الدولة أبي شجاع فناخسرو^(١) بن ركن الدولة أبي علي الحسن بن بويه ، فكانت مدة إمارته ست عشرة سنة ، ولم يترك غير بنت واحدة . وكان عماد الدولة في حياته هو أمير الأمراء ، فلما مات صار أخوه ركن الدولة أبو علي الحسن بن بويه أمير الأمراء . وكان معز الدولة أبو الحسن أحمد هو المستولى على العراق والخلافة ، وهو كالنائب عنهما إلى أن مات ببغداد ، لثلاث عشرة بقية من ربيع الآخر سنة ست وخمسين وثلثمائة ، فكانت مدة ملكه لبغداد إحدى وعشرين سنة وأحد عشر شهرا ويومين . وقام من بعده ابنه عز الدولة أبو منصور بختيار ، فسار إليه ابن عمه عضد الدولة أبو شجاع فناخسرو بن ركن الدولة في سنة أربع وستين ، وقبض عليه ثم أطلقه ، وضرب عليه الجند^(٢) ، وعاد من بغداد . فمات ركن الدولة لخمس بقين من المحرم سنة ست وستين وثلثمائة ، واستخلف على ممالكه ابنه عضد الدولة ، فسار إلى العراق ثانيا وأخذ بغداد من بختيار^(٣) ، وخطب له بها ، ولم يكن قبل ذلك يخطب لأحد سوى الخليفة . وضرب [عضد الدولة] أيضا على باب الطبول ثلاث نوبات ، ولم تجر بذلك عادة من تقدمه ، ونعت الملك السيد شاهنشاه الأجل المنصور^(٤) ولي النعم تاج الملة عضد الدولة أباشجاع^(٥) فناخسرو بن ركن الدولة أبي علي الحسن بن أبي شجاع بويه بن فناخسرو بن ثمان^(٦) بن كوهي . وقُتل بختيار في الحرب لاثنتي عشرة بقية من شوال سنة سبع وستين وثلثمائة ، فكانت مدته إحدى عشرة سنة وستة أشهر . وعظم أمر عضد الدولة (١١٠) إلى أن مات لثمان خلون من شوال سنة اثنتين وسبعين وثلثمائة ، ومدته منذ مات عمه عماد الدولة بفارس أربع وثلاثون سنة ، ملك منها ببغداد خمس سنين وستة أشهر

(١) في س فناخسره ، وبغير ضبط هنا وفيها بلى .

(٢) توجد في س عبارة مكلمة هي : " حتى زال ملكه " ، ولكنها مشطوبة .

(٣) في هامش س الجملة : " قرر بختيار " . وهي ليست متسقة مع عبارة المتن ، ولا سيما أن المؤلف لم يعبر كمادته إلى المكان المناسب لها . غير أنه أدبها كاتب نسخة ب (س ١٠ ب) قبل عبارة " وخطب له بها " .

(٤) مضبوطة في س " ونعت الملك السيد ... المنصور " بضم الآخر .

(٥) في س " أبو شجاع " .

(٦) في س تمام . انظر س ٢٥ ، حاشية رقم ٢ .

وأربعة أيام . فقام من بعده صَنصَم الدولة أبو كاليجار المرزبان^(١) ببغداد ، أربع سنين وخمسة أشهر واثنين وعشرين يوماً . وغلبه أخوه شرف الدولة أبو الفوارس شيرزِيل ، في رمضان سنة ست وسبعين وثلاثمائة ، ثم سَمَلَه وقام بالأمر ، فلقبه الخليفة الطائع بشرف الدولة وزَيْنَ الملة . ومات [شرف الدولة] بعد سنين وثمانية أشهر وأيام ببغداد ، في ثاني جمادى الآخرة سنة تسع وسبعين وثلاثمائة . فملك بعده أخوه بهاء الدولة أبو نصر خُرَّه فيروز ابن عضد الدولة ، ولقبه الطائع بهاء الدولة وضياء الملة ، ثم زاد القادر في ألقابه غياث الأمة شاهنشاه ، ثم زاده قوام الدين ونقله عن مولى أمير المؤمنين إلى صِنِّي أمير المؤمنين ، ومات بأرجان في خامس جمادى الآخرة سنة ثلاث وأربعمائة ، فكانت مدته اثنتين وأربعين سنة وتسعة أشهر وثمانية عشر يوماً . وقام من بعده ابنه سلطان الدولة أبو شجاع فنا خسرو ، فكانت أيامه ببغداد — سنة واحدة وستة أشهر تنقص ثلاثة أيام — على انزعاج ، لكثرة مطالب الأتراك^(٢) ، فخرج^(٣) [منها] ، وقد رتب أخاه مشرف الدولة أبا علي الحسن ، وسار إلى الأهواز ، واستقر مشرف الدولة في ملك العراق خمس سنين وشهرين وأياما . ومات سلطان الدولة بفارس ، لأربع بقين من شوال سنة خمس عشرة وأربعمائة ، فكانت إمارته اثنتي عشرة سنة وأربعة أشهر وأياما . ومات بعده أخوه مشرف الدولة ببغداد ، لثمان سنين من ربيع الأول سنة ست عشرة وأربعمائة ، فسار [أخوها] جلال الدولة أبو طاهر فيروز خره بن بهاء الدولة من البصرة إلى بغداد ، باستدعاء الخليفة القادر ، لما حصل في بغداد من مصادرات الأتراك للناس ، فلما قدمها تلقاه القادر ولقبه ركن الدين جلال الدولة . وفي أيامه انحل أمر الخلافة

(١) كذا في س غير ضبط ، ولم يضبط ابن الأثير شيئا من هذه الأسماء . (الكامل في التاريخ ،

ج ٩ ، ص ١٦) . غير أن كاتب نسخة ب (ص ١١١) أورد اسم كاليجار بالنون بدل الياء فأصبحت " كالتجار " ، وتبعه في ذلك (Blochet) فترجم الاسم كله إلى (Šamsām-ad-Daūlah-Abou-Kalandjār- Al-Merzebān) راجع (Ibid : Op. cit. P. 82.)

(٢) في س " خسره " دائما . (راجع ابن الأثير : الكامل في التاريخ ، ج ٩ ، ص ٣٧٤) .

(٣) بل هذه الكلمة إشارة إلى هامش غير منسق مع المتن ، فرؤى لإيراده منا وهو : " وضرب

[سلطان الدولة] الطبول على بابيه في أوقات الصلوات الخمس " .

(٤) في س " وخرج " (راجع ابن الأثير : الكامل في التاريخ ، ج ٩ ، ص ٢٤٤) .

والسلطنة ببغداد ، وانطلقت الأيدي ، وعجز جلال الدولة عن إقامة الأمر إلى أن مات في سنة خمس وثلاثين وأربعمائة فكانت مدته ست عشرة سنة وأحد عشر شهراً . فاستدعى الجندُ ابنه الملك العزيز أبا منصور خره فيروز ، فلم ينتظم له أمر ، واستنجد الملوك فلم ينجدوه ، فكانت عسكرُ بغداد عِزَّ الملوك أبا كاليبجار المرزبان بن سلطان الدولة أبي شجاع فنا خسرو بن بهاء الدولة أبي نصر خره فيروز بن عضد الدولة ، ولقبه الخليفة القائم بأمر الله شاهنشاه عِزَّ الملوك ، وحملت إليه الخلع واللواء وخطب له ، فسار وقدم ببغداد ، ومات سنة أربعين وأربعمائة . وملك [بعده] ابنه الملك الرحيم (١٠ ب) أبو نصر خره فيروز بن عز الملوك ، وكان [عز الملوك^(١)] قد سار إلى كرمان ، فهلك في طريقه لأربع سنين من ولايته . فقام من بعده ببغداد الملك الرحيم بمبايعة الجند له ، وثار في أيامه الأمير أرسلان الباسيري^(٢) وملك ببغداد ، ثم قدم طغرل بك والسلجوقية ، وقبض على الملك الرحيم وسجنه حتى مات . فكانت عدة من ملك ببغداد من بني بويه أحد عشر ، ومدتهم ببغداد إلى أن انقضوا على يد السلجوقية مائة وثلاث سنين وثلاثة أشهر وأربعة عشر يوماً ، أولها يوم وصل معز الدولة إلى بغداد ، وآخرها يوم وصول طغرل بك ببغداد ، ومدتهم منذ ملك عماد الدولة بلاد فارس مائة وخمس عشرة سنة وثلاثة أشهر وستة أيام .

ذكر دولة السلجوقية

وكان ابتداء أمر السلجوقية أنهم أخلاط من الترك ، كانوا يصيغون في بلاد البلغار^(٣) ويشتون في تركستان ، وينهبون ما طرقوه . وكان من مقدميهم رجل يقال له دقاق^(٤) ، فولد له سلجوق فنَجَب ، وقدمه^(٥) بينغوماك الترك ، فقوى وكثر جمعه فخافه بينغو ، فخرج [سلجوق] بجموعه

(١) أضيف هذا بعد مراجعة ابن الأثير (الكامل في التاريخ ، ج ٩ ، ص ٣٧٢ — ٣٧٤) .

(٢) في س الفاسيري . (٣) في حوض نهر القولجا بالروسيا الحالية .

(٤) صحح ناشر ابن الأثير هذا الاسم إلى " تفاق " (الكامل في التاريخ ، ج ٩ ، ص ٣٢٣) .

على أن هناك ما يحمل على تفصيل الرسم الوارد هنا (انظر Enc. Isl. Art. Seldjūks) وقد ضبطت الأعلام الواردة هنا على هذين المرجعين .

(٥) في س " بينغو " مضبوطة ، وفي نفس السطر " بينغوا " بالضبط عنه . ولرسم هذا الاسم بالياء

أولاً أنصار . (انظر Enc. Isl. Art. eldjūks)

مهاجراً من دار الحرب [إلى ديار^(١) الإسلام] وأسلم وأقام بنواحي بخارى وصار يغزو الترك ، وكان له من الولد أرسلان^(٢) وميكائيل وموسى . ومات سلجوق بجند^(٣) وراء بخارى ، عن مائة وسبعة أعوام ، وبقى ولده على ما كان عليه من غزو الترك ، فقتل ميكائيل شهيداً . وخلف [ميكائيل] يينغو وطغرلبك وبنال وچنرى بك داود^(٤) . ثم إنهم قاربوا من بخارى فأساء أميرها جوارم ، فرجعوا إلى بُغراخان ملك تركستان وجاوروه ، وتعاهد طغرلبك وأخوه داود ألا يجتمعا عند بغراخان وحاول على مجتمعهما فلم يطق ، فقبض على طغرلبك وأرسل عسكره إلى أخيه داود ، فانهزم العسكر وأُتبعوه وخلصوا طغرلبك من أسرهم ، وعادوا إلى جند ، وأقاموا بها إلى انقراض الدولة السامانية وملك أيلك خان بخارى ، فعظم عنده محل أرسلان بن سلجوق^(٥) ولما رجع أيلك خان عن بخارى ولى عليها على تكين^(٦) فبقى معه أرسلان إلى أن عبر محمود بن سُبُكتِكِين النهر إلى بخارى ، وهرب على تكين فدخل أرسلان وقومه المفازة ، وكان به محمود ولاطفه حتى قدم عليه ، فقبضه ونهب أحياءه ، وأجازهم النهر وفرقهم في نواحي خراسان ، ووضع عليهم الخراج ، فلحقهم جور العمال . فسار منهم جماعة أرسلان إلى أصبهان ، وحاربهم علاء الدين بن كا كويه حروبا كثيرة ، إلى أن ساروا إلى آذر بيجان ، وكانوا يعرفون بين الترك بالفرز^(٧) . وسار طغرلبك وأخوه داود وبيغو من خراسان إلى بخارى ، وجمع على تكين عسكره

(١) ما بين القوسين منقول عن ابن الأثير ، لضرورة انسجام العبارة (الكامل في التاريخ ، ج ٩ ، ص ٣٢٢) .

(٢) في س بفتح على السين فقط . (٣) في س بفتح على النون فقط .

(٤) في س "بنال وجنربك وداود" راجع (Enc. Isl.Arts. Caghri Beg and Tughrilbeg) (٥) لعدم وضوح هذه العبارة تماما ، مع الحرص على إيرادها كما هي ، روى نقل ما يقابلها عن ابن الأثير (الكامل في التاريخ ، ج ٩ ، ص ٣٢٣) ومي : " واستقر الأمر بين طغرلبك وأخيه داود أنها لا يجتمعان عند بغراخان ، إنما يحضر عنده أحدهما ويقم الآخر في أهله ، خوفا من مكر يكره بهم ، فبقوا كذلك . ثم إن بغراخان اجتهد في اجتماعهما عنده فلم يفعل ، فقبض على طغرلبك وأسرهم ، فنار داود في عشاريه ومن يتبعه وقصد بغراخان ليخلص أخاه ، فأخذ إليه بغراخان عسكرا ، فالتلوا فانهزم عسكر بغراخان وكثر القتل فيهم ، وخلص [داود] أخاه من الأسر ، وانصرفوا إلى جند ومي قريب بخارى ، فأقاموا هناك . فلما انقرضت دولة السامانية ، وملك ليلك الخان بخارى ، عظم محل أرسلان بن سلجوق عم داود وطغرلبك بما وراء النهر " .

(٦) هو أخو أيلك خان (نفس المرجع ، ج ٩ ، ص ٣٢٣) .

(٧) " الفرز " (مضبوطة) لفظ يقع على ما يتوالد بين العجم في المدن من نسائهم ؛ وقيل الفرز لفظ يقع على جنس العجم كله . وقيل الفرز في جنس العجم كالمولدة في العرب ؛ وقيل لفظة الفرز تقع على التركي والتركاني والفتشي والجنس المولد ؛ وقيل هم كل من ولد عامور بن يافت بن نوح ؛ وقيل الفرز بجنس التركاني والتركي أقصد ؛ وقيل الفرز جيل من الشام " . عن هامش في س ، ص ١٠ ب .

وأوقع بهم ، فعادوا إلى خراسان وخيموا بظاهر خوارزم ، في (١١١) سنة خمس وعشرين وأربعمائة ، وانتفخوا مع خوارزم شاه هارون بن التوتاش^(١) ، ثم غدر بهم وكبسهم ، فساروا إلى جهة مَرَو . فأرسل إليهم مسعود بن محمود بن سبكتكين جيشا فهزمهم ، واشتغل أصحابه بالفنائم فرجع [الفَرُّ] وهزموم ونهبوم^(٢) ، فاستالم مسعود بعدها وكان يلخ ، فطلبوا منه إطلاق عمهم أرسلان الذي قبضه محمود بن سبكتكين ، فشرط حضورهم فأبوا . وعادت الحرب وهزموا عساكره ، وقوى أمرهم واستولوا على غالب خراسان ، وفرقوا المال وخطب لطفربك في نيسابور . وسار داود إلى هراة ، ففرت عساكر مسعود ، وتركوا خراسان حتى أتوا غَزَنَةَ ، وسار مسعود من غزنة إلى خراسان في جيوشه ، ففروا^(٣) أمامه وهو يتبعهم ، حتى قلت الأزواد وطال الأمد ، ودخلوا البرية ومسعود في إتباعهم مدة ثلاث سنين ، فانتقض عليه عسكره ، ورجع السلجوقية وهزموم أقبح هزيمة ، وولى مسعود وغنموا منه ما لا يحصى ، وعادوا إلى خراسان فلكوها ، وثبتت أقدامهم بها ، وخطب لهم على منابرهما . ووصل مسعود إلى غزنة ، واختلف عليه أمراؤه حتى قتل . وملك طغربك جرجان وطبرستان ، وملك بعد ذلك خوارزم ، ثم سار إلى بلد^(٤) الجبل واستولى عليها ، فأسلم من الترك خمسة آلاف خرگاه^(٥) وتفرقوا في بلاد الإسلام ، ولم يتأخر عن الإسلام سوى الخطا والتار بنواحي الصين . وبعث طغربك أخاه إبراهيم بنال بن ميكائيل ، فملك همدان والدَبَنَوْر ، ثم استوحش منه وقاتله وأخذه ، فبعث ملك الروم يطلب الهدنة من طغربك وهاداه ، وعمر مسجد القسطنطينية وأقام فيه الصلاة والخطبة لطفربك^(٦) . ثم سار^(٧) طغربك وحاصراصبهان حتى أخذها صلحا ، ونزلها

(١) في س الطن طاش (راجع ابن الأثير : الكامل في التاريخ ، ج ٩ ، ص ٢٩٤ ، ٢٢٥) . وكذلك (Enc. Isl. Art. Altüntāsh) .

(٢) في س فزاجموا وهزموم ونهبوم . (انظر ابن الأثير : نفس المرجع ، ج ٩ ، ص ٢٢٥) .

(٣) في س قفرا . (٤) في س بلاد الجبل . (راجع ابن الأثير : نفس المرجع ، ج ٩ ،

ص ٣٤٧ — ٣٤٠) . (٥) كلمة فارسية معناها خيمة أو نجع .

(٦) العلاقة بين ما جرى لطفربك مع أخيه بنال وبين ملك الروم ، أن بنال كان قد غزا البلاد

الرومية سنة ٤٤٠ هـ . (١٠٤٨ م) . يجمع من الفرح حتى وصل بهم إلى طرايزون ، وظل يقاتل من يقابله من الجيوش الرومية ويقتل ويسبي ويغنم ، حتى لم يبق بينه وبين القسطنطينية سوى خمسة عشر يوما . فلما ولعت الوحشة بين الأخوين ، انتهزها ملك الروم وصالح طغربك على الشروط الواردة هنا . (ابن الأثير :

نفس المرجع ، ج ٩ ، ص ٣٦٠ — ٣٧٢ و ٢٨٠ — ٢٨١ ، وكذلك (Camb. Med. Hist. Vol. III. pp. 111, 384-385.) (٧) في س فسار .

وقتل إليها ذخائره ، وأتاه ملك الأكراد فأقره على بلاده شهر زور وغيرها . ثم أنفذ رسوله إلى الخليفة القائم بأمر الله بالهدايا ، وسار يريد بغداد ، فدخلها لخمس بقين من رمضان سنة سبع وأربعين^(١) وأربعمئة . ونعت بالسلطان ركن الدين أبي طالب محمد طغرل بك بن ميكائيل ابن سلجوق بن قتيق^(٢) بن جبريل بن داود بن أيوب بن دقاق بن إلياس بن بهرام بن يوسف ابن عزيز بن أحمد بن دهقان ، وقبض على الملك الرحيم أبي نصر وعلى قواده ، وأزال دولة بني بويه . ثم توجه (١١٠ ب) إلى نصيبين وديار بكر ، واستولى على الموصل ، وترك عليها أخاه بنال^(٣) إبراهيم ، فخالف^(٤) على طغرل بك ، وتوجه إلى همدان ، فسار إليه [طغرل بك] وقتله . ثم عاد إلى بغداد وقد ملكها أبو الحارث أرسلان البساسيري ، فأعاد القائم إلى الخلافة وقتل البساسيري ، ثم سار إلى بلاد الجبل فقات بالري ، في ثامن شهر رمضان سنة خمس وخمسين وأربعمئة ، فكانت مدة ملكه ثمانياً وثلاثين سنة تنقص عشرين يوماً ، ولم يخلف ولداً . فملك بعده ابن أخيه عضد الدولة أبو شجاع محمد ألب أرسلان بن جفري^(٥) بك بن داود بن ميكائيل ابن سلجوق ، وسار إلى حلب وأقر صاحبها محمود بن نصر بن صالح بن مرداس عليها ، ولقي ملك الروم وهزمه ، وبعث جيوشه فأخذت القدس والرملة من خلفاء مصر [الفاطميين] ، وحصرت دمشق . ومات ألب أرسلان بعد ما رجع من حلب إلى ما وراء النهر ، في ربيع الأول سنة خمس وستين . وملك بعده ابنه السلطان جلال الدولة أبو الفتح محمد ملك شاه بن عضد الدولة أبي شجاع ألب أرسلان بن داود بن ميكائيل بن سلجوق تسع عشرة سنة وشهراً ، ومات في نصف شوال سنة خمس وثمانين وأربعمئة ، وعمره سبع وثلاثون سنة وخمسة أشهر . وكان يُخطب له من أقصى بلاد الترك إلى بلاد اليمن ، وفي أيامه ملك دمشق أنيسز^(٦) ، ثم أخذها منه تنش^(٧) بن ألب أرسلان ، فاستمرت بأيدي الترك ؛ وبعث ملك شاه أيضاً آقسنقر قسيم الدولة

(١) في س ، ب "وثلاثين" (ابن الأثير : الكامل في التاريخ ، ج ٩ ، ص ٤١٥ — ٤٢٥) .

(٢) في س بفتح القاف وكسر النون ، (انظر Enc. Isl. Art. Seljūks) .

(٣) كذا في س . انظر ص ٣٢ .

(٤) في س مخالف ، (راجع ابن الأثير : نفس المراجع ، ج ٩ ، ص ٤٣٩ — ٤٤٠) .

(٥) في س جري بك .

(٦) ل س "المنز" بغير ضبط .

(٧) في س تنش بغير ضبط أو تعط على التاء الثانية .

فلك الموصل ، وآقسنقر هذا هو والد عماد الدين زنكي^(١) . ثم قدم ملك شاه إلى حلب وسلمها إلى آقسنقر ، وعاد إلى بغداد . ومَلَكَ بعد ملك شاه ابنه محمود وعمره أربع سنين ، فقامت أمه تَرْكُان^(٢) خاتون بتدبيره ، فنار عليه أخوه بَرْكِيَارُوق بن ملكشاه واستبد بالأمر ، وكانت^(٣) له [أيضاً] حروب مع أخويه محمد وسَنْجَر إلى أن مات ثاني شهر ربيع الآخر سنة ثمان وتسعين ، عن خمس وعشرين سنة ، منها مدّة وقوع اسم السلطنة عليه اثنتا عشرة^(٤) سنة وأربعة أشهر ، قاسى فيها من الحروب واختلاف الأمور ما لم يقاسه غيره . وأقيم بعده ابنه ملكشاه بن بركياروق^(٥) ، وعمره أربع سنين وثمانية أشهر ، وأقبه جلال الدولة . وقام بأمره الأمير أياز الأتابك إلى أن قُتِل في ثالث عشر جمادى الآخرة ، بعد ما سلم أمر الدولة إلى السلطان محمد بن ملكشاه بن ألب أرسلان . فقام محمد بأمر المملكة إلى أن مات ، في رابع عشرين^(٦) ذى الحجة سنة إحدى عشرة وخمسمائة ، عن ست وثلاثين سنة وأربعة أشهر ، منها مدّة اجتماع الناس عليه اثنتا عشرة سنة وستة أشهر ، ولقى مشاق^(٧) وأخطاراً كثيرة . فأقيم بعده ابنه محمود بن محمد بن ملكشاه ، وعمره أربع عشرة سنة ، فنارعه عمه (١١٢) السلطان^(٨) ناصر الدين معز الدولة أبو الحارث سَنْجَر ابن ملكشاه بن ألب أرسلان وقاتله ، فانهزم منه محمود ، وخطب لسنجر ببغداد في سادس عشرين جمادى الأولى سنة ثلاث عشرة وخمسمائة ، وقطعت خطبة محمود . ثم اصطلحا وجعل سنجر ابن أخيه محموداً^(٩) ولي العهد بعده ، وكتب إلى جميع الأعمال التي بيده بأن يخطب للسلطان محمود بعده ، وأعاد عليه جميع ما أخذ من البلاد ، فخطب لها ببغداد وغيرها . وعاد سنجر إلى ولايته ، واستمر محمود في السلطنة ، فتسكر الحال بينه وبين الخليفة المسترشد بالله

(١) في المصنف : " السنقر هذا هو جد نور الدين الشهيد " . (٢) ضبط هذا الاسم على

منطوقه الإنجليزي (Tärkän) . انظر (Enc. Isl. Art. Malikshāh) .

(٣) الهاء عائدة على بركياروق . (٤) في س " اثنا عشر " (٥) في س : بركيارق .

(٦) في س " عشرين " بانيات النون ، وأغلب ما ترد على هذه الصورة ، وستصلح دائماً بدون تنبيه .

(٧) في س : مثلاً . (٨) هذا بدء هامش طويل متسق مع المتن ، ولم تكن هناك حاجة

إلى الإشارة إليه لولا أنه بخط غير خط المؤلف . وأكبر الظن أن ورقة هذا الهامش تعرضت للتلف ، فكتبها أحد التأخرين بخط نسخ جميل على ورقة أخرى ، ووضعها مكان الأولى . (٩) في س محمود .

واقْتتلا، ثم اصطالحا في عاشر شهر ربيع الآخر سنة إحدى وعشرين . وسار محمود عن بغداد، وَوَلَّى عماد الدين زنكي بن آقستقر شِخْنَسْكِيْنَهَا^(١)، ثم نقله إلى الموصل، وأضاف إليه الجزيرة، فاشتدت وطأته بها حتى ملك حلب أول المحرم سنة ثنتين وعشرين، ثم ملك حماة وعدة حصون بالشام. ومات السلطان محمود في شوال سنة خمس وعشرين [وخمسة] بهمدان عن سبع وعشرين سنة، منها ولايته السلطنة اثنتي^(٢) عشرة سنة ونسمة أشهر وعشرين يوما. فأقعد بعده في السلطنة ابنه داود بن محمود [بن محمد^(٣)] بن ملكشاه، فنازعه عمه السلطان مسعود، وقاتله ثم اصطالحا. وطلب مسعود من الخليفة المسترشد أن يخطب له ببغداد، فأجاب بأن الحكم في الخطبة إلى السلطان سنجر، [وأرسل إلى سنجر^(٤)] ألا يأذن لأحد في الخطبة، وأن الخطبة ينبغي أن تكون له وحده، فوافق ذلك غرض سنجر. فاشتد ذلك على مسعود، وعزم على أخذ السلطنة، فسبقه [أخوه] السلطان سلجوق شاه بن السلطان محمد إلى بغداد، وكانت أمور آلت إلى أن يكون مسعود بن محمد بن السلطان ملكشاه سلطانا، وسلجوق شاه ولي عهده، وقُطعت خطبة سنجر من العراق جميعه. وكان عماد الدين زنكي قد قدم نصره لمسعود، فهزمه أصحاب سلجوق شاه هزيمة قبيحة، فلما وصل تَكَرَّبت أقام له نجم الدين أيوب بن شادي الدُّرْدَار^(٥) بها المعابر حتى خلع إلى بلاده، فشكر ذلك لنجم الدين وقربه، فكان ذلك سببا لاتصال نجم الدين به والمصير في جملته، حتى آل بهم الأمر إلى ملك مصر والشام وغيرها. واقتتل مسعود^(٦) وسنجر، فانهمزم مسعود وقتل أصحابه، ثم أحضر إلى سنجر فعاتبه، وأعادته إلى كَنْجَة^(٧)، وأجاس^(٨) [ابن أخيه] الملك طغرل بن السلطان محمد

(١) أي رئاسة الشرطة بها، ويسمى متوايها صاحب الشحنة. (Dozy : Supp. Dict. Ar.)

(٢) في س اتنا .

(٣) راجع. (Lane-Poole : Muhammadan Dynasties, Table facing P. 152)

(٤) ليس لما بين القوسين وجود في س ولكنه في ب (س ١٣ ب)، وهو يطابق تماما ما ورد في ابن الأثير (الكامل في التاريخ، ج ١٠، ص ٤٧٤). وربما استعان كاتب نسخة ب بهذا المرجع في توضيح ما غمض عليه.

(٥) في س الدردار. أما الدردار فكلمة فارسية معناها "حاكم حصن". (Enc. Isl. Art. Diz.)

(٦) في س محمود. (٧) في س كيخنه. انظر ابن الأثير: نفس المرجع، ج ١٠، ص ٤٧٧

و ٤٨٣؛ وكنجة مدينة كبيرة، وهي نصبة بلاد أَرَّان (ياقوت: معجم البلدان، ج ٤، ص ٣٠٨).

(٨) في س "واجلسه الملك طغرل". (راجع ابن الأثير: الكامل في التاريخ، ج ١٠، ص ٤٧٧).

في السلطنة ، وخطب له في جميع البلاد ، وذلك في ثامن رجب سنة ست وعشرين . فلما كان في رمضان اقتل الملك طغرل بن محمد هو وابن أخيه الملك داود بن محمود ، فانهزم داود ؛ فلما سمع ذلك السلطان مسعود بن محمد سار إلى بغداد ، فاقبىه داود ودخل معه إليها ، في صفر سنة سبع وعشرين ، وأعيدت له الخطبة بها ولداود معه ، وخلع عليهما الخليفة . ثم سارا لمحاربة طغرل ، فخارباه وهزماء في شعبان ، فامتدت الحرب بينهم إلى شوال . ثم عاد طغرل بن محمد ، وأجلى أخاه مسعوداً^(١) عن بلاده في رمضان سنة ثمان وعشرين ، فقدم [مسعود^(٢)] بغداد في نصف شوال ، فأكرمه الخليفة المسترشد وأنزله وأنعم عليه . ثم قدم^(٣) الخبر بوفاة طغرل بن محمد ، في المحرم سنة تسع وعشرين ، فسار مسعود إلى همدان واستولى عليها ، و[كان قبل^(٤) ذلك قد] نافر الخليفة ، فقطع [المسترشد] خطبته من بغداد وسار لقتاله ، فبرز إليه [مسعود] ، وقاتله في عاشر رمضان وأخذه أسيراً ، وبعث إلى بغداد فقبض على أملاك الخليفة ، وكسر منبره وشباك . ثم قتل الخليفة بيد الباطنية ، وأقيم بعده الراشد^(٥) (١١٢) خليفة . فسار الملك داود بن السلطان محمود في عسكر آذر بيجان إلى بغداد ، فقدمها رابع صفر سنة ثلاثين وخمسمائة ، وأقام برنقش^(٦) على شجنكيتها . وقطعت خطبة السلطان مسعود وخطب لداود ، فسار مسعود إلى بغداد وحصرها نيفا وخمسين يوماً ، فكانت أمور آتت إلى عود الملك داود إلى بلاده في ذى القعدة ، و[إلى] تفرق الأسراء [الذين كانوا معه^(٧)] ،

(١) في س : مسعود . (٢) انظر ابن الأثير : الكامل في التاريخ ، ج ١١ ، س ٦ .

(٣) في س : فقدم . (٤) أضيف ما بين القوسين بعد مراجعة ابن الأثير (نفس المرجع ،

ج ١١ ، س ١٠ ، ١٤ ، ١٦) . (٥) هنا ينتهي الهامش المشار إلى مبدئه في س ٣٤ ،

حاشية رقم ٨) . (٦) في س برنقش . وفي ابن الأثير برنقش بازدار بدون ضبط ، وكان صاحب

قزوين . (نفس المرجع ؛ ج ١٠ ، س ٢٣) . راجع أيضا (Rec. Hist. Or. II. 2. pp. 88, 92)

حيث رسم هذا الاسم هكذا (Berenkach) . أما البازدار فهو الذي يحمل الطيور الجوارح المعدة للصيد على

يده . (الفقهندي : صبح الأعشى ، ج ٤ ، ٤٦٩) . (٧) يظهر هنا بوضوح أن القريري

كان ينقل من ابن الأثير مباشرة أو عن مرجع آخر صدره ابن الأثير . على أن عبارة القريري هنا مفتضبة ،

وهي بحاجة إلى توضيح أكثر ، برغم ما أضيف بين القوسين (انظر ابن الأثير : نفس المرجع ، ج ١١ ،

س ٢٢ — ٢٤ ، ٢٦ — ٢٧) .

وسار الخليفة الراشد [من بغداد] إلى الموصل في نفر يسير مع عماد الدين^(١) زنكي ، [فلما سمع السلطان مسعود بمفارقة^(٢) الخليفة وزنكي بغداد سار إليها] ، ودخلها^(٣) في نصف ذي القعدة ، وخلق الراشد وأقام المقتنى لأمر الله أبا عبد الله محمد بن المستظهر في الخلافة ، وزوجه أخته فاطمة على مائة ألف دينار صداقا . فسار الراشد بالله من الموصل إلى سمرقند ، فأتاه الملك داود في جماعة ليرده إلى الخلافة ، فسار السلطان مسعود من بغداد في شعبان سنة اثنتين^(٤) وثلاثين ، وحاربهم وهزمهم ، فحمل عليه بعض من انحاز منهم إلى تل ، [فلم يثبت لهم وانهزم^(٥)] ، وما زال حتى صار إلى آذر بيجان ، وقصد داود همدان ومعه الراشد ، وسار سلجوق شاه بن محمد إلى بغداد ليلبسها فُنع منها ، وسار مسعود ليمنع داود من أخذ الراشد ومسيره به إلى العراق ، فترك داود الراشد ، وعاد إلى فارس ، فقتل الراشد بيد الباطنية أيضا . وضاعت الأمور على السلطان مسعود ، وكثرت الخوارج عليه : وسار عماد الدين زنكي إلى دمشق ، وحصرها مرتين وملك بعلبك ؛ وحارب السلطان سنجر بن ملكشاه خوارزم شاه أنسر^(٦) بن [قطب الدين] محمد بن أنوشتكين ، فقتل ابن خوارزم شاه ، فبعث خوارزم شاه إلى الخطاوم بما وراء النهر ، فأطعمهم في البلاد وتزوج منهم ، فساروا في ثلاثمائة ألف فارس ، فحاربهم سنجر ، فقتلوا منه نحو مائة ألف ، وهزموه في صفر سنة ست وثلاثين ، فأخذ خوارزم شاه مدينة مرو . فسار السلطان مسعود إلى الري ، وقد استقرت دولة الخطا والترك الكفار بما وراء النهر ، وأخذ خوارزم شاه نيسابور أيضا ، وقطع خطبة السلطان سنجر أول ذي القعدة ، وخطب باسمه ، وعاث أصحابه في خراسان وعملوا أعمالا فييعة . ثم آل أمر أنسر^(٧) خوارزم شاه إلى مصالحة السلطان سنجر ،

(١) كان الخليفة وزنكي من حلفاء داود ضد مسعود . (ابن الأثير : الكامل في التاريخ ، ج ١١ ، ص ٢٢ — ٢٣) .

(٢) رؤى إضافة ما بين القوسين من ابن الأثير للتوضيح (نفس المرجع ، ج ١١ ، ص ٢٦) .

(٣) في س " ودخلها السلطان مسعود " . (٤) في س " شى " .

(٥) في س " وهزمهم " . وهذا يخالف ما جاء في ابن الأثير (نفس المرجع ، ج ١١ ، ص ٤٠) .

أضيف منه ما بين القوسين بتصرف طفيف .

(٦) في س اطر . (٧) في س اطر . يلاحظ أن المؤلف عكس ترتيب الاسم هنا .

في سنة ثمان وثلاثين ، وأقام بخوارزم على ما كان عليه ، وأقام سنجر بمر . ومات أتابك عماد الدين زنكي بن آقسنقر صاحب الموصل والشام ، قتله بعض مماليكه (١٢٠) في خامس ربيع الآخر سنة إحدى وأربعين وخمسمائة ، فسار أبته نور الدين محمود بن زنكي إلى حلب فلما ، ومَلَكَ سيف الدين غازي بن زنكي الموصل . ومات السلطان مسعود بن محمد ابن ملكشاه بهمدان ، أول رجب سنة سبع وأربعين وخمسمائة ، ومات (١) معه سعادة بني سلجوق ، فلم يبق بعده لهم راية يعتد بها . فقام بعده ملكشاه بن السلطان محمود ، وخطب له ، فلما بلغ الخليفة المقتني لأمر الله موت (٢) [السلطان مسعود] أحاط بداره ودُور أصحابه ، وأخذ كل ما لهم ، وجمع الرجال والعساكر ، وأكثر من الأجناد ، وجهر (٣) إلى الحلة والكوفة ووايط العساكر فأخذوها . ثم إن الأمير خاص بك (٤) قبض على ملكشاه وبثه إلى خوزستان ، واستدعى أخاه محمد بن محمود من خوزستان ، وأجلسه على تخت السلطنة ، في أوائل صفر سنة ثمان وأربعين ، فقتل محمد [خاص بك] ثاني يوم قدومه . وملك نور الدين محمود بن زنكي دمشق في صفر سنة تسع وأربعين وخمسمائة ، واستولى شملة (٥) التركمان على خوزستان في سنة خمسين وخمسمائة ، وأزاح عنها ملكشاه بن السلطان محمود بن محمد . وضعفت يد السلطان سنجر بن ملكشاه بن ألب أرسلان ، حتى لم يبق له إلا اسم السلطنة ، وأخذ الغزنيسابور بالسيف ، ففر منهم سنجر في رمضان سنة إحدى وخمسين إلى ترمذ (٦) ، ثم إلى جيحون يريد خراسان ، ثم عاد إلى دار ملكه بمر . وسار السلطان محمد شاه بن محمود من همدان ، وحصر بغداد في ذي الحجة منها (٧) ، لا متناع الخليفة من الخطبة له ، إلى أن عاد إلى

(١) في "ومات" . (٢) في س "موت" . (٣) في س "وجهو" .

(٤) كان خاص بك — واسمه الأصلي أرسلان بن بلنكري — أقرب الأمراء إلى السلطان مسعود . وهو الذي أجلس ملكشاه على عرش عمه بالمرق . (Enc. Isl. Art. Mas'ūd) ، وكذلك ابن الأنبر (نفس المرجع ، ج ١١ ، ص ١٠٥ — ١٠٧) . (٥) بدون ضبط في س وابن الأنبر ، واسمه أيدغدي التركمان وكان ممرورا بشملة (ابن الأنبر : نفس المرجع ، ج ١١ ، ص ١٠٦) .

(٦) في س ترمذ . والنطق الثبوت هنا هو "التداول على لسان أهل تلك المدينة" زمن ياقوت ، وغيره كثير (ياقوت : معجم البلدان ، ج ١١ ، ص ٨٤٣) . (٧) يقصد المؤلف سنة إحدى وخمسين المتقدمة الذكر (انظر ابن الأنبر : نفس المرجع ، ج ١١ ، ص ١٤٠ — ١٤٢) .

همذان في أخريات ربيع^(١) الأول سنة ثنتين^(٢) وخمسين ، ولم ينل طائلا من بغداد . ومات
السلطان سنجر بن ملكشاه بن ألب أرسلان في ربيع الأول سنة ثنتين^(٣) وخمسين ، و[قد]
خطب له على أكثر منابر الإسلام بالسلطنة نحو أربعين سنة ، وكان قبلها يخاطب بالملك
عشرين سنة . واستخلف^(٤) بعده على خراسان الملك محمود بن محمد بن بنراخان وهو ابن أخته .
ومات السلطان محمد شاه بن محمود بن محمد في ذي الحجة سنة أربع وخمسين بهمدان ، عن
اثنين وثلاثين سنة ، وترك ولدا صغيراً ؛ فاختلف الأمراء بعده : فمنهم من أراد أن يملك
ملكشاه بن محمود ، ومنهم من طلب سليمان شاه [بن محمد] ، وطلب قوم أرسلان [شاه^(٥)] بن
طغرل . فسار ملكشاه من خوزستان إلى أصفهان وملكها ، فخالف^(٦) عليه أهل همدان
وطلبوا سليمان شاه ، فسار (١١٢) من الموصل أول سنة خمس وخمسين يريد همدان ، فقبض
عليه بها في شوال سنة ست وخمسين ، وخطب لأرسلان شاه بن الملك طغرل بن محمد . ومات
ملكشاه بن محمود بن محمد بن ملكشاه بن ألب أرسلان بأصفهان في أثناء السنة ، وخطب
بعده بها سليمان شاه ، واستقرّ ملكه بتلك البلاد . ثم قتل السلطان سليمان شاه بن
محمد بن ملكشاه في ربيع الأول ، وخطب بعده لأرسلان شاه بن طغرل^(٧) بن محمد بن
ملكشاه بن ألب أرسلان بن جفرى^(٨) بك داود بن ميكائيل بن سلجوق بهمدان وأعمالها .
وطلب [أرسلان شاه] من الخليفة المستنجد بالله أن يخطب له ببغداد ، كما كانت العادة
في أيام السلطان مسعود ، فأهين رسوله وأعيد إليه على أقبح حالة ، فكثر الخلاف والقتال
بين عساكر السلجوقية ، فمات أرسلان في سنة ثلاث وسبعين وخمسمائة . وأقيم من بعده

(١) في ب (س ١٥ ب) "شهر ربيع الأول" ويحدث هذا التصرف الطفيف أحيانا ، أما الغالب
في نسخة ب فهو حذف كلمة "شهر" حيث توجد ، وسينبه إلى هذا النوع الآخر من التصرف في مكانه
مرة واحدة . (٢) و(٣) في س سى . (٤) في س استخلف .

(٥) راجع (Lane-Poole : Muhammadan Dynasties, Table facing p.152)

(٦) في س خالف . (٧) في س "طغرل" . (٨) في س "حرمك بن داود" .

ابنه طغرل^(١) بن أرسلان آخر السلاطين السلجوقية ، وكان تحت أمر قزل أرسلان إبلدكز^(٢) ، ثم استبدت بسلطته ، وفارق قزل أرسلان . فأقام قزل عوضه معز الدين سنجر بن سليمان بن محمد ابن ملكشاه ، وطرده ثم ظفر به وسجنه ، ثم خلص وقتل في محاربة خوارزم شاه قريبا من الري ، في رابع عشرين ربيع الأول سنة تسعين وخمسمائة ، وحمل رأسه إلى بغداد فسكان آخر السلجوقية ، وملك بعده خوارزم شاه . فكانت مدتهم ، من سنة اثنتين وثلاثين وأربعمائة إلى سنة تسعين وخمسمائة ، مائة وثمانيا وخمسين سنة . وكان أسد الدين شيركوه بن شادي قد تقدم عند نور الدين محمود بن زنكي ، وبعثه أمير الحاج من دمشق ، ثم سيره مع شاور^(٣) بن مجير السعدي وزير الخليفة العاضد [الفاطمي] ، على عسكر من الغز إلى مصر . وكان شيركوه هذا وأخوه نجم الدين من بلد دوين^(٤) أحد بلاد آذربيجان ، وأصلهما من الأكراد ، فحدهما مجاهد الدين بهروز شحنة^(٥) بغداد ، فجعل أيوب مستحفظا^(٦) لقائمة تكريت ، فسار إليها ومعه أخوه شيركوه ، وهو أصغر منه

(١) في س "طغرل" .

(٢) في س "قزل أرسلان بن ابلدكز" ، بدون ضبط . أما هذا السلطان الأخير من سلاجقة العراق فقد تولى الملك قاصرا صبغرا ، وكان صاحب أمره أولا الأتابك البهلوان محمد بن إبلدكز ، ثم بعد وفاته أخوه قزل أرسلان ، واسمه عثمان بن إبلدكز . وقد تمرد هذا السلطان الأديب لما أبيع على قزل ، وظل يدفع عن شرف الدولة السلجوقية واستقلالها بالعراق حتى مات في ميدان القتال سنة ٥٩٠ هـ (١١٩٤ م) . راجع ابن الأثير : نفس المرجع ، ج ١١ ، ص ٣٤٦ - ٣٤٧ و ٣٧١ - ٣٧٢ ؛ وأيضاً ج ١٢ ، ص ١٥ - ١٦ و ٤٩ - ٥٠ و ٦٩ - ٧٠ ، وراجع أيضاً (Enc. Isl. Art. Tughril, II.)

(٣) اسم هذا الوزير "أبو شجاع مجير الدين بن مجير السعدي" . ومن هنا يتبين خطأ كاتب نسخة ب (س ١١٥) إذ أورد الاسم على أنه "شاور بن مجير الدين السعدي" .
(٤) مضبوطة هكذا في باثوت (معجم البلدان ، ج ٢ ، ص ٦٣٢) ، وهي واقعة حسبما جاء في نفس المرجع ، في اران في آخر حدود آذربيجان بقرب تفليس .

(٥) وظيفة الشحنة هي الشنكية (انظر س ٣٥ ، حاشية رقم ١) . أما بهروز مجاهد الدين الفياثي فقد كان صاحب الشحنة ببغداد مهات متعددة ، بين سنتي ٥٠٢ ر ٥٤٠ هـ (١١٠٨ و ١١٤٥ م) . وأصله عبد روى من دوين ، ثم كانت قلعة تكريت من ضمن أملاكه ، فولى عليها صديقه وابن بلدة أيوب سنة ٥٢٥ هـ (١١٣٠ م) . راجع ابن الأثير : الكامل في التاريخ ج ١٠ ، ص ٣٣٠ ، ٤٧٥ و ج ١١ ، ص ٧٠ و ٢٢٥ وأيضاً (Lane-Poole : Saladin, p. 5.) وكذلك (Enc. Isl. Art. Aiyūbids) .
(٦) أي حاكما على تلك القلعة (Dozy : Supp. Dict. Ar.) وانظر أيضاً س ٣٥ حاشية ٥ .

سنا ، فخدم الشهيد زنكى لما انهزم ، فشكره^(١) ذلك . ثم إن شيركوه قتل رجلا بتكريت ، فطرد هو وأخوه من القلعة ، فسارا إلى زنكى فأحسن إليهما ، وأقطعهما إقطاعا حسنا ، ثم جعل أيوب مستحفظا لقلعة بعلبك ، ثم ترقى وصار من أمراء دمشق . واتصل شيركوه بنور الدين محمود بن زنكى ، وخدمه في أيام أبيه ، فلما ملك حلب بعد أبيه ، كان لنجم الدين أيوب عمل كبير في أخذه دمشق ، فزادت مكاتهما عنده ، ولم ير أحدا يليق به أن يسير مع شاور إلى مصر سوى شيركوه^(٢) ، فبعثه إليها ومعه ابن أخيه صلاح الدين يوسف ، فكان من أمره ما ذكر في أخبار العاضد^(٣) ، فلما مات شيركوه قام من بعده صلاح الدين يوسف ، كما ستقف عليه فيما يأتي إن شاء الله تعالى^(٤) .

(١٤١) السلطان الملك الناصر صلاح الدين^(٥)

يوسف بن أيوب بن شادى بن مروان بن أبى على [بن عنرة] الحسن بن على بن أحمد بن أبى على بن عبد العزيز بن هذبة بن الحصين بن الحارث بن سنان بن عمرو بن مرة بن عوف . ومن هنا اختلف النسابون : ف قيل عوف^(٦) بن أسامة بن نبهش بن الحارثة [صاحب الحمالة] ابن عوف بن ابن أبى حارثة بن مرة بن نُسْبة بن غَيْظ بن مرة بن عوف بن^(٧) سعد بن ذُبْيَان ابن بَغِيض بن رَبِث بن غطفان بن سعد بن قيس [بن] عيلان بن مضر^(٨) بن نزار بن معد بن عدنان . ويقال إن على بن أحمد يعرف بالخراساني ، مدحه المتنبي بقصيد منها : —

(١) انظر ص ٣٥ . (٢) وقعت هذه الحادثة سنة ٥٣٢ هـ (١١٣٨ م) .

(٣) بهامش الصفحة تفسير لهذا الاسم أنه : " معنى شيركوه اسد القابة " .

(٤) لا يوجد كثير من أخبار العاضد هنا ، وليس بالنسخة المطبوعة من كتاب انطايط الحفاه بأخبار الحفاه شيء ، فإن آخر موضوعاته قتل الخليفة الحاكم بأمر الله (انظر ص ٩ ، حاشية رقم ٢) .

(٥) لى يتدى المؤلف الموضوع التالى على ورقة جديدة ، ترك بقية هذه الصفحة (١١٣)

والتي تليها بيضا .

(٦) يبدأ المؤلف فى س ، والناسخ فى ب ، عناوين الموضوعات الجديدة أول سطر دائما بقلم

عمر بن ، بخط نسخ ، بمقاد أحمر غالبا . غير أن بعضها طويل ، إذ ينتهى عنوان هذا الموضوع عند لفظ " شادى " (سطر ٩) فى المتن ، وقد اكتفى منه بالقطعة الأولى .

(٧) فى س " بهش بن الحرث " . وبغير ضبط . (٨) فى س ذبيان بن بغيض ، وبغير ضبط .

(٩) ليس لهذه النسبة ، أو ما يشابهها من الأنساب العربية للأكراد ، نصيب من الصفحة (انظر

ص ٣ ، حاشية رقم ١) . ومع هذا فقد صحت الأعلام الواردة هنا على ماورد فى ترجمة صلاح الدين بالجزء

المختار من وفيات الأعيان فى (Rec. Hist. Or. III. p. 400) .

شرق الجسوة بالغبار إذا سار على بن أحمد القمقام

وقيل إن سهوان من أولاد بني أمية ، زعم ذلك إسماعيل بن طغتكين بن أيوب ، وأنكر ذلك عمه العادل أبو بكر . وذكر ابن القادسي^(١) أن شادي كان مملوكا لبهروز الخادم . والحق أنه من الأكراد الروادية أحد بطون الهذبانة^(٢) ، من بلد دوين^(٣) في آخر آذربيجان من جهة أران وبلاد الكرج . وكان له ابنان ، أكبرهما أيوب ثم شيركوه ، قدم بهما العراق فخدما عند بهروز ، فجعل أيوب على قلعة تكريت وكانت في إقطاعه ، وقيل جعله بعد أبيه شادي ، فخدم أيوب وشيركوه عماد الدين زنكي لما انهزم إليها ، ثم قتل شيركوه رجلا ، فأخرجه بهروز من تكريت هو وأخاه أيوب ، وقد ولد يوسف بن أيوب تلك الليلة . فلحقا بزنكي ، واتصل أيوب بولده غازي بن زنكي ، وخدم شيركوه محمود بن زنكي . فأقام عماد الدين غازي أيوب بن شادي على قلعة بعلبك ، وما زال يترقى [حتى صار من أسراء دمشق] . ولد [صلاح الدين يوسف] قلعة تكريت في سنة اثنتين وثلاثين وخمسمائة ، وكان أبوه نجم الدين أيوب واليا بها ، ثم انتقل بابنه يوسف إلى الموصل ، وصار منها إلى الشام ، فأعطى بعلبك ، فأقام بها مدة . ونشأ يوسف وعليه لوائح السعادة ، وجالس مشايخ أهل العلم ، فجمع [له الشيخ^(٤) الإمام] قطب الدين أبو المعالي مسعود بن محمد بن مسعود النيسابوري^(٥) عقيدة تحوى

(١) انظر بعض أخباره في (Blochet : Op. cit. p. 98, N. 1.) .

(٢) راجع ص ٤ ، وأيضا . (Rec. Hist. Or. III. p. 399) .

(٣) مضبوطة هكذا في س . (٤) الراجع أن القريري استعان بكتاب النوادر

السلطانية والمحاسن اليوسفية لابن شداد ، في ترجمة صلاح الدين . غير أنه قضب العبارة كثيرا ، فجعلها في حاجة إلى كثير من الإضافة بين أقواس مربعة ، ولهذا زوى إيراد ما جاء في ابن شداد ، وهو : " وكان [صلاح الدين] رحمه الله عليه حسن العقيدة ، كثير الذكر لله تعالى ، قد أخذ عقيدته عن الدليل ، بواسطة البحث مع مشايخ أهل العلم وأكابر الفقهاء . وتفهم من ذلك ما يحتاج إلى تفهمه ، بحيث كان إذا جرى الكلام بين يديه يقول فيه تولا حسنا ، وإن لم يكن بعبارة الفقهاء . فتحصل من ذلك سلامة عقيدته عن كدر الشبه ، غير مارق سهم النظر إلى التعطيل والتمويه ، جارية على نمط الاستقامة ، موافقة لقانون النظر الصحيح ، مرضية عند أكابر العلماء . وكان قد جمع له الشيخ الإمام قطب الدين النيسابوري عقيدة تجمع جميع ما يحتاج إليه في هذا الباب ... " (Rec. Hist. Or. III. p. 7.) .

(٥) بهامش الصفحة إشارة فارسية ، ونصها : " ولد مسعود هذا في سنة خمس وخمسمائة ، ومات بدمشق سنة ثمان وسبعين وخمسمائة ، وكان إماما فاضلا في علوم الديانة " .

جميع ما يحتاج إليه ، فمن شدة حرصه عليها كان يعلمها صغار أولاده وبأخذها عليهم ، وكان يواظب الصلاة مع الجماعة ، حتى قال يوما : " لي سنين ماضيت إلا في جماعة " . وكان إذا مرض استدعى الإمام وحده ، وصلى خلفه . وصار في خدمة نور الدين محمود بن زنكي ، فخرج مع عمه أسد الدين شيركوه إلى مصر ، في سنة ثمان وخمسين وخمسمائة ، وقدمها . ثم عاد إلى الشام ، وقدمها ثانيا مع عمه ، وحضر وقعة البابين^(١) ، وحصره الفرنج بالإسكندرية . ثم خرج مع عمه إلى الشام ، وسار معه في الكرة الثالثة على كره منه في السير إلى مصر ، فقدمها في سنة أربع وستين ، ولما تقاعد شاور عن إجابة شيركوه . وإعطائه ما تقدم به الوعد لنور الدين وللمسكر ، تشاوروا على الإحاطة به والقبض عليه ، فلم يجسر عليه أحد منهم إلا صلاح الدين : فإنه لما قدم عليهم شاور على عادته في كل يوم ، وساروا معه لقصد أسد الدين ، سار صلاح الدين إلى جانبه وأخذ بتلايبيه ، وأمر المسكر بأخذ أصحابه ، ففروا عن شاور ، ونهب الغزما كان معهم ، وسيق شاور إلى الخيم وقتل^(٢) . فاستقر أسد الدين [شيركوه] بعده في وزارة العاضد إلى أن مات ، في ثاني عشرى جمادى الآخرة من سنة أربع وستين . فقوّض العاضد وزارته إلى صلاح الدين ، ونعته بالملك الناصر ، فبشّى الأحوال ، وبذل الأموال ، واستعبد الرجال ، وتاب عن الخمر فترك معاقبته ، وأعرض عن اللهو . ودبر الأمر في نوبة نزول الفرنج على دمياط أحسن تدبير ، حتى رحلوا عنها خائبين ، فنهبت آلاتهم وأحرقت مجانيقهم ، وقتل منهم خلق كثير . وتمكن [صلاح الدين] في مصر ، فقدم عليه أبوه نجم الدين أيوب وإخوته وأهله . ثم إنه دأب في إزالة الدولة الفاطمية وقطع دابرها ومحو آثارها ، فأعانه الله على ذلك ،

(١) تقع هذه البلدة عند مسافة عشرة أميال جنوبى النيا ، وقد اشبك عندها ، في ١٨ إبريل سنة ١١٦٧ م ، شيركوه مع شاور وحليفه عمورى (Amaury) ملك الدولة الصليبية بيت المقدس ، واتصر شيركوه عليهما بفضل قائد قلب جيشه صلاح الدين . (Lane-Poole : Saladin, pp. 88 - 89) .
 (٢) بعد قتل شاور ، طلب الخليفة العاضد أيضا " ولد شاور الملك الكامل ، وقتله في الدمليز ؛ وقتل أخاه " كذلك (ابن تترى بردى : النجوم الزاهرة ، ج ٣ ، ص ١٠٠ ، وابن الأثير : الكامل في التاريخ ، ج ١١ ، ص ٢٢٠ - ٢٢٤) .

(٣) في سن " مناجيقهم " . ويشير المؤلف هنا إلى حصار الصليبيين دمياط في نوفمبر سنة ١١٦٩ م ، ولما جلاهم عنها في ديسمبر من السنة نفسها . (Lane-Poole : Saladin, pp. 103-106)

ومات العاضد وقد قطع [صلاح الدين] خطبته ، وأمر الخطباء بالدعاء (١٤ ب) للمستضى .
 [بأمر الله العباسي] ، فاستولى على القصر^(١) وما يحويه ، في عاشر المحرم سنة سبع وستين . وأخذ
 يتأهب لغزو الفرنج ، وقد انفرد بسلطنة ديار مصر . وكتب العماد الإصفهاني بِشارة تُقرأ
 في سائر بلاد الإسلام بإقامة الخطبة العباسية بمصر ، وبِشارة ثانية تُقرأ بحضرة الخليفة المستضى .
 بنور الله في بغداد ، على يد القاضي شهاب الدين المطهر بن شرف الدين بن عَصْرُون . فسار
 [القاضي] ، ولم يترك مدينة ولا قرية إلا وقرأ فيها المنشور ، حتى وصل بغداد ، فخرج الناس
 إلى لقائه ، ودخل يوم السبت ثاني عشره ، فَعُلِّقَت أسواق بغداد بالزينة ، وخلع عليه .
 وفي يوم الجمعة رابع^(٢) عشره أخرج الكامل شجاع بن شاور ، من المكان الذي قُتل فيه
 بالقصر ودفن فيه ، فوجدت الجنة مختلطة بِجَنَّتَيْ^(٣) عمه وأخيه ، فجمعوا في تابوت حِل^(٤) إلى قبر
 شاور ، فنُشِئَ عنه وأُخرج منه ، وكان في مكان غامض ، وحل في تابوت . وساروا بالتابوتين إلى
 تربة طي^(٥) بن شاور فدفنوا بها . وفي تاسع عشره رحل السلطان الملك الناصر من القاهرة ؛
 ونزل البئر البيضاء^(٦) يريد بلاد الشام ، فوصل إلى الشوبك ، فواقع الفرنج ، وعاد على أيلة ،
 وهلك منه نحو الخمسة آلاف رأس ، ما بين جل و فرس ، في هذه السفرة .

وفيهما فرقت الزكوات في ثالث ربيع الأول على الفقراء والمساكين ، وأبناء السبيل
 والفارمين ، ورفع إلى بيت المال سهم العاملين والمؤلفة وفي سبيل الله وفي الرقاب ، وأخذت

(١) قصور الفاطميين بالقاهرة كثيرة ، وامل المقصود هو القصر الكبير الذي بدأ بناءه القائد جوهر
 الصقل سنة ٩٦٩ م . (Lane-Poole : Cairo 126-128) .

(٢) أي المحرم سنة ٥٦٧ م . ويقع هذا التاريخ يوم الجمعة بالعبط .

(٣) امل المقصود هو صبح أخو شاور ، الذي جرح جرحاً بليفاً مات منه في تلك الأيام (حسن
 إبراهيم حسن . الفاطميون في مصر ، ص ٣٠٣) .

(٤) في س "وحل" .

(٥) أولاد شاور ثلاثة ، وهم : علي وشجاع وسليمان والأول أكبرهم ، وقد قتل سنة
 ١١٦٣ م ، بعد قليل من سفر أبيه شاور إلى الشام ، لاستنجد بور الدين علي خرمغان . (Enc. Isr.
 Art. Shawar) قارن هذا بما هو وارد في حسن إبراهيم حسن : الفاطميون في مصر ، ص ٢٩٩ - ٣٠٠ .

(٦) لم يرد هذا الاسم في معجم البلدان لياقوت ، غير أن "البيضاء" فقط "اسم لأربع قرى بمصر ،
 الأولى من كورة الشرقية" ، والراجع أن هذه القرية هي ما قصد القريري هنا (ياقوت : معجم البلدان ،
 ج ١ ، ص ٧٩٣) .

الزكاة من البضائع ، وعلى ما اقتدر عليه من المواشى والنخل والخضراوات ، وقررت السكة باسم المستضى . بأمر الله ، وباسم الملك العادل نور الدين ، فنُقش اسم كل منهما في وجه ، وذلك في سابع شهر ربيع الآخر . وفيه قُلعت المناطق الفضة التي كانت بمحاريب جوامع القاهرة التي فيها أسماء الخلفاء الفاطميين ، وكان وزنها خمسة آلاف درهم فضة نُقِرَة^(١) . وفيه أنزل النزر بالقصر الغربي ، وأخرج من كان ساكناً فيه . وَوَرَدَ الخبر بأن الخمر — بعد تعطيلها ، وغلق حاناتها وقطع ذكرها ، بالإسكندرية — أعيدت ببذل مال لديوان نجم الدين أيوب ، ففتحت مواضعها وظهرت مناكرها^(٢) . وفي جمادى الآخرة قُرِّرَ دينار الأسطول^(٣) بنصف وربع دينار ، بعد أن كان بنصف وثمان دینار . وفي سابعه وُلِدَ عثمان الملك العزيز^(٤) وفي ثالث عشره كشف حاصل القصر بالخزائن الخاصة ، فوجد فيها مائة صندوق كسوة فاخرة ، ما بين موشح ومرصع ، وعقود ثمينة ، وذخائر فخمة ، وجواهر نفيسة ، وغير ذلك من ذخائر عظيمة . وكان الذي تولى كشفها بهاء الدين قرأقوش^(٥) . وفيها كثرت عادية الفار في أكل ثمار النخل والأقصاب والأشجار ، وأنتهى الحال إلى أن اعتصر من مائه فدان مزروعة قصباً ستون أبلوجاً^(٦) . ومع هذا فالأسعار^(٧)

(١) الفضة الفرة عبارة عن سبيكة من الفضة والنحاس الأحمر ، بنسبة اثنين من الفضة وثلاث من النحاس الأحمر ، ومنها كانت تضرب الدراهم النقرة : (القلقشندي : سبج الأعشى ، ج ٢ ، ص ٤٤٢ ، ٤٤٣ : ٤٦٧) . (٢) في س "فتحت مواضعها وظهرت مناكرها" .

(٣) عني الفاطميون بالأسطول ، وكان قواده في أيامهم عشرة ومرتبهم من ديوان الجيش ، وهذه تختلف من عشرين ديناراً إلى ديارين وعبرتها راجعة إلى الإقطاعات التي تعرف بأبواب الفزاة ، والتي منها رواتبهم ، ولهذا كان يحمل دينارهم — أي دينار الأسطول — بالنسبة إلى النصف . وقد اعتنى صلاح الدين أيضاً بالأسطول ، فأفرد له ديواناً خاصاً عرف بديوان الأسطول ، وعين له نواحي عديدة من الخراج ، كما زاد في إقطاعاته وفي ديناراه إلى ما هو مبين بالمتن (المفريزي : المواعظ والاعتبار ، ج ١ ، ص ٤٨٢ — ٤٨٣ : ج ٢ ، ص ١٨٩ — ١٩٧) . (القلقشندي : سبج الأعشى ، ج ٣ ، ص ٤٤٠ ، ٤٤١ — ٤٤٣) . (٤) ثاني أولاد صلاح الدين . انظر أخبار سلطته فيما يلي .

(٥) في س ، ب (ص ١٦ ب) "قراغوش" ، وسيصحح إلى الرسم الوارد هنا في سائر المتن بلا تذييل . واسمه بهاء الدين بن عبد الله الأسدي الرومي المالكي ، وأصله عبد طواس ، أعنته أسد الدين شيركوه ، وأصبح في أوائل أيام وزارة صلاح الدين حاجباً ، وقد نبطت به بعد ذلك أعمال هامة كبناء قلعة الجبل بالقاهرة ، واستمر موضع ثقة صلاح الدين ، وولده عثمان من بعده كما سبأ في ذكره . (Enc. Isl. Art. Karakūsh)

(٦) في س ابلوجه ، وفسره (Dozy: Suqq. Dict. Ar.) بأنه (pain de sucre) أي فنجسكر .

(٧) في س الأسعار .

رخيصة ، (١٥١) والفلة كل ثلاثة أراذب من القمح بدينار ، والشعير كل ثمانية أراذب بدينار ، والفول كل أربعة عشر أراذبا بدينار ، والسكر كل قنطار بثلاثة دنانير . وفي تاسع رجب وصلت الخلع التي نُفِذَتْ إلى نور الدين من الخليفة ببغداد ، وهي فَرَاجِيَّة سوداء وطوق من ذهب ، فلبسها نور الدين ، وسيرها إلى الملك الناصر ليلبسها ، وكانت نفذت له خِلعة ذُكِرَ أنه استقصرها واستنزرها واستصفرها دون قدرة . فبات الواصل بالخلع برأس الطابية ؛ فلما كان العاشر منه خرج قاضي القضاة صدر الدين بن دَرْبَاس^(١) والشهود والمقرئون والخطباء إلى خيمة الواصل بالخلعة ، وهو من الأصحاب النجمية ، وزُيِّنَت البلد . وفيه ضُربت نَوْبُ الطبلخاناه^(٢) . بالباب الناصري ثلاث مرات في كل يوم ، وضربت بدمشق خمس مرات كل يوم بالباب النوري . وفي حادي عشره ركب السلطان بالخلع ، وشق بين القصرين والقاهرة ، فلما بلغ باب زويلة نزعها وأعادها إلى داره ، وبرز للعب الكرة . وفيها عمت بلوى الضائقة بأهل مصر ، لأن الذهب والفضة خرجا منها وما رجعا ، وعُدِمَا فلم يوجد ، ولَمَحَج الناس بماعثم من ذلك ، وصاروا إذا قيل دينار أحمر فكأنما ذكرت حرمة القيور له ، وإن حصل في يده فكأنما جاءت بشارة الجنة له . ومقدار ما يُحَدِّس أنه

(١) مضبوطة على منطوقها الفرنسي في (Blochet : Op. cit. p 105) .

(٢) الطبلخاناه — بالماء — لفظ مركب من كلمة طبل ومى عربية ، وكلمة خاناه ومى فارسية ، ومعناه مكان الفرقة الموسيقية السطانية ، أو الفرقة الموسيقية نفسها . وكانت العادة أن تدق نوبة في كل ليلة بالقلعة بعد صلاة المغرب ، وتكون بحجة السلطان في الأسفار والحروب . (الفاقشندي : صبح الأعشى ، ج ٤ ، ص ٨ — ٩ و ١٣) . وانظر أيضا : (G. - Demombynes : La Syrie, Introd. P. LIV) . وفي هامش الصفحة عبارة تفسيرية لأصل نظام نوبات الطبلخاناه ، وهذا نصها : " أصل ذلك أن السلطان علاء الدين خوارزم شاه لما عزم على المسير إلى العراق ، وخالف على الخليفة الناصر ، ضرب لنفسه نوبة ذي القرنين تعاطيا ، ومى [في] وقتي الشروق والغروب ، بعد ما كانت ، بعد ما كانت تضرب له خمس نوب في أوقات الصلوات الخمس ، فنقوضها لأولاده بضربونها في الأقاليم التي سماها لهم على أبواب دور سلطنتهم ، فلذلك كان نور الدين يضرب بدمشق النوب الخمس . أول يوم ضربها خوارزم شاه اختار لصربها سبعة وعشرين ملكا من أكابر اللوك وأولادهم ، وكانت آلات النوبة من الذهب " .

(٣) في ص ١٠٧ ، ومى في ب (ص ١١٧) " ثم لب " .

من القصر ما بين دينار ودرهم ومصاغ وجوهر ونحاس وطبوس^(١) وأثاث وقماش وسلاح ما لا يفي به مُلك الأكسرة، ولا تتصوره الخواطر، ولا تشتمل على نيله المالك، ولا يقدر على حسابه إلا من يقدر على حساب الخلق في الآخرة. وفيها عرض السلطان العربان الجذاميين^(٢)، وكانت عدتهم سبعة آلاف فارس، فاستقرت على ألف وثلاثمائة فارس لا غير، وأخذ بهذا الحكم عشر الواجب، وكان أصله ألف ألف دينار؛ وكُلِّف الثعالبية [مثل] ذلك فامتعضوا، ولو حوا بالتحيز إلى الفرنج. وفي ثاني عشر رجب أقيمت الخطبة في صلاة الجمعة بمصر والقاهرة، وقد نصبت على المنابر الأعلام السود، ولبس الخطباء ثياباً سوداً أرسل بها من بغداد. وجُرس في البلد بالألّا يتأخر أحد عن الجمعة وحضورها، والفریضة وأدائها؛ ومن عُثر عليه (١٥ ب) غومل بالحبس والتقييد واللوم والتفنيذ، فحضر من لا يريد الحضور. وفي ثالث عشر به خلع على الوفد الشامي خلع مذهبات من بقايا ما أخذ من القصر، وأقيمت ضيافتهم وأدريت أنزالاتهم. وفي شعبان وقع برّد في الدقهلية والمرتاحية^(٣) كأنه الأحجار المدوّرة، فاستهلك الفلات، وأصاب منها واحد رأس نوزفات من ساعته لم يبلغ وزنها ما بين رطل كل برّدة إلى رطلين. وفيه سارت الرسل من القاهرة إلى نور الدين بلبس الخلع، وبتقرير ما أسره [صلاح الدين] من المال في كل سنة. وفيه أمر السلطان بصرف أهل الذمة والمع من استخدامهم في أمر سلطاني ولا شغل ديواني، فعُرف جماعة، ولم ينصرف واحد منهم من كتابة الفرز، وأرجف بإخراجهم من البلد وأخذ مساكنهم. فلما كان الخامس عشر منه صُرفت جماعة من وجوه [أهل] الذمة من الأشغال السلطانية، وبقي بعضهم، وكتاب الفرز على حاله،

(١) كذا في س والصحيح "الطباسي" جمع "طبسي" وهو الإثاء الصغير. أما الطبوس فهي جمع

طبس وهو التذب. (Dozy: Supp. Dict. Ar.) (٢) في "الجذاميون".

(٣) الدقهلية والمرتاحية هما الجزء الشمالي من مديرية الدقهلية الحالية، وكانا فلكين إداريين إلى عصر

المالك البحرية، ثم صارا قسماً واحداً. وتنسب الدقهلية إلى دقهلة، التي تقع حياً في ياقوت (معجم

البلدان، ج ٢، ص ٥٨١) على أربعة فراسخ جنوب دمياط. وكان من حدود هذه السكورة أو القسم

الإداري الجديد في الجنوب بلدة السبلاتين، وفي الشمال قرب بلدة شرين. وأما الأراضي الواقعة على

ضفتي فرع دمياط، فيما يلي هذه السكورة إلى البحر، فكانت تسمى ثغر دمياط: (P. Omar Toussoun: La Geog. de L'Egypte ... Arabe, T. I. P. 221)

وامتنعوا من صرفهم بأنهم قد دَرَبُوا أمرهم ، ويخشون بإخراجهم ضياع أمورهم . وفي حادي عشره خرج السلطان إلى الإسكندرية ، وسبب خروجه إليها كثرة رجاله وقلة أمواله بحيث ضاق به التدبير ، فقليل له إن في بلاد برقة أموالاً^(١) متسعة ، وليس بها إلا عربان غير مانعة ، فخرج لذلك . وعقد بالإسكندرية مشوراً ، حضره [أبوه] نجم الدين أيوب وشهاب الدين [الحارمى] وتقى الدين^(٢) [عمر] ، بسبب المسير إلى بلاد الغرب ، ومبادرة زرعها قبل حصاده . وكوتب من بمصر والقاهرة من الجند بالحضور ، وتجهيز الأسواق من السقطيين^(٣) والبيطرة وغيرهم ، وكوتب العربان بطلب الزكوات والإنكار عليهم في قطع الطريق على الجلابين . واتضح أنه عدم في هذه السنة مائة ألف رأس من الغنم . واستقر الرأي على أن تقى الدين عمر بن شاهنشاه بن [نجم الدين] أيوب يتوجه بعسكره ومعه خمسمائة فارس آخر ، وتقررت حوائجهم في النفقة عليهم على [كورة] البحيرة . وفي ذى القعدة كثرت المناسر^(٤) وهجموا [على] الدروب بالسلاح والشموع ، وحاربوا الناس ، وأخذوا المنازل ، وأحرقوا الدور بمصر . وفي ذى الحجة وصل رسول متملك الحبشة بهدية وكتاب إلى [الخليفة] العاضد ، فقرأ كتابه وأخذت هديته . ووصل عسكر ملك النوبة إلى القرى المتاخمة لثغر أسوان .

وفيها ابتدأت الوحشة والنفرة بين الملك العادل (١١٦) نور الدين محمود وبين السلطان صلاح الدين يوسف : وذلك لأن نور الدين بعث إلى صلاح الدين بأمره بجمع العساكر المصرية ، والمسير بها إلى بلاد الفرنج ومحاصرة الكرك ، ليجتمع هو وإياه على ذلك . فبرز [صلاح الدين] وكتب إلى نور الدين بذلك ، فخوفه أصحابه من الاجتماع بنور الدين . وكان نور الدين قد جمع عساكره ، وأقام ينتظر الخبر ، فلما أناه الخبر بأنه قد برز رحل عن دمشق ، ونازل الكرك وهو ينتظر قدوم صلاح الدين ؛ فأتاه كتابه يعتذر عن الوصول باختلال بلاد مصر والخوف

(١) في س أموال .

(٢) شهاب الدين خال صلاح الدين ، وتقى الدين هو عمر بن شاهنشاه ، أى ابن أخى صلاح الدين (انظر ما يلي) .

(٣) الغالب أن المؤلف يقصد بهذا الاسم سفار الباعة عموماً ، على أنه يحتمل أيضاً أنه أراد باعة السفط والكروش . انظر (Dozy Supp. Dict. Ar.) ، و (Blochet: Op. cit. p. 108) .

(٤) المنسر بفتح الميم وكسرهما شذوذة من المنسر . (محبط المحيط) .

عليها ، ويعلمه أنه عاد إلى القاهرة ؛ فعظم ذلك على نور الدين ، وعزم على دخول مصر وقْلَع صلاح الدين منها . فبلغ ذلك صلاح الدين ، فخاف وجمع أهله وخواصه واستشارهم ، فقال تقي الدين عمر ابن أخيه : — ” إذا جاء قابلهنا كلنا ، وصددناه عن البلاد “ ، ووافق جماعته من أهله على ذلك . فبهم نجم الدين أيوب ، وأنكر عليهم ، وكان ذا رأي ومكر ، وقال لابن ابنه تقي الدين : ” أقعد “ ، وسبّه . والنفت إلى ولده السلطان صلاح الدين وقال : ” أنا أبوك ، وهذا شهاب الدين الحارمي خالك ! أنتظن في هؤلاء من يحبك ويريد لك الخير أكثر منا ؟ “ قال : ” لا “ . فقال [نجم الدين] : ” والله لو رأيتُ أنا وخالك هذا السلطان نور الدين لم يمكننا إلا أن نترجل له ، ونقبل الأرض بين يديه ، ولو أمرنا بضرب عنقك بالسيف لفعلنا . فإذا كنا نحن هكذا فكيف يكون غيرنا ؟ وكل من تراه من الأمراء والعساكر ، لو رأى السلطان نور الدين وحده لم يتجاسر على الثبات في سرجه ، وما يسهه إلا النزول وتقبيل الأرض بين يديه . وهذه البلاد له ، وقد أقامك فيها نائباً عنه ، فإن أراد عزلك فأى حاجة إلى المجيء ؟ يا مراك بكتاب مع نجاب حتى تقصد خدمته ، ويولى البلاد من يريد “ . وقال للجماعة كلهم : ” قوموا عنا ، فنحن بمالك السلطان نور الدين وعبيده ، يفعل بنا ما يريد “ . فنفرقوا على هذا ، وكتب أكثرهم إلى نور الدين بهذا الخبر . ثم إن نجم الدين خلا بابنه صلاح الدين وقال له : ” أنت جاهل قليل المعرفة ، تجمع هذا الجمع الكثير وتطلعهم على ما في نفسك ، فإذا سمع نور الدين أنك عازم على منعه عن البلاد ، جعلك أم أموره وأولاهها بالقصد ، ولو قصدك لم ترَ معك أحداً من هذا العسكر ، وأسدوك إليه . وأما بعد هذا المجلس فإنهم سيكتبون إليه بقولي ، فاكتب أنت إليه أيضاً في المعنى (١٦ -) وقل له : ” أى حاجة إلى قصدي ؟ نجاب يحى . فياخذني بحبل يضعه في عنقي ، فإنه إذا سمع هذا عدل عن قصدك ، واشتغل بما هو أهم عنده ، والأيام تندرج ، والله عز وجل كل يوم هو في شأن “ . ففعل صلاح الدين ما أشار به أبوه ، فانخدع نور الدين وعدل عن قصده ، واندرجت الأيام كما قال نجم الدين ، ومات نور الدين .

(١) كذا في س غير ضبط .

وفيها اتخذ نور الدين محمود بالشام [الحام الهوادي لنقل البطائق^(١)] . وفيها ولي أمير
الينبع خطابة الجامع العتيق ، بعد موت الشريف تاج الشرف^(٢) حسن بن أبي الفتوح
ناصر في المحرم .



سنة ثمان وستين وخمسمائة . فيها خرج صلاح الدين بعساكره يريد بلاد الكرك والشوبك :
فانه كان كلما بلغه عن قافلة أنها خرجت من الشام تريد مصر خرج إليها ليحميها من الفرنج ،
فأراد التوسيع في الطريق وتسهيلها . وسار إليها وحاصرها ، فلم ينل منها قصداً وعاد . وفيها جهز
[صلاح الدين] الهدية إلى السلطان نور الدين ، وفيها من الأمتعة والآلات الفضية والذهبية
والبثور واليشم^(٣) أشياء يعز وجود مثلها ، ومن الجواهر والآلئ شيء^(٤) عظيم القدر ، ومن
العين ستون^(٥) ألف دينار ، وكثير^(٦) من الغرائب المستحسنة ، وفيل وحمار عتّابي^(٧) ، وثلاث
قطع بلّخش^(٨) فيها ما وزنه نيف وثلاثون مثقالاً ، وكان ذلك في شوال . وفيها خرج العبيد من
بلاد النوبة لحصار أسوان ، وبها كنز الدولة^(٩) ، فجهز السلطان الشجاع البعلبكي في عسكر كبير
فسار إلى أسوان ، وقد رحل العبيد عنها ، فتبعهم ومعه كنز الدولة ، وواقعهم وقتل منهم كثيراً ،
وعاد إلى القاهرة . وفيها سار الملك المعظم شمس الدولة فخر الدين تورانشاه بن أيوب ، أخو^(١٠)
السلطان صلاح الدين ، إلى بلاد النوبة ، وفتح قلعة إبريّم^(١١) وسبي وغنم ، وعاد إلى أسوان ؛

(١) أضيف ما بين القوسين من ابن الأثير (الكامل في التاريخ ، ج ١١ ، ص ٢٤٦) لتعذر
قراءته في س ، بسبب وروده بهامش بين ملصق المصحفين ١٦ ب ، ١٧ .

(٢) في س السرف . (٣) حجر ثمين قريب من الزبرجد : Blochet

Op. Cit. P. 116 (٤) في س شيا . (٥) في س ستين . (٦) في س كثيرا .

(٧) الطالب أن المؤلف يقصد نوعاً من حمار الوحش ، لأن كلمة "عتابي" تطلق على صنف من قماش

خشن مخطط بحمرة وصفرة ، وفراء حمار الوحش مخطط أيضاً . (Dozy : Supp. Dict. Ar.) .

(٨) نوع من الباقوت ، والدائمة تميزه من غيره بهذا الاسم ، غير أن التسمية الصحيحة هي "الباقوت

البدخشي" نسبة إلى جهات بدخشان في أقصى شرق أفغانستان . انظر (Blochet : Op. cit. P. 110)

وكذلك . (Quatremère : Maml. II. I. P. 71)

(٩) اسمه أيضاً "الكنز" فقط ، وهو مصري من الصعيد ، انتزع إلى أسوان لما غرد صلاح

الدين الجنود السودانية الفاطمية بعد كشف مؤامرة الطواشي مؤتمن الخلافة . وقد جمع الكنز إليه بغايا تلك

الجنود ، وحاول معهم إعادة الدولة الفاطمية (ابن شداد النوادر السلطانية ، ص ٦٠ في Rec. Hist. Or. Vol. III.)

(١٠) في س "انخي" .

(١١) ضبط هذا الاسم على منطوقه في (Blochet : Op. cit. P. III) .

وأقطع إبريم رجلاً يعرف بإبراهيم الكردي ، فسار إليها في عدة من الأكراد ، وانبثوا يشنون الغارات على بلاد النوبة ، حتى امتلأت أيديهم بالأموال والمواشي بعد فقر وجهد . فوافى كتاب ملك النوبة إلى شمس الدولة وهو بقوص مع هدية ، فأكرم رسوله وخلع عليه ، وأعطاه زوجين من نساب ، وقال له : ” قل للملك مالك عندى جواب إلا هذا “ . وجهاز معه رسولاً ليكشف له خبر البلاد ، فسار إلى دُمقلة^(١) وعاد إليه ، فقال : ” وجدت بلاداً ضيقة ، ليس بها من الزرع سوى الذرة ونخل صغير منه أدامهم ؛ ويخرج الملك وهو عريان على فرس عُرِي ، وقد التفت في ثوب أطلس ، وليس على رأسه شعر . فلما قدمت عليه وسلمت ضحك وتغاشى ، وأمر بي فكُويت على يدي هيئة صليب ، وأنعم عليّ بنحو خمسين رطلاً من دقيق . وليس في دُمقلة^(٢) (١٧١) عمارة سوى دار الملك ، وباقيها أخصاص “ . وفيها عظمهم [السلطان] نوالدين بأمر مصر ، وأخذَه من استيلاء صلاح الدين عليها المقيم المقعد ، وأكثر من مراسلته بحمل الأموال ، ثم بعث بوزيره صاحب موفى الدين خالد بن محمد بن نصر بن صغير^(٣) القيسراني إلى مصر ، لعمل حساب البلاد ، وكشف أحوالها ، وتقرير القطيعة على صلاح الدين في كل سنة ، واختبار طاعته ؛ فقدم إلى القاهرة وكان من أمره ما يأتي ذكره إن شاء الله . وفيها مات أيوب بن شادي بن مروان بن يعقوب نجم الدين الملقب بالملك الأفضل أبي سعيد الكردي ، والد السلطان صلاح الدين يوسف . وذلك أنه خرج من باب النصر بالقاهرة ، فالتقاء الفرس إلى الأرض يوم الثلاثاء ثامن عشر ذي الحجة ، فحمل إلى داره في تاسع عشره وقيل لثلاث بقين منه ، فثُبر عند أخيه أسد الدين شيركوه ، ثم نقل إلى المدينة النبوية في سنة ثمانين وخمسمائة .

(١) كذا في س دائماً ، ومما أيضاً صحيحة بالنون بدل الميم (يالوت : معجم البلدان ، ج ٢ ، ص

(٢) بين الصفحتين ١٦ ب و ١٧ هاشم على ٥٩٩ و ٦١١) .

ورقة منفصلة . وقد لصق هناك خطأ ، وموضعه المناسب حيث حواد سنة ٥٧٥ ، فليُنظر هناك .

(٣) في س ” صغير “ ، وقد صححت على منطوقها في (Blochel : Op. cit. P. 112) .



سنة تسع وستين وخمسمائة . فيها وصل إلى القاهرة موفق الدين أبو البقاء خالد ابن محمد بن نصر بن صغير المعروف بابن القيسراني من عند السلطان الملك العادل نور الدين ، مطالباً لصلاح الدين بالحساب عن جميع ما أخذ من قصور الخلفاء وحصيل من الارتفاع^(١) . فشق ذلك عليه وقال : ” إلى هذا الحد وصلنا ؟ “ وأوقفه على ما تحصل له ، وعرض عليه الأجناد ، وعرفه مبالغ إقطاعاتهم وجامكياتهم^(٢) ، ورواتب نفقاتهم . ثم قال : ” وما يضبط هذا الإقليم العظيم إلا بالمال الكبير ، وأنت تعرف أكابر الدولة وعظماؤها ، وأنهم معتادون بالنعمة والسعة وقد تصرفوا في أما كن لا يمكن انتزاعها منهم ، ولا يسمحون بأن ينقص من ارتفاعها “ ، وأخذ يجمع المال . وفيها سار الأمير شمس الدولة تورا نشاء ، أخو السلطان صلاح الدين ، إلى اليمن : وذلك أشدة خوف صلاح الدين وأهله من الملك العادل نور الدين أن يدخل إلى مصر وينزعهم منها ، فأحبوا أن يكون لهم مملكة يصيرون إليها ، وكان اختيارهم قد وقع على النوبة ، فلما سار إليها لم تعجبه وعاد ، وكان الفقيه عُمارة اليماني قد انتظم إلى الأمير شمس الدولة ، ومدحه واختص به وحدته ، عن بلاد اليمن وكثرة الأموال بها ، وهون أمرها عنده ، وأغراه بأن يستبد بلك اليمن ، وتعرض لذلك في كلمته التي أولها :

الْعِلْمُ^(٣) مَذْكَانٌ مَحْتَاجٌ إِلَى الْعَلَمِ • وشفرة السيف تستغنى عن القلم

ومنها : —

فَأَخْلَقَ لِنَفْسِكَ مَلَكًا لَا تُضَافُ بِهِ • إلى سواك وأوْرِ النار في العلم
هذا ابن تومرت قد كانت بدايته • ، كما يقول الوري ، لما على وضم

(١) الارتفاع ما يحصل من الدواوين عامة . راجع الفهرس .

(٢) الجامكيات الرواتب عامة (Dozy : Supp. Dict. Ar.) وفي القلقشندي (ضبح الأعشى ، ج

٣ ، ص ٤٥٧) أن ثقة عماليك السلطان كانت عبارة عن ” جامكيات وعليف وكسوة وغير ذلك “ .

(٣) كثير من أبيات هذه القصيدة وارد في ترجمة عُمارة اليماني وقد قبل الوارد هنا عليها . انظر

(Derenbourg: Oumara du Yemen, T. I. PP. 352—355, T. 2. PP. 619—620)

(١٧ ب) وكان شمس الدولة مع ذلك جواداً كثير الإنفاق ، فلم يقنع بماله من الإقطاع بمصر ، وأحب التوسع ، فاستأذن صلاح الدين في المسير ، فأذن له واستعد لذلك ، وجمع وحشد ، وسار مستهل رجب . فواصل إلى مكة فزَّارَ ، ثم خرج منها يريد اليمن ، وبها يومئذ أبو الحسن علي بن مهدي ، ويقال له عبد النبي . فاستولى على زَيد في سابع شوال ، وقبض على عبد النبي ، وأخذ ما سواها من مدائن اليمن ، وتلقب بالملك المعظم ، وخطب له بذلك بعد الخليفة المستضيء . بأمر الله في جميع ما فتحه ، وبعث إلى القاهرة بذلك . فسير السلطان صلاح الدين إلى الملك العادل يعلمه بذلك ، فبعث بالخبر إلى الخليفة المستضيء . ببغداد^(١) . وفي سادس شعبان قبض على أولاد العاضد وأقاربه ، وأخرجوا من القصر إلى دار المظفر بحارة بَرَجَوَان ، في العشر الأخير من رمضان .

وفيهما اجتمع طائفة من أهل القاهرة على إقامة رجل من أولاد العاضد ، وأن يفتكروا بصلاح الدين^(٢) ، وكاتبوا الفرنج : منهم القاضي المفضل ضياء الدين نصر الله بن عبد الله ابن كامل القاضي ، والشريف الجليس ، ونجاح الحماني ، والفقيه عمارة بن علي البماني ، وعبد الصمد الكاتب ، والقاضي الأعز سلامة القوريس^(٣) متولى ديوان النظر^(٤) ثم القضاء ، وداعي الدعاة عبد الجبار بن إسماعيل بن عبد القوى ، والواعظ زين الدين بن نجما ، فوشى [ابن^(٥) نجما] بنحبرهم إلى السلطان ، وسأله في أن ينعم عليه بجميع ما لابن كامل الداعي من الدور

(١) قبالة هذه العبارة كلمة "انظر" بالهامش .

(٢) قصة هذه المؤامرة منشورة بنصها في كتاب تاريخ عمارة اليمن تحت عنوان "نبذة من كتاب السلوك ... " . (Derenbourg: Oumara, T. II. PP. 650—652) وقد قول ما هنا عليها .

(٣) بغير ضبط في س .

(٤) نقاصر منصب الوزارة بمصر منذ عصر الأيوبيين ، وشارك الوزير في أعماله ونصرها النظار ، وتنوعت ألقاب هؤلاء بحسب الأعمال التي آلت إليهم : فناظر الجيش هو الذي يتحدث في أموال الميوش وينظر في حسابها ؛ وناظر الخاسر هو الذي ينظر في خاسر أموال السلطان ؛ وناظر الدولة وعمله مشاركة الوزير في التصرف عامة ، والنظر في المالة وأرزاق أصحاب القلم من الموظفين خاصة . واسم أيضاً ناظر الدواوين ، وأحياناً ناظر النظار أو صاحب الشريف ، ومقره ديوان النظر . ومعاونته في أعماله متولى الديوان ، وهو ثاني رتبة الناظر . القلقشندي : صبح الأعشى ، ج ٥ ، ص ٤٦٥ — ٤٦٦ ، (O. — Demombynes: Op. cit. P. LXVIII)

(٥) أضيف ما بين القوسين بعد مزاجعة ابن الأثير (الكامل في التاريخ ، ج ١١ ، ص ٢٦٢ — ٢٦٤) .

والموجود كله ، فأحيب إلى ذلك ، فأحيط بهم وشنقوا في يوم السبت ثاني شهر رمضان بين القصرين : فشُنق عمارة و صلب فيما بين بابي الذهب و باب البحر ؛ وابن كامل في رأس الخروقيين التي تعرف اليوم بسوق أمير الجيوش ، والعوريس على درب السلسلة ، وعبد الصمد وابن سلامة وابن المظبّي^(١) الأمير ومصطنع الدولة والحاج ابن عبد القوي بالقاهرة ، وشنق ابن كامل القاضي بالقاهرة يوم الأربعاء تاسع عشر شوال ، وشنق أيضاً شُبْرُمَا^(٢) وأصحابه وجماعة من الأجناد والعبيد والحاشية وبعض أسراء صلاح الدين ، وقبض [صلاح الدين] سائر ما وجد عنهم من مال وعقار ، ولم يمكن ورثتهم من شيء البتة ؛ وتبع من له هوى في الدولة الفاطمية ، فقتل منهم كثيراً وأسر كثيراً ، ونودي بأن يرحل كافة الأجناد وحاشية القصر وراجل السودان إلى أقصى بلاد الصعيد . وقبض على رجل يقال له قديد بالإسكندرية ، من دعاة الفاطميين ، يوم الأحد خامس عشر رمضان وقبض على كثير من السودان ، وكووا بالنار في وجوههم وصدورهم^(٣) .

وفيهما جهز السلطان مع الوزير ابن القيسرائي ما تحصل عنده من المال ، وأصبحه هدية لنور الدين : وهي خمس خنمات إحداها في ثلاثين جزءاً ، منشأة بأطلس أزرق ومُضَبَّبة بصفايح ذهب ، وعليها أقفال من ذهب مكتوبة بخط ذهب ؛ وأخرى في عشرة أجزاء منشأة بديباج فُشْتُق ؛ وأخرى في جلد بخط ابن البواب بقفل ذهب وثلاثة أحجار بأخش ، منها حجر زنته اثنان وعشرون مثقالاً ، وحجرو زنة اثنا عشر مثقالاً ، وآخر عشرة مثاقيل ونصف ، وست قصبات زمرد إحداها^(٤) وزنها ثلاثة مثاقيل ، وحجر ياقوت أحمر ، وزنه سبعة مثاقيل ، وحجر ياقوت أزرق وزنه ستة مثاقيل ، ومائة عقد جوهر زنتها ثمانمائة وسبعة وخمسون مثقالاً ، وخمسون قارورة دهن بلسان ، وعشرون قطعة (١٨ ١) بلور ، وأربع عشرة قطعة جَزَع ما بين

(١) في س المظبي بغير ضبط . (٢) في س شرما بشين منقولة فقط . وبغير ضبط .

(٣) في س قديم .

(٤) هنا تنتهي التفرقة المنشورة بكتاب تاريخ عمارة البني (انظر ص ٥٣ ، حاشية ٤) .

(٥) في س احدها .

زبادى وسكارج^(١)، وإبريق بشم^(٢) وطشت يشم، وسفرق^(٣) مينا مذهب، بعروة فيها حبتا لؤلؤ وفي الوسط فص ياقوت أزرق، وصحون وزبادى وسكارج من صيني عدتها أربعون قطعة، وعود قطعتين كبارا، وغبر منه قطعة زنتها ثلاثون رطلا، وأخرى عشرون رطلا، ومائة ثوب أطلس، وأربعة وعشرون بَقِيَاراً^(٤) مذهبا، وأربعة وعشرون ثوبا وشيا حريرية بيضاء^(٥)، وحلة فلانلى مذهب، وحلة سرايش^(٦) أصفر مذهب، وحلة سرايش أزرق بذهب، وحلة سرايش بقصب أحمر وأبيض، وحلة فستق بقصب مذهبة، وقماش كثير^(٧)، قدر قيمتها بمائتي ألف دينار وخمسة وعشرين ألف دينار. وساروا بذلك، فبلغهم موت نور الدين، فأعيدت وذلك بمضها. وفيها مات السلطان العادل نور الدين محمود بن زنكى، فى يوم الأربعاء حادى عشر شوال، بعلة الخوانيق^(٨)، وكان قد تجهز لأخذ مصر من صلاح الدين يوسف بن أيوب، وقد خطب له بالشام ومصر والحرمين واليمن. وقام من بعده أبنة الصالح إسماعيل، وعمره إحدى عشرة سنة فخطب له السلطان صلاح الدين بمصر، وضرب السكة باسمه. وفيها نزل أسطول الفرنج بصقلية على ثغر الإسكندرية، لأربع بقين من ذى الحجة^(٩) بفتة، وكان الذى جهز هذا الأسطول

(١) سكارج جمع سكرجة وهى الصخرة، وزبادى جمع زبدية وهى وعاء الشراب. أما الجزع فهو الحرز اليماني، فيه سواد وبياض، وإنما المقصود هنا الآنية المصنوعة من الصبي الجزع، أى الذى فيه سواد وبياض، أو ذى الألوان المختلفة (محيط المحيط و Dozy: Suppl. Dict. Ar.).

(٢) انظر ص ٥ حاشية ٣.

(٣) كذا فى س بغير ضبط، وهى مترجمة مع التشكك إلى (Shakrak) فى (Blochet: Op. cit. P. 116). على أنه يوجد نوع من النبيذ الحبشى اسمه سفرق (Lane: Lexicon)، وربما كان المقصود هنا الوعاء الخاص بهذا الشراب.

(٤) كلمة فارسية معناها سجادة سوداء مصنوعة من وبر الجمل (Johnson: Dict.)، ومعناها أيضا فى (Dozy: Op. cit.) نوع من العمام الكبار، كالتي يلبسها الوزراء وأصحاب القلم.

(٥) فى س "وشى حريرية بيض". (٦) فى س "مراش". (٧) فى س "قناش كثيرا".

(٨) هى المرضسمى بالذبحة، (Dozy: Suppl. Dict. Ar.)، ومن أنواعه الذبحة الصدرية

(Angina Pectoris) انظر (Price: Holbyns Dict. of Med. Terms)

(٩) كانت هذه الحملة البحرية ذبلا للثائرة الثورية التى اتهم بتديرها الشاعر عمارة اليماني. وقد تقدم أن التآمرين كانوا الفرنج (انظر ص ٥٣) ومن هؤلاء وليام الثانى (William II) النورماندى ملك صقلية، وهو ابن وليام الأول، وجده روجر الأول (Roger) مؤسس مملكة النورماندين فى صقلية منذ سنة ١١٠٣ م. بعد التغلب على دولة المسلمين بها. قبل (Camb. Med. Hist. Vol. V. PP. 184-207) أما عن هذه الحملة التى وصلت مراكبها إلى الإسكندرية بعد فشل المؤامرة، فالسبب فى ذلك أن ملك صقلية لم يعظم بما حاق بالتآمرين، فعث مراكبه إلى الإسكندرية حسب الاتفاق المبيت معهم. (Lane-Poole: Saladin. P. 127)

غليالم بن غليالم بن رجار^(١) متملك صقلية ، ولى ملك صقلية بعد أبيه في سنة ستين وخمسمائة وهو صغير ، فكفلته أمه ، وتولى التدبير خادماً اسمه بائر^(٢) مدة سنة ، ثم فر إلى السيد أبي يعقوب يوسف بن عبد المؤمن [صاحب البلاد^(٣) المغربية] . ثم استبد غليالم بتدبير ملكه ، واحتفل في سنة إحدى وسبعين بعمارة [هذا] الأسطول ، فاجتمع له مالم يجتمع لجدّه رجار ، وحمل في الطرائد^(٤) ألف فارس ، وقدم على الأسطول رجلاً من دولته يسمى أكيم مودقة^(٥) ، وقصد الإسكندرية ، ومات غليالم في سنة إحدى وثمانين وخمسمائة . ولما أرسى هذا الأسطول على البر ، أنزلوا من طرائد ألفاً وخمسمائة فارس ، وكانت عدتهم ثلاثين ألف مقاتل ، مابين فارس وراجل ، وعدة طرائد مئتين وثلاثين طريده^(٦) تحمّل الخيل ، ومائتي شيني^(٧) في كل شيني مائة وخمسون رجلاً ، وعدة السفن التي تحمل آلات الحرب والحصار ست سفن ، والتي تحمل الأزواد والرجال أربعين مركباً ، فكانوا نحو الحسين ألف راجل . ونزلوا على البر بما يلي المنارة ، وحلوا على المسلمين حتى أوصلوهم إلى السور ، وقتل من المسلمين سبعة . وزحفت سراكب الفرنج إلى الميناء ، وكان بها سراكب المسلمين فقرقوا منها ، وغلبوا على البر وخيموا به ، فأصبح لهم على البر ثلاثمائة خيمة ، وزحفوا لحصار البلد ، ونصبوا ثلاث دبابات بكباشها^(٨) ، وثلاثة مجانيق

(١) كذا في س ، وبغير ضبط . انظر الحاشية السابقة . (٢) كذا في س ، وبغير ضبط .

والاسم الصحيح هو . (Stephen of Perch) ولم يكن خادماً ، بل هو ابن عم الملكة مارجريت (Margaret) أم الملك ويليام الثاني . (Camb. Med. Hist. Vol. V. P. 197) . (٣) ما بين القوسين من أبي شامة (كتاب الروضتين في . (Rec. Hist. Or. Vol. IV. P. 164) . (٤) جمع طراد أو طرادة ، وهي نوع من المراكب الحربية ، أكثر شبيهاً بالبرميل الهائل من السفينة ، وكانت تستعمل غالباً في حمل الخيول والفرسان : (Dozy: Supp. Dict. Ar.) وانظر أيضاً المرجع والصفة المذكورين في الحاشية السابقة .

(٥) كذا في س ، وبغير ضبط . وهو مترجم إلى (Akim-Moudhaka) في (Blochet : Op. cit, P. 117) مع عدم اعتناء الترجمة إلى شخصية صاحب الاسم . هذا وليس بين أسماء مجلس الملك وويليام الثاني من يشابه اسمه الرسم الوارد هنا . انظر (Camb. Med. Hist. Vol. V. P. 197) .

(٦) كذا في س . (٧) سفينة حربية كبيرة ، يقابلها في الفرنسية (Galère) ، ومثلها الشينية ، والجمع شون وشواني (Dozy : Supp. Dict. Ar.) (٨) الدبابات جمع دبابة ، وكانت عبارة عن عربة برج متحرك ، له أحياناً أربعة أدوار ، أولها من الخشب ، وثانيها من الرصاص (Plomb) ، وثالثها من الحديد ، ورابعها من النحاس الأصفر ، ويتحرك هذا البرج الهائل على عجلات ، وتصلد إلى طبقاته الجنود لمهاجمة الحصون وتسلق الأسوار . أما لفظ الكباش ، ففرده كبش ، وجمع على كبوش وأكبش ، وهو آلة متصلة بالدبابة ، لها رأس ضخم وقرنان ، تدفعها الجنود نحو الأسوار تهدمها (Dozy : Supp. Dict. Ar.)

كبارا تضرب بحجارة سود عظيمة . وكان السلطان على فاقوس ، فبلغه الخبر ثالث يوم نزول الفرنج ، فشرع في تجهيز الفساكر ، والقتال والرمي بالمجانيق^(١) مستمر . فوصلت المساكر ، وفتحت الأبواب ، وهاجم المسلمون الفرنج ، وحرقوا الدبابات ، وأيدم الله بنصره ، واستمر القتال يوم الأربعاء إلى العصر ، وهو الرابع من نزول الفرنج . ثم حلوا حملة ثانية عند اختلاط الظلام على الخيام ، فتسلوها بما فيها ، وقتلوا من الرجال عدداً كثيراً ومن الفرسان . فاقتم المسلمون البحر ، وأخذوا عدة مراكب خسفوها ففرقت ، (١٨ ب) وولت بقية المراكب منهزمة ، وقتل كثير من الفرنج ، وغنم المسلمون من الآلات والأمتعة والأسلحة مالا يقدر على مثله إلا بعناء ، وأقلع باقى الفرنج مستهل سنة سبعين .

وفيها ، أعفى سنة تسع وستين [وخمسمائة] ، وقف السلطان صلاح الدين ناحية نقادة من عمل قوص بناحية الصعيد الأعلى ، وثلاث ناحية سنديس من القايوبية ، على أربعة وعشرين خادماً لخدمة الضريح الشريف النبوى ، وضمن ذلك كتاباً ثابتاً تاريخه ثامن عشرى شهر ربيع الآخر منها ، فاستمر ذلك إلى اليوم . وكان قاع النيل ستة^(٢) أذرع وعشرين أصبعا ، وبلغ سبعة عشر^(٣) ذراعاً وعشرين أصبعا .



[سنة سبعين وخمسمائة^(٤)] . وفيها جمع كنز^(٥) الدولة والى أسوان العرب والسودان ، وقصد القاهرة يريد إعادة الدولة الفاطمية ، وأنفق في جموعه أموالاً جزيلة ، وانضم إليه جماعة ممن يهوى هوامم ، فقتل عدة من أمراء صلاح الدين . وخرج في قرية طود رجل يعرف بعباس ابن شادى ، وأخذ بلاد قوص ، واتهب أموالها . فجهز السلطان صلاح الدين أخاه الملك

(١) فى س "بالمجانيق" . (٢) فى س ست . (٣) فى س سبع عشرة .

(٤) نفس لعنوان هذه السنة وجود فى س ، وامل السبب أن القرىزى اكتفى بكلمة "فيها" ، على أن تعود هاؤها إلى عبارة "سنة سبعين" الواردة بالطر الثامن من هذه الصفحة . انظر ابن الأثير (الكامل فى التاريخ ، ج ١١ ، ص ٢٧٣) حيث يرد ذكر هذه المأداة أول سنة سبعين .

(٥) العبارة الآتية واردة بالهامش : "كنز الدولة هذا يرجع ليه إلى مسروق بن معدى كرب (كذا) بن الحارث بن مسلمة بن عبيد بن ثعلبة بن يربوع بن ثعلبة بن الدؤل ، واسمه كنز الدولة" . ويلاحظ أن بعض هذه الأسماء مضبوط فى س .

العادل في جيش كثيف ، ومعه الخطير مذهب بن ممتاني^(١) ، فسار وأوقع بشادى وبدد جموعه وقتله ، ثم سار فلقية كنز الدولة بناحية طود ، وكانت بينهما حروب فز منها كنز الدولة ، بعد ما قُتل أكثر عسكره ، ثم قُتل [كنز الدولة] في سبع صفر ، وقدم العادل إلى القاهرة في ثامن عشره .

وفيه ورد الخبر على السلطان بسير الملك الصالح مجير الدين إسماعيل بن نور الدين إلى حلب ، ومصالحته للسلطان سيف الدين غازى صاحب الموصل ، فأتمه وخرج يريد المسير إلى الشام . فنزل ببركة الجلب^(٢) أول صفر ، وسار منها في ثالث عشر ربيع الأول ، على صدر^(٣) وأيلة ، في سبعمائة فارس ؛ واستخلف على ديار مصر أخاه الملك العادل . ونزل بضرى وخرج منها ، فنزل الكسوة يوم الأحد تاسع عشر ربيع الأول ، وخرج الناس إلى لقائه ؛ فدخل إلى دمشق يوم الاثنين أول شهر ربيع الآخر ، وملكها من غير مدافع . وأنفق في الناس مالا جزيلا ، وأمر فتوى بإطابة النفوس وإزالة المكوس ، وإبطال ما أحدث بعد نور الدين محمود من القبايح والمنكرات والضرائب ، وأظهر أنه إنما جاء لتربية الصالح بن نور الدين ، وأنه ينوب عنه ويدبر دولته ، وكانب الأطراف بذلك . وتسلم قلعة دمشق بعد امتناع ، فأُنزل بها أخاه ظهير الإسلام طغتكين بن أيوب ، وبعث بالبشارة إلى القاهرة ؛ وخرج مستهل جمادى الأولى ، فنزل حمص حتى تسلمها في حادى عشره ، وامتنعت عليه قلعتهما ، فأقام على حصارها طائفة ، وسار إلى حماة فنزل عليها في ثالث عشره ، وبها عز الدين جرديك^(٤) ، فسلمها إليه .

(١) إمامه ابن ممتاني صاحب كتاب فوائد الدواوين (القاشندى : صبح الأعشى ، ج ٣ ، ص ٤٦٦) . وقد اخطأ كاتب نسخة ب (س ٢١) قراءة هذا الاسم فقال : ومعه الخطيب . مذهب ممتاني فارس .

(٢) منزله بظاهر القاهرة من بحريها ، وكان صلاح الدين يبرز إليها للصيد ، ويقم فيها الأيام ، وفعل ذلك الملوك قبله وبعده . وقد تغير اسمها زمن القرينى — أى في القرن الثامن الهجرى — إلى بركة الحاج ، لتزول الحاج بها عند سيرهم من القاهرة وإليها موسم الحج (القرينى : المواعظ والاعتبار ، ج ١ ، ص ٤٨٩) .

(٣) قلعة خراب بين القاهرة وأيلة (ياقوت : معجم البلدان ، ج ٣ ، ص ٣٧٥) .

(٤) تصح كتابة هذا الاسم " جورديك " أيضا ، انظر (Rec. Hist. Or. Vol. III. Index.) . وأصل جورديك من ممالك السلطان نور الدين ، واتبعه النورى . وكان ممن رافقوا أسد الدين شيركوه إلى مصر ، وهو الذى اشترك مع صلاح الدين في الفتك بالوزير شاور (ابن الأثير : الكامل في التاريخ ، ج ١١ ، ص ٢٢٣ ، ٢٢٤) . أما عن تفصيل موقفه بإزاء مجيء صلاح الدين إلى الشام ، فانظر نفس المرجع والجزء ٢٧٦ ، وستأتى بقية أخباره فيما يلى .

وفي جمادى الأولى ولى ابنُ عَصْرُونُ قضاءَ بديار مصر . وسار [صلاح الدين] إلى حلب ، وبعث إلى الصالح [إسماعيل] في الصلح مع جرديك ، فأبى أصحابه ذلك ، وقبضوا على جرديك وقيده ، فبلغ ذلك صلاح الدين ، وقد سار عن حماة يريد حلب ، فعاد إليها . ثم سار منها إلى حلب ، ونزل جبل جَوْشَن^(١) ثالث جمادى الآخرة ، واستعدَّ أهل حلب وخرجوا لقتاله ، وقاتلوه قتالا شديداً إلى أوّل رجب . فرحل (١١٩) صلاح الدين يريد حمص ، وقد بلغه مسير القومص^(٢) ملك الفرنج بطرابلس ، بمكاتبة أهل حلب ، وأنه منازل لحمص . فلما قرب من حمص عاد القومص إلى بلاده ، فنزل صلاح الدين قلعتها ، ونصب المجانيق عليها إلى أن تسلمها بالأمان ، في حادى عشرى شعبان ؛ وسار إلى بعلبك ، فحصرها حتى تسلم قلعتها في رابع رمضان ، وعاد إلى حمص . وكانت بينه وبين أصحاب الصالح وقعة على قرُون حماة ، في يوم الأحد تاسع عشره ، انتصر فيها صلاح الدين ، وهزمهم وغنم كل ما معهم ، ولم يقتل فيها أكثر من سبع^(٣) أنفس ؛ وسار حتى نزل على حلب ، وقطع الخطبة للصالح ، وأزال اسمه عن السكة في بلاده ، فبعث أهل [الصالح] إليه يلتمسون منه الصلح ، فأجاب إليه على أن يكون له ما بيده من بلاد الشام ، ولهم ما بأيديهم منها ، واستزاد منهم المبرة وكفّر طاب^(٤) ، وكتبت نسخة يمين وعليها خط صلاح الدين ، بعد ما حاف وعاد إلى حماة .

[وكان صلاح الدين] قد كتب إلى بغداد يعدد فتوحاته وجهاده للفرنج ، وإعادته الخطبة العباسية بمصر ، واستيلاءه على بلاد كثيرة من أطراف المغرب وعلى بلاد اليمن كلها ، وأنه قدم

(١) في س "جبل حوشن" بغير ضبط . انظر ياقوت ؛ معجم البلدان ، ج ٢ ، ص ١٥٥ .

(٢) كذا في س بغير ضبط ، والقومص تعريب حرفي للكلمة اللاتينية (Comes) التي صارت إلى

(Comte) في اللغة الفرنسية . أما الشخص المقصود هنا ، فهو الكونت ريمون الثالث صاحب إمارة طرابلس

الصليبية ، ولقبه الصنجلي في بعض المراجع الإسلامية (Le Comte Raymond descendant... de

Saint Agilles Prince de Tripoli) راجع ابن الأثير: الكامل في التاريخ ، ج ١١ ، ٢٧٧ ، وكذلك

نفس المرجع في (Rec. Hist, Or. Vol. I. p. 619) (٣) في س سبعة .

(٤) بغير ضبط في س ، وهي بلدة بين المبرة ومدينة حلب . (ياقوت : معجم البلدان ، ج ٤ ،

إليه في هذه السنة وفد سبعين راكبا ، كلهم يطلب لسلطان بلده تقليدا . وطلب [صلاح الدين] من الخليفة تقليد مصر واليمن والمغرب والشام ، وكل ما يفتح به سيفه^(١) . فوافته بحماة^(٢) رسل الخليفة المستنصر . بأمر الله ، بالشرىف والأعلام السود ، وتوقيع بسلطنة بلاد مصر والشام وغيرها . فصار ونزل على بعيرين ويقال بارين^(٣) ، وحاصر حصنها حتى تسلمه في العشرين منه ، ورجع إلى حماة . وفيها تقرر العهد الإصفهاني نائباً في الكتابة عن القاضي الفاضل بسعاية نجم الدين محمد بن مصال^(٤) . ومار صلاح الدين إلى دمشق ثم رحل عنها ، فنزل مرج^(٥) الصفر ، ووافته به رسل الفرنج في طلب الهدنة ، فأجابهم إليها بشروط أشرطها . وأذن للعساكر في السير إلى مصر لجذب^(٦) الشام فصاروا ، ورجع هو إلى دمشق في محرم [سنة] إحدى وسبعين ، وفوض أمرها إلى [ابن أخيه] تقي الدين عمر بن شاهنشاه بن أيوب .



[سنة إحدى وسبعين وخمسمائة] . وفيها^(٧) مار شرف^(٨) الدين قراقوش — أحد أصحاب تقي الدين عمر — إلى بلاد المغرب في حادي عشر محرم في جيش ، فأخذ من صاحب أوجلة^(٩) عشرين ألف دينار فزقها في أصحابه ، وعشرة آلاف دينار لنفسه ، ومار منها إلى غيرها ؛ ثم بلغه موت صاحب أوجلة ، فعاد إليها وحاصر أهلها ، وقد امتنعوا عليه حتى أخذها عنوة ، وقتل من أهلها سبعمئة رجل ، وغنم منها غنيمة عظيمة ، وعاد إلى مصر .

(١) كان الخطيب يسمي الدين بن أبي الغضاء رسول صلاح الدين إلى الخليفة المستنصر . بأمر الله ، تلك المرة . (٢) في س " بها " .

(٣) في س " بعيرين " والخطيب الأول الذي في المتن هو ما تقول به العامة ، والثاني هو الصحيح . وتقع بارين بين حلب وحماة . (ياقوت : معجم البلدان ، ج ١ ، ص ٤٦٥) .

(٤) ضبط هذا الاسم على منطوقه في (Rec. Hist. Or. Iv. P. 130)

(٥) أحد المروج الواقعة حول مدينة دمشق . (ياقوت : معجم البلدان ، ج ٤ ، ص ٤٨٨) .

(٦) في س لجذب . (٧) ليس بعنوان هذه السنة وجود في س ، انظر ص ٥٧ حاشية رقم

٤ ، وراجع أيضاً ابن الأثير (الكامل في التاريخ ، ج ١١ ، ص ٢٨٢ ، وما بعدها) .

(٨) في س بها الدين ، وقد خلط المقرئ بين بها الدين قراقوش المتقدم ذكره وبين شرف الدين

هنا . انظر (Rec. Hist. Or. I. Index) .

(٩) مدينه في جنوبي برقة (ياقوت : معجم البلدان ، ج ١ ، ص ٢٩٧) .

وفيها تجهز الحلبيون لقتال صلاح الدين ، فاستدعى عساكر مصر ، فلما وافته بدمشق في شعبان سار في أول رمضان^(١) ، فلقبهم في عاشر شوال . وكانت بينهما وقعة (١٩ ب) تأخر فيها السلطان [سيف الدين] غازي صاحب الموصل ، فظن الناس أنها هزيمة ، فوأت عساكرهم . وتبعهم صلاح الدين ، فهلك منهم جماعة كثيرة ، وملك خيمة غازي ، وأسبر علما عظيما ، واحتوى على أموال وذخائر وفُرش وأطعمة وتحف تجل عن الوصف . وقدم عليه [أخوه] الملك المعظم شمس الدولة تورانشاه [بن أيوب] من اليمن ، فأعطاه سرادق السلطان غازي بما فيه من الفرش والآلات ، وفرق الإسطبلات^(٢) والخزائن على من معه ، وخلع^(٣) على الأسرى وأطلقهم . ولحق [سيف الدين] غازي بمن معه ، فالتجأوا [جميعا] لحلب ، ثم سار إلى الموصل [وهو لا يصدق أنه ينجو ، وظن أن صلاح الدين يعبر الفرات ويقصده^(٤) بالموصل] . ورحل صلاح الدين ونزل على حلب في رابع عشر شوال ، فأقام عليها إلى تاسع عشره ، ورحل إلى بُرَاعة^(٥) ، وقاتل أهل الحصن حتى أسلمه . وسار إلى منبج ، فنزل عليها يوم الخميس رابع عشر به ، ولم يزل يحاصرها أياما حتى مأسكها ، وأخذ من حصنها ثلاثمائة ألف دينار ، ومن الفضة والآنية والأسلحة ما يناهز ألفي ألف دينار . ورحل إلى عَرَّاز^(٦) ، وحاصرها من يوم السبت رابع ذي القعدة إلى حادي عشر ذي الحجة ، فتسلمها وأقام فيها من يثق به ، وعاد إلى حلب . وفي يوم الثلاثاء رابع عشره وثب عدة من الإسماعيلية على السلطان صلاح الدين ، فظفر بهم بعد ما جرحوا عدة من الأسراء والخوارج ثم سار^(٧) إلى حلب فنزل عليها في سادس عشره ،

(١) العبارة الآتية الواردة بهامش الصفحة في س ، ونصها : " وفي يوم الاثنين ثامن عشرى رمضان كفت الشمس جميعها ، وأظلم النهار ورؤيت النجوم " . وقد أدمجها كاتب ب (ص ١٢٢) في المتن بعد لفظ " رمضان " .

(٢) في س الاسطبلات : (٣) في س اخلع .

(٤) أنصيف ما بين القوسين من ابن الأثير (الكامل في التاريخ ، ج ١١ ، ص ٢٨٣) لتوضيح العبارة .

(٥) في س بزاعا ، وهي بلدة من أعمال حلب ، واقعة بينها وبين منبج . وينطق أهل حلب هذا الاسم أحيانا بكسر الباء ، وأحيانا بالألف المتصورة بذل التاء (باقوت : معجم البلدان ، ج ١ ، ص ٦٠٣) .

(٦) في س عراز ، وهي بلدة شمالي حلب . (قس المرجع ، ج ٣ ، ص ٦٦٧) .

(٧) قصة وثوب الإسماعيلية هذه الواردة بهامش الصفحة في س ، وبالهامش أيضا فقرة طويلة عن حلة بحرية أنت من صقلية لمحاصرة الإسكندرية ، وهي في تفاصيلها وعدد مهاكبها =

وأقطع عسكره ضياعها ، وأمر بحماية أموالها ، وضيق على أهل حلب من غير قتال ، بل كان يمنع أن يدخلها أحد أو يخرج منها^(١) .

[سنة اثنتين وسبعين وخمسمائة^(٢)] . فلما كان رابع المحرم سنة اثنتين وسبعين ركب العسكران وكانت الحرب ، فقتل جماعة من أصحاب صلاح الدين . ثم قرّر الصلح بينه وبين الملك الصالح ، على أن يكون للصالح حلب وأعمالها . ورحل [صلاح الدين] في عاشره ، فنازل مصيآب^(٣) ، وفيها راشد الدين سنان بن سلمان بن محمد ، صاحب قلاع الإسماعيلية ومقدم الباطنية ، وإليه تنسب الطائفة السنانية . ونصب عليها المجانيق والمرتادات^(٤) من ثالث عشره إلى أيام ، ثم رحل ولم يقدر عليهم ، وقد امتلأت أيدي أصحابه مما أخذوه من القرى . وفوتض [صلاح الدين] قضاء دمشق لشرف الدين أبي سعد عبد الله بن أبي عمرو ، عوضا عن

= وجنودها وأزوادها تشبه الحملة التي تقدم ورودها في س ٥٥ ، تحت سنة ٥٨٩ ، وليس في المراجع المتداولة في حواشي هذا الكتاب ما يشير إلى وصول حملة ثانية من صقلية إلى الإسكندرية ، فأكبر الظن أن المؤلف نسي ما أورده أولا عن تلك الحملة ، فكتبها مرة ثانية في مكان غير مناسب تاريخيا . وهذا نص الفقرة بتمامه : — " وفيما وصل من صقلية إلى الإسكندرية مائتان وستون مركبا تحمل الرجال ، وستة وثلاثون طريدة تحمل الخيل ، وستة مراكب تحمل آلة الحروب ، وأربعون مركبا تحمل الزاد ، فكانت [عدة] من فيها من الرجال خمسين ألفا ، ومن الخيالة ألفا (في س الب) وخمسمائة فارس ، فقاتلهم أهل النصارى أشد قتال ، وأنهم الماكر من القاهرة . ثم قدم السلطان صلاح الدين بهزم الله الفرنج ، وغنم المملوك منهم غنائم كثيرة ، وأحرقوا عدة من مراكبهم ، وأسروا طائفة ، وذلك في المحرم [سنة سبع وخمسمائة] " .

(١) العبارة الآتية واردة بهامش الصفحة ، وليس لها علاقة بالنص ، وثذا وضعت هنا ، ونصها : — " وفي سنة إحدى [ي] وسبعين مات الشيخ أبو حفص عمر بن يحيى بن محمد بن وانودين (كذا) بن علي بن أحمد بن والال (كذا) أحد العشرة أصحاب مهدي الموحدين أبي عبد الله محمد بن تومرت ببلا . وإلى أبي حفص هذا ينسب ملوك تونس من إفريقية فيقال لهم المفضيون " . انظر الزركشي (تاريخ الدولتين الموحدية والمفضية ، س ١٤٩) .

(٢) ليس لعنوان هذه السنة وجود في س ، وامل السبب هو اتصال أخبار السنة السابقة بحوادث هذه السنة ، وعدم وجود عله حقيقية للفصل .

(٣) في س مصيآب وهو خطأ ، واسمها صياف أيضا عند العامة ، وهي بساحل الشام قرب طرابلس (بانوت : معجم البلدان ، ج ٤ ، س ٥٥٦) .

(٤) جمع مرادة ، وهي من آلات الحرب ، أصغر من النجنيق ، ترمى بالمجارة المرمى البعيد (محيط المحيط) .

كالدين الشهرزورى بعد وفاته . وفيه أغار^(١) الفرنج على البقاع^(٢) ، فخرج إليهم الأمير شمس الدين محمد بن عبد الملك بن المقدم من بعلبك ، فأوقع بهم وقتل منهم وأسر . وخرج إليهم المعظم شمس الدولة من دمشق فلقبهم بعين الجر ، وأوقع بهم ، ثم سار إلى حماة وبها صلاح الدين ، فوافاه في الثاني من صفر . ثم سار السلطان منها ودخل دمشق سابع عشره ، فأقام بها إلى رابع شهر (١٢٠) ربيع الأول ، وخرج منها إلى القاهرة ، واستخلف على دمشق أخاه الملك المعظم شمس الدولة تورانشاه بن أيوب ، فوصل إليها لأربع بقين منه .

وفيها أمر السلطان ببناء السور على القاهرة والقاعة ومصر ، ودوره تسعة وعشرون ألف ذراع وثلاثمائة وذراعان بذراع العمل . فتولى ذلك الأمير بهاء الدين قراقوش الأسدى ، وشرع في بناء القلعة ، وحفر حول السور خندقاً عميقاً ، وحفر واديه وضيق طريقه . وكان في مكان القلعة عدة مساجد منها مسجد سعد^(٣) الدولة ، فدخلت في جملة القلعة ، وحفر فيها بئراً ينزل إليها بدرج منحوتة في الحجر إلى الماء . وفيها أمر السلطان ببناء المدرسة بجوار قبر الشافعى بالقرافة ، وأن تعمل خزانة الأشربة التي كانت للقصر مارستاناً للمرضى ، فعُمل ذلك . وسار السلطان إلى الإسكندرية في ثانی عشرى شعبان ، ومعه ابنه الأفضل على والعزیز عثمان ، فصام بها شهر رمضان ، وسمع الحديث على الحافظ أبى الطاهر أحمد السكفى^(٤) . وأمر بتعمير الأسطول بها ، ووقف صادر الفرنج^(٥) على الفقهاء بالإسكندرية . ثم عاد إلى القاهرة ، فصام بها بقية رمضان . وفيها عاد [شرف الدين] قراقوش غلام تقي الدين إلى بلاد المغرب ، وعاد فأخذ جماعة من

(١) في س غار . (٢) أرض واسعة بين دمشق وبعلبك وحمص ، فيها قرى كثيرة ، وأكثر شرب أهلها من عين تخرج من جبل ، ويقال لها عين الجر . (ياقوت : معجم البلدان ، ج ١ . ص ٦٩٩ ، ج ٣ ، ص ٧٦٠) . (٣) لم يذكر القرينى في المواقظ والاعتبار اسم صاحب هذا المسجد كاملاً (نفس المرجع ، ج ٢ ، ص ٢٠٢) ، وأما سعد الدولة الطوائى مملوك الأفضل أمير الجيوش ، وزير الخليفة المستنصر الفاطمى (ابن الأثير : الكامل في التاريخ ، ج ١٠ ، ص ٢٤٩) .

(٤) انظر ص ٧١ ، حاشية ٢ . (٥) لعل التصود بذلك الضريبة التي كانت تفرض على تجار الفرنج الواصلين بالتاجر من بلادهم إلى نهر الإسكندرية ، وكان يقدارها زمن القلشندى ، أى في القرن الثامن الهجرى ، خمس ليرة البضائم التي يحملونها (القلشندى : سبع الأعشى ، ج ٣ ، ص ٤٦٣) .

الجند ، وخرج إلى المغرب ، فأمر العادلُ الأميرَ خطيباً^(١) بن موسى وإلى القاهرة بالقبض عليه ، فسار إلى الفيوم وأخذه محمولا إلى القاهرة . وفيها أبطل السلطان المكس المأخوذ من الحجاج في البحر إلى مكة على طريق عَيْذاب^(٢) ، وهو سبعة دنائير مصرية ونصف على كل إنسان ، وكانوا يؤدون ذلك بعذاب أو بجدة ، ومن لم يؤد ذلك منع من الحج ، وعذب بتعليقه بأنتيه ؛ وعوّض أمير مكة عن هذا المكس بألفي دينار ، وألف أردب قمح ، سوى إقطاعات بصعيد مصر وباليمن ؛ وقيل إن مبلغ ذلك ثمانية^(٣) آلاف أردب قمح تحمل إليه إلى جدة .



[سنة ثلاث وسبعين وخمسمائة] . وخرج السلطان من القاهرة ، اثلاث مئين من جمادى الأولى سنة ثلاث وسبعين ، لجهاد الفرنج . وسار إلى عسقلان ، فسبى وغنم وقتل وأمر . ومضى إلى الرملة ، فاعترضه نهر تل^(٤) الصافية في يوم الجمعة ثانی جمادى الآخرة ، فازدحم الناس بأنتقام عليه . وأشرف الفرنج عليهم ، ومقدمهم البرنس أرناط^(٥) صاحب الكرك ، في جموع كثيرة . فانهزم المسمون وثبت السلطان في طائفة ، فقاتل قتالا شديداً ، واستشهد جماعة وأخذ الفرنج أثقال المسلمين ، فربهم في سيرهم إلى القاهرة من العناء ما لا يوصف ، ومات منهم ومن دوابهم كثير ، وأسر الفرنج جماعة منهم الفقيه ضياء الدين عيسى المكارى . ودخل السلطان إلى القاهرة منتصف جمادى الآخرة ، فحلف لا تضرب له نوبة حتى يكسر الفرنج ،

(١) كذا في س ، وبدون ضبط ، وهي في ب (ص ٢٣ ١) خاطباى بدون ضبط أيضاً ، ومنترجة إلى (Khoullobai) في (Blochet : Op, cit, p' 129) - (٢) نهر تجارى عظيم في القرون الوسطى ، وهو واقع على الشاطئ المصرى للبحر الأحمر (بحر القلزم) قبالة جدة على الشاطئ الآخر ، (ياقوت معجم البلدان ، ج ٣ ، ص ٧٥١) ، وهو في س عذاب ، وأكثروا روده بهذا الرسم ، ويصح دائماً بغير تنبيه (٣) في ب (ص ٢٣ ١) ثلاثمائة [و] ثمانية آلاف .

(٤) حصن بنواحي الرملة قرب بيت جبرين (ياقوت : معجم البلدان ، ج ١ ، ص ٨٦٧) .

(٥) في س ارباط ، وهو (Le prince Araud seigneur de CaraC) واسمه الأصل قبل أن يأتي

الثام (Renaud de Chatillon) . انظر ابن الأثير (الكامل في التاريخ . Vol. I. Rec. Hist. Or.) .

وقطع أخبار^(١) جماعة من الأكراد ، من أجل أنهم كانوا السبب في هذه الكسرة ، وفيها نزل الفرنج على حماة ، فقاتلهم الناس أربعة أيام حتى رحلوا عنها ، ونزلوا على حارم فحاصروها أربعة أشهر ، ثم رحلوا إلى بلادهم . وفيها أطلق شرف الدين قراقوش التقوى ، وسار (٢٠ ب) إلى أوجلة وغيرها من بلاد المغرب ، وخرج السلطان في سادس عشر شعبان سنة ثلاث وسبعين من القاهرة يريد الشام ، واستخلف بديار مصر أخاه العادل ، فلم يزل مقبلاً على بركة الجب إلى أن صلى صلاة عيد الفطر . فبلغه نزول الفرنج على حماة ، فأسرع في السير حتى دخل دمشق في رابع عشر شوال ، فرحل الفرنج عن حماة . ووافته بدمشق رسل الخليفة بالتشريفات . وفيها سار الفرنج إلى قامة صدر ، وقاتلوا من بها فلم ينالوا قصداً ، فساروا يريدون الغارة على ناحية فاقوس ، ثم عادوا بنية الحشد والعمود . وفيها عصى شمس الدين بن المقدم بمدينة بعلبك على السلطان . وفيها ولد الملك الزاهر مجير الدين داود ، شقيق الظاهر غياث الدين غازي بن السلطان صلاح الدين ، لسبع بقين من ذى القعدة ، وفيها غلت الأسعار ببلاد الشام لكثرة الجذب ، واشتد الأمر بحلب . وفيها سار الأمير ناصر الدين إبراهيم ، سلاح^(٢) دار تقي الدين [عمر] ، في عسكر إلى بلاد المغرب فوصل إلى قراقوش التقوى ، وسارا إلى مدينة الروحان^(٤) ، فنازلاها أربعين يوماً ، حتى فتحت وقتل حاكمها ، وقررا عليها أربعة عشر ألف دينار^(٥) ، وملكها مدينة غدامس^(٦) بغير قتال ، وتقرر على أهلها اثنا عشر ألف

(٧) في س أخبار . والأخبار جمع خبر بضم الخاء وسكون الباء ، ومعناه إقطاع من الأرض ، ويقابله (appanage) في نظم العصور الوسطى في غرب أوروبا (Dozy : Supp. Dict. Ar.) . وبما يوجب الالتفات أن هذه الكلمة مشتقة في اللغات الأوربية من اللاتينية (panis) ، ومعناها خبز .

(٢) في س بها الدين . (٣) السلاح دار هو النوط يحمل سلاح السلطان أو الأمير الذي هو في خدمته ، ومن وظيفته أيضاً الإشراف على السلاح خائمه ، وما هو من توابع ذلك . ولفظ السلاح دار مركب من كلمتين ، أولاهما مربية ، ومعناها آلة القتال والثانية فارسية ومعناها ممسك ، ويكون المعنى ممسك السلاح (الفقهندي : صبح الأعشى ، ج ٥ ، ص ٤٥٦ ، ٤٦٢) .

(٤) في س دوح فقط ، وهي من نواحي برقة (ياقوت : معجم البلدان ، ج ٢ ، ص ٨٢٩) .

(٥) في س ديناراً . (٦) يصح أيضاً نطق اسم هذه المدينة بفتح التين ، وهي أقصى

حدود برقة ، فيما يلي تونس الحالية (ياقوت : نفس المرجع ، ج ٣ ، ص ٧٧٦) .

دينار^(١)، وسار إبراهيم إلى [جبال^(٢)] نفوسة، فملك عدة قلاع، وصار إليه مال كثير ورجال، وسار البعث من عند قراقوش إلى بلاد السودان، فغنموا غنية عظيمة. وفيها ظهر العمل في سور القاهرة، وطلع البناء، وسلكت به الطرق المؤدية إلى الساحل بالمقس^(٣). وفيها مات الأمير شهاب الدين محمود تكش الحارمي^(٤)، خال السلطان صلاح الدين ونائب حماة، في سابع عشر جمادى الآخرة بحماة، وحمل إلى حلب فدفن بها، وكان شجاعاً عاقلاً سيوساً ممدحاً.



[سنة أربع وسبعين وخمسمائة]. وفي أوائل شهر ربيع الآخر سنة أربع وسبعين، هجم المدون الفرنج على مدينة حماة، فهض إليهم المسلمون وأسروا مقدمهم في جماعة، وبعثوا بهم إلى السلطان بدمشق، فضرب أعناقهم، وفيها جهز السلطان أخاه شمس الدولة تورانشاه إلى محاربة شمس الدين بن المقدم بعلبك، في جيش كثيف، فحاصروها مدة. ثم سار إليه السلطان، وأقام على الحصار حتى دخل الشتاء، فوقع الصلح وتسلمها السلطان، وسلمها لأخيه تورانشاه في شوال. فبنى الفرنج في مدة اشتغال السلطان بعلبك حصناً على مخاضة بيت الأحزان، وهو بيت يعقوب عليه السلام، وبينه وبين دمشق نحو يوم، ومنه إلى طبرية وصدد نصف يوم. فعاد السلطان إلى (١٢١) دمشق، وقدم عليه من الديوان العزيز^(٥) خادم [أسمه فاضل]. فأصحبه معه للغزو، حتى وقف على الحصن؛ وتخطف من حوله من الفرنج،

(١) في س انى ... ديناراً

(٢) تقع هذه الجبال في أقصى الشمال الشرقي من غدامس، وهي قرية من شاطئ البحر الأبيض المتوسط، وبينها وبين مدينة طرابلس ثلاثة أيام، وتبعد عن القيروان مائة ستة أيام (ياقوت: نفس المرجع، ج ٤، ص ٨٠٠).

(٣) فرضة القاهرة منذ عصر الفاطميين، ومكانها قرب الأزبكية الحالية ثم تحول مجرى النيل وانحسر ماؤه، في أواخر القرن السادس الهجري عن بولاق الحالية، فأصبحت هذه فرضة القاهرة منذ الدولة الأيوبية: (المقريزي: المواعظ والاعتبار، ج ٢، ص ١٢١، ١٣٠).

(٤) في س الجارمي، وقد توفي ولده قبله بثلاثة أيام. أبو شامة (كتاب الروضتين، ص ١٩٣ في (Rec. Hist. Or. Vol. IV). (٥) اصطلاح المؤرخون المسلمون على إطلاق هذه النسبة على ديوان الخليفة العباسي ببغداد. وقد ذكر اسم الرسول للتوضيح (نفس المرجع، ص ١٩٥ في (Rec. Hist. Or. Vol. IV).

ثم عاد إلى دمشق . فتواترت الأخبار باجتماع الفرنج لغزو بلاد المسلمين ، فأخرج [السلطان ابن أخيه] الأمير عز الدين فرخشاه^(١) أمامه ، فواقعه الفرنج وقعة قُتل فيها جماعة من مقدمي الفرنج وغيرهم ، منهم المنفري^(٢) وصاحب الناصرة ، فانهزموا وأسر منهم جماعة . فبرز السلطان من دمشق إلى الكسوة لنجدة عز الدين ، فوافته الأسرى والرءوس ، فسر بذلك وعاد إلى دمشق . وفيها أغار ابرنس ملك الفرنج^(٣) بأنطاكية على شيزر ، وغدرا القومص^(٤) ملك طرابلس بالتركان . وفيها سار شمس الدولة إلى مصر بعدة من العسكر لجذب الشام في سادس عشرى ذى القعدة . وأغار السلطان على حصن بيت الأحران وعاد بالغنائم والأسرى ، ووالى القارة والبعث إلى بلاد الفرنج . وفيها قوى قراقوش التقوى وإبراهيم السلاح دار ببلاد المغرب ، وأخذ عدة حصون .

ودخلت سنة خمس وسبعمين [وخمسمائة] . والسلطان مواصل الإغارة على بلاد الفرنج ، وكان نازلاً على بانياس . وسرح العسكر ومقدمها عز الدين فرخشاه بن أيوب ، فأكثر من قتلهم وأسرهم . وفتح بيت الأحران في رابع عشرى ربيع الآخر ، بعد قتال وحصار ، فقتل منهم مائة ألف قطعة حديد من أنواع الأسلحة ، وشيئا كثيراً من الأفوات وغيرها ، وأسر عدة نحو السبعمئة ، وخرّب الحصن حتى سوى به الأرض ، وسدّ البئر التي كانت به ، وعاد بعد ما أقام عليه أربعة عشر يوماً . فأغار على طبرية وصور وبيروت ، ثم

(١) بنير ضبط في س . انظر نفس المرجع والحقبة بالحاوية السابقة . (٢) في س "المنفري" ، وهو (Honfroi) صاحب حصن بانياس جنوبي غربي دمشق . نفس المرجع والحقبة وما يليها . وانظر أيضاً (Lane-Poole Saladin, p. 167) حيث الاسم (Humphrey of Toron) (٣) اسمه (Doémond ou Bohémond II.) وسماء أبو شامة (نفس المرجع ص ٨٩ في Rec. Hist. Or. V) "البرنس الأخطاكي يمسند" . انظر أيضاً (Hilli r Usamah, pp. 93, 155) حيث يسمى "ابن ميمون" .

(٤) انظر ص ٥٩ ، حاشية ٢ .

رجع إلى دمشق ، وقد مرض كثير من العسكرومات عدة من الأسراء . وفي يوم^(١) الأحد ثامن المحرم ركب السلطان ومعه صمصام الدين^(٢) أجك والى بانياس في عسكره ، فلقية الفرنج في ألف رمح وعشرة آلاف مقاتل ما بين فارس وراجل ، فاقتلوا قتالا كثيرا انهزم فيه الفرنج ، وركب المسلمون أقيمتهم يقتلون ويأسرون حتى حال بينهم الليل . وعاد السلطان إلى مخيمه ، وقد مضى أكثر الليل ، وعرض الأسرى^(٣) : فقدم أولهم بادين بن بارزان ، ثم أودمقدم الداوية^(٤) ، وابن القومصية ، وأخو صاحب جبيل في آخرين ، فقيدوا بأجمعهم وهم نحو المائتين وسبعين ، وحملوا إلى دمشق فاعتقلوا بها . وعاد السلطان إلى دمشق ، ففدى ابن بارزان بعد سنة بمائة وخمسين ألف دينار وألف أسير من المسلمين ، وفدى ابن القومصية بخمسة وخمسين ألف دينار صورية^(٥) ، ومات أود فأخذت جيفته بأسير أفرج عنه . وقدم الخبر بأن الملك المظفر تقي الدين أوقع

(١) ليس للطور التالية وجود بهذه الصفحة من س ، ولكنها واردة في ب (م ٢٤ ب) على ترتيب ورودها هنا . وهي عبارة عن الهامش المكتوب على ورقة منفصلة بين الصفحتين (١٦ ب ، ١٧) انظر م ٥١ حاشية ٢ ؛ وفي هذا ما يحمل على الاعتقاد بأن كاتب ب تدارك هذه الغلطة بنفسه ، أو أنه نسخ من س قبل حدوث هذا الخطأ أثناء عملية التجليد ، وهذا طبعا بفرض أن المقيزي أحل هذا الهامش بحجة المناسب من الأصل . (٢) مضبوطة هكذا في س .

(٣) بعض أسرى هذه الواقعة من كبار الفرنج ، كما جاء في أبي شامة (كتاب الروضتين : م ١٩٨ — ١٩٩ في Rec. Hist. Or. IV.) Odol le grand maltre des Templiers, celui des Hospitaliers, le seigneur de Tiberiade, le frère du seigneur de Djobeil, le fils de la Comtesse (de Tripolile, le fils de Barizan (Balian II d'Iblin) seigneur de Ramla... فارن هذا بما جاء في (Lane-Poole : Saladin. p. 157) . (٤) أطلق المؤرخون المسلمون هذا الاسم على جمعية فرسان العبد (Templiers) ، كما أطلقوا لفظ الإسبتارية على جمعية فرسان الهيكلين (Hospitaliers) . وقد أسس الجمعية الأولى (Hugh de Payns) سنة ١١١٩ م . لحماية طريق الحجاج المسيحيين بين يافا وبيت المقدس . أما الجمعية الثانية فيرجع تأسيسها إلى سنة ١٠٩٩ م على يد (Blessed Oerard) بعد استيلاء الصليبيين على بيت المقدس ، وكانت دارها (Hosplice) به قبل ذلك بزمان طويل مأوى الحجاج والرضى من المسيحيين . ثم تحول كل من الجمعيتين إلى هيئة حرية دينية ، فكان لرؤسائها وفرسانها شأن كبير في تاريخ الإمارات الصليبية بالشام . (King : Knight Hospitallers. pp. 1-33) . (٥) الدنانير الصورية أو الشخصية أو الإبرنتية هي الإفرنجية ، وميزتها عن الدنانير المصرية الإسلامية في الصور الوسطى أن صور ملوكها منقوشة على وجوهها . (الفقهندي : صبح الأعشى ، ج ٣ ، م ٤٤١) .

بمسكر قلبج أرسلان صاحب الروم [السلجوقية] ، فهزمهم وأسر منهم جماعة . فكتب السلطان البشائر بظفر تيج على سراج^(١) عيون ، و بظفر أخيه بمسكر الروم ، وسيرها إلى الأقطار فأنته تهنأى الشعراء من الأمصار . ثم اهتم السلطان بأسر بيت الأحزان ، وكتب إلى الفرنج يأمرهم بهدمه فأبوا ، فراجعهم مرة ثانية فطلبوا منه ما غرّموا عليه ، فبذل لهم حتى وصلهم إلى مائة ألف دينار فلم يقبلوا . فكتب حينئذ إلى التركان وأجناد البلاد يستدعيهم ، وحمل إليهم الأموال والخيول والتشريف ، فقدم إليه خلق كثير . وسار الملك المظفر من حماة ، فقدم دمشق أول شهر ربيع الآخر ، وقد تلقاه السلطان . ثم سار السلطان من دمشق يوم الخميس خامسة ، في عسكر عظيم ، ونزل على حصن بيت الأحزان يوم الثلاثاء حادى عشره . وكانت قلعة صفد للداوية ، فأمر بقطع كروم ضياع صفد ، وحاصر الحصن ونقبه من جهات ، وحشاه بالخطب وأحرقه ، حتى سقط في رابع عشريه ، وأخذه قتل من فيه وأسرهم ، ووجد فيه مائة أسير من المسلمين ، فقتل عدّة من أسرى الفرنج ، وبعث باقيهم في الحديد إلى دمشق . وأخرب الحصن حتى سوى به الأرض ، فكانت إقامته عليه أربعة عشر يوما . وعاد إلى دمشق ، فمدحه عدّة من الأسراء والشعراء وهنأوه بالفتح^(٢) .

وفي صفر ظهر قدام المقياس بمصر وسط النيل الحائط الذى كان في جوفه قبر يوسف الصديق وتابوته ، ولم ينكشف قط منذ نقله موسى عليه السلام إلا حينئذ ، عند نقصان الماء في قاع المقياس ، فإن الرمل انكشف عنه وظهر للناس ، وأكثر الناس ما علموا ما هو . وفيها نافق جلدك^(٣) الشهابى بالواحات ، فأخذه العادل بالأمان وسيره إلى دمشق . فيها أغار عز الدين فرخشاه على صفد ، فأكثر من القتل والسبي وأحرق الرّبض^(٤) في رابع عشر ذى القعدة ، وعاد إلى دمشق .

(١) بقعة بساحل الشام ، فيها نبت كثير تخرج فيها الدواب . (ياقوت: معجم البلدان، ج ٤، ص ٤٨٨) .

(٢) هنا ينتهى الهامش المشار إليه في ص ٦٨ حاشية ١ . (٣) في س "الشهابى" ، وقد ضبط الأسم

على منطوقه في (Blochet : Op. cit. P. 137) ، ولعله الأمير شجاع الدين جلدك التقوى ، المذكور في أبي القداء

(المختصر في أخبار البشر في (Rec. Hist. Or. I. P. 98) . (٤) بغير ضبط في س . وهو سور المدينة ،

وما حولها من ساكن وبيوت ، وماوى النعم والأبقار (محيط المحيط) .

وفيها مات الخليفة المستضيء^(١) بأمر الله أبو المظفر يوسف بن المقتدي لأمر الله محمد، يوم الجمعة لاثنتي عشرة مضت من شوال، وكانت خلافته عشرين غير أربعة أشهر. واستخلف من بعده ابنه الناصر لدين الله أبو العباس أحمد؛ فخرج الشيخ صدر الدين شيخ الشيوخ عبد الرحيم بن إسماعيل من بغداد رسولا إلى الملك وإلى السلطان [صلاح الدين]، وسار (٢١ ب) معه إلى مصر [شهاب الدين بشير الخالص] كما يأتي ذكره^(٢). وفيها ختن السلطان ابنه الملك العزيز عثمان، وسلمه إلى [صدر]^(٣) الدين بن المجاور معلمه. وفيها فشا الموت بمصر والقاهرة وعامة أعمال مصر، وتغيرت رائحة الهواء، ومات بالقاهرة ومصر في أيام يسيرة سبعة عشر ألف إنسان.



ودخلت سنة ست وسبعين [وخمسمائة]. فيها سار السلطان إلى حرب عز الدين قلعج^(٤) أرسلان بن مسعود بن قلعج أرسلان [السلجوقي] صاحب قونية، وعاد بغير قتال، فدخل دمشق أول شهر^(٥) رجب، وفيها مات السلطان سيف الدين غازي بن السلطان قطب الدين مودود بن عماد الدين زنكي بن آقنقر صاحب الموصل، في ثالث صفر، وجلس أخوه عز الدين مسعود مكانه. فكتب السلطان صلاح الدين إلى الخليفة الناصر يسأل أن يُفَوِّضَ إليه، فوصل شيخ الشيوخ صدر الدين أبو القاسم عبد الرحيم، وشهاب الدين بشير الخالص، بالتفويض والتقليد والتشريف في رجب. فتلقاهم السلطان وترجّل لهم، ونزلوا له وبلغوه سلام الخليفة، فقَبِلَ الأرض، ودخل دمشق بالخلع، وأعاد الجواب مع بشير، وصحبته ضياء الدين الشهرزوري. وسار [السلطان] إلى بلاد الأمن لقمع ملكهم^(٦)،

(١) في س "المستضي بالله" (٢) انظر ما يلي. (٣) مكان هذه بيانه في س، ولكنها

في ب (س ١٢٥). (٤) في س قلعج، بدون ضبط، وأحيانا بغير الباء، وسيحافظ على الرسم الوارد هنا بالثاء دائما. (Enc. Isl. Art. Kilidj Arslan). (٥) في ب (س ١٢٥)

أول رجب. انظر س ٣٩، حاشية ١. (٦) اسمه (Leon, roi d'Arménie) ويسب

المؤرخون المسلمون ليفون ولانون وابن لاوت. (Rec. Hist. Or. Vol. V. Index).

فأوغل فيها وأطاعه ملكهم ، ثم عاد بعد ما وصل إلى بَهْشَنَّا^(١) وأحرق حصنا وخر به ، وخرج من دمشق يريد مصر في ثامن عشر رجب ، ومعه شيخ الشيوخ [صدر الدين] ، فوصل إلى القاهرة ثالث عشر شعبان ، وخرج شيخ الشيوخ إلى مكة في البحر ، وعاد منها إلى بغداد . وفيها مات الحافظ أبو الطاهر أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن إبراهيم بن سِلْفَةَ السِّلَفِي^(٢) في يوم الجمعة خامس ربيع الآخر بالإسكندرية عن نحو مائة سنة ، ومات الملك المعظم شمس الدولة تورانشاه بن أيوب بن شادي في خامس صفر بالإسكندرية ، وُحِلَ إلى دمشق فدفن بها ، وفيها ولدت امرأة غرابا . و [فيها] كان قاع^(٣) [النيل] ثلاثة أذرع وعشرين إصبعا ، وبلغت الزيادة ستة عشرة ذراعا وثلاثي ذراع .

ثم دخلت سنة سبع وسبعين وخمسمائة . في محرم خرج الأمر بالحوطة على مُسْتَفَلَات^(٤) العربان بالشرقية ، وأمروا بالتعدية إلى البحيرة ، ووقعت الحوطة على إيقاع جذام وطحلة ، لكثرة حملهم الغلال إلى بلاد الفرنج . وكثر الفار بالمقاني والغلال بعد حصادها ، فأتلف شيئا كثيرا . واحترق النيل حتى صار يُخَاض ، ونشر الماء عن ساحل المقس ومصر ، وربى جزائر^(٥) رَمَلَة خيف منها على المقياس أن يتقلص الماء عنه ، ويحتاج إلى عمل غيره . وبعد الماء عن السور بالمقس ، وصارت قوته من بر الغرب . وخيم السلطان في بركة الجب للصيد

(١) بغير ضبط في س ، وهي قلعة حصينة ، في شمال الشام ، بقرب مرعش وسحبساط ، وهي من أعمال حلب (ياقوت : معجم البلدان ، ج ١ ، ص ٧٧٠) (٢) مضبوطان عن ياقوت (معجم البلدان ، ج ١ ، ص ٧٨) . وقد اعتمد ياقوت على أبي الطاهر في كثير من معلوماته (انظر فهرس الأعلام في معجم البلدان) . (٣) في س القاع . (٤) جمع المستنل بفتح الفين ، وهو كل ما أوئل من أرض أو عقار أو حانوت أو سوق أو طاحون . والمستنل بكسر الفين ما يأتي من المال أو غيره من هذه الأشياء (Dozy. Supp. Dict. Ar.) . (٥) في س حراير رميله . (٦) يحتمل أن يكون هذا بدء تغير مجرى النيل الذي نشأت عنه بولاق فيما بعد ، إذ يقول القريري في المواعظ والاعتبار ، (ج ٢ ، ص ١٣٠ — ١٣١) في هذا الصدد : " إن الماء انحصر بعد سنة سبعين وخمسمائة عن جزيرة تعرف بجزيرة القيل ، وتقلص الماء عن سور القاهرة الذي ينتهي إلى المقس . وصارت هناك رمال وجزائر ما من سنة إلا وهي تكثر ... " . انظر ص ٦٦ ، حاشية ٣ .

ولعب الأكرة ، وعاد بعد ستة أيام . وورد الخبر بأن الأبرنس أرناط^(١) ملك الفرنج بالسكرك جمع وعزم على السير إلى تيماء ودخول المدينة النبوية ؛ فخرج عز الدين فرخشاه من دمشق بساكره إلى السكرك ، ونهب وحرق ، وعاد إلى أطراف بلاد الإسلام فأقام به ، وورد الخبر من نائب قلعة أيلة بشدة الخوف من الفرنج .

وفي صفر قدم رسول ملك (١٢٢) القسطنطينية إلى القاهرة ، فوقع الصلح مع صاحبها ، وأطلق في جهادى الآخرة مائة وثمانين أسيراً من المسلمين . وسار صارم الدين خطيباً إلى الفيوم ، وقد أضيفت إليه ولايتها ، وأفردت برسمه الخاص ، ونقل عنها مقطوعها . ثم صُرف عن ولاية الفيوم بابن شمس الخلافة ، وأحضر خطيباً يسير إلى اليمن ، وكُتب إلى دمياط بترتيب المقاتلة على البرجين^(٢) ، وسدّ مراكب السلسلة وتسييرها ليقاقل عليها ، ويدافع عن الدخول من بين البرجين بها .

وفي ربيع الأول طرق الفرنج ساحل تنيس^(٣) وأخذوا^(٤) مراكباً للتجار ؛ ووصلت مراكب من دمياط كانت استدعت من خمسين مراكباً لتكون في ساحل مصر ، وكل بناء برج بالسويس^(٥) بـعشرين فارساً ورتب فيه الفرسان لحفظ طريق الصعيد ، التي يجلب منها الشب إلى بلاد الفرنج^(٦) ؛ وأمر بعمارة قلعة تنيس . ووردَ تجار الكارم^(٧) من عدن ، فطلبت منهم زكاة^(٨) أربع

(١) في س "أرياط" . (٢) في س "تاموى بليد (ياقوت : معجم البلدان ، ج ١ ،

س ٩٠٧) في أطراف الشام بن الشام ووادي القرى ، على طريق حاج الشام ودمشق .

(٣) يرجع إنشاء هذين البرجين والسلسلة التي بينهما ، على سبيل الترجيح ، إلى سنة ٢٢٨ هـ (٨٥٢ م) في عهد الخليفة المتوكل العباسي (الفريزي : المواعظ والاعتبار ، ج ١ ، س ٢١٣ - ٢٢٧) .

(٤) في س "تنيس" . وبغير ضبط ، ومى بلدة بجزيرة صغيرة اسمها تنيس أيضاً ، واحة بالناحية الشمالية الشرقية من بحيرة المنزلة قرب بور سعيد الحالية . انظر ياقوت معجم البلدان (ج ١ ، س ٢٨٨) .

(٥) في س "واحد" . (٦) في هامش س قبالة هذه السطور العبارة الآتية : "انظر بناء

البرج بالسويس لحفظ طريق الصعيد" . (٧) كان معدن الشب ، زمن القلقشندي (صبح الأعشى ،

ج ٣ ، س ٢٨٨ ، ٤٥٩) من محكرات الدولة المصرية ، يستخرج من أسوان والواحات وبلاد أخرى بالصعيد ، ويحمل منها إلى سواحل قوس وأخميم وأسيوط والبهنسي لينقل إلى الإسكندرية ، فيباع أكثره لتجار بلاد الفرنج ، حيث يستعمل في أشياء كثيرة أهمها صبح الأحمر . انظر أيضاً (Blochet : Op. cit. p. 148. N.1) .

(٨) الضرب الأصفر ، وكان لتجاره فندق خاص بهم بالقسطة (القلقشندي : نفس

نفس المرجع والجزء ، س ٤٦٩) . انظر أيضاً (Blochet : Op. cit. p. 149. N. 8) .

(٩) كان التجار وغيرهم يدفعون الزكاة على ما يدخلون به إلى البلد من ذهب وفضة ، وعلى ما يأتون به من منجر ، وحال عليه الحال . ثم زادت كمية ما يؤخذ على المتاجر زمن القلقشندي (نفس المرجع والجزء ، س ٤٦١ - ٤٦٢ ، ٤٦٨ - ٤٧٠) فأصبح "المرتب السلطان" عصرية البضائع ، "مع لواحق أخرى تكاد أن تكون نحو المرتب السلطان أيضاً" .

سنين . وكثرت بيوت المِزَر^(١) بالاسكندرية ، فهُدم منها مائة وعشرون بيتاً . ووصل للفَرْد^(٢) في حادى عشرى ربيع الأوّل بالوفاء في سابع عشره ، فأوفى [النيل] بمصر في سادس عشر به [الموافق] يوم السادس عشر من مسرى ، ولا يعرف وفاؤه بهذا التاريخ في زمن متقدّم . فركب السلطان لتخايق المقياس في غده ، وخلع على ابن أبى الرّدّاد في سلخه . وفتح الخليج في رابع ربيع الآخر ، والماء على خمسة عشر إصبعا من سبعة عشر ذراعا ، بمحضر والى القاهرة^(٣) . وفيه أنفق السلطان فى الأجناد البَطّالين وجردم إلى الثغور ، وأنفق فى رجال الشوانى وجردم للغزو . وورد الخبر بكثرة ولادة الحيوان الناطق والصامت للتوأم ، وأن ذلك خرج عن الحد فى الزيادة على المعهود ، وأن الغزال فى البرية كله أنام ، وكذلك^(٤) النسوان أتامن أكثر من الأفراد ، وكذلك الطير فإنه كثر ظهوره كثرة ظهرت .

وفيه ماتت امرأة الصالح بن رزيك عن سن كبيرة وضعف حال وعى ، بعد الدنيا والملك الذى كانت فيه . وركب السلطان فى أوّل جمادى الأولى لفتح بحر أبى المنجا ، وعاد إلى قلعة الجبل ، وركب منها إلى الخيم بالبركة . وسار متسلّم الأمير صارم الدين خطباً إلى اليمن . واتعصب السلطان ليلاً ونهاراً فى ترتيب أحوال الأجناد ، واقتطع من إقطاعات العربان الثلثين ، وعوّض به مُنَظَمو الفيوم ، وصارت أعمال الفيوم كلها للسلطان . وفيه قرّر ديوان^(٥) الأسطول (٢٢ب) وفيه الفيوم والحبس الجيوشى والخراجى والنظرون ، وضمّن الخراج ثمانية آلاف دينار .

(١) المِزَر نوع من الجعة يصنع من التّرة أو الشعير أو الحنطة . محيط المحيط . (٢) مضبوطة على منطوقها فى (Blochet : Op. cit. p. 193) حيث من مترجمة أيضاً إلى (Maximum) أى غاية ارتفاع النيل . (٣) انظر وصف حفلات تخليق المقياس وفتح الخليج فى القلشندي (صبح الأعشى ج ٣ ، ص ٥١٦ — ٥٢١ ، وفى المقرئى : المواعظ والاعتبار ، ج ١ ، ص ٤٧٠ — ٤٧٩ ، ٤٩٣) .

(٤) البطالون من الأجناد والأصهارم العاطلون من أعمال الدولة ووظائفها وإقطاعاتها ، نتيجة غضب السلطان أو كبر السن ، أو اضطراباً إلى الاعتكاف والاختفاء ، أو لجرد حب الانزواء والابتعاد : (O.— Demombynes Op. cit. Introd. p. XLVII. N° 3) (٥) فى س كذلك .

(٦) انظر ص ٤٥ ، حاشية ٣ .

[وفي هذه السنة^(١) رُبِّت المقاتلة على البرجين بدمياط] ، وجهزت خمسمائة دينار لعمارة صورها والنظر في السلسلة التي بين البرجين . وعُمل تقدير برسم ما يحتاج إليه سور تنيس وإعادته كما كان في القديم ، فجاء ثلاثة آلاف دينار . وكتب إلى قوص بإبطال المكوس التي تستأدى من الحجاج وتجار اليمن . وورد كتاب إبراهيم السلاح دار من المغرب أنه فتح بلاد هَوَّارة^(٢) ، وزَوَّارة^(٣) ، وَلَوَّاتَة^(٤) ، وجبل نفوسة ، وغدامس^(٥) ، وأعمالا طولها وغرضها خمسة وعشرون يوما ، وأنه خطب على منابرها للسلطان وضربت السكة باسمه ، وأنه إذا أنعم عليه بتقوية بلغ أغراضا بعيدة ، وسير أموالا اعتيدة . وأنشئت أربع حراريق^(٦) بصناعة^(٧) مصر برسم من تجرّد إلى بلاد اليمن ، وجردت أسراء العسكر السائرين إلى اليمن . وكبر^(٨) في بحر تنيس تعدى العربان على المراكب ، وعمرت عليهم حراريق فيها ، فلم يُظفر بهم لإيوائهم إلى الميشت .

وفي جمادى الآخرة قطع الفرنج أكثر نخل العريش وحملوه إلى بلادهم ؛ وسُيرت مراكب بالزاد والمعلقات والأسلحة إلى اليمن ؛ وأسند أسرار الجسور إلى والى الغربية و[والى] الشرقية ،

-
- (١) أضيف ما بين القوسين بعد مراجعة المقرئ (المواعظ والاعتبار ، ج ١ ، ص ٢١٥) .
 (٢) بنبر ضبط في س ، وهي قبيلة من البربر سكنت جبال نفوسة . (انظر ص ٦٦ حاشية ٢ ؛ وياقوت : معجم البلدان ، ج ٤ ص ٩٩٥ ؛ و N 3 . Blochet : Op. 145) .
 (٣) في س زوارة وبنبر ضبط ، وزوارة بلد صغير بين إفريقية والمغرب . (ياقوت : معجم البلدان ، ج ٢ ، ص ٩٥٣) .
 (٤) في س لسانة بفتح على اللام والميم والنون ، وهي قبيلة من البربر أيضاً . (ياقوت : معجم البلدان ، ج ٤ ، ص ٣٦٧) . انظر أيضاً (N 3 . Blochet : Op. cit. p. 143) .
 (٥) انظر ص ٦٥ ، حاشية ٦ . (٦) المفرد حراقة وتجمع على حراريق أيضاً ، وهي نوع من السفن الخفيفة (Dozy : Suppl. Dict. Ar) ، والغالب أنها كانت تستعمل في النيل فقط ، لنقل الأجناد إلى الثغور البحرية . انظر المقرئ (المواعظ والاعتبار ، ج ٢ ، ص ١٩٤) .
 (٧) كان بالقاهرة ثلاث دور لبناء السفن ، تعرف كل منها بالصناعة ، وأولها صناعة الجزيرة بأبوظبي الحالية ، إذ أنشئت سنة ٥٥٤ هـ ؛ ثم صناعة مصر ؛ بناها محمد بن طنج الإخشيد بساحل مصر القديم ، وكانت تعرف أيضاً بصناعة المائر ؛ ثم صناعة القس ، وهي من منشآت العزيز ابن أبي القاسم (المقرئ : المواعظ والاعتبار ج ٢ ، ص ١٩٥ — ١٩٧) . (٨) كذا في س ، بنبر ضبط .

ليتوفر على عمارتها ؛ وكتب إلى الأمير فخر الدين^(١) نشو الملك بن فرحون وإلى البحيرة ومشارفها بذلك .

وفي رجب استقرت^(٢) عدة الأجناد ثمانية آلاف وستمائة وأربعين ، وأمرأه مائة أحد عشر ، وطواشيه ستة آلاف وتسعمائة [و] ستة وسبعين ، وقرأغلامية^(٣) ألف وخمسمائة وثلاثة وخمسين . والمستقر لهم من المال ثلاثة آلاف ألف وستمائة ألف وسبعون ألفاً وخمسمائة دينار ، خارج عن المحولين^(٤) وعن العربان المقطعين بالشرقية والبحيرة والسكنانيين^(٥) والمصريين والفقهاء والقضاة والصوفية والدواوين ، ولا يقصر [مأمهم] عن ألف ألف دينار .

ووصل الإبرنس [أرناط] إلى أيلة ، وسار عسكره إلى تبوك . وفي شعبان كثر المطر بأيلة حتى تهدمت قلعتها ، وشرع في بناء سور دمياط ، وذرعه أربعة آلاف وستمائة وثلاثون ذراعاً ، و[شرع أيضاً] في بناء برج [بها] .

وفي شوال مات منكورس^(٦) الأسدى أحد الأمراء المماليك ، وأخذ إقطاعه ياز كج^(٧) الأسدى . وقبض على سيف الدولة مبارك بن منقذ بن كامل الكناني ، نائب شمس الدولة ببلاد اليمن ، وأخذ منه ثمانون ألف دينار وأفرج عنه . وسار خطيباً وإلى مصر واليا على زبيد ، وصحبته خمسمائة رجل ، و[معهم] الأمير باخل ، وقد بلغت النفقة فيهم عشرين^(٨) ألف

(١) كذا بنبر ضبط في س . انظر (Blochet : Op. cit. P. 146) حيث ترجم الاسم إلى "Fakhr-ad-Din Nacr (?) al-Moulik-ibn-Fardjoun" . (٢) في س "استقرت عدة الأجناد ثمانية آلاف وستمائة وأربعون أمرأه واحد عشر طواشيه ستة آلاف وسبعماية ستة وسبعون قرأغلامية ألف وخمسمائة وثلاثة وخمسون" . (٣) جماعات الضبطية ، ومعهم مراقبة الطرق أثناء سير الجيوش (٤) هذه الكلمة مترجمة إلى (indisponibles) أى من لا عمل لهم (Dozy : Supp. Dict, Ar.) . (٥) انظر الفلشندي (صبح الأعشى ، ج ٤ ، ص ٦٧ - ٧٢) لمعرفة قبائل العربان ولا منهم فتح ، (Blochet : Op. cit. 146) مع التشكك . غير أن المقصود هنا بالمحولين الذين انحلت عنهم إقطاعهم أو رواتبهم فأصبحوا بطالين . راجع ابن تفرى بردى : النجوم الزاهرة ، ج ٢ ، ص ١٢ ؛ ج ٦ ، ص ٣٠٦ ، ٣٢٨ ، ٤٨٥ ، ٦٣٧ ؛ ج ٧ ، ص ١٠٧ ؛ وكذلك القرينى : المواعظ والاعتبار ، ج ٢ ، ص ٢١٧ . (٦) انظر الفلشندي (صبح الأعشى ، ج ٤ ، ص ٦٧ - ٧٢) لمعرفة قبائل العربان بدبار مصر منذ الأيوبيين . (٧) ضبط كل من هذين الأسمين على منطوقهما في فهارس (٨) في س معروف . (Rec. Hist. Or I-V.)

دينار، وكتب للطواشية بنفقة عشرة دنانير لكل (١٢٣) منهم على اليمن، إن كان من الإقطاعية، وللبطالين والمرجلة في الشهر ثلاثة وثلاثون دينارا؛ وسُيرت الحراريق — وهي خمس — وقد شحنت بالرماء. وفي سابع عشرة سار السلطان إلى الإسكندرية، فدخل خامس عشرى شوال، وشرع في قراءة الموطأ يوم الخميس — ثاني يوم دخوله — على الفقيه أبي الطاهر ابن عوف؛ وأنشأ بها مارستانا ودارا للمغاربة، ومدرسة على ضريح المعظم توران^(١) شاه؛ وشرع في عمارة الخليج^(٢)، ونقل فوخته إلى مكان آخر. وسار منها أول ذى القعدة إلى دمياط، وعاد إلى القاهرة في سابعه. وفي تاسعه أمر بفتح المارستان الصلاحي، وأفرد برسمه من أجرة الرباع الديوانية مشاهرة مبلغها مائتا دينار، وغلات جهتها الفيوم، واستخدم له أطباء وغيرهم. وفي حادى عشره خرج السلطان إلى بركة الجب، لتجريد العساكر والمسير إلى الشام، وخرج الملك العادل في ثالث عشره إلى الحميم، ونزل ناحية [بركة الجب؟]. وسومع برسوم الولاية بمصر والقاهرة، ورسوم الفيوم ورسوم الصيد الأعلى؛ وأخرجت منجنيقات إلى الخيام برسم الفزاة. وفي حادى عشره سار سيف الإسلام [طفتكين أخو^(٣) السلطان صلاح الدين] إلى أخميم، لجبانة الجوالى^(٤) والنظر في أمر الشب، وظفروا إلى قوص برجلين من أهل إسنا يدعوان إلى مذهب الباطنية. وفي ثالث عشره عُقد نكاح بنات العادل على أبناء السلطان صلاح الدين، وهم: غياث الدين غازى، ومظفر الدين خضر، ونجم الدين مسعود،

(١) في س تورنشا.

(٢) يقصد المؤلف قناة الإسكندرية التي كانت تخرج من فرع رشيد عند بلدة زاوية البحر، جنوب مدينة كفر الزيات الحالية، P. Omar Toussoe : Mem. Sur Anc. Branches Du Nil. pp. 196 et seq.) على أنه لا يوجد في هذا المرجع ذكر لما أحدثه صلاح الدين بذلك الخليج.

(٣) انظر (Lane-Poole : Saladin. Table II. in pocket) (٤) "مى ما يؤخذ من

أهل الدمة من الجزية المرددة على رقابهم في كل سنة. ومى على قسمين : ما في حاضرة الديار المصرية من النساط والقاهرة، وما هو خارج عن ذلك. فأما ما بحاضرة الديار المصرية فإن لهذه الجهة بها ناظرا يولى من جهة السلطان ... وأما ما هو خارج عن حاضرة الديار المصرية من سائر بلداتها، فإن جزية أهل الدمة في كل بلد تكون لقطاع تلك البلد من أمير أو غيره، تجري مجرى مال ذلك الإقطاع، وإن كانت تلك البلد جارية في بعض الدواوين السلطانية، كان ما يتحصل من الجزية من أهل الدمة بها جاريا في ذلك الديوان". (القلشندي : صبح الأعشى، ج ٣، ص ٤٦٧ — ٤٦٢).

شرف الدين يعقوب ؛ والصدّاق في كل كتاب عشرون ألف دينار . وعقد السلطان المدة مع رسول القومص ملك الفرنج بطرابلس ؛ ونودي بمنع أهل الدّمة من ركوب الخيل والبغال ، من غير استثناء طبيب ولا كاتب . ومات الملك الصالح مجير الدين إسماعيل بن العادل نور الدين محمود بن زنكي بن آقسنقر الأتابكي صاحب حلب في يوم الجمعة خامس عشر رجب ، فقام من بعده ابن عمه السلطان عز الدين مسعود بن مودود بن زنكي . وكان موت الصالح هو المحرك للسلطان [صلاح الدين] على السفر ، وكتب لابن أخيه المظفر تقي الدين عمر صاحب حماة وغيره من النّواب بالتأهب ، وكاتب الخليفة الناصر يسأل ولاية حلب .



[سنة ثمان وسبعين وخمسمائة] . وأملت سنة ثمان وسبعين ، والسلطان مبرز بظاهر القاهرة ؛ فلما خرج الناس لوداعه ، وقد اجتمع عنده من العلماء (٢٣ ب) والفضلاء كثير ، وهم يتناشدون ما قيل في الوداع ، فأخرج بعض مؤدّبي أولاد السلطان رأسه من الخيمة ، وقال .

تمتع من شميم عرار نجد فما بعد العشيّة من عرار

فتطير الحاضرون من ذلك ؛ وصحت الطّيرة ، فإن السلطان رحل من ظاهر القاهرة في خامس المحرم من هذه السنة ، ولم يعد بعد ذلك إلى القاهرة ، فسلك في طريقه على أيلة ، فأغار على بلاد الفرنج ، وسار على سمت الكرك ، وبعث أخاه تاج الملوك بالسكر على الدرب . وخرج عز الدين فرخشاه من دمشق ، فأغار على طبرية وعكا ، وأخذ الشّقيف^(١) [أرزنون] ، وعاد بألف أسير وعشرين ألف رأس غنم ، وأنزل فيه طائفة من المسلمين . وأتى الريح بطنّة للفرنج إلى بردمياط ، فأسر منها ألف وستمئة وتسعون نفساً سوى من غرق ، فدخل السلطان

(١) قلعة حصينة قرب بانباس ، من أرض دمشق ، بينها وبين الساحل . وتسمى في كتب المؤرخين الفرنج (Beaufort) ، انظر (Rec. Hist. Or. V. Index) . وأضيف إليها اسم أرزنون تمييزاً لها من شقيف دركوش وشقيف دين ، وكلها بالشام . (باتوت : معجم البلدان ، ج ٣ ، ص ٣٠٩ — ٣١٠) .

(٢) نوع من الفز . انظر (Dozy : Supp. Dict. Ar.) ، وانظر أيضاً (Makhalras : Chron. of Cyprus, Vol. II. p. 141) ، وكذلك (Rec. Hist. Or. IV. P. 216. N. 3) . وفي محيط المحيط : البطنة مركب للعرب أو التجارة بلغة إسبانيا ، ج طس .

إلى دمشق ، يوم الإثنين لثلاث عشرة بقيت من صفر ، فأقام بها بسيراً ؛ ثم أغار على طبرية ، واشتد القتال مع الفرنج تحت قلعة^(١) كز كَب ، واستشهد جماعة من المسلمين ؛ وعاد إلى دمشق في رابع عشر ربيع الأول ، وخيم بالقوّار من عمل حوران ، وأقام به حتى رحل إلى حلب . وخرج سيف الإسلام ظهير الدين طفتكين بن أيوب بن شادى ، من القاهرة إلى اليمن ، بعد مسير السلطان ، ووصل إلى زَبِيد فلما ، وأخذ منها ما قيمته ألف ألف دينار ، واحتوى على عدن أيضاً .

وخرج السلطان من دمشق يريد حلب ، فنزل عليها يوم الأحد ثامن عشر جمادى الأولى ، ونازلها ثلاثة أيام ؛ ثم رحل إلى الفرات ، فحيم على غربى البيرة ، ومدّ الجسر ، وكان ملكوك الأطراف ؛ ورحل إلى الرها فتلها ، وسار عنها إلى حران فرتبها ، وانفصل عنها إلى الرقة فلما ، وما حولها ؛ ونازل نصيبين حتى ملكها وقامتها . فورد الخبر بقصد الفرنج دمشق ونهبهم القرى ؛ فسار ونازل الموصل في يوم الخميس حادى عشر رجب ، وألح في القتال فلم ينل غرضاً ؛ ورحل يريد سنجار ، فنازلها وضايقها من يوم الأربعاء سادس عشرى شعبان ، ودخل رمضان فكف عن القتال ، ثم تلها بالأمان يوم الخميس ثانية ؛ وأعطاهما [ابن أخيه] الملك المظفر تقي الدين [عمر] ، ورحل إلى نصيبين فأقام بها لشدة البرد وسار عنها إلى حران ؛ ثم رحل وزل على آمد لثلاث عشرة بقيت من ذى الحجة .

وفيهما قصد الفرنج بلاد الحجاز ، وأنشأ البرنس أرناط^(٢) صاحب الكرك سفناً ، وحملها على البر إلى بحر القلزم ، وأركب فيها الرجال ؛ وأوقف منها مركبين على حِرْزَة^(٣) قلعة القلزم^(٤) ، لمنع

(١) قلعة حصينة بالجبل المطل على مدينة طبرية . (باقوت : معجم البلدان ، ج ٤ ، ص ٢٢٨) .

(٢) القوار واد بالقرب من حصن الأكراد من عمل طرابلس ، به بئر يعرف بهذا الاسم .

(القلندى : صبح الأعشى ، ج ٤ ، ص ٧٥) . (٣) في س ارباط .

(٤) كذا في س بنبر ضبط . ومى و محيط المحيط بكسر الحاء الموضع الحصين .

(٥) الراجع أن المؤلف يقصد بلدة أيلة كما في ابن الأثير (الكامل في التاريخ ، ج ١١ ، ص ٢٢٣) .

أما القلزم فوضع على البحر قريب من مدينة السويس الحالية ، وكان فرضة مصر والشام ، ومنه تحمل المتاجر إلى الحجاز واليمن . ثم أنه أصبح خراباً زمن باقوت ، فتعولت التجارة إلى موضع السويس . (باقوت :

معجم البلدان ، ج ٤ ، ص ١٥٨ — ١٦١) .

أهلها من أستقاء الماء . وسارت البقية نحو عيذاب ، قتلوا وأسروا ، وأحرقوا في بحر القلزم نحو ست عشرة مركبا ؛ وأخذوا بعيذاب مركبا يأتي بالحجاج من جدة ؛ وأخذوا في الأسر قافلة كبيرة من الحجاج فيما بين قوص وعيذاب ، وقتلوا الجميع ؛ وأخذوا مركبين فيها بضائع جاءت من اليمن ؛ وأخذوا أطعمة كثيرة من الساحل كانت معدة لميرة الحرمين ؛ وأحدثوا حوادث لم يسمع في الإسلام بمثلها ، ولا وصل قبلهم روى إلى ذلك الموضع ؛ فإنه لم يبق بينهم وبين المدينة النبوية سوى مسيرة يوم^(١) واحد ، ومضوا إلى الحجاز يريدون المدينة (٢٤) النبوية . فجهز الملك العادل ، وهو يخلف السلطان بالقاهرة ، الحاجب حسام الدين لؤلؤ إلى القلزم ؛ فعمر سراكب بمصر والإسكندرية ، وسار إلى أيلة ، وظفر بمراكب الفرنج ، فخرقها وأمر من فيها ، وسار إلى عيذاب ؛ وتبع سراكب الفرنج ، فوقع بها بعد أيام واستولى عليها وأطلق من فيها من التجار المأسورين ، ورد عليهم ما أخذ لهم ؛ وصعد البر ، فركب خيل العرب حتى أدرك من فر من الفرنج وأخذهم ، فساق منهم اثنين إلى منف ونحرهما^(٢) بها كاتنحر البذن ، وعاد إلى القاهرة بالأسرى في ذى الحجة ، فضربت أعناقهم كلهم ، وعاد الأسطول [من بحر^(٣) الروم] بعد نكابة أهل الجزائر ، ومعه بطسة للفرنج كانت تريد عكا ، بها أخشاب ونيف وسبعون رجلا .

ومات عز الدين فرخشاه الملقب بالملك المنصور في دمشق في أول جمادى الآخرة . ومات الشيخ الزاهد رُوَزْبَهَار بن أبي بكر بن محمد بن أبي القاسم الفارسي الصوفي^(٤) ، يوم الأربعاء الخامس من ذى القعدة ، ودفن بقراة مصر . وفيها انقضت دولة آل سبكتكين ، وكان ابتداءها سنة ست وستين وثلاثمائة ، فملكوا مائتي سنة وثلاث عشرة سنة . وأولهم محمود بن

(١) توجد بالهامش إزاء هذه الطور العبارة الآتية : " انظر قصد الفرنج بلاد الحجاز " ، وهي بخط مخالف . (٢) في س ونحرهم . (٣) الراجع أن هذه الحركة البحرية كانت قرب إحدى الجزائر الواقعة في شرق البحر الأبيض المتوسط . انظر أبا شامة (كتاب الروضتين ، ص ٢٣٥ ، في Rec. Aist. Or IV.) ، وابن الأثير (الكامل في التاريخ ، ج ١١ ، ص ٢٢٦) .

(٤) انظر بعض أخباره في (Blochet : Op. cit. p. 165. N. 1) .

سبكتكين ، وأخرم خسرو شاه بن بهرام بن شاه بن مسعود بن إبراهيم بن مسعود بن محمود بن سبكتكين^(١). وقام بدم النورية ، [وأولم عز الدين حسن ، صاحب بلاد^(٢) النور] .

وفيه ورد الخبر بأن الماء الذي [في] زقاق^(٣) سبته قل ، حتى ظهرت القنطرة التي كان يعبر الناس عليها في قديم الدهر إلى أن غلب عليها البحر وطمها ؛ فلما قل الماء في هذه السنة عنها لم يبق عليها منه سوى قامتين ، ورأى الناس آثار بنيانها ، وأن مركبا انكسر عليها .

• • •

[سنة تسع وسبعين وخمسمائة] . وأهلت سنة تسع وسبعين والسلطان على آمد ، فتسلمها في أوائل المحرم ، فقدمت عليه رسل ملوك الأطراف يطلبون الأمان . وخرج الفرنج إلى نواحي الداروم^(٤) ينهبون ، فبرز إليهم عدة من المسلمين على طريق صدر وأيلة ، فأظفروهم الله ، وقتلوا وغنموا وعادوا سالمين . وفيه سار الأسطول من مصر فظفر ببطنة فيها ثلاثمائة وخمسة وسبعون غنجا^(٥) ، قدموا بهم في خامس المحرم إلى القاهرة . وتوجه سعد الدين كشبه^(٦) [الأسد] وعلم الدين قيصر إلى الداروم ، فأوقفوا بالفرنج على ماء ، وقتلهم جميعاً وقدموا بالروس [إلى]

(١) آخر ملوك هذا البيت هو تاج الدولة خسرو ملك ، وقد جاء بعد خسرو شاه المذكور هنا .

(٢) راجع (Lanc-Poole : Muh. Dyns. p. 289) (٣) راجع (Ibid : Op. cit. pp. 291 et seq.)

(٣) الزقاق مجاز البحرين بين طنجة والجزيرة الخضراء في بلاد المغرب (محيط المحيط) ، وسبته

(Ceuta) مدينة حمينة بإسبانيا على ساحل مراكش قبالة جبل طارق . (ياقوت : معجم البلدان ، ج ٣ ، ص ٣٠ ،

و (Enc. Isl. Art. Ceuta) . (٤) بنير ضبط في س ، وهي بلدة بينها وبين غزوة أربعة فراسخ ،

وهي بمد غزوة في الطريق إلى مصر ، وبها قلعة ، الواقف عليها يرى البحر . (ياقوت : معجم البلدان ،

ج ٢ ، ص ٥٢٥ ، ٥٢٧) . (٥) الطنج الرجل الضخم من كفار العجم ، وبعض العرب يطلق

الطنج على الكافر مطلقاً ، ج علوج وأعلاج (محيط المحيط) . وفي (Dozy : Supp. Dic. Ar.) هو

الرجل الشهواني المستهتر ، والذي كان مسلماً فتصر ، أو نصرانياً فأسلم . وقد ترجمها (Blochet : Op.

cit, p, 156) إلى (Matelots) أي بحارة . (٦) كذا في س بنير ضبط ، وهو مترجم في (Blochet : Op.

cit, p, 156) إلى (Kamsaba) . انظر أباشامة (كتاب الروضتين ، ص ٣٤٦ ، ٣٨١ ، ٣٨٢ ، في

Rec, Hist, Or, IV .) حيث ترجم إلى (Kemchebeh) .

(٧) هذا اللفظ غير واضح في س ، وكذلك بعض الكلمة السابقة له .

القاهرة في رابع عشرية . ورحل السلطان عن آمد ، وعبر الفرات يريد حلب ، فملك عَيْن تَاب^(١) وغيرها ، ونزل على حلب — بكرة يوم السبت سادس عشرى المحرم — وقد خرب السلطان عماد الدين زنكى بن مودود بن زنكى قلعته^(٢) في جمادى من سنة ثمان وسبعين [خمسائة] . ونزلها [صلاح الدين] بصلح ، يوم السبت ثامن عشر صفر ، على أن تكون لعماد الدين سنجار . ومات تاج الملوك بُورِي^(٣) بن أيوب بن شادى في يوم الخميس ثالث عشرية بحلب . وسار عماد الدين إلى سنجار . فولّى السلطان قضاء حلب محيى الدين محمد بن اتركى على القرشى قاضى دمشق ، فاستناب بها زين الدين ندا بن الفضل بن سليمان البانياسى ؛ وولّى يازكج قلعته ، وجعل ابنه الملك الظاهر غياث الدين غازى^(٤) ملكا بها ، ورحل عنها ثمان بقين من ربيع الآخر . فدخل دمشق ثالث جمادى الأولى ، وأقام بها إلى سابع عشرية ؛ وبرز وسار إلى بَيْسَانَ^(٥) ، فعبر [نهر] الأزدن^(٦) في تاسع جمادى الآخرة ، وأغار على بيسان فأحرقها ونهبها . وفعل ذلك (٢٤ ب) بعدة قلاع ، وأوقع بكثير من الفرنج واجتمع بعين جالوت من الفرنج خلق كثير ، ثم رحلوا ، وأسر [السلطان] منهم كثيرا ، وخرب من الحصون حصن بيسان وحصن عَفْرَبِلَا^(٧) ووزّعين^(٨) ، ومن الأبراج والقرى عشرة . وعاد إلى دمشق است بقين من جمادى الآخرة ، ثم خرج في يوم السبت ثالث رجب يريد السكر ، فنازله مدّة ولم ينل منه

(١) في س عتاب ، وهي قلعة حصينة بين حلب وأنطاكية ، وكانت تعرف بدلوك . (ياقوت : معجم البلدان ، ج ٣ ، ص ٧٥٩) . (٢) ينضح من (Blochet : Op. cit p. 157. N. 3) ، أن القرى خلط هنا بين حلب وعزاز .

(٣) انظر بعض أخباره في (Blochet : Op. cit. 157. N. 4) .

(٤) في س ياركوح . (٥) في س ايلغازى . انظر (Blochet : Op. cit. p 157. N. 5) .

(٦) في س نسان بغير ضبط ، وهي مدينة بين حوران والسلمية . (ياقوت معجم البلدان ، ج ١ ، ص ٧٨٨ ، و Blochet : Op. cit. p. 158. N. 5) .

(٧) بغير ضبط في س . (انظر ياقوت : نفس المرجع ، ج ١ ، ص ٢٠٠ ، و Blochet : Op. cit. p. 158 N. 4) (٨) قرية صغيرة بين بيسان وناپلس . (ياقوت : نفس المرجع ، ج ٣ ، ص ٧٦٠) . وبهامش الصفحة العبارة الآتية : " وكانت يومئذ بلدة عامرة ، يزرع بها قصب السكر على جنبها التي يقال لها عين جالوت " .

(٩) بغير ضبط في س ، وهي بلدة بغور الأردن قرب بيسان وطبرية . (ياقوت : معجم البلدان ج ٣ ، ص ٦٨٨) . (١٠) مضبوطة على منطوقها في (Blochet : Op. cit. p. 159) ولها مدرين أو زرين المذكورة في (G-Demembynes : Op. cit. p. 243 , Le Strange : Palestine Under Moslems . 441.)

غرضًا . فسار إلى دمشق ، وقد وصل إليه أخوه الملك العادل من من مصر في رابع شعبان . فاجتمع السلطان بأخيه الملك العادل على الكرك ، وقد خرج إليه بعسكر مصر . وفي يوم الخميس خامس عشره رحل الملك المظفر تقي الدين من الكرك إلى مصر ، عوضا عن العادل وارتجع عن العادل إقطاعه بمصر ، وهو سبعمائة ألف دينار في كل سنة . فُجهر إليها الملك المظفر تقي الدين عمر بن شاهنشاه بن أيوب ، ومعه القاضي الفاضل ، وأنعم على تقي الدين بالفيوم وأعمالها مع القبايات^(١) وبوش ، وأبقى عليه مدينة حماة وجميع أعمالها .

ووصل السلطان إلى دمشق لثمان بقين من رمضان ، وبعث بالملك العادل إلى حلب في ثاني رمضان . فقدم الظاهر على أبيه بدمشق ومعه يازكج^(٢) ؛ وقدم شيخ الشيوخ صدر الدين وشهاب الدين بشير من عند الخليفة الناصر ، ليصلحا بين السلطان وبين عز الدين صاحب الموصل ، ومعهما القاضي محيي الدين أبو حامد بن كمال الدين الشهرزوري ، وبهاء الدين بن شذاد ، فأقاموا مدة ورحلوا بغير طائل ، في سابع ذي الحجة .

وفيها ظهر بقرية بُوَضِير^(٣) بيت هرمس ، فخرج منه أشياء ، منها كباش وقروود وضفادع يَازَهْر^(٤) ودَهْنَج^(٥) وأصنام من نحاس . وفيها قتل شرف الدين بَرْغَش على الكرك في ثاني عشرى

(١) في س العايات ، انظر ص ٩١ ماشية ٣ ، والقايات بالنبا الحالية ومركزها . مغارة على حافة الصحراء الغربية ؛ وبوش في بني سويف ومركزها بني سويف نفسها .

(٢) في س تركوج . (٣) يوجد بمصر أربع قرى بهذا الاسم . (Blochet : Op. cit. p. 160. N. 2) ، والراجح أن المقصود هنا بوضير فوريديس بالقيوم ، التي قتل فيها مهوان بن محمد ، آخر ملوك بني أمية سنة ١٣٢ هـ . (المقريزي : المواعظ والاعتبار : ج ١ ، ص ٣٤ ؛ والفاشندي : صبح الأعشى ، ج ٣ ، ص ٣٨١) .

(٤) بدير ضبط في س ، وهو حجر خفيف هش ينسب إليه قوى غريبة في مقاومة السموم ، ويسمى أيضاً بادرهر ، وهو لفظ فارسي مركب من كلمتين ، الأولى باد ومعناها طارد ، والثانية زهر ومعناها سم . (محيط المحيط و Dozy : Supp. Dict. Ar.) . هذا وباقا فشندي (صبح الأعشى ، ج ٢ ، ص ١١١) فصل طويل عن الباد زهر وخصائصه .

(٥) بدير ضبط في س ، وهو جوهر كالزهر ، ويتكون من معدن النحاس . (محيط المحيط ، و Dozy : Supp. Dict. Ar.) . وبالفشندي (صبح الأعشى ، ج ٢ ، ص ١٠٧) أن الدهنح مسكن للسموم أيضاً . (٦) ضبط هذا الاسم على منطوقه في (Blochet : Op. cit. p. 161) ، وله سمي مترجم إلى (Barghash) في (Rec. Hist. Or. I. Index)

رجب ، فحمل إلى زُرْع^(١) ودفن في تربته . [و] في سنة تسع وسبعين هذه وقعت^(٢) بالوجه البحرى [قطع] برد كبيض الأوز أخربت ما صادفته من العاصر ، ودَمَرَت الزروع ، وأهلكت كثيرا من لماشية والناس .

سنة ثمانين وخمسمائة في خامس المحرم توجهت قافلة بنلات وسلاح وبَدَل^(٣) مجرّد إلى قلعتى أيلة وصدر وخرج من الشرقية جماعة يخفرونها مع قبصر وإلى الشرقية ، فأوصلها إلى أيلة وصدر . وعاد في خامس عشره ، وكان المدّوق قد نهض إليها وعاد عنها . وأهلت [هذه السنة] والسلطان بدمشق ، فبعث إلى الأطراف يطلب الساكر ، فقدم عليه ابن أخيه تقي الدين بساكر مصر ومعه القاضي الفاضل . [و] خرج السلطان من دمشق يوم الثلاثاء النصف من ربيع الأول إلى جِسْرِ الخَشَب^(٤) ، وقدم الملك العادل من حلب — ومعه نور الدين بن قرا أرسلان^(٥) — إلى دمشق يوم الخميس رابع عشره ، وخرجوا إلى الكُسوة^(٦) . فرحل السلطان في ثانى ربيع الآخر من رأس الماء يريد الكرك وخرج تقي الدين في عسكر مصر ، ومعه أولاد الملك العادل وأهله ، يوم الأربعاء مستهله ، فساروا إلى أيلة ، ووصلوا إلى السلطان في تاسع عشره وهو على الكرك . وسارت أولاد العادل في حادى عشره ، فلقوا العادل وهو على الفوارى في خامس عشره ، ووصل معهم زرافة . فاجتمعوا به وساروا إلى حلب ، ومعهم بكش^(٧) بن عين الدولة الياروقى ، وعلى

(١) بنبر ضبط في س ، وهو اسم يطلق على بلاد فلسطين والأردن (Le Strange : Palestine Under Moslems, p. 666 : also Index) . (٢) في س وقع .

(٣) المقصود بهذا اللفظ جماعة من الجند أرسلت خصيصا لإبدال ما هناك من الذين طالت إقامتهم ، واستحقوا الرجوع إلى بلادهم . انظر (Dozy : Supp Dict. Ar.) .

(٤) موضع بظاهر دمشق ، ويعرف أيضاً بمنازل الساكر . (أبو شامة : كتاب الروضتين ، ص ٦٦ ، ٢٥٩ ، في (Rec. Hist. Or. IV) (٥) في س قرارسلان .

(٦) بنبر ضبط في س ، وهي أول منزلة للقوافل الداهية من دمشق إلى مصر . (نافوت : معجم البلدان ، ج ٤ ، ص ٢٧٥) .

(٧) كذا في س بنبر ضبط ويرجع (Blochet : Op. cit. p. 162. N. 1) أن صحته (Beklash)

ابن سليمان بن جندَر^(١)، ونزل العسكر الحلبي على عَمَّان مدينة البلقاء^(٢) في ثامن جمادى الأولى، ورحل عنها في ثاني عشره إلى الكرك. وقدم العادل وابن قرا أرسلان إلى الكرك في سابع عشرة، وعملت المجانيق إلى ليلة الخميس حادى عشرية، ثم رُميت تلك الليلة. ورحل العسكر كله لخبر ورود عن اجتماع الفرنج، وساروا إلى اللجئون^(٣)، ونزل الفرنج بالواله^(٤). ثم سار العسكر إلى ناحية البلقاء، فنزلوا حَسْبَانَ^(٥) تجاه الفرنج، إلى نصف نهار الإثنين سادس عشرية. فرحل الفرنج إلى الكرك، والعسكر وراءهم إلى نابلس، فهاجمها^(٦) العسكر يوم الجمعة سلخه. وحرقوها ونهبوها؛ وساروا فأخذوا أربعة حصون^(٧)، ونزلوا على جينين^(٨)، ونقبوا قلعتها حتى وقعت، وقتل تحتها من النقاين عدة، وأخذت عنوة وغنم منها شيء كثير. ورحلوا في ليلتهم إلى زرعين [عين] جالوت، وأحرقوها في الليل، وعبروا الأردن يوم الأحد ثاني جمادى الآخرة، ونزلوا القوار رابعة.

ودخل السلطان دمشق يوم السبت سابعة، ومعه عساكره كلها. وقدم أخوه العادل من حلب، وأتته العساكر المشرقية وعساكر الحصن^(٩) وآمد؛ وسار بهم يريد الكرك لأخذها من الفرنج. فنازلها في رابع عشر جمادى الأولى، ونصب عليها تسعة مجانيق رماها بها. وقدمت الأمداد من الفرنج، فرحل السلطان إلى نابلس، ونهب كل ما مر به من البلاد؛ وأحرق نابلس وخربها ونهبها، وقتل وسبي وأسرى، وأساقفة عدة من المسلمين كانوا أسرى، وسار إلى جينين، وعاد إلى دمشق. فقدم عليه رسل الخليفة، وهما الشيخ صدر الدين عبد الرحيم بن اسماعيل بن أبي سعد أحمد، و[شهاب الدين]^(١٠) بشير الخادم، ومعهما خلع

(١) بغير ضبط في س. انظر (Rec. Hist. Or. I. pp. 663, 673).

(٢) جهات واسعة بين دمشق ووادي القرى. انظر (Blochet : Op. cit. p. 162. N. 2).

(٣) بغير ضبط في س. وهو بلد بالأردن، بينه وبين طبرية عشرون ميلا. (ياقوت : معجم البلدان،

ج ٤، ص ٢٥١). (٤) بغير ضبط في س. انظر (Rec. Hist. Or. IV. p. 248).

(٥) بغير ضبط في س. انظر (Blochet : Op. cit. p. 162 N. 4).

(٦) في س. فهجمها. (٧) في س. أربع.

(٨) في س. جينين، وبغير ضبط، وهي بلدة بين نابلس وبيسان. (ياقوت : معجم البلدان ج ٢،

ص ١٨٠). (٩) بقصد المؤلف حصن كيفا، وهو قلعة عظيمة منسرفة على دجلة بين آمد وجزيرة ابن عمر من ديار بكر. (ياقوت : معجم البلدان، ج ٢، ص ٢٧٧).

(١٠) انظر ص ٨٢، وكذلك ابن الأثير (الكامل في التاريخ، ج ١١، ص ٢٣٥).

للسلطان والملك العادل ، فلبساها . وطلب^(١) [الرسولان] تقرير الصلح بين السلطان وبين عمر الدين صاحب الموصل ؛ فلم يتقرر بينهما صلح ؛ وخرجا من دمشق ، فأتا قبل وصولهما إلى بغداد . وخلع السلطان على جميع العساكر ، وأذن لهم في المسير إلى بلادهم ، بعد ما أعطاهم شيئا كثيرا ، فساروا . وفي نصف شعبان سار المظفر تقي الدين بعاكر مصر يريد العود إلى القاهرة ، وقرئت وصية سلطانية ، تصمت ولاية الملك العزيز عثمان ابن السلطان لمصر بكفالة ابن عمه تقي الدين عمر ، وولاية (٢٥) الملك الأفضل [أكبر أبناء السلطان^(٢)] على الشام بكفالة عمه العادل صاحب حلب ؛ وأن مدة الكفالة إلى أن يعلم المسلمون باستقلال كل واحد بالأمر ، ويستقر الكافلان في خبزيهما وما بأيديهما ، ومن عدم من الولدين قام الأمثل من إخوته مقامه ، أو من الكافلين قام الباقي منهما مقام الآخر ، واستُخلف الحاضرون من الأسراء ؛ وولى قراءة العهد بذلك القاضي المرتضى بن قریش . وسومح بهلالى البهنسا^(٣) ،

(١) في س طلباً (٢) انظر (Lane-Poole : Saladin, Table II., in pocket) .
 (٣) البهنسا مدينة بصعيد مصر الأدنى غربى النيل ، وتضاف إليها كورة كبيرة ، ومى عامرة كثيرة الدخل . (ياقوت : معجم البلدان ، ج ١ ، ص ٧٧١ ؛ والمفريزى : المواعظ والاعتبار ، ج ١ ، ص ٢٣٧ — ٢٣٨) . ومى الآن قرية صغيرة قرب بى مزار (Enc. Isl. Art. Bahaasā) . والهلالى المكوس التى تجى فوق الحراج بالديار المصرية ، وفيها يقول المفريزى (المواعظ والاعتبار ، ج ١ ، ص ١٠٣ وما بعدها) ما نصه : " أعلم أن مال مصر فى زمنا ينقسم إلى قسمين : أحدها يقال له خراجى ، والآخر يقال له هلالى . فالمال الخراجى ما يؤخذ من الأراضى التى تزرع حبوبا ونخلا وعنباً وفاكهة ، وما يؤخذ من الفلاحين هدية ، مثل الغنم والدجاج والكشك وغيره من طرف الريف . والمال الهلالى عدة أبواب ، كلها أحدثوها (كذا) ولاية الدولة شيئاً بعد شئ وأول من أحدث مالا سوى مال الحراج بمصر أحمد بن محمد بن مدبر ، بعد سنة خمسين ومائتين ، فإنه كان من دهاة الناس وشرططين الكتاب . فابتدع فى مصر بدعا سارت مستمرة من بعده لا تقضى : فأحاط بالنطرون ، وحجر عليه بعد ما كان مباحا لجميع الناس ، وقرر على السكك الذى ترعاه البهائم مالا سماه المراءى ، وقرر على ما يطعم الله من البحر مالا وسماه المصيد ، إلى غير ذلك . فانقسم حينئذ مال مصر إلى خراجى وهلالى ، وكان الهلالى يعرف فى زمنه بالمرافق والمعاون . فلما ولى الأمير أبو العباس أحمد بن طولون إمارة مصر ، وأضاف إليه أمير المؤمنين المنصور على الله (١٠٤) الحراج والثغور الشامية ، رغب وتفرغ عن أدناس معاون والمرافق ، وكتب بإسقاطها فى جميع أعماله ، وكانت تبلغ بمصر خاصة مائة ألف دينار فى كل سنة ثم أعيدت الأموال الهلالية فى أثناء الدولة الفاطمية عند ما ضعف ، وصارت تعرف بالمكوس . فلما استبد السلطان الناصر صلاح الدين أبو المظفر يوسف بن أيوب بملك مصر أمر بإسقاط =

وهو ألف ومائتا دينار؛ وسومع بالأتبان، وما تقصّر عن ألفي دينار؛ ومنع من ضمان المزر والحر والملاهي، وترك ما كان يؤخذ من رسم ذلك للسلطان بديار مصر. وخرج السلطان من دمشق يريد البلاد الشرقية؛ فأقام بحماة بقية السنة، وكان تزوله عليها في عشرين ذى القعدة.

وفي هذه السنة أقيمت خطبة في سابع المحرم عند قبر سارية^(١) بليخف^(٢) الجبل، في غير بنيان وبغير سكان، وتم ذلك بمصيبة جماعة. ثم أحدث جامع عند قبة موسك^(٣) وبقيت سنين. وبلغ النيل ثلاث عشرة إصبعا من تسع عشرة ذراعا، فأضر ذلك بالقرى، وخرج أهلها منها لسقوط جدرانهم. وغرقت البساتين والأقصاب، وفاضت الآبار، وانقطعت الترع^(٤)، وكثر الضرر، كما حصل في سنة أربع وأربعين وخمسة.

[وفي هذه السنة] مات السلطان أبو يعقوب يوسف بن عبد المؤمن بن علي ملك المغرب، لسبع خلون من رجب. ومات إيلغازي [بن نجم الدين] بن ألبى^(٥) بن تمر تاش بن إيلغازي بن أرتق الأرتق قطب الدين^(٦)، صاحب ماردين^(٧)، في جمادى الآخرة. وفيها مات

= مكوس مصر والقاهرة، فكتب عنه القاضي الفاضل مرسوما بذلك، وكان جلة ذلك في كل سنة مائة ألف دينار (١٠٥) وذكر ابن أبي طي أن الذي أسقطه السلطان صلاح الدين، والذي سامح به لمدة سنين آخرها سنة أربع وستين وخمسة، ملحه عن نيف (كذا) ألف ألف دينار وألف ألف أردب، سامح بذلك وأطله من الدواوين، وأسقطه عن العاملين، فلما ولي السلطان الملك العزيز عثمان بن صلاح الدين يوسف أعاد المكوس وزاد في شتاعتها انظر أيضاً (نفس المرجع، ج ٢، ص ٢٦٧ — ٢٦٨، والفاشي: صبح الأعشى، ج ٣، ص ٤٧١).

(١) بغير ضبط في س. وهذا القبر من مزارات القاهرة ومشاهدتها، وهو بالقرافة، ومواجه ساريه ابن أبي زعيم البستاني، وهو الذي ناداه الخليفة عمر بن الخطاب على التبر "باسارية الجبل!". (باقوت: معجم البلدان: ج ١، ٧٨٨، ج ٣، ص ٦٤٥، ح ٤، ص ٢٠٧، ٤٨٥، ٥٥٥).

(٢) أي قاعدة الجبل. (محيط المحيط).

(٣) بغير ضبط في س، ولعله قبر موسك بن المحلى بن زعيم الأكراد البختية. (انظر ابن الأنبار: الكامل في التاريخ، ج ٩، ص ٤١٦). هذا وقد كان للسلطان صلاح الدين ابن خال اسمه عز الدين موسك، منشى قنطرة الموسكى بالقاهرة، غير أنه مات بدمشق سنة ٥٨٤ هـ. (القرنيزي: الواعظ والاعتبار، ج ٢، ص ١٤٧). (انظر ص ١٠٣). (٤) في س النزاع.

(٥) في س التي. رجع ابن الأنبار (الكامل في التاريخ، ج ١١، ص ٢٣٥).

(٦) ضبطت هذه الأسماء على منطونها في (Blochet: Op. cit., p. 165).

(٧) قلعة حصينة على فنة جبل الجزيرة، مشرفة على نصيبين. (باقوت: معجم البلدان ج ٤، ص ٣٩٠).

آفسنقر الساقى ، صهر قراجا الممام ، بحلب فى يوم الجمعة حادى عشر رجب . وفيها رسم
السلطان بتقييد أولاد [الخلفية] العاضد [الفاطمى] ومن بقى من أقاربه .



(تمة^(١) سنة ثمانين وخمسمائة) . أول المحرم يوم الاثنين ، فيه ابتدئ بالتدريس
فى المدرسة الفاضلية بدرب ملوخيا من القاهرة . وفى خامسه توجهت القافلة بالبدل المجرد^(٢)
إلى قلعى صدر وأيلة مع قيصر والى الشرقية . وفى سابعه أقيمت الخطبة عند قبر سارية بلحف
الجل فى غير بنيان ولا سكان . وفى ثامنه وردت كتب السلطان من دمشق ، باستدعاء العساكر ،
وجمع الأموال والأسلحة والأمتعة . وفى حادى عشره كانت فتنه بين العرب الجذاميين ، فخرج
عسكر إلى الشرقية . وعدى الملك المظفر إلى الجزيرة بأولاده ، لدعوة عملها الطواشى قراقوش^(٣)
عندقناه طرة^(٤) ، وعاد من الغد . وفى ثامن عشره وردت كتب السلطان من دمشق ، لاستنهاض
العساكر لغزاة الكرك ، وأن يستصحبوا من الراجل ما قدروا عليه . فبرزت الخيام إلى بركة الجب
فى عشرية وخرج من الغد الملك المظفر تقي الدين النائب بمصر . وفى ثانى عشرية ورد
الخبر من ناظر قوص بغرق أربع جلاب^(٥) ، بها ألف وثلثمائة رجل من الحجاج ، هلكوا
[كلهم] . وفى خامس عشرية عاد قيصر والى الشرقية من صدر ، بعد أن أوصل القافلة إلى أيله ،
وعاد بالقافلة العائدة ، وكان العدو قد نهض إليها ، ثم عاد عنها . وفى سابعه ورد الخبر بأن
المؤيد سيف الإسلام ملك بلاد اليمن ، واعتقل خطاب بن منقذ بريد .

[وأهل] صفر ، فى رابعه ورد الخبر بوصول تابوتى نجم الدين أيوب وأسد الدين شيركوه ،
إلى المدينة النبوية ، ودفنهما بها . وكان قد حُمِلَ بهما إلى قوص ، وعدى بهما من بحر عيذاب

(١) هذا بدء هامش مكتوب على ورقتين منفصلتين فى س ، بين صفحتى ٢٤ ب ، ٢٥ ا . وليس
لما ورد به وجود فى ب . (٢) انظر س ٨٣ ، وبلاحظ أن هذه الأخبار وبعض ما يبعدها قد
تقدم ذكره . (٣) فى س قراقوش ، وبالمهامش العبارة الآتية بخط مخالف : " ذكر ابن الأثير أن
هذا قراقوش بالقافين ، وأنه هو الذى عمر قلعة الجبل ، والمؤلف بسميه قراقوش ، والله أعلم " . انظر
س ٦٠ ، حاشية ٨ .

(٤) فى س قناطرة ، بغير ضبط . انظر (p. Omar Toussoun : Op. cit. T. I.I., p. 190) .

(٥) نوع من سفن التجارة خاس بالبحر الأحمر ، ومفرده جلبة . (Dozy : Suppl. Dict. A r.) .

إلى المدينة ، وكان سيرهما في أول السنة الماضية . وفي سادسه سار الأسطول ، وهو أحد وثلاثون شينياً^(١) وحرقة . وفي سابعه جرت فتنة بين الأشاعرة والحنابلة ، سببها إنكار الحنابلة على الشهاب الطوسي تكلمه في مسألة [من مسائل] الكلام في مجلس وعظه . ورافقوا إلى [الملك] المظفر بمخيمه ، فرسم برفع كراسي وعظ الفريقين ؛ وقد أطلق كل من الفريقين لسانه في الآخر . وفي ثامنه وقع مطر عظيم ، ورعد قاصف وريح عاصف ، و برق خاطف وبرد كثير كبير^(٢) . فحل بالمسكر المبرز بلاء شديد ، وعطبت الثمار ، وتفسخت الأشجار ، وانقر النخل ، وعمت الجائحة الثمار والزروع ، التي لم تحصد وما حصد ، وتلفت المقاني . وفي عاشره عقد مجلس لأصحاب الدواوين [للمفاضلة ما بين] ابن شكرو ابن عثمان : فسلم ابن عثمان الدواوين ، بعد أن أخذ خطه بزيادة خمسة عشر ألف دينار على الارتفاع ؛ ثم صرف بابن شكر في ثالث عشره . [وأهل] شهر ربيع الأول . في ثاني عشره سار المظفر تقي الدين من بركة الجب ، يريد السلطان بدمشق . وعاد ابن السار إلى القاهرة نائباً عن المظفر . وعاد ابن شكر ناظر الدواوين [إلى القاهرة ؟] في خامس عشره ، ومعه ولد المظفر ، فخرج الناس لتلقيه

[وأهل] شهر ربيع الآخر . في عشريه قدم المظفر على السلطان [صلاح الدين] بالقرب من الكرك .

[و] في عاشر جمادى الآخرة أخلت أهل بلبس [بلدتهم] في ليلة واحدة ، وقد سموا بمسير الفرنج إلى فاقوس . واضطرب الناس بالقاهرة ومصر والجيزة ، فسميت الهبة الكذابة . وقدم الخبر بأن سيف الإسلام قتل خطاب بن منقذ ومثل^(٣) به ، واستصفي أمواله باليمن ، وقبض على أزمه . وكان المسكر عقيب الهبة خرج إلى بلبس ، فنهبا الغلمان ، وأخذ الفرنج نحو مائتين وعشرين أسيراً ، وساقوا أغناماً لا تدخل تحت حصر .

وفي رابع عشري شعبان قدم المظفر تقي الدين إلى القاهرة بالمسكر ، بعد شدة لحقتهم في طريقهم . وفي ذى القعدة ورد كتاب سيف الإسلام بأنه فتح باليمن مائة وثلاثة وبعين

(٢) في س وبرد كبير كبير .

(١) في س شينى .

(٣) في س وقته

حسناً ، وقدم أهل خطاب بن منتقذ وأخوه محمد إلى مصر . وخرج تقي الدين [ابن] أخى^(١) صلاح الدين إلى البحيرة ليكشف أحوالها . و[كان] معه كاتبه الرضى بن سلامة ، فاستدفع من الدواوين حساباتهم ، وسار بها على بغل صحبة تقي الدين ، فأرسل الله صاعقة من السماء أحرقت البغل وما عليه من الحساب ، وعاد تقي الدين^(٢) .



[سنة إحدى وثمانين وخمسمائة] . وأهلت سنة إحدى وثمانين ، فسار السلطان وبلغ حران في يوم الجمعة ثامن عشرى صفر ، فقبض على صاحبها مظفر الدين گوگبرى^(٣) ، واستولى عليها . ورحل عنها في تانى ربيع الأول ، فوافته رسل الملك قلعج^(٤) أرسلان بن مسعود [السلجوقى] صاحب الروم ، باتفاق ملوك الشرق بأجمعهم على قصده ، إن لم يمد^(٥) عن الموصل وماردين . فسار يريد الموصل ، وكاتب الخليفة بما عزم عليه من حصر الموصل ، ونزل عليها وحاصر أهلها وقتلهم . فورد الخبر بموت شاه^(٦) أرمن بن سقمان [الثانى ناصر الدين محمد بن إبراهيم] صاحب خلّاط^(٧) في تاسع ربيع الأول ، فرحل [صلاح الدين] في آخره يريد خلّاط ، ثم عاد ولم يملكها ، [وسار] إلى ميّافارقين^(٨) فتسلمها . ثم عاد إلى الموصل ، ونزل على دجلة في شعبان ، وأقام إلى رمضان ، فرض مرضاً مخوفاً ، فرحل في آخر رمضان ، وهو لما به وقد أيس منه . فنزل بخران ، فتنقر فيها الصلح بينه وبين المواصلّة في يوم عرفة ، وخطب

(١) فى س أخو ، وليس بالمراجع المتداولة فى هذه الحوائى ما يشير إلى أخ صلاح الدين بهذا اللقب .

(٢) آخر الهامش الشار إليه بصفحة ٧٨ حاشية ١ .

(٣) بنير ضبط فى س ، انظر ياقوت (معجم البلدان ، ج ٣ ، ص ٢٤١) .

(٤) فى س قلعج . (٥) فى س بضم الياء وفتح العين ، والظاهر أن المؤلف عكس موضع

الحركتين خطأ . (٦) فى س شاهر من بن سقمان . وقد أضيف ما بين القوسين من

(Blochet : Op. cit. p. 166) . انظر أيضاً ابن الأثير (الكامل فى التاريخ ، ج ١١ ، ص ٢٣٨) .

(٧) بنير ضبط فى س ، وهى قبة أرمينية الوسطى . (ياقوت معجم البلدان ، ج ٢ ، ص ٤٥٩ ؛

و (Blochet : Op. cit. p. 166N. 2) . (٨) بنير ضبط فى س ، وهى من مدن ديار بكر . (ياقوت :

معجم البلدان ، ج ٤ ، ص ٧٠٣ — ٧٠٨) .

له بجميع بلاد الموصل ، وقطعت خطبة الساجوقية منها ؛ وخطب له في ديار بكر وجميع البلاد الأرتقية ، وضربت السكة باسمه ، وأمر بالصدقات جميع ممالكه .

[و] في ^(١) يوم الثلاثاء سابع ربيع الأول حدثت بمصر زلزلة ، وفي مثل تلك الساعة كانت [زلزلة] في بعلبك أيضا . وفيه كانت بالإسكندرية فتنة بين العوام ، نهوا فيها المراكب الرومية ، فقبض على عدة منهم ومثل بهم ^(٢) .

ومات [في هذه السنة] الملك القاهر ناصر الدين محمد بن أسد الدين شيركوه صاحب حمص ، ليلة عيد الأضحى . واتهم السلطان بأنه سمه : فإنه لما اشتد مرض السلطان تحدث بأنه يملك من بعده . ومات فخر الدولة إبراهيم بن محمد بن (٢٥ ب) إبراهيم بن أحمد بن نصر الأسواني ابن أخت الرشيد والمهذب ابني الزبير فيها . وهو أول من كتب الإنشاء للسلطان ، ثم كتب لأخيه العادل . ومات ^(٣) سعد الدين بن مسعود بن معين الدين بآمد . ومات الأمير مالك بن ياروق في منبج ليلة السبت من شهر رجب ، فحمل إلى حلب ودفن بها . وماتت آمنة خاتون بنت معين الدين [أنار] ، التي تزوجها السلطان [صلاح الدين] بعد نور الدين محمود لما ملك دمشق ، وكانت وفاتها يوم الإثنين ثالث ذي القعدة .

[^(٤) و] فيها خرج المظفر [تقي الدين عمر] إلى كشف أحوال الاسكندرية . وشرع في عمل سور على مدينة مصر بالحجر ، فلم يبق فقير ولا ضعيف إلا ^(٥) خط فيه ساحة (٢) من درب الصفا إلى المشهد النفيسى ، وأنصلت العمارة في خط الخليج إلى درب ملوخيا ^(٦) بمصر حتى بين الكومين (؟) ونجوار جامع ابن طولون والكباش ، فعمر أكثر من خمسة آلاف موضع بشقاف

(٢١) ما بين الرقبين وارد بهامش الصفحة في س . ولم يشر المؤلف كمادته إلى المكان المناسب له من المتن ، وابست في ب (٣٠ ب) .

(٣) بقية تلك الوفيات واردة بهامش الصفحة في س ، وليس بآتي إشارة إلى مكانها المناسب منه ، ولا هي موجودة في ب (٣٠ ب) . على أنه لا شك في وقوعها سنة ٥٨١ هـ . انظر (Enc. Isl. Art. Khāṭun) . (٤) الفقرة الآتية أيضاً إلى آخر السنة ، واردة بهامش الصفحة في س ، قبل بدء الكلام عن السنة التالية . وليس منها في ب (٣٠ ب) شيء .

(٥) بغير ضبط في س ، والعبارة كلها إلى علامة الاستفهام بالثنى ، غير واضحة تماماً .

(٦) في س المرحا . انظر المقرئى (المواعظ والاعتبار ج ٢ ، ص ٢٨) .

القَنْز^(١) والخرشتف^(٢) وتراب الأرض . وتحول الناس لجهة جامع ابن طولون والبركة وجانب القلعة . وفي شعبان ورمضان وقع وباء بأرض مصر و [فشاً] موت الفجأة ، و [كثر الوباء] في الدجاج أيضاً .

سنة اثنتين وثمانين وخمسمائة . وأهلت سنة اثنتين وثمانين ، وقد أبل السلطان من مرضه ، فرجل من حران ؛ [و] نزل حلب في رابع عشر المحرم ، وصر من حلب إلى حمص ، فرتب أمورها وأسقط المكوس منها . ودخل إلى دمشق في ثاني ربيع الأول ، وأستدعى ابنه الأفضل علياً من مصر ، لمنافرة كانت بينه وبين ابن عمه المظفر تقي الدين ، فقدم عليه بأهله وحشمه ، لسبع بقين من جمادى الأولى . وصرف العادل عن حلب ، وتقرر عوضه بها الملك الظاهر غياث الدين غازي ابن السلطان ، وعوض العادل الشرقية بديار مصر .

وصرف المظفر تقي الدين عمر من ديار مصر ونيابتها ، فغضب لذلك ، وعبر بأصحابه إلى الجزيرة يريد اللحاق بعلامه شرف الدين قراقوش التقوى ، وأخذ بلاد المغرب وجعل مملوكه

(١) في س القند ، وبغير ضبط . والقَنْز الحزف — محيط المحيط . وفي (Dozy : Supp. Dict. Ar.) القَنْز الحجارة الكبيرة . (٢) في س الخرشتف ، بغير ضبط ؛ والخرشتف هو ما يتحجر عما يوقد به على مياه الحمامات من الأزيل وغيرها . هذا ومن أخطا الفاهرة خط الخرشتف ، بين حارة برجوان والكافوري ، ويتوصل إليه من بين القصرين ، ومدخله قبو يعرف بقبو الخرشتف . وإنما سمي هذا الخط بالخرشتف لأن الخليفة المزمع الفاطمي بنى فيه الاصطبلات من هذه المادة النحجرة . (المفريزي : المواعظ والاعتبار ، ج ٢ ، ص ٢٧ . (٣) العبارة الآتية واردة في هامش على ورقة منفصلة بين الصفحتين ٢٥ ب ، ٢٦ : " كان إقطاع المظفر تقي الدين عمر البحيرة جميعها ومى بأربعمائة ألف دينار ، والقبوم بثلاثمائة ألف دينار ، وقاي وقايات وبوش ومى يسعير ألف دينار ؛ ثم عوض عن بوش بسمود والواحاح ، ومى بستين ألف دينار ، وفوة والمزاحتين ومى بأربعين ألف دينار ، وحوف رمسيس وهو ثلاثين ألف دينار ، والمرب في كل شهر على الإسكندرية ألف وخمسمائة دينار " . ويلاحظ أن مدلول هذه الأقسام الإدارية أيام الأيوبيين ليس كدلولها الحال ، فقد تغير حكم بعضها منذ عصر المماليك البحرية ، " بإضافته إلى غيره من الأعمال مع بقاء أسمائه ، ودرس اسم بعضها الآخر ونسى : فسمود مثلاً كانت كورة بذاتها ، ثم أضيفت إلى عمل النرية ؛ وكورة المزاحتين كانت تشمل ما جاور قناة الإسكندرية من جهة الشمال إلى البحر الأبيض المتوسط ، فضلاً عن بعض الأراضي بالبحر الشرقي من فرع النيل ، وكانت حاضرتها فوة . وكان بلى كورة المزاحتين بالجهات النرية البحرية ، ثم حوف رمسيس . راجع القلقشندي (صبح الأعشى ، ج ٢ ، ص ٣٧٩ — ٤١٠ ؛ و (P.Omar Toussoun : Op. cit. T. I. 1, 2 .

(٤) في س بها الدين .

بورى^(١) في مقدمته . فبلغ ذلك السلطان ، فكتب إليه يأمره بالقدوم عليه . فقَبَّحَ الأكابر عليه مشاقته^(٢) السلطانَ وحذروه ، فأجاب وتوجه إلى دمشق ، فوصلها ثالث عشرى شعبان . واستمر على ما بيده من حماة والمعة ومنبج وأضيف إليه ميافارقين ؛ وكتب إلى أصحابه فقدموا عليه من مصر ، ما خلا زين الدين بورى^(٣) مملوكة ، فإنه سار إلى المغرب ، وملك هناك مواضع [كثيرة] . ثم قصده صاحب المغرب وأسرهُ ، ثم أطلقه وقدمه . ووصل الأفضل على بن السلطان من القاهرة إلى دمشق يوم الخميس سابع عشر جمادى الأولى ، وهو أول قدومه إليها . وسار الملك العزيز عثمان إلى ملك مصر ومعه عمه العادل أنابكا . وكان خروج العادل من حلب ليلة السبت رابع عشرى صفر ، فدخل إلى القاهرة في خامس رمضان .

ووقع الخلف بين الفرنج بطرابلس ، فالتجأ القومص^(٤) إلى السلطان ، وصار يناصحه ؛ واستولى الإبرنس^(٥) ملك الفرنج بالسكر على قافلة عظيمة ، فأسر من فيها ، وامتنع من إجابة السلطان إلى إطلاقهم ، فتجهز [السلطان] لمحاربتة ، وكتب الأطراف بالمسير لقتاله . وفيها مات بمصر عبد الله بن أبي الوحش برّى بن عبد الجبار بن النحوى ، ليلة السبت ثلاث بقين من شوال ، ومولده [بدمشق] في خامس رجب سنة تسع وتسعين وأربعمائة .

[سنة ثلاث وثمانين وخمسائة] . وأهلت سنة ثلاث وثمانين ، وقد برز السلطان من دمشق لجهاد الفرنج يوم السبت أول المحرم ، وأقربائه الأفضل على رأس^(٧) الماء ، ونزل بُصْرَى^(٨) ،

(١) في س يوزته بغير ضبط ، انظر (Blochet : Op. cit. p. 169, N. 5.) . هذا وإصلاح

الدين أخ اسمه تاج الملوك بورى . (Jane-Poole: Saladin, Table II, in pocket).

(٢) في س " فتنح الإكابر عليه مشاقته " . (٣) في س يوزبه .

(٤) هو الكونت رايمون صاحب طرابلس الذي تقدم ذكره . (انظر ص ٥٩ حاشية ٢) .

(٥) هو الأمير أرنو صاحب السكر الذي تقدم ذكره . (انظر ص ٦٤ حاشية ٥) .

(٦) بغير ضبط في س ، واسمه كما جاء في (Enc. Isl. Art. Ibn Barri) أبو محمد عبد الله برى

بن عبد الجبار ابن برى المقدسى المصرى .

(٧) بغير ضبط في س ، واسمها أيضاً الديلى . (O. Demombynes : Op. cit. p. 244. N. 1.)

(٨) بغير ضبط في س ، وموقعها بالشام من أعمال دمشق ، وهي قصبة كورة حوران . (ياقوت

معجم البلدان ، ج ١ ، ص ٦٥٤) .

فأقام لحفظ الحاج حتى قدموا في آخر صفر . فسار إلى الكرك ، في اثني عشر ألف فارس ، ونازلها وقطع أشجارها ؛ ثم قصد الشوبك^(١) ، ففعل بها [مثل] ذلك ، وخرج الحاجب (١٢٦) لؤلؤ على الأسطول من مصر ، وهو خمسة عشر شينياً ، إيسر إلى الإسكندرية ، وخرج العادل من القاهرة في سابع المحرم إلى بركة الجب ، وسار إلى الكرك ، فمر على أيلة ، والتقى مع السلطان على القربيتين^(٢) ، وعاد إلى الكرك ، فنازلاها في ربيع الأول . وضابق [السلطان] أهلها ، ثم رحل عنها ، ونازل طبرية ؛ فاجتمع من الفرنج نحو الحسين ألفاً بأرض عكا ، ورفعوا صليب الصليوت^(٣) . فافتتح السلطان طبرية عنوة في ثالث عشرين ربيع الآخر ، وغازط ذلك الفرنج وتجمعوا ، فسار إليهم السلطان ، وكانت وقعة حطين^(٤) ، التي نصر الله فيها دينه ، في يوم السبت رابع عشرين . وانهزم الفرنج بعد عدة وقائع ، وأخذ المسلمون صليب الصليوت ، وأسروا الإبرنس أرناط صاحب الكرك والشوبك ، وعدة ملوك [آخرين] ، وقتل وأسر [من سائر^(٥) الفرنج] ما لا يعد كثرة ، ثم قدم الأبرنس [أرناط^(٦)] ، وضرب السلطان عنقه بيده ، وقتل جميع من عنده من الفرنج الداوية والإستارية^(٧) . ثم رحل [السلطان] إلى عكا ، فنازلها سلمخ ربيع الآخر ، ومعه عالم عظيم .

(١) بغير ضبط في س ، وهي قلعة حصينة في أطراف الشام بين عمان وأيلة والقزم قرب الكرك . (ياقوت : معجم البلدان ، ج ٣ ، ص ٢٢٢ ؛ انظر أيضاً (Blochet : Op. cit. p. 472. N. 1) .
(٢) بغير ضبط في س ، وهي بلدة كبيرة من أعمال حمص ، وتدعى حوارين ، وبينها وبين مصر مرحلتان . (ياقوت : معجم البلدان ، ج ٣ ، ص ٧٨) .

(٣) جاء في ابن الأثير (الكامل في التاريخ ، ج ١١ ، ص ٢٥٣) أن صليب الصليوت هو الصليب الأعظم عند المسيحيين ، وأنهم يسمونه بهذا الاسم لأن " فيه قطعة من الخشب التي صلب عليها المسيح عليه السلام في زعمهم " . ولهذا الصليب أخبار كثيرة منها ، فضلاً عما سجد فيها يل ، أنه نقل إلى جزيرة قبرص ، بعد خروج الصليبيين من الشام ، ثم استولى عليه المسلمون عند فتحهم لتلك الجزيرة سنة ١٤٢٦ م . على أنه بقي بقبرص ، ورآه هناك أحد الرحالة الأوربيين سنة ١٤٨٨ م . راجع (Ziada : Mainl. Conquest of Cyprus, p. 102. N. 89) (٤) بغير ضبط في س ، وهي قرية بالشام بين أرسوف وقيسارية . (ياقوت : معجم البلدان ، ج ٢ ، ص ٢٩١) .

(٥) في س منهم . (٦) يوجد في (Blochet : Op. cit. p. 173. N. 1) وصف مسهب لقتل هذا الأمير . وقد ذكر الكاتب الانجليزي (Sir Walter Scott) في روايته (Talisman) تفاصيل تلك الحادثة . (٧) استثنى صلاح الدين من القتل واحداً فقط من رجال هاتين الهيئتين الدينيتين ، وهو (Gerard de Ridfort) رئيس الداوية . (King : Knights Hospitallars. pp. 128 129) .

قال العلامة عبد اللطيف بن يوسف البغدادى : « كان السوق الذى فى عسكر السلطان على عكا عظيماً ، ذا مساحة فسيحة ، فيه مائة وأربعون دكاناً بيطار . وعددت عند طباع واحد ثمانيا وعشرين قدراً ، كل قدر تسع^(١) رأس غنم . وكنت أحفظ عدد الدكاكين ، لأنها كانت محفوظة عند شحنة السوق ، وأظنها سبعة آلاف دكان ، وليست مثل دكاكين المدينة ، بل دكان واحد مثل مائة دكان ، لأن الحوانج فى الأعدال والجوالقات ، ويقال إن العسكر أنشئت منزلتهم لطول المقام ، فلما ارتحلوا غير بعيد ، وزن ستمائة أجرة نقل متاعه سبعين ديناراً ، وأما سوق البرّ العتيق والجديد ، فشئ يبهر العقل . وكان فى العسكر أكثر من ألف حمام ، وكان أكثر ما يتولاها المغاربة ، يجتمع منهم اثنان أو ثلاثة ويحفرون ذراعين فيطلع الماء ، ويأخذون الطين فيعملون منه حوضاً وحائطاً ، ويسبرونه بحطب وحصير ، ويقطعون حطباً من البسانين التى حولهم ، ويحتمون الماء فى قدور ، وصار حماماً يفصل الرجل رأسه بدرهم وأكثر^(٢) .

فلم يزل [صلاح الدين] على محاصرة^(٣) عكا إلى [أن] تسلمها بالأمان ، فى ثانى جمادى الأولى ، واستولى على ما فيها من الأموال والبضائع ، وأطلق ما كان بها من المسلمين مأسوراً ، وكأوا أربعة آلاف نفس . ورتب فى كنيستها العظمى منبرا ، وأقيم فيها الجمعة ، وأقطع عكا لابنه الأفضل على ، وأعطى جميع ما للداوية من إقطاع وضياع للفقير ضياء الدين عيسى الهكاري . وسار السلطان بساكر مصر إلى مجدليا^(٤) ، فحصره وفتحته وغنم ما فيه . وافتتحت عدة حصون حول عكا . وهى الناشرة وقيسارية وحيفا وصفورية ومغليا^(٥) والشقيف والتولع^(٦)

(١) هذه الكلمة مترجمة فى (Blochet : Op. cit. p. 174) إلى (neuf) أى الرقم العددي تسعة

(٢) بغير ضبط فى س ، ويطلق على الثياب والأمتعة والأسلحة . (محيط المحيط) .

(٣) فى س " فلم يزل على محاصرتها " . (٤) فى س " مجدليا " بغير ضبط ، انظر

(ياقوت : معجم البلدان ، ج ٤ ، ص ٤١٨) ، وموقعها قرب الرملة . انظر أيضاً (Bolchet : Op.

cit. p. 175. N. 2) (٥) فى س " مطا " بغير ضبط ، ومى من نواحي الأردن بالشام .

(ياقوت : معجم البلدان ، ج ١ ، ص ٥٧٨) . (٦) فى س " التوله " بغير ضبط ، ومى قرية بالشام

(ياقوت : معجم البلدان ، ج ١ ، ص ٨٩٥) .

والطُّور^(١) ، ونهب ما فيها ، وسبيت النساء والأطفال ، فقدموا بما سد الفضاء ، وأخذت سَبَسَطِيَّة^(٢) ونابلس ، وكتب [السلطان] للخليفة بخبر فتح هذه البلاد^(٣) . ونزل العادل على يافا ، حتى ملكها عنوة ونهبها ، وسبي الحرير وأسر الرجال . ونازل المظفر تقي الدين عمر تَبْنِين^(٤) ، وأدركه السلطان فوصل إليها في حادي عشر جمادى [الأولى] ، وما زال محاصراً لها حتى تسلمها في ثامن عشر بأمان ؛ وجلا أهلها عنها إلى صور ، وتسلم [السلطان] العدد والدواب والخزائن . وسار فأخذ صَرْخَد^(٥) بغير قتال ، ثم رحل إلى صَيْدَا^(٦) ، ففر أهلها وتركوها ، فتسلمها السلطان في حادي عشرية (٢٦ ب) . ونازل بيروت وضايقها ثمانية أيام ، إلى أن طلب أهلها الأمان ، فأجابهم واستولى عليها في تاسع عشرية . وأخذ جُبَيْل^(٧) فكان من استنقذ الله من المسلمين المأسورين عند الفرنج ، في هذه السنة ، ما يزيد على عشرين ألف إنسان ، وأسر المسلمون من الفرنج مائة ألف أسير .

وهلك [في هذه السنة] القوم من صاحب طرابلس . وقدم المركيس^(٨) — أكبر طواغيت الفرنج — إلى صور ، وقد اجتمع بها أمم من الفرنج ؛ فتملك عليهم ، وحصن البلد . فسار السلطان بعد فتح بيروت ، وتسلم الرملة والخليل وبيت لحم ؛ واجتمع بأخيه العادل ، ونازلا عَسْمَلان^(٩) في سادس عشر جمادى الآخرة ، ونصبا المجانيق عايتها . ووقع الجدل في القتال ،

(١) بغير ضبط في س ، وهو جبل على بعد أربعة فراسخ من طبرية . راجع (Blochet : Op. cit. p. 175. N. 9) (٢) بغير ضبط في س ، وهي من أعمال نابلس . راجع (Blochet : Op. cit. p. 176 N. 1) (٣) انظر في نفس المرجع والصفحة (2 N.) ، ترجمة الكتاب أرسله صلاح الدين إلى حاكم تيس بعد وقعة حطين . (٤) في س تبين بغير ضبط ، وهي بلدة صغيرة بين دمشق وصور ، وتقع في جبال بني عامر المطلّة على بلد بابياس . (باقوت : معجم البلدان ، ج ١ ، ص ٨٢٤) ، وراجع أيضاً (Blochet : Op. cit. p. 177. N. 1) . (٥) بغير ضبط في س في الموضعين ، وصرخد بلد ملاصق لبلاد حوران من أعمال دمشق . وصيداء مدينة على ساحل الشام من أعمال دمشق أيضاً . (باقوت : معجم البلدان ، ج ٣ ، ص ٣٨٠ ، ٤٣٩) . (٦) بغير ضبط في س ، وهي من أعمال دمشق ، على بعد أربعة فراسخ من بيروت . (باقوت : معجم البلدان ، ج ٢ ، ص ٢٣) .

(٨) يقصد المؤلف (Conrad, Marquis de Montferrat) الذي وصل الشام من أوروبا قبل سقوط عكا بثلاثة أيام . (Stevenson : Crusaders in The East. p. 251)

(٩) توجد في (Blochet : Op. cit. p. 179. N. 1) تفاصيل مهمة عن أخذ السلطان ذلك الحصن منها أن ملك بيت المقدس ورئيس الداوية نصحا لأهل البلد من الفرنج بالتسليم سريعا ، فلم ينتصخوا حتى وقع الجدل في القتال .

إلى أن تسلم [السلطان] البلد في سلخه ، وخرج منه الفرنج إلى بيت المقدس بعد أن ملكوه خمسا وثلاثين سنة . وتسلم [السلطان] حصون الداوية : وهي غزة والنطرون^(١) وبيت جبريل^(٢) . وقدم عليه بظاهر عسقلان ابنه العزيز عثمان من مصر ، و [وافته^(٣)] الأساطيل [و] عليها الحاجب لؤلؤ . وكانت الشمس قد كُفّت ، قبل أخذ عسقلان بيوم ، حتى أظلم الجو وظهرت الكواكب ، في يوم الجمعة ثامن عشرية .

وسار السلطان — وقد اجتمعت إليه العساكر — يريد فتح بيت المقدس ، فنازله يوم الأحد خامس عشر رجب ، وبه حشود الفرنج وجميعهم^(٤) . فنصب المجانيق ، واقتل الفريقان أشد قتال ، استشهد فيه جماعة من المسلمين . وأيد الله بنصره المسلمين ، حتى تمكنوا من السور ونقبوه ، وأشرفوا على أخذ البلد . فسأل الفرنج حينئذ الأمان ، فأعطوه بعد امتناع كثير من السلطان ، على أن يعطى كل رجل من الفرنج عن نفسه عشرة دنانير مصرية ، سواء كان غنياً أو فقيراً ، وعن المرأة خمسة دنانير ، وعن كل طفل من الذكور والإناث دينارين . ثم صولح عن الفقراء بثلاثين ألف دينار . وتسلم المسلمون القدس ، يوم الجمعة سابع عشر رجب ، وأخرج من فيه من الفرنج ، وكأوا نحو الستين ألفاً ، بعد ما أسر [منهم] نحو ستة عشر^(٥) ألفاً ، ما بين رجل وامرأة وصبي ، وهم من لا يقدر على شراء نفسه وقبض [السلطان] من مال المفاداة^(٦) ثلاثمائة ألف دينار مصرية ، سوى ما أخذه الأسراء ، وما حصلت فيه الخيانة .

(١) بغير ضبط في س ، وهو حصن كان للداوية قرب الرملة بجنوب فلسطين ، واسمه أيضاً الأطرون . (ياقوت : معجم البلدان ، ج ١ ، ص ٣١٠) ؛ وانظر أيضاً (Rec. Hist. Or. I. pp. 57 , 697) .
(٢) بغير ضبط في س ، وهو بليد بين بيت المقدس وغزة ، ويسمى أيضاً بيت جبرين . (ياقوت : معجم البلدان ، ج ١ ، ص ٧٧٦) .

(٣) أضف ما بين القوسين للتوضيح ، وبعد مراجعة أبي شامة (كتاب الروضتين ، ص ٣١٦ ، في Rec. Hist. Or. IV.) (٤) في س " جميعهم " .

(٥) في سائف . (٦) توجد في Blochet : O. p. cit. p. 179. Nos. 1, 2 نبدية طويلة عن أخذ صلاح الدين لبيت المقدس ، وهي من كتاب سير الأباء البطارقة ، وبها تفصيلات أخرى نادرة . (٧) قبالة هذه السطور في ب (ص ١٣٢) العبارة الآتية : " Les Mahometans prennent Jerusalem sur les francs " ويوجد في نسخة ب كثير من أمثال هذه المحاشية بالفرنسية ، ولا سيما قبالة أسماء كبار الصليبيين ، وربما كتبها المنعرق (Quatremère) أو (Blochet) بعده ، حين ترجم كل منهما جزءاً من السلوك للقرنية .

والتحق من كان بالقدس من الفرنج بصور ، وتسامع المسلمون بفتح بيت المقدس ، فأتوه رجالاً وركبانا من كل جهة لزيارته ، حتى (١٢٧) كان من الجمع ما لا ينحصر . فأقيمت فيه الجمعة يوم الرابع من شعبان ، وخطب القاضي محيى الدين بن الزكي بالسواد خطبة بليغة ، دعا فيها للخليفة الناصر والسلطان صلاح الدين ؛ واتصّب بعد الصلاة زين الدين بن نجما ، فوعظ الناس . وأمر السلطان بترخيم المحراب القمري القديم ؛ وحمل منبر^(١) مليح من حلب ، ونصب بالمسجد الأقصى ، وأزيل^(٢) ما هناك من آثار النمرانية ؛ وغسلت الصخرة بماء ورد ، وبخرت وفرشت ؛ ورتب في المسجد من يقوم بوظائفه ، وجعلت به مدرسة للفقهاء الشافعية . وغاقت كنيسة قمامة^(٣) ، ثم فتحت ، وقرّر على من يرد إليها من الفرنج قطيعة يؤديها . وخرجت البشار إلى الخليفة بالفتح ، وإلى سائر الأطراف ، ورحل السلطان عن القدس لخمس بقين من شعبان يريد عكا ؛ وسار العزيز عثمان إلى مصر فكان آخر العهد به . وسار العادل مع السلطان ، فزلا على عكا أول شهر رمضان ؛ ثم رحل [السلطان] منها ؛ ونزل على صور في تاسع ، وكانت حصينة ، وقد استعدّ الفرنج فيها ، فتلاحقت المساكر بالسلطان ، ونصب على صور عدّة من المجانيق وحاصرهما . واستدعى [السلطان] الأسطول من مصر ، فقدم عليه عشر شوانى ، وصار القتال في البر والبحر ، فأخذ الفرنج خمس شوانى . ووردت مكاتبة الخليفة على السلطان ، وفيها غلظة وإنكار أمور ، فأجاب بالاعتذار ، ورحل عن صور في آخر شوال . وعادت المساكر إلى بلادها ، وأقام السلطان بعكا ، وسار العادل

(١) لما أمر صلاح الدين بصل منبر للمسجد الأقصى ، قيل له : " إن نور الدين محموداً كان قد عمل بحلب منبراً ، أمر الصناع بالمبالغة في تحسينه وإتقانه ، وقال هذا قد عملناه لينصب بالبيت المقدس ، فعلمه النجارون في عدة سنين ، لم يعمل في الإسلام مثله ، فأمر [صلاح الدين] بإحضاره ، فحمل من حلب ونصب بالقدس " . (ابن الأثير : الكامل في التاريخ ٢ ج ١١ ، ص ٣٦٥) .

(٢) في س " واران " .

(٣) أطلق المسلمون هذا الاسم على كنيسة القيامة بيت المقدس منذ عصر صدر الإسلام (Le Strange)

Palestine Under Moslems. p. 202.)

إلى مصر ، فطرق القرنج قملة كوكب ، وقتلوا بها جماعة من المسلمين ، ونهبوا ما كان بها .
 وأنته على عكا رسل الملوك بالتهنئة من الروم^(١) والعراق وخراسان بفتح بيت المقدس .
 وفي هذه السنة ، أعفى سنة ثلاث وثمانين وخمسمائة^(٢) ، اجتمع الشمس والقمر والريخ
 والزهرة وعطارد والمشتري وزحل و [أظفار^(٣)] الذئب ، في برج الميزان ، أربع عشرة ساعة ،
 فاجتمع النجومون كلهم ، وحكموا بكون طوفان الريخ ، وأنه كائن وواقع ولا بد ، فتقلب
 الأرض من أولها إلى آخرها ، وأنه لا يبقى من الحيوان شيء إلا مات ، ولا شجرة ولا جدار
 إلا سقط . وكان^(٤) معظم هذه الحكومة عن بلاد الروم^(٥) . وأرجفوا بأنها هي القيامة ، فأنخذقوم
 الكهوف والمغار في الجبال ، وبالفوا في الاعتداد لهول ذلك اليوم . وقال القوم : « كتب
 القدماء كلها أحالت على هذا الاجتماع ، وإن فيه دمار الدنيا » . وكان ذلك في مسرى ،
 وفي جمادى الآخرة للسابع والعشرين منه ، [وهو] يوم الثلاثاء مع ليلة الأربعاء إلى يوم
 الأربعاء فلم تهب ريح ، ولا تحرك نيل مصر ، وهو في زيادته في مسرى ؛ ومن العادة أن
 تهب الريخ من العصر إلى العشاء في وجه الماء ، ليقف بإذن الله ، فتكون فيه الأمواج .
 فلم يحدث تلك الليلة ، ولا ثاني يوم ولا قبلها بيوم ، شيء من ذلك . وطلع الناس بالسُرُج
 الموقدة على السطوحات لاختبار الهواء ، فلم تتحرك نار ألبته . وكان أشد الناس إرجافاً بهذه
 الكواكب الروم ، فأكذبهم الله ، وسلط عليهم السلطان الملك الناصر صلاح الدين يوسف ،

(١) بعد فتح بيت المقدس ، أرسل صلاح الدين إلى إمبراطور الدولة البيزنطية إسحاق الثاني بمتاً ،
 ليخبره بما تم على يديه من الفتوح ، وليلزم إليه مائة وتسعين رجلاً من رعايا الدولة البيزنطية ، كانوا قد وقعوا
 في يده أثناء حروبه ضد الصليبيين . ونتج عن هذا البعث أن عقد الإمبراطور والسلطان حلفاً سنة ١١٨٥ م .
 (١١٨٩) ، كان من آثاره عداة عواهل غرب أوروبا للدولة البيزنطية . (Blochet : Op. cit. p. 183)
 N. 1) وراجع أيضاً (Camb. Med. Hist. iv. pp. 483, 603)

(٢) هنا مثل جديد من أمثلة الخلاف بين النسخين س ، ب إذا كتفى كاتب النسخة الثانية (٣٢ ب)
 بقوله " وفيها " بدل هذه العبارة كلها (٣) في س الذئب ، وأظفار الذئب كواكب صفار
 قدام الذئبين ، وما كوكبان أبيضان ، بين الموائذ والفرقدين . (محيط المحيط) .

(٤ ، ٥) هذه العبارة مترجمة في (Blochet : Op. cit. p. 184) إلى : " ce fut surtout de Roum "

" (ar-Roum) qui fut maltraité par ce phénomène surnaturel . . . "

فأخذ كبارهم وكسرم ، وملأ الأرض من الأسرى شرقاً وغرباً ، وأخذ القدس . وأصاب جماعة ممن كان يُرْحَف بهذه الرياح آفات ، ما بين موت بعضهم واعتلال بعضهم .
وفيهما خرج في سادس عشر جمادى الآخرة قفل شامى إلى مصر ، وهو أوّل قفل سلك بلاد الساحل ، بلا حق يدفعه ولا مكس يؤديه . وفيها سار قراقوش التقوى ، واستولى على القيروان ، وحارب به ابن عبد المؤمن سلطان المغرب على ظاهر تونس فانكسر منه ، وأقيمت الخطبة في ربيع الأوّل بتلك البلاد للسلطان صلاح الدين . فجمع ابن عبد المؤمن ، وواقع قراقوش وهزمه ، ففر قراقوش في البرية .

وفيهما أمر [السلطان] بأن تبطل النقود التي وقع الاختلاف فيها وتضرر العامة بها ، وأن يكون ما يضرب من الدينار ذهباً مصرياً ، ومن الدراهم الفضة^(١) الخالصة ، وابطل الدراهم السود لا يستقال الناس الميزان^(٢) ، فسّر الناس ذلك .

(٢٧ ب) سنة أربع وثمانين [وخمسمائة] . فيها نازل السلطان حصن كوكب أياها ، ولم ينل منها شيئاً ، فأقام الأمير صارم الدين قايمار النجمي في خمسمائة فارس عليها ، ووكّل بصفد الأمير طغرل الخازن دار في خمسمائة فارس ، وبعث إلى الكرك والشوبك الأمير سعد الدين كشيبة^(٣) الأسدى . واستدعى الأمير بهاء الدين قراقوش الأسدى من مصر ، فاستخلف على عمارة سور القاهرة ، وقدم والسلطان على كوكب ؛ فندبه لعمارة عكا ، فشرع في تجديد سورها وتعلية أبراجها ، بمن قدم به معه من مصر من الأسرى والأبقار والآلات والدواب .

وسار السلطان يريد دمشق ، فدخلها سادس ربيع الأول ، وقد غاب عنها سنة وشهرين وخمسة أيام ، كسر فيها الفرنج ، وفتح بيت المقدس . فلأزم الجلوس في دار

(١) الدراهم الفضة من النقرة (انظر ص ٤٥ ، حاشية ١) . أما الدراهم السوداء فأسماء على غير مسيات ، كدينار الأسطول والدينار الجبشى (انظر ص ٤٥ حاشية ٣) . وكل درهم منها معتبر في العرف بثلاث دراهم نقرة (القلقشندي : صبح الأعشى ، ج ٣ ص ٤٤٣) .
(٢) في س بالميزان بكسر الباء . (٣) في س كشيبة . انظر ص ٨٠ ، حاشية ٦ .

العدل بحضرة القضاة ، وكتب إلى الجهات باستدعاء الأجناد للجهاد . وخرج بعد خمسة أيام على بعلبك ، فوافاه عماد الدين زنكي بن مودود صاحب سنجار على أعمال حمص ، فزلا على بحيرة قُدُس^(١) . وبعث [السلطان] ابنه الظاهر وابن أخيه المظفر صاحب حماة لحفظ طريق أنطاكية ، وسار أول ربيع الآخر وشن الغارات على صَاقِينَا وتلك الحصون [المجاورة] . وسار في رابع جمادى الأولى على تمبية^(٢) لقاء العدو ، فأخذ أنطَرَسُوس^(٣) ، واستولى على ما بها من الغنائم ، وخرب سورها وبيعها ، وكانت من أعظم البيع ، ووضع النار في البلد فأحرق جميعه . وسار بريد جبلة^(٤) ، فنازلها لاثنتي عشرة بقية منه ، وتسلمها بغير حرب . ثم أخذ اللاذقية بعد قتال ، وغنم الناس منها غنيمة عظيمة . وسار إلى صَهِبِيُون^(٥) ، فقاتل أهلها إلى أن ملكها ، في ثاني جمادى الآخرة . واستولى على [قلعتي] الشَّغْر وبَكَاس^(٦) وعدة حصون ، وأمر من فيها ، وغنم شيئاً كثيراً . فلما فتح بَغْرَاس^(٧) ، بعث الإبرنس ملك^(٨) أنطاكية بسأل الصلح ، فأجيب إلى ذلك ، على شريطة أن يطلق من عنده من الأسارى المسلمين ، وهم ألف إنسان . وعاد صاحب سنجار إلى بلده ؛ وسار السلطان إلى حلب ، فأقام بها ثم سار

(١) ورد هذا الاسم في (Blochet : Op. cit. p. 187. N. 1) بهذا الضبط ، ولكن ياقوت في

(معجم البلدان ، ج ٤ ، ص ٥١٦) ضبطه بفتح القاف والدال ، ومن هذه البحيرة يخرج نهر العاصي .

(٢) ثم يرد ذكر هذا البلد في معجم البلدان ياقوت ، وهو قرب بلدة عريقة (بكسر العين) آخر

عمل دمشق . شرق طرابلس . انظر (O. Demombynes : Op. cit. p. 117. N. 2)

(٣) كذا في س بغير ضبط ، وهي صحيحة لنة ، على أن تكتب أكثر شيوعاً . (محيط المحيط) .

(٤) بغير ضبط في س ، وهي آخر أعمال دمشق من البلاد الشامية الساحلية . (ياقوت : معجم

البلدان ، ج ١ ، ص ٣٨٨) . (٥) بغير ضبط في س ، وهي قلعة بساحل الشام ، من أعمال

حلب قرب اللاذقية . (ياقوت : معجم البلدان ، ج ٢ ، ص ٢٥) .

(٦) بغير ضبط في س ، وهي حصن من أعمال حمص ، قرب ساحل البحر . (ياقوت : معجم البلدان ،

ج ٣ ، ص ٤٣٨) .

(٧) بغير ضبط في س ، وهما قلعتان حصينتان قرب أنطاكية ، على رأس جبلين بينهما واد كالحندق .

(ياقوت : معجم البلدان ، ج ١ ، ص ٨٠٤ ؛ ج ٣ ، ص ٣٠٣) .

(٨) بغير ضبط في س ، وهي مدينة في لُحف جبل اللسكام ، بينها وبين أنطاكية أربعة فراسخ .

(ياقوت : معجم البلدان ، ج ١ ، ص ٦٩٣ — ٦٩٤) .

(٩) كان أمير أنطاكية في ذلك الوقت (Boémond III) (Rec. Hist Or. III. Index) .

عنها ، ودخل إلى دمشق في آخر شعبان . وما زال كشيبه^(١) محاصر الكرك حتى تسلم قلعتها ،
ومعها الشوبك والسلم^(٢) ، وعدة حصون هناك ، في رمضان . فلما وردت البشرى بذلك
على السلطان سار من دمشق ، ونازل صفد حتى ملك قلعتها [بالأمان^(٣) ، في رابع] عشر
شوال ، ولحق من كان فيها من الفرنج [بصور . ثم سار^(٤) إلى كوكب] وضابقتها حتى
تسلمها ، في نصف ذي القعدة (١٢٨) بأمان ، وأرسل أهلها إلى صور . فكثر بها جموع
الفرنج ، وكانوا إفرنج صقلية والأندلس ، وكتب السلطان إلى الخليفة الناصر بنجر هذه
الفتوح ، ورحل فنزل في صحراء بيسان .

وفيها ثار بالقاهرة اثنا عشر رجلا من الشيعة في الليل ، ونادوا : « يال على ا يال على ا »
وسلكوا الدروب وهم ينادون كذلك ، ظننا منهم أن رعية البلد يلبون دعوتهم ، ويقومون
في إعادة الدولة الفاطمية ، فيخرجون من في الحبوس ، ويملكون البلد . فلما لم يجبه أحد
تفرقوا .

وسار السلطان إلى القدس ، فحل به في ثامن ذي الحجة ، وسار بعد التحرر إلى عسقلان ؛
وجهاز أخاه العادل إلى مصر لمعاودة الملك العزيز ، وعوضه بالكرك عن عسقلان ، وكان قد
وهبها له . ثم نزل بعكا .



[سبعة خمس وثمانين وخمسمائة] . ودخلت سنة خمس وثمانين ، فسار السلطان
عن عكا ، ودخل دمشق أول صفر ، فورد عليه في ثاني عشره ضياء الدين عبد الوهاب
ابن سكيته ، رسول الخليفة الناصر ، بالخطبة لأبنيه ولي العهد ، عدة الدنيا والدين أبي نصر
محمد ، فأقيمت له . وجُهِز الرسول ، ومعه ضياء الدين القاسم بن يحيى الشهرزوري ؛ وبعث
معه بهدايا وتمحف وأسارى من الفرنج للخليفة ، ومعهم تاج ملك الفرنج والصليب الذي كان

(١) في س كشي . (٢) بنجر ضبط في س ، وهو حصن بوادي موسى عليه السلام بقرب بيت
القدس . (باقوت : معجم البلدان ، ج ٣ ، ص ١١٧) . (٣) ما بين الأقواس موجود في ب
(٣٣ ب) ، ولكنه في س محجوب بورقة ملصوقة فوقه .

فوق صخرة بيت المقدس ، وأشياء كثيرة . فدفن الصليب تحت عتبة باب النوبي [وهو أحد أبواب دار الخلافة ببغداد^(١)] ، وديس عليه ، وكان من نحاس مطلي بالذهب .

وخرج السلطان من دمشق في ثالث ربيع الأول ، ونازل شقيف أرنون وهو منزعج ، لانقضاء الهدنة مع صاحب أنطاكية ، ولا اجتماع الفرنج بصور ، واتصال الأمداد بهم . فكانت للمسلمين من الفرنج في بلادهم الساحلية عدة وقائع ، قتل فيها من الفريقين عدة ؛ وكثر القتل في المسلمين ، واشتدت نكاية الفرنج فيهم . فرحل السلطان إلى عكا ، وقد سبقه الفرنج ونزلوا عليها . ونزل السلطان بمرج عكا ، وصار محاصرا للفرنج ، والفرنج محاصرين للبلد . وتلاحقت به العساكر الإسلامية ، والأمداد تصل إلى الفرنج من البحر . فلم يقدر السلطان على الوصول إلى البلد ، ولا استطاع أهل عكا أن يصلوا إلى السلطان . وشرع [السلطان] في قتال الفرنج من أول شعبان ، إلى أن تمكن من عكا ، ودخلها في ثانيه ، فما زالت الحرب قائمة إلى رابع رمضان . فتحول إلى الخروبة^(٢) ، وأغلق من في عكا من المسلمين أبوابها ؛ وحفر الفرنج خندقا على معسكرهم حول عكا من البحر إلى البحر ، وأداروا حولهم سورامستورا بالستائر^(٣) ، ورتبوا عليه الرجال ؛ (٢٨ ب) فامتنع وصول المسلمين إلى عكا . وقدم العادل بعسكر مصر في نصف شوال ؛ وقدم الأسطول من مصر إلى عكا في خمسين قطعة ، وعليه الحاجب لؤلؤ في منتصف ذي القعدة ، فبدد شمل سراكب الفرنج ، وظفر بيطستين للفرنج . فاستظهر المسلمون الذين بعكا ، وقوى جأشهم بالأسطول ، وكانوا نحو العشرة آلاف . وبعث السلطان إلى الأطراف يحث الناس على الجهاد ، وأرسل إلى أخيه سيف الإسلام طفتكين^(٤) باليمن ، يطلب منه الإعانة

(١) انظر (Blochet : Op. cit. P. 192. N. 2) . حيث يذكر أن الملوك والقضاة كانوا يفلون الأرض قرب ذلك الموضع ، قبل دخول دار الخلافة العباسية . انظر كذلك ابن شاكر السكيت فوات الوفيات ، ج ١ ، ص ٢٠٣ .

(٢) بغير ضبط في س ، ومي حصن بساحل الشام مشرف على عكا . (يا قوت : معجم البلدان ،

ج ٢ ، ص ٤٢٨) . (٣) جمع ستارة ، وهي حائط خارجي مبني من الخشب أو غيره . يحمي

وراءه المدافعون عن حصن أو سور . ويستخدم المهاجمون الستائر أيضاً للوقاية من لذائف العدو

(Dozy : Surpp. Dict. Ar.) . ويقابل هذا اللفظ في الإنجليزية (Curtain) ، وفي الفرنسية (Courtine) .

(٤) في س طفتكين .

بالمال ، وإلى مظفر الدين قر^(١) أرسلان صاحب المعجم ، وكتب إلى الخليفة . ووصلت الأمداد إلى الفرنج ، وورد الخبر من حلب بخروج ملك الألمان^(٢) من القسطنطينية ، في عدة عظيمة تتجاوز الألف ألف ، يريدون البلاد الإسلامية ، فاشتد الأمر على السلطان ومن معه من المسلمين .

وتوفي في هذه السنة حسام الدين سنقر الخلاطى^(٣) ليلة الاثنين سابع عشرى رجب ، والأمير حسام الدين طمان^(٤) يوم الأربعاء ثالث عشر شعبان ، والأمير عز الدين موسك ابن جكو^(٥) في شعبان ، وهو ابن خال السلطان صلاح الدين . ومات شرف الدين أبو سعد عبد الله بن أبي عصرون بدمشق ، يوم الثلاثاء حادى عشر رمضان ، ومولده أول سنة اثنتين وتسعين وأربعمائة . ومات ضياء الدين عيسى المكارى ، يوم الثلاثاء تاسع ذى القعدة بمنزلة الخروبة .



[سنة ست وثمانين وخمسمائة] . ودخلت سنة ست وثمانين ، والسلطان بالخروبة على^(٦) حصار الفرنج ؛ وقدمت عساكر المسلمين من الشرق ومن بقية البلاد ، فرحل من الخروبة لاثنى عشرة بقيت من ربيع الأول إلى^(٧) تل كيسان ، وتتابع مجىء العساكر . وكلت أبراج الفرنج الثلاثة ، التى بنوها تجاه عكا في مدة سبعة أشهر ، حتى علت على البلد ، وامتلأت بالعدد والعدة ، وطأوا كثيراً من الخندق ، وضايقوا البلد . واشتد خوف المسلمين ، واشتدت الحرب بين

(١) يذكر (Blochet: Op. cit. 196. No. 1.) أن ملك المعجم هذا هو قزل أرسلان عثمان صاحب

أذربيجان (انظر ص ٤٠ حاشية ٢) . (٢) يقصد المؤلف (Frédéric Barberousse) إمبراطور الدولة الفرية ولحقته أخبار طويلة كإسباني هنا ، آخرها أن فردريك سقط عن فرسه وهو عبر نهر طرسوس (طشاي الحالى) بآسيا الصغرى ، ففرق ولم يصل من جيشه إلى عكاسوى شردمة قليلة بقيادة ابنه (Frédéric, duc de Souabe). انظر (Stevenson, Crusaders In The East. pp. 264-265; Rec. Hist. Or. IV. p. 452. N. 1.)

(٣) فى س الخلاطى ، وبنيبر ضبط . انظر (Blochet : Op. citp. 197). (٤) بنيبر ضبط فى س

(فى المرجع والصفة) . (٥) كذلك فى س (انظر نفس المرجع والصفة) . هذا والأمير عز الدين موسك هو الذى أنشأ قنطرة الموسيقى على الخليج الكبير بالقاهرة . (الفريرى : المواعظ والاعتبار ، ج ١ ، ص ١٤٧) .

(٦) يوجد فى نفس المرجع والصفة (N.4) تفصيلات من حصار عكا من كتاب سير الآباء البطارقة .

(٧) موضع فى مرجع عكا من سواحل الشام . (بالقوت : معجم البلدان ، ج ١ ، ص ٨٦٩) .

الفريقين ، حتى احترقت الأبراج الثلاثة . وخرج أهل عكا منها ، فنظفوا الخندق ، وسدوا الثغر ، وغنموا ما كان في الأبراج من الحديد ، فتقووا به . وكان بين أسطول المصريين وبين مراكب الفرنج عدة معارك ، قتل فيها كثير من الفرنج . ودخل ملك الألمان [بجيوشه] إلى حدود بلاد الإسلام ، وقد فنى منهم كثير ، فواقعهم الملك عز الدين قليج بن أرسلان السلجوقي ، فانكسر منهم ، فلحق به الفرنج إلى قونية وهاجموها^(١) ، وأحرقوا أسواقها ، وساروا إلى طرسوس يريدون بيت المقدس ، واسترجاع ما أخذ منهم السلطان من البلاد والحصون ، فمات بها ملكهم . وقام من بعده ابنه^(٢) ، فصار إلى أنطاكية . وندب السلطان كثيراً ممن كان معه على حرب عكا إلى جهة أنطاكية ، روقع فيمن بقي معه مرض كثير ؛ [وأمر بتخريب سور^(٣)] طبرية ويافا وأرسوف^(٤) وقيسارية وصيدا [وجبيل فخر^(٥) ذلك ، و] نقل من كان فيها إلى بيروت . وطعم (١٢٩) الفرنج في السلطان لقلة من بقي معه ، فركبوا الحربه ، ونهبوا وطاق^(٦) الملك العادل . وكانت للمسلمين مهم حرب ، انكسر فيها الفرنج إلى خيامهم ، وقتل منهم آلاف ، فوَهت قوام . غير أن المدد أتاهم ، ونصبوا المجانيق على عكا . فتحول السلطان إلى الخروبة ، فوافق كتاب ملك الروم بقسطنطينية ، يخبر بوصول المنبر من عند السلطان ، و [كذلك] الخطيب والمؤذنين والقراء ، وأن الخطبة أقيمت بالجامع القديم بالقسطنطينية للخليفة^(٧) الناصر [لدين الله] .

وسار ابن ملك الألمان عن أنطاكية إلى طرابلس في جيوشه ، وركب منها البحر إلى عكا ، فوصل إليها سادس رمضان ، فأقام عليها إلى أن هلك ثاني عشر ذي الحجة ، بعد ما حارب المسلمين

(١) في س مجموها . (٢) انظر ص ١٠٣ حاشية ٢ . (٣) ما بين القوسين محبوب بورقة ملصقة فوقه في س ، لكنه موجود في ب (٢٤ ب) .

(٤) بنير ضبط في س ، وهي مدينة على ساحل الشام بين قيسارية ويافا . (ياقوت : معجم البلدان ، ج ١ ، ص ٢٠٧) .

(٥) ما بين القوسين محبوب بورقة ملصقة فوقه في س ، لكنه موجود في ب (٢٤ ب) .

(٦) لفظ تركي معناه الحيمة ، حمة وملاقات . (محيط المحيط) .

(٧) الغالب أن هذا الكتاب نتيجة الحلف بين السلطان والإمبراطور . انظر ص ٩٨ ، حاشية ١ .

فلم ينل منهم كبير غرض . ودخل الشتاء وقد طالت مدة التبيكار^(١)، وضجرت المساكين من كثرة القتال ، فرحل صاحب سنجار وصاحب الجزيرة وصاحب الموصل .
وفيهاتولى سيف الدولة أبو الميمون مبارك بن كامل بن منقذ شد^(٢) الدواوين بديار مصر ، وباشر الأسعد بن مماتي معه الديوان في محرم .

[سنة سبع وثمانين وخمسمائة] ودخلت سنة سبع وثمانين ، فسار الظاهر صاحب حلب [إليها] ، وسار المظفر إلى حماة . وبقى السلطان في جمع قليل ، والحرب بين أهل عكا وأميرهم بهاء الدين قراقوش وبين الفرنج . ودخل فصل الربيع ، فوافت العساكر السلطان ؛ ووصل إلى الفرنج مددم ، فضايقوا عكا وجدوا في حصارها ، ونصبوا عليها المجانيق . وتوالت الحروب إلى أن ملكها الفرنج ، يوم الجمعة سابع عشر جمادى الآخرة ، وأسروا من فيها من المسلمين وكانوا ألوفاً . وخرجوا يريدون الحرب ، فواقهم السلطان وكسرم ووقع كلامه في الصلح وإطلاق الأسرى ولم يتم . فلما كان في سابع عشرى رجب ، برز الفرنج بخيامهم ، واحضروا أسارى المسلمين ، وحملوا عليهم حملة واحدة قتلوا [فيها] بأجمعهم في سبيل الله صبرا ، واليزك^(٣) الإسلامى ينظر إليهم . فحمل المسلمون عليهم ، وجرت بينهما حرب شديدة ، قُتل فيها عدة من الفريقين .

ولما أهل شعبان سار الفرنج إلى عسقلان ، ورحل السلطان في أترهم ، وواقهم في رابع عشره بأرسوف . فانهزم المسلمون ، وثبت السلطان إلى أن اجتمع عليه المسلمون ، وعاد إلى

(١) لفظ فارسي معناه الحرب عامة . (Dozy : Supp. Dict. Ar. & Blochet : Op. cit. p. 201.)
(٢) وفي (Quatremère : Maml. I. 2. p. 18. N. 19) أمثلة عديدة لأوجه استعمال هذا اللفظ منها " وصل الأمراء من التجاريد واليا كبير .

(٣) أقرب مرادف لهذا اللفظ كلمة تفتيش ، وبسمى متولى هذه الوظيفة الشاد ، مضافا إليها جهة الاختصاص ، مثل شاد الجوالى وشاد دار البطيخ والفاكهة وشاد مهاكر البريد وشاد الزكاة . انظر (Q. Demombynes : Op. cit. Index III) . وكان عمل شاد الدواوين بمصر — أيام الأيوبيين والمماليك — معاونة الوزير في مراقبة الحسابات ومراجعتها .

(٣) لفظ فارسي معناه الطلائع (Dozy : Supp. Dict. Ar.) ، وفي (Quatremère : Maml. I. 1. p. 225. N. 101) أمثلة كثيرة لوجوه استعمال هذا اللفظ ، منها " كان يزك وطلايحه لا تتقطع عن الفرنج " .

القتال ، حتى التجأ الفرنج إلى جدران أرسوف . ورحل السلطان في تاسع عشره ، ونزل على عسقلان [يريد تخريبها،^(١) لعجزه] عن حفظها ، ففرق أبراجها على الأسراء ، ووقع [الضجيج والبكاء في الناس^(٢)] أسفا (٢٩ ب) وغماً لخربائها ، وكانت من أحسن البلاد بناء ، وأحكمها أسواراً ، وأطيبها سكناً ، فلم يزل التخريب والحريق فيها إلى سلخ شعبان .

قال الحافظ عبد العظيم المنذرى في المعجم^(٣) المترجم : « سمعت الأمير الأجل أياز بن عبد الله — يعني أبا المنصور البانياسي الناصري — يقول : لما هدمنا عسقلان^(٤) أعطيت أنا برج الداوية ؛ وهدم خُطْلُج^(٥) برجاً وجدنا عليه مكتوباً « عُمرَ على يدي خُطْلُج » ، وهذا من عجيب الاتفاق . وشبهه بذلك ما أخبرني [به] القاضي الأجل أبو الحسن علي بن يحيى الكاتب قال : رأيت بعسقلان برج الدم ، وخطابج المعزى يهدمه — يعني في شعبان . ورأيت عليه مكتوباً : مما أمر بهارته السيد لأجل أمير الجيوش — يعني بدرا [الجمالى] — على يد عبده ووليه خُطْلُج في شعبان . فعجبت من هذا الاتفاق . كيف عمر في شعبان على يد خُطْلُج ، وهدم في شعبان على يد خُطْلُج ؟ » .

ثم رحل السلطان عن^(٦) [عسقلان] ، وقد خربت في ثاني رمضان ، ونزل على الرملة فخرّب حصنها ، و[هدم] كنيسة لُد^(٧) ، وركب إلى القدس جَرِيدَة^(٨) ، ثم عاد وهدم حصن النطرون .

(١ و ٢) ما بين الأقواس محجوب تحت ورقة ماصة؛ فوقه في س ، وهو موجود كله في ب (١٣٥) .
(٣) راجع ملحوظات (Blochet : Op. cit. P. 204. N. 1) عن هذا الكتاب ، حيث يقول إنه معجم لتراجم الرجال ، وليس معجماً لغوياً كما ظن حامي خليفة في كتابه كشف الطنون . ولد المنذرى سنة ٥٨١ هـ بمصر ، ودرس الحديث والفقه والأدب ، وتخرج فيها حتى أصبح شيخ المدرسة الكاملية التي أسسها الملك الكامل بن العادل بالقاهرة ، وكان من تلاميذه ابن خلكان صاحب وفيات الأعيان ، وتوفي سنة ٦٥٦ هـ . (٤) في س بيروت . (انظر نفس المرجع والصفحة (N. 3) .

(٥) ضبط هذا الاسم على متطوّل سمي له في (Rec. Hist. Or. III. IV, Indices.)
(٦) في س عنها . (٧) بغير ضبط في س . وهي قرية صغيرة قرب بيت المقدس . (ياقوت : معجم البلدان ، ج ٤ ، ص ٣٥٤) . انظر أيضاً (Blochet : Op. cit. P. 205. N. 2) .

(٨) الجريدة الفرقة من السكر الحبال لا رجالة فيها (محيط المحيط) ، على أن المقصود من هذه العبارة هي — وهي متداولة في كتب المؤرخين — سير السلطان على وجه السرعة ، فون أن يأخذ معه أتقلاً أو حشداً . وفي (Dozy : Supp. Dict. Ar.) أمثلة عديدة توضح هذا المعنى ، منها " جرد الفرنجى عسكره من أقاليم وسار جريدة " .

وكانت بين المسلمين والفرنج عدة وقائع في البر والبحر ، فعاد السلطان إلى القدس في آخر ذى القعدة . وقدم أبو الهيثم السمين بمصر ، ووقع الاهتمام في عمارة سور بيت المقدس وحفر الخندق .

وفيها مات علم الدين سليمان بن جندر في آخر ذى الحجة . ومات الملك المظفر تقي الدين عمر ابن نور الدولة شاهنشاه بن أيوب بن شاذى صاحب حماة ، وهو الذى أوقف منازل المعز بمصر مدرسة ، في ليلة الجمعة تاسع رمضان ، ودفن بحماة . ومات نجم الدين محمد بن الموفق ابن سعيد ابن على بن حسن بن عبد الله الخبوشانى^(١) الفقيه الشافعى الصوفى ، يوم الأربعاء ثانى عشر ذى القعدة ، ودفن بالقراة .

وفيها سلم أمر الأسطول بمصر للملك العادل ، فاستخدم فيه من قبله ؛ وأفرد برسمه الزكاة بمصر والحبس^(٢) الجيوشى بالبرين والنطرون والحراج وما معه من ثمن القرض وساحل السنط والمراكب الديوانية وإشنين^(٣) وطنبذة . فاستتاب العادل في مباشرة ذلك ، واستخدم في ديوان

(١) نسبة إلى خبوشان ، قصبة كورة استوا قرب نيسابور . (ياقوت : معجم البلدان ، ج ٢ ، ص ٤٠٠) .

(٢) العبارة الآتية منقولة عن المقرئى (المواعظ والاعتبار ، ج ٢ ، ص ١٩٤) لتوضيح المقصود بالبرين ، ولضبط معرفة ماتعين لديوان الأسطول تلك الأيام ، ومى : " وعين [صلاح الدين] لهذا الديوان اليوم بأعمالها ، والحبس الجيوشى في البرين الشرق والغرب ، وهو من البر الشرقى بهتبن والأميرية والمنية ، ومن البر الغربى ناحية سفط ونها ووسيم والبساتين خارج القاهرة . وعين له أيضاً الحراج ، وهو أشجار من سنط لا تحصى كثرة في البهنساوية وسفط ريشين والأشمونين والأسيوطة والأخيمية والقوصية ، لم تزل بهذه النواحي لا يقطع منها إلا ما تدعو الحاجة إليه ، وكان فيها ما تبلغ قيمة المود الواحد مائة دينار ... وعين له أيضاً النطرون ، وكان قد بلغ ضمانه ثمانية آلاف دينار . ثم أفرد لديوان الأسطول مع ما ذكر الزكاة التى كانت تجب بمصر ، وبلغت في سنة زيادة على خمسين ألف دينار ، وأفرد له المراكب الديوانية وناحية اشناى وطنبدي . وسلم هذا الديوان لأخيه الملك العادل أبى بكر محمد بن أيوب ، فأقام في مباشرته وعماله من الدين عبد الله بن على بن شكر ... " انظر الحاشية التالية ، و : (Omar Toussoun : Op. cit. I. 1, 2) لتحقيق مواضع البلاد المذكورة . أما المراكب الديوانية فهى التى تحمل الخلات السلطانية . (المقرئى : المواعظ والاعتبار ، ج ١ ، ص ٤٨٢) .

(٣) في س اشنى وطنبدي . بغير ضبط . واشنى هو ما تنطق به العامة ، ومى " قرية بالصعيد إلى جنب طنبدى على غربى النيل ، وتسمى هذه وطنبدي الروسين لحسنهما وخصبهما ، وهما من كورة البهنسا " (ياقوت : معجم البلدان ، ج ١ ، ص ٢٨٥ ؛ ج ٣ ، ص ٥٥٠) .

الأسطول صفي الدين عبد الله بن [على بن] شكر . وأحيل الزرقة الجيوشية على غير الحبس الذي لهم .

وعظمت زيادة النيل وغرق النواحي ؛ وكثر رخاء الأسعار بمصر ، فأبيع القمح كل مائة أردب بثلاثين ديناراً ، والخبز البائت ستة أرطال بربع درهم ، والرطب الأمهات ستة أرطال بدرهم ، والموز ستة أرطال بدرهم ، والرمان الجيد مائة حبة بدرهم ، ويحل الخيار بدرهمين ، والتين ثمانية أرطال بدرهم ، والعنب ستة أرطال بدرهم — في شهر بابه بعد انقضاء موسم اليهود بشهرين ، والياسمين خمسة أرطال بدرهم ، ونمر الحناء عشرة أرطال بدرهم ، والبشر الجيد عشرة أرطال بدرهم ، وما دونه خمسة عشر رطلاً بدرهم . وكثر بمصر والقاهرة التجاهر بمعاصى الله . وظفر الأسطول بمركب فيه اثنتان وعشرون ألف جُبنة^(١) ، كل حبة قدر الرحي لا يقلها الراجل^(٢) . وحصلت بمصر زلزلة ، وهبت سموم حارة (٣٠١) فيها إبطار ثلاثة أيام ، أتلفت الحضرات التي فضلت من الفرق . وانشَقَّ زَرِيْبَةٌ جامع النفس لقوة الزيادة ، وخيف على الجامع أن يسقط ، فأمر بعمارها .

• • •

سنة ثمان وثمانين وخمسمائة . وأهلت سنة ثمان وثمانين ، والسلطان بالقدس مجتهد في عمارته . وفي ثالث المحرم نزل الفرنج على ظاهر عسقلان ، أقصد عمارتها فما مَكَّنُوا ، وواقعهم جماعة من الأسدية منهم يازكج^(٣) وغيره ، وتوالت الوقائع بينهم وفي صفر سار الملك الأفضل نور الدين علي بن السلطان إلى البلاد الشرقية ، على ما كان بيد الملك المظفر تقي الدين عمر [من البلاد^(٤) التي هي] قاطع الفرات ؛ وأطلق له السلطان عشرين ألف دينار سوى الخلع

(١) في س "... حبة كل حبة قدر الرحي " .

(٢) بنض حروف هذا اللفظ متأكلاً س ، ولكنه واضح في ب (١٣٦) .

(٣) في س يازكوح . (٤) أصيب ما بين القوسين من ابن شداد (النواحي السلطانية ، ص ١٩٨ —

٢٩٩ ، في Rec. Hist. Or. III.) ، حيث العبارة مترجمة (les pays au delà de l'Euphrate) ، ومنها حران والرها وسيماط .

التشريعات^(١). ثم نزل الملك العادل أبو بكر عن كل ماله في الشام، ما خلا الكرك والشوبك والصلت^(٢) والبلقاء ونصف خاصّة بديار مصر، وعوّض البلاد الشرقية. وسار [السلطان] من القدس في أوائل جمادى الأولى، وكتب يعود الملك الأفضل، فعاد منكسر القلب إلى السلطان. ولحق العادل بحران والرها وقرر أمرهما، ثم عاد السلطان في آخر جمادى الآخرة. وفي^(٣) [جمادى الآخرة] ملك الفرنج قلعة الداروم، وخرج العسكر المصري يريدون السلطان فكبسهم الفرنج وأخذوا جميع ما معهم، وتبدد الناس في البرية. وأسر الفرنج منهم خمسمائة رجل، وأخذوا نحو ثلاثة آلاف جمل، وعادوا إلى خيمهم وقد طعموا؛ فقصدوا المسير إلى القدس، ثم اختلفوا ونزلوا بالرملة، وبعثوا رسلهم في طلب الصلح. فبرز السلطان من القدس

(١) في س ونزل. ويلاحظ أن تلك التعديلات حدثت على أثر وفاة تقي الدين عمر، واستيلاء ولده الملك المنصور بن تقي الدين على البلاد الجزرية، بغير إذن السلطان صلاح الدين. وفي هذا يقول ابن الأثير (الكامل في التاريخ، ج ١٢، ص ٥٤) مانعه: "قد تقدم ذكر موت تقي الدين عمر بن صلاح الدين واستيلاء ولده [الملك المنصور] ناصر الدين محمد على بلاد الجزيرة. فلما استولى عليها أرسل إلى صلاح الدين يطلب تقريرها عليه، مضافاً إلى ما كان لأبيه بالشام. فلم ير صلاح الدين أن مثل تلك البلاد تسلم إلى صبي، فأجابه إلى ذلك (كذا)، حدث [الملك المنصور] نفسه بالامتناع على صلاح الدين، لاشتغاله بالفرنج. فطلب الأفضل على بن صلاح الدين من أبيه أن يقطعه ما كان لتقي الدين، وينزل عن دمشق. فأجابه إلى ذلك، وأمره بالمسير إليها، فسار إلى حلب في جماعة من العسكر. وكتب صلاح الدين إلى أصحاب البلاد الشرقية: مثل صاحب الموصل وصاحب سنجار وصاحب الجزيرة وصاحب ديار بكر وغيرها، يأمرهم بإتخاذ المساكن إلى ولده الأفضل. فلما رأى ولد تقي الدين ذلك علم أنه لا قوة له بهم، فراسل الملك العادل عم أبيه بأله لإصلاح حاله مع صلاح الدين. فأنهى ذلك إلى صلاح الدين، وأصلح حاله، وقرر قاعدته، بأن يقرر له ما كان لأبيه بالشام، وتتخذ منه البلاد الجزرية. واستقرت القاعدة على ذلك، وأقطع صلاح الدين البلاد الجزرية: وهي حران والرها وسميساط وميافارقين وحاني [لأخيه] العادل. وسيره إلى ابن تقي الدين، لينسلم منه البلاد، ويسيره إلى صلاح الدين، ويعيد الملك الأفضل أين أدركه. فسار العادل فلحق الأفضل بحلب، فأعادته إلى أبيه. وعبر العادل الفرات، ونسلم البلاد من ابن تقي الدين معه وعاد إلى صلاح الدين بالمساكن، وكان عوده في جمادى الآخرة من هذه السنة". انظر أيضاً ابن شداد (النوادر السلطانية، ص ٢٨٠، ٢٩٦، ٢٩٧، ٢٩٨، ٢٩٩، ٣٠٠، في Rec. Hist. Or. III).

(٢) بلد من أعمال الأردن، على مسيرة يوم من مجلون (Blochet: Op. cit. p. 209. N. 1).

(٣) في س وفيه. انظر نفس المرجع والصفحة (N. 2).

في عاشر رجب ، وسار إلى يافا فحاصرها ، ولم يزل يقاتل من فيها من الفرنج إلى أن أخذ البلد عنوة ، وغنم الناس منها شيئا عظيما . وتسلم [السلطان] القلعة ، وأخرج من كان فيها من الفرنج . فقدم من الفرنج نجدة كبيرة في خمسين مركبا ، فغدر أهل يافا بجماعة من المسلمين ، وعاد القتال والمراكب في البحر لم تصل إلى البر . فارع أهل المراكب إلى البر ، وحلوا على السلطان ، فرحل إلى يازُور^(١) وأمر بتخريبها ، وسار إلى الرملة ومنها إلى القدس . وعزم على لقاء الفرنج ، فاختلف عليه أصحابه ، وأسمعه بعضهم كلاما جافيا ، فأنثنى عن ذلك . وقدم عسكر مصر فخرج إلى الرملة ، ووقع الصلح بين السلطان والفرنج لثمان [بقين من^(٢) شعبان] . وعقدت هدنة عامة في البر والبحر مدّة [ثلاث سنين وثلاثة^(٣) أشهر] ، أولها حادي (٢٠ ب) عشر شعبان — وهو أوّل شهر أيلول ، على أن يكون للفرنج من يافا إلى صور وطرابلس وأنطاكية ونودي في الوطاقات وأسواق العسكر : « ألا إن الصلح قد انتظم ، فمن شاء من بلادهم يدخل بلادنا فليفعل ، ومن شاء من بلادنا يدخل بلادهم فليفعل » . وكان يوم الصلح يوما مشهودا ، عم فيه الطائفتين الفرح والسرور ، لما نالهم من طول الحرب . فاختلف عسكر الفرنج بعسكر المسلمين ، ورحل جماعة من المسلمين إلى يافا للتجارة ، ودخل خلق عظيم من الفرنج إلى القدس بسبب الزبارة ، فأكرمهم السلطان ومدّ لهم الأطعمة وبأسطهم . ورحل ملوك الفرنج إلى ناحية عكا ، ورحل السلطان إلى القدس ، وسار منها إلى دمشق ، فلقية الأمير بهاء الدين قراقوش — وقد تخلص من الأسر — على طبرية . ودخل [السلطان] إلى دمشق ، لخمس بقين من شوال ، فكانت غيبته عنها أربع سنين . وأذن للمساكر في التفرق إلى بلادهم فاساروا إليها ، وبقي عند السلطان ابنه الأفضل على والقاضي الفاضل .

وفيه انتقل سعر الفول بدينار مصر من خمسة عشر دينارا إلى ثلاثين دينارا المائة أردب ، بحكم أن المُشْتَرَى لملوكة الوُسيّة^(٤) العادية خمسون ألف أردب . وفيها عثر على رجل اسمه عبد الأحد ،

(١) بلدة بساحل الشام قرب الرملة . (ياقوت معجم البلدان ، ج ٤ ، ص ١٠٠٢) .

(٢ و ٣) ما بين القوسين محبوب في س تحت ورقة ملصقة عليه ، ولكنه موجود في ب (٢٦ ب) .

(٤) لفظ مشتق من الكلمة التركية الوس ، ومنها الدار وكل ما ينبع صاحبها من حاشية وحشم

وحوان ومتاع . (Blochet : Op. cit. p. 212. N. 1) . ويفسر (Dozy : Supp. Dict. Ar.) الوسيّة بالمرعى المتاع .

من أولاد حسن ابن الخليفة [الفاطمي] الحافظ لدين الله ، وأحضر إلى الملك العزيز بالقاهرة ،
ف قيل له : « أنت تدعى أنك الخليفة ؟ » قال « نعم ! » ف قيل له : « أين كنت في هذه المدة ؟ »
ف ذكر أن أمه أخرجته من القصر فتاه ، ووصل إلى طنْبَذَة ^(١) فاختنى بها ، ثم خرج إلى مصر ،
فأواه رجل وشرع يتحدث له في الخلافة ، وأنه وقع بعهدة بلاد وأقطع أناساً من بايعه ، فسُجن .
وعُثر على بعض أقارب الوزير شاور ، وقد ثار بالقاهرة ، فسُجن هو وجماعته .

وفيها انعقد ارتفاع الديوان الخاص ^(٢) السلطاني على ثلاثمائة ألف وأربعة وخمسين ألف
دينار وأربعمائة وأربعة وأربعين ديناراً . ومات فيها جمال الملك موسى بن المأمون البطائمي ^(٣)
جامع السيرة المأمونية — وهو بقية بيته — في سادس عشر جمادى الأولى بالقاهرة . وفيها
وقع الشروع في حفر الخندق من باب الفتوح إلى القس . وكتب بنقل جماعة من أتباع
الدولة الفاطمية المحبوسين في الإيوان ودار المظفر ليلاً ، بحيث لا يشعر بهم أحد ، حتى يوصلهم
[المكاف بذلك] إلى صرخد . وفيها كتب بإجلاء مدينة تنيس ، ونقل أهلها إلى دمياط ،
وقطع أشجار (١٤١) بساتين دمياط وإخراج النساء منها . فحلت تنيس ، إلا من المقاتلة ،
وحفر خندق دمياط ، وعمل جسر عند سلسلة البرج بها . وفيها كثرت الأراجيف بالقاهرة
ومصر ، وعظمت الشناعات ، وارتفعت الأسعار .

(١) في س طنبدى . (٢) وظيفة الديوان الخاص من النظر في خاس أموال السلطان والتحدث
في جهاته ومضافاته . وأعظم بلاده وأغناها مدينة الإسكندرية ، ويليها تروجه وفوه ونسروه ، ومال جميعها
يحمل إلى خزانة الخاص . (القلقشندي : صبح الأعشى : ج ٣ ص ٤٥٦) ، ويلاحظ أن القلقشندي يقول
(نفس المرجع والجزء والصفحة) إن ديوان الخاص من منشآت السلطان الملك الناصر محمد بن قلاوون
(٦٩٣ — ٧٤١ هـ) ، على أن ذلك لا ينفي وجود إدارة من شأنها النظر في خاس أموال السلطان أيام
الدولة الأيوبية . انظر ص ٥٣ حاشية ٤ ؛ وراجع أيضاً ابن شاهين (زبدة كشف المالك ، ص ١٠٧ ،
١٠٩) ، حيث يفرح جميع منابع إيرادات ومصروفات ديوان الخاص (٣) ليس في المراجع المتداولة
في حواشي هذا الجزء من السلوك شيء يذكر عن موسى هذا . على أن المعروف أن أباه المأمون ، واسمه
أبو عبد الله محمد بن مختار بن فائق البطائمي ، كان وزيراً للخليفة الأمر الفاطمي (٤٩٥ — ٥٢٤ هـ) ،
وإليه يرجع الفضل في تشييد الجامع الأقمر ، وتسهيل بناء جامع القيلة ، التي كان بطل على بركة الجيش
بالقاهرة ، وإليه أيضاً تنسب الدار المأمونية ، بمجوار درب السلسلة . (Ibn Khallikan. Biog. Dict.)
والقريري : المواعظ والاعتبار ، ج ١ ، ص ٤٦٣ — ٤٦٤ ؛ ج ٢ ، ص ٢٨٩ — ٢٩٠ .

وفيهما ورد الخبر في كتاب من اليمن بأن ثلاثة أنهار بالحبيشة تغيرت بعد ما كانت عذبة :
فصار أحدها أجاجا ، والآخر لبنا ، والآخر^(١) دما . وفيها مات قلعج^(٢) أرسلان بن مسمود بن قلعج
أرسلان بن سليمان صاحب قونية ، وقد تغلب عليه ابنه قطب الدين — صاحب سيواس
أَقْصَرَ^(٣) — وزاد في أن حبر عليه . وكان موته في شعبان ، فولى قونية بعده ابنه غياث الدين
كَيْخُسْرُوبن قلعج أرسلان ، وبقيت أخوته على ولاياتهم من عهد أبيهم ، فاختلفوا . وثار عليه
أحوة ركن الدين سليمان صاحب ووقاط^(٤) ، وملك سيواس وأقصر وقيسارية^(٥) ، [وهي] أعمال
أخيه قطب الدين . ثم ملك قونية من غياث الدين ، ففر غياث الدين ، ونزل حلب .

سنة تسع وثمانين وخمسمائة . أهلت والسلطان بدمشق ، فخرج العادل
السكر ، وقدم من اليمن الملك المعز إسماعيل بن سيف الإسلام ظهير الدين طغتكين في نصف
صفر ، فسُر به السلطان . فلما كان ليلة السبت سادس عشره ، نزل بالسلطان^(٦) مرض ،
فأمر يوم السبت ولده الأفضل أن يجلس على الطعام ، فجلس في موضع السلطان . وتزايد به
المرض إلى اليوم^(٧) الحادى عشر من مرضه ، فخاف الأفضل الناس . واستمر السلطان في
تزايد من المرض إلى ليلة الأربعاء سابع عشرى صفر — وهي ليلة الثانى عشر من المرض —
فاحتصر ومات بعد صلاة الصبح من يوم الأربعاء المذكور . فركب الأفضل : ودار
في الأسواق ، وطيب قلوب العامة .

(١) يرى (Blochet : Op. cit. p. ٢١٢. N. ١.) أن هذه الأنهار هي بعض منابع النيل ، غير أنه
ترجم عذبة إلى adbat معتبراً أنها إحدى بحيرات أواسط إفريقيا . (٢) كثيراً ما يرسم هذا الاسم
في س بالحاء المهملة . (٣) بغير ضبط في س ، ويطلق عليها الآن آف سراى ، وهي قرب قونية
(Enc. Ist. Art. Ak Blochet: Op. cit. p. 214. N. 2., Sarāi) (٤) كذا في س بغير ضبط ،
ولعلها توفات ، وهي قلعة حصينة تقع بين قونية وسيواس . (باقوت : معجم البلدان ، ج ١ ، ص ٨٩٥) .
(٥) في س تبصرية بغير ضبط ، وكانت عاصمة ملك بنى سلجوق بآسيا الصغرى . (باقوت : معجم
البلدان ، ج ٤ ، ص ٢١٤) . (٦) في س به . (٧) في س يوم .
(٨) في س عند كلمة " المذكور " إشارة كائى بضمها المؤلف للتنبيه على مكان الهوامش المضافة ،
وليس أمامها شيء من ذلك .

وكان رحمه الله كثير التواضع ، قريباً من الناس ، كثير الاحتمال ، شديد المداراة ، محباً للفقهاء وأهل الدين والخير محسناً إليهم ، مائلاً إلى الفضائل ، يستحسن الشر الجيد ويردده في مجلسه . ومدحه كثير من الشراء ، وانتجموه من البلدان . وكان شديد التمسك بالشريعة ، تسمع الحديث من أبي الحسن علي بن إبراهيم بن المسلم بن بنت أبي سعد ، وأبي محمد بن برقي النحوي ، وأبي الفتح محمود بن أحمد الصابوني ، وأبي الطاهر السلفي ، وابن عوف ، وجماعة [غيرهم] . وكان كريماً : أطلق من الخيل بـرج عكا لمن معه اثني عشر ألف رأس ، سوى أثمان الخيل التي أصيبت في الجهاد . ولم يكن له فرس يركبه إلا وهو موهوب أو موعود به ، وصاحبه ملازم في طلبه . وتأخر عنه الأمير أيوب بن كنان في بعض سفراته لدين لزمته ، فتقبل لغرمائه باثني عشر ألف دينار معصرية . وكان ورعاً : رأى يوماً العاد السكائب يكتب من دواة محلاة بالنفضة فأنكرها ، وقال هذا حرام ، فلم يعد يكتب منها عنده . وكان لا يصلي إلا في جماعة ، وله إمام راتب ملازم ؛ وكان يصلي قبيل الصبح ركعات إذا استيقظ . وكان يسوي في المحاكاة بين أكبر الناس وبين خصمه . وكانت شجاعاً في الحروب ، يمر في الصفوف وليس معه سوى صبي . وقُرئ عليه جزء من الحديث بين الصَّغْنين ، وهو على ظهر (٣١ ب) فرسه . وكان ذا كرام لو قاتع العرب ومعجائب الدنيا ، ومجلسه طاهر من المعائب ، رحمه الله وغفر له .

ولما مات جلس الأفضل للعزاء ، وكثر بكاء الناس عليه . وغسله الفقيه خطيب دمشق ، وأخرج بعد صلاة الظهر ، وصلى الناس عليه أرسالا ، ودفن بداره التي مرض فيها بالقلعة ؛ ثم نُقل في يوم عاشوراء سنة اثنتين وتسعين وخمسة مائة إلى تربة بنيت له بجوار جامع بني أمية . وكتب [بوفاته] إلى العزيز بمصر ، وإلى العادل بالسكر . وكان عمره يوم مات نحواً (١) من سبع وخمسين سنة . منها مدة ملكه بعد موت العاضد اثنتان وعشرون سنة وأيام (٢) . وترك من الأولاد سبعة عشر ذكراً وبنثاً واحدة صغيرة ؛ ولم يخلف في خزائنه سوى سبعة وأربعين

(٢) في س اثنتين وعشرين سنة وأياما .

(١) في س نحو .

درهماً ، ولم يترك داراً ولا عقاراً . وكان القاضي الفاضل عبد الرحيم بن علي البيهقي صاحب سره ، وبمنزلة الوزير منه .

وفيها قتل طغرل بن أرسلان بن طغرل^(١) بن السلطان محمد بن ملك شاه بن ألب أرسلان ، ابن جفري بك داود بن ميكائيل بن سلجوق في ربيع الأول ، وهو آخر من ملك بلاد العجم من السلاطين السلجوقية ؛ وابتداء دولتهم في سنة اثنتين وثلاثين وأربعمائة ، وأولهم طغرابك بن ميكائيل^(٢) بن سلجوق ، فتكون مدة دولتهم مائة سنة وثمانياً^(٣) وخمسين سنة .

السلطان الملك العزيز عماد الدين

أبو^(٤) الفتح عثمان بن السلطان الملك الناصر صلاح الدين يوسف بن أيوب ، ولد بالقاهرة في ثامن جمادى الأولى سنة سبع وستين وخمسمائة . ومات أبوه بدمشق وهو على سلطنة ديار مصر مقيم بالقاهرة ، وعنده جل العساكر والأسراء من الأسدية والصلاحية والأكراد . فلما بلغه موت أبيه جلس للعزاء ، وأخذ بالحزم ، وقرّر أمور دولته ، وخلع على الأسراء وأرباب الدولة بعد انقضاء العزاء . فقام أخوه الأفضل نور الدين علي بدمشق ، وكتب إلى الخليفة الناصر يطالعه ب وفاة أبيه ، من إنشاء العماد الكاتب . وبعث بذلك مع القاضي ضياء الدين أبي الفضائل القاسم بن يحيى بن عبد الله الشهرزوري^(٥) ، ومعه عدد والداه وملابسه وخيله ، وهدية نفيسة . وسار العادل من السكر إلى بلاد المشرق ، فأقام بقلعة جعفر^(٦) ، وبعث نوابه إلى حرّان

(١) في س طغرل وبغير ضبط في الموضعين . (انظر س ٤٠ ، حاشية ٢) .

(٢) صححت بعض الأسماء الواردة هنا بغير تنبيه وذلك لسبق ورودها والإشارة إلى رسم المؤلف لها .

(٣) في س ثمان . (٤) في س أبي .

(٥) في س الشهرزوي .

(٦) بغير ضبط في س ، وهي قلعة على الفرات بين باليس والركة قرب صفين ، واسمها قديماً دوسر .

(يا قوت : معجم البلدان ، ج ٢ ، س ٨٤) ، وراجع أيضاً (Blochet : Op. cit, p. 217. N. 1) .

والرها . واستوزر الأفضل الوزير ضياء الدين نصر الله بن محمد بن الأثير^(١) ، وفوض إليه أموره كلها ، فحسن له إبعاد أسراء أبيه وأكابر أصحابه ، وأن يستجد أسراء غيرهم . فقارقه جماعة منهم الأمير فخر الدين جهار كس^(٢) ، وفارس الدين ميمون القصرى ، وشمس الدين سنقر الكبير ، وكانوا عظماء الدولة . فصاروا إلى الملك العزيز بالقاهرة فأكرمهم ، وولى فخر الدين أستاذاره^(٣) ، وفوض إليه أمره ، وجعل فارس الدين وشمس الدين على صيداء وأعمالها ، وكان ذلك لهما ، وزادها نابلس وبلادها . وسار القاضي الفاضل أيضاً من دمشق ولحق بالقاهرة ، فخرج العزيز إلى لقائه (١٣٢) وأجل قدومه وأكرمه . فشرع القوم في تقرير قواعد ملك العزيز ، والأفضل في شغل عنهم . وكانت مدينة القدس مضافة للأفضل ، فكتب إلى أخيه العزيز يرغب عنها له . وكان [ذلك] من تدبير وزيره ابن الأثير ، لأنها كانت تحتاج حينئذ إلى أموان ورجال للدفاع الفرنج . فسُرَّ العزيز بذلك ، وجهز عشرة آلاف دينار إلى عز الدين جرديك النورى متولى القدس ، لينفقها في عسكر القدس ، فخطب له به . وخشى [العزيز] من نقض الهدنة بينه وبين الفرنج ، فبعث عسكراً إلى القدس احترازاً من الفرنج . ثم بدا للأفضل أن يعود فيها رغب عنه لأخيه من القدس ، ورجع عن ذلك ، فتغير العزيز من هذا ، وأخذ الأسراء في الإغراء بينها ، وحسنوا للعزيز الاستبداد بالملك والقيام مقام أبيه ، فبلغ ذلك الأفضل .

(١) أخو مؤلف كتاب الكامل في التاريخ . وقد ترجم له القريرى بهامش الصفحة بعبارة نصها : « نصر الله بن محمد بن أبي البركات محمد بن عبد الكريم بن عبد الواحد الشيبانى الجزرى ، المعروف بابن الأثير أبى الفتح ضياء الدين ، رئيس الكتاب فى زمانه . ولد بالجزيرة الصربية يوم الخميس العشرين من شعبان سنة ٥٥٨ [هـ] ، ومات ببغداد سابع ربيع الآخر سنة ٦٣٧ [هـ] ، وله مصنفات منها المثل السائر [فى آداب الكتاب والشاعر] . ولهذين التابعتين أعني ثالث اسمه مجد الدين أبو العادات ، اختل بعلوم القرآن والحديث والنحو ، ومن مؤلفاته كتاب النهاية فى غريب الحديث ، وهو أكبرهم سناً ، ولبه صاحب الكامل فى التاريخ (Enc. Isl. Art. Ibn al-Athir) .

(٢) مضبوط على منطوقه فى (Blochet : Op. cit. p. 218) ، انظر أيضاً (Rec. Hist. Or.

(٣) الأستاذ دار هو الذى يتولى شؤون مكن السلطان أو الأمير وصرفه ، وتنفذ

فيه أوامره . وين القلقشندى (صبح الأعشى ، ج ٤ ، ص ٢٠ ، ج ٥ ، ص ٤٥٧) وبين عامة المستشرقين خلاف فى أصل هذا اللفظ الفارسى المركب ، فانظر (O. Demombynes : Op. cit. Introd.



[سنة تسعين وخمسمائة] . ودخلت سنة تسعين ، وقد تنافرت القلوب ، وقويت الوحشة بين الأخوين واجتمعت الأسراء الصلاحية على أن يكون الأمر كله للعزير ، فاضطربت أحوال الأفضل . وخرج العزيز من القاهرة بمساكر مصر ، من الصلاحية والأسدية والأكراد وغيرهم ، يريد الشام وانتزاعها من أخيه الأفضل ، من أجل أمور منها أن جبيل - وهو ^(١) من جملة الفتوح الصلاحية ^(٢) - كان مع رجل كردى [فقيه أقامه صلاح الدين مستحفظاً ^(٣) بها] ، فأرغبه الفرنج بمال حتى سلّمه لهم . وخرج الأفضل من دمشق ليستنقذه من الفرنج ، فتعذر عليه ، وظهر المعجز عن استخلاصه فامتعض الأسراء لذلك ، وخوفوا العزيز من عاقبة أمر الفرنج ، فسار في [صفر ^(٤)] ، واستخلف أخاه الملك المؤيد نجم الدين مسعود ، وترك بالقاهرة بهاء الدين قراقوش الأسدى وصيرم ^(٥) وسيف الدين يازكج وخطاب في تسعمائة فارس . واتفق أن الأمير صارم الدين قايماز النجمي - أحد أكابر الأسراء الصلاحية - استوحش من الأفضل لإعراضه عنه ، فخرج من دمشق يريد إقطاعه ، ولحق بالعزيز فأكرمه ورفع محله .

وتمّ الأفضل بمراسلة أخيه العزيز واستعطافه ، فمنعه من ذلك وزيره ابن الأثير وعدة من أصحابه ، وحسنوا له محاربتة ، فقال إليهم . وبعث إلى عمه العادل وهو بالشرق ، وإلى أخيه الظاهر بحلب ، وإلى المنصور بحماة ، وإلى الأجد صاحب بعلبك ، وإلى المجاهد شيركوه صاحب حمص ، يستنجدهم على أخيه العزيز . فوردت رسلهم في جمادى الآخرة ، يمدون بالقدوم عليه . ثم إنه برز من دمشق ، ونزل برأس الماء . فلما وصل العزيز إلى القصير ^(٦) من النور ضاق الأفضل ، ورجع من الفوار إلى رأس الماء . فأدركت مقدمة العزيز ساقته ، وكادوا يكبسونه

(١) في س ومى . (٢) في س الصلاحى . (٣) أضيف ما بين القوسين بعد

مراجعة أبي شامة (كتاب الروضتين ، ص ١١١ ، ١٥٢ ، في Rac. Hist. Or. V.) .

(٤) انظر نفس المرجع والصفحة بالهامشية السابقة . (٥) كذا في س ، وبغير ضبط ،

وهو مترجم في (Sarim al-Din) (Blochet : Op. cit. p. 219) ، على أن المقصود ليس صارم الدين قايماز النجمي الوارد اسمه فيما يلى ، سطر ١٠ . (٦) بغير ضبط في س ، واسمه قصير معين

الدين ، بالنور من أعمال الأردن . (ياقوت : معجم البلدان ، ج ٣ ، ص ١٢٦) .

فانهزم إلى دمشق ، ودخلها الخمس مضيئ منه . ونزل العزيز في غده على دمشق في قوة قوية ، ونازل البلد . وكان الأفضل قد استعد لقتاله ، فقدم العادل والظاهر (٢٨ ٢٣) والمنصور والمجاهد والأبجد إلى دمشق . وبعث العادل إلى ابن أخيه الملك العزيز يشفع في الأفضل ، ويستأذنه في الاجتماع به ، فأذن له . وخرج العادل فاجتمع بالعزيز — وكل منهما راكب — وتحدث معه في الصلح ، وأن يتنفس الخناق عن البلد ؛ وكان قد اشتد الحصار ، وقطعت الأنهار ، ونهبت الثمار ، والوقت زمن الشمس . فوافق العزيز عمه ، وتأخر إلى دَارِيَا^(١) ، ونزل على الأغوج^(٢) ؛ وسير الأمير فخر الدين جهاركس الأستاذار — وهو يومئذ أجل الصلاحية — إلى العادل ، فقرر الصلح على شروط ، وعاد إلى العزيز . فرحل ونزل مرج الصفر^(٣) ، فحدث له مرض شديد ، وأرجف بموته ، ثم أبل منه . وأمر بعمل نسخة اليمين ، وهي جامعة لمقترحات جميع الملوك ؛ وحسم مواد الخلاف ، وأن الملك الأبجد بهرام شاه بن عمر الدين فرخشاه ، والملك المجاهد شيركوه ، يكونان مؤازرين للملك الأفضل وتابعين له ، وأن الملك المنصور صاحب حماة يكون في حيز الملك الظاهر صاحب حلب ومؤزرا له . وبعث كل من الملوك أميراً من أسرائه ليحضر الحلف ، فاجتمعوا يوم السبت ثاني عشر شهر رجب ، وجرت أمور آلت إلى الحلف على دَخَنِ . وتزوج العزيز بابنة عمه العادل ، وقبل المقد عنه القاضي المرتضى محمد بن القاضي الجليس عبد العزيز السعدى . ووكّل العادل القاضي محيي الدين محمد بن شرف الدين بن عصرون في تزويج أبنته من ابن عمها الملك العزيز ، وعقد بينهما قاضي القضاة محيي الدين . وكتب العماد الكاتب الكتاب في ثوب أطلس ، وقرئ بين يدي الملك الظاهر ، وعُقد المقد عنده .

فلما كان يوم الجمعة أول شعبان ، خرج الملك الظاهر غازي صاحب حلب لوداع أخيه العزيز ، فركب العزيز إلى لقائه وأنزله معه ، وأكلا ثم تفرقا ، بعد ما أهدى كل منهما لأخيه

(١) بنير ضبط في س ، وهي قرية كبيرة من قرى دمشق بالنوطة . (باقوت : معجم البلدان ج ٢ ،

ص ٥٢٦) . (٢) بنير ضبط في س ، انظر أباشامة (كتاب الروضتين ، ص ١١٢ ، في

Rec. Hist. Or. V.) . (٣) بنير ضبط في س ، وهو من نواحي دمشق . (باقوت : معجم

البلدان ، ج ٢٤ ص ٤٤٨) ، انظر أيضاً (Blochet : Op. cit. p. 221, N. 3) .

هدية سنية . ثم خرج العادل لوداع العزيز في خواصه ؛ ثم خرج الأفضل فودّعه أيضاً ، وهو آخر من ودّعه . ورحل العزيز من مرج الصفر في ثالث شعبان يريد مصر ، فلما كان ثالث عشره عمل الأفضل دعوة عظيمة لعمّه وبقية الملوك ووادعهم . ثم رحلوا من القند إلى بلادهم إلا العادل ، فإنه أقام إلى تاسع شهر رمضان ، ثم رحل إلى بلاده بالشرق .

وقدم العزيز إلى القاهرة في (١٣٣) يوم ... (١) ... وأما الأفضل فإنه لم بمكاتبة العزيز بما يؤكد أسباب الصلح ، فأماله عن ذلك خواصه ، وأغروه بأخيه ، ورموا جماعة من أمرائه بأنهم يكاتبون العزيز ، فاستوحش منهم ، وفطنوا بذلك ففرقوا عنه . وسار الأمير عز الدين أسامة^(٢) صاحب [كوكب] وعجلون عن الأفضل ، ولحق بالعزيز فأكرمه غاية الإكرام ، وأخذ يحرّضه على الأفضل ، ويحثه على السير إلى دمشق وانتزاعها منه ، ويقول له : « إن الأفضل قد غلب على اختياره ، وحكم عليه وزيره الضياء [ابن الأثير] الجزرى ، وقد أفسد أحوال دولته برأيه الفاسد ويحمل أخاك على مقاطعتك ، ويحسّن له نقض اليمين . فإن من شرطها صفو الوداد وصحة النية ، ولم يوجد ذلك ، فحنثهم في اليمين قد تحقق ، وبرئت أنت من العهدة . فاقصد البلاد فإنها في نذك ، قبل أن يحصل في الدولة من الفساد ما لا يمكن تلافيه » . وبينما هو في ذلك إذ فارق الأفضل الأمير شمس الدين أيدمر بن السلار^(٣) ، ووصل إلى العزيز ، فساعد أسامة^(٤) على قصده . ثم وصل أيضاً إلى العزيز القاضي محيي الدين^(٥) أبو حامد محمد بن الشيخ شرف الدين عبد الله ابن هبة الله بن أبي عمرو ، فاحترمه وولاه قضاء الديار المصرية ، وضم إليه نظر الأوقاف . وأقبل الأفضل بدمشق على اللعب ليله ونهاره ، وتظاهر بلذاته ، وفوّض الأمور إلى وزيره ؛ ثم ترك اللعب من غير سبب ، وتاب وأزال المنكرات وأراق الخمر ، وأقبل على العبادة ،

(١) يانز في الأصل . (٢) في س سامة وبغير ضبط . راجع أبا القدا . (المختصر في أخبار

البشر ، ص ٧٠ ، ٨٦ ، في ١ . Rec. Hist. Or.) .

(٣) ترجم (Blochet : Op. cit. pp. 223) هذا الاسم إلى (Ibn as-Salat) ؛ وفي فهارس

(Rec. Hist. Or. ١-٧) شخصان بهذا الاسم (Ibn es-Sellar) .

(٤) في س سامة . (٥) في س أبي .

ولبس الخشن من الثياب ؛ وشرع في نسخ مصحف بخطه ، واتخذ لنفسه مسجداً يخلو فيه بعبادة ربه ؛ وواظب على الصيام ، وجالس الفقراء ، وبالغ في التقشف ، حتى صار يصوم النهار ويقوم الليل . وأما العزيز فإنه قطع خبز الفقيه الكمال الكردي من مصر ، فأفسد جماعة على السلطان ، وخرج إلى العرب فجمع ونهب الإسكندرية ، فصار إليه المكر فلم يظفروا به . وقطع [العزيز] أيضاً خبز الجناح وعَلْكَان^(١) ومجد الدين الفقيه وعز الدين صهر الفقيه ، فساروا من القاهرة إلى دمشق ، فأقطعهم الملك الأفضل الإقطاعات .

وفي شهر رمضان كُسِرَ بحر أبي^(٢) المنجى بعد عيد الصليب بسبعة أيام ، وتجاهر الناس فيه بالمنكرات من غير نكر عابهم . وفيه وقعت الآفة في البقر والجمال والحير ، فهلك منها كثير . وفيه كثر حمل الغلة من البحيرة إلى بلاد المغرب ، لشدة الغلاء بها . وكثرت^(٣) بين الأسراء إشاعة أن إقطاعاتهم تؤخذ منهم ، فقصروا في عمارة البلاد وارتفع السعر بالإسكندرية ، ونقص ماء النيل بعد ما بالغ اثنين وعشرين إصبعا من سبعة عشر ذراعا ؛ فرفعت الأسعار ، وشرقت البلاد . وبلغ القمح كل أردب بدينار ، وأخذ في الزيادة ؛ وتمذر وجود الخبز ، وضج الناس . وكثرت المنكرات ، وغلا سعر العنب لكثرة من يعصره . وأقيمت طاحون لطحن الحشيش بالمحمودية ، وحُجِيت بيوت المزر ، وجعل عليها ضرائب ، فمنها ما كان عليه في اليوم ستة عشر ديناراً ، ومنع من عمل المزر البيوتى . وتجاهر الكافة بكل قبيح ، فترقب أهل المعرفة حلول البلاء .

(١) بغير ضبط في س ، انظر ابن شداد (النوادر السلطانية ، ص ٣٦٥ ، في Rec. Hist Or. III.)

(٢) أساب الفريزى ذكر بحر أبي المنجا (ص ٧٣) ، وقد أرجى الكلام عليه إلى هذا الموضع ، مناسبة إسهاب الفريزى في وصف ما حدث تلك السنة عند الاحتفال بفتحته . وكانت هذه القناة تخرج من النيل قرب بلدة شبرا الخالية ، ثم تمر ببليس ، وتلتقي في شمالها ببحر الفرما ، التى يسير مخترقا برزخ السويس إذ ذاك حتى مدينة الفرما على البحر الأبيض المتوسط ، غربى بور سعيد الحالية . وقد بدى حفر بحر أبى المنجاسة ٥٠٦ هـ في عهد الخليفة الأمر الماطى (٤٩٥ — ٥٢٤ هـ) ، ونيط بمحفره أبو المنجا بن شعبا اليهودى . وكان يوم فتح هذه القناة من أيام القاهرة وأعيادها ، يشترك فيه السلطان والأمراء والناس جميعاً . على أن السلطان العزيز لم يباشر فتح القناة بنفسه تلك السنة ، واشتد إفراط الناس ذلك اليوم ، إذ غلبت « المجاهرة بالمنكرات والإعلان بالفواحش . . . ولم ينلخ شهر رمضان إلا وقد شهد ما لم يشهده رمضان قبله في الإسلام . . . » (الفريزى : المواعظ والاعتبار ، ج ١ ص ٧١ ١٨٧) ، وأيضاً (P. Omar Toussoun : Anc. Branches du Nil, pl. III) .

(٣) في س وكثر .

وفيها قدم رسول ممتلك القسطنطينية^(١) (١٤٠) يطلب صليب الصليوت ، فأحضر من القدس ، وكان مرصعاً بالجوهر ، وسلم إليه على أن يعاد [ثغر] جبيل من الفرنج . وتوجه الأمير شمس الدين جعفر بن شمس الخلافة [بذلك] .

• • •

تمت سنة تسعين وخمسمائة . [في] يوم الخميس رابع محرم عقد مجلس بحضرة السلطان ، حضره أصحاب الدواوين . وفي عاشره قدم الأمير حسام الدين ببشارة من عند الملك العادل وبقية الأولاد الناصرية ، فتلقاء السلطان والأمراء ، رحل إليه سباط السلطنة ، فطلب الموافقة بين الأهل . وفي سادس عشره ركب السلطان للصيد بالجيزة ، وصرى باب زويلة ، فأنكر بروز مصاطب الحوانيت في الأسواق ، ورسم بهدمها ، فهدمت بمباشرة مُحَنَسِب^(٢) القاهرة . ورسم بصناعة المهار^(٣) ، فرسم بد طاقات الدور المجاورة للذيل فهدت .

(١) إمبراطور الدولة البيزنطية إذ ذاك هو (Isaac II Angelus, 1185-1195) ، وقد تقدم ذكر

ما كان بينه وبين صلاح الدين من العلاقات الحسنة قبل تلك السنة . انظر ص ٩٨ حاشية ١ .

(٢) أفاض المقرئ (المواعظ والاعتبار ، ج ١ ، ص ٤٦٣ - ٤٦٤) في شرح وظيفة المحتسب

ولا يجب فإنه قد تولى هذه الوظيفة سنة ٨٠١ هـ (Quatremère : Maml. I. Pref. p. 1) . وهذا

نس ما كتبه عنها . وأما الحسبة فإن من تسمد إليه لا يكون إلا من وجوه الملحن وأعيان المدائن ، لأنها

خدمة دينية . وله استخدام النواب عنه بالقاهرة ومصر وجميع أعمال الدولة ، كنواب الحكم . وله الجلوس

بجامعي القاهرة ومصر يوماً بعد يوم . ويطلع نوابه على أرباب الحرف والمعيش ، ويأمر نوابه بالتم على

قدور المراسين ونظر لهم ومعرفة من جزاره ، وكذلك الضباخون . ويتقبون الطرقات ، ويعتصمون من

المضايقة فيها . ويلزمون رؤساء المراكب أن لا يحملوا أكثر من وسق السلامة ، وكذلك مع الجمالين على

البهائم . ويأمرون السقائين بتنظيف الروايا بالأكسية ، ولهم عيار وهو أربعة وعشرون دلو ، كل دلو

أربعون رطلاً ، وأن يلبسوا السراويلات القصيرة الضابطة لأمورائهم وهي زرق . وينذرون معلمى المسكاتب

بأن لا يضربوا الصبيان ضرباً مبرحاً ولا في مقتل ، وكذلك معلمى العموم بتحذيرهم من التفرير بأولاد

الناس ، ويقفون على من يكون سيء الحاماة . فينبهونه بالردع والأدب . وينظرون المسكيب والموزين .

وللمحتسب النظر في دار الميار . ويطلع عليه ، ويقرأ سجله بمصر والقاهرة على المنبر ، ولا يحال بينه وبين

مصلحة إذا رآها ، والولاية تشد معه إذا احتاج إلى ذلك ، وجاريه ثلاثون ديناراً في كل شهر . هذا

ويذكر القلقشندي (صبح الأعشى ، ج ٤ ص ٣٧) أن قد كان بالقاهرة محتسب له التصرف بها وبالأوجه

البحرية عامة ، خلا الإسكندرية . فإن لها محتسباً يخصها . وبالقسطا محتسب ثالث مرتبته أقل أهمية من

الأول ، ودائرة اختصاصه القسطا والوجه القبلي بكاله . انظر أيضاً القلقشندي : صبح الأعشى ج ٣ ، ص

٤٨٧ ، ج ٥ ، ص ٤٥١ ؛ و (G.-Demombynes : Op. cit., Introd p. LXXVII, etc.) .

انظر كذلك عبد الرحمن العدوي البنداري العيزري : كتاب نهاية الرتبة في طلب الحسبة ، لعمر السيد

الباز المريني (لجنة التأليف والترجمة والنشر ١٩٤٦) .

(٣) اسم أطلق فيها بعد على صناعة مصر . انظر ص ٧٤ ، حاشية ٧ ، والمراجع التي بها .

وفي صفر غُيِّرَت ولادة الأعمال . وفي عاشره حلف العزيز لعه العادل . وفي ثالث عشره عاد العزيز من الصيد بالجيزة . وفي هذا الشهر غلت الأسعار ، فبلغ كل مائة أردب ثمانين ديناراً . وفي خامس عشره قدم فارس الدين ميمون [القصرى^(١)] مقطع صيداء ، وسيف الدين سنقر المشطوب ، وشمس الدين سنقر الكبير مقطع الشقيف ، مفارقين الملك الأفضل . فدفع [العزيز] لميمون خمسمائة دينار ، ولسنقر أربعمائة دينار ، وللمشطوب ثلاثمائة دينار .

وفي ربيع الأول اشتد الأمر في الزحام على الخبز لقلته في الأسواق ؛ ووقع الحريق في عدة مواضع بالقاهرة . وفي عاشره أخرجت خيمة السلطان للسفر . وفي ثالث عشره انحمل السر قليلاً ، ورجد الخبز في الأسواق . وفي نصفه ورد كتاب [علم^(٢) الدين] قيصر بأنه تسلم القدس من جرديك في تاسعه ، وتسلم صليب الصلبوت ؛ وقرّر [أيضاً] إعادة جيل من الفرنج . وفي سادس عشره قدم بدر الدين لؤلؤ بكتاب الأفضل بخبر جيل ، وسبب قدوم ميمون ورفيقه . وفيه نَزَعَ^(٣) السر ، وبلغ كل مائة أردب إلى مائة وخمسة وسبعين ديناراً ، وعظم ضجيج الناس من الجوع . وفي سابع عشره وصل صليب الصلبوت من القدس ، وهو خشبة مرصعة بمجوهر في ذهب . وفي ثامن عشره ولي زين الدين علي بن يوسف الدمشقي قضاء القضاة بديار مصر ، عوضاً عن صدر الدين بن درباس ، بناية جماعة من الممالك به ، وخلع عليه . وفي سلخه قدم رسول الملك العادل .

وفي تاسع ربيع الآخر هدم المحتسب حوانيت وإصطبلات كان صدر الدين بن درباس أنشأها^(٤) في زيادة الجامع الأزهر بجوار داره ، ورَفَعَ صدر الدين نقض ذلك إلى داره . وقوى عزم السلطان على السفر ، وبعث بهرام يقترض له مالا من تجار الإسكندرية ؛ وطلب من قاضي القضاة زين الدين أن يقرضه مال الأيتام ، وكان يبلغ أربعة عشر ألف دينار ، فحملت

(١) انظر أبا القداء (المختصر في أخبار البشر ، ص ٨٧ ، في Rec. Hist. Or. I.) .

(٢) انظر ابن شداد (النوادر السلطانية ، ص ٣٢٩ ، في Rec. Hist. Or. III.) .

(٣) في س نزع بنير ضبط . (٤) في س التام .

إلى الخزانة . وكتب السلطان خطه بذلك وأشهد عليه ، وأحال به على بيت المال ، وقرر استخراج [منه] ، وأمر بحمله إلى القاضي . هذا وقد تأخر القرض الذي كان السلطان صلاح الدين أقرضه في نوبة عكا ، وهو ثلاثون ألف دينار ، فلم يوف منه إلا بسيراً . وفي سادس عشره توجه جعفر بن شمس الخلافة إلى الفرنج لإعادة جليل . وفي يوم الخميس تاسع عشره خرج السلطان إلى مخيمه ببركة الجب ، واستناب في غيبته بهاء الدين قراقوش^(١) ، ومعه ثلاثة عشر أميراً ، ونحو سبعمائة فارس . وتوجه مع السلطان سبعة وعشرون أميراً ، في ألفي فارس وألف من الحلقة^(٢) .

وفي ثالث جمادى الأولى استقل السلطان بالمسير ، ونزل على دمشق في تاسع جمادى الآخرة ، ورحل عنها في ثامن عشره بشفاعه عمه الملك العادل . وفي تاسع رجب دخل الأفضل دمشق ، بعد أن تقرر الصلح بينه وبين أخيه الملك العزيز في سادسه .

(١) في س قراقوش .

(٢) كانت الجيوش النظامية في مصر منذ الأيوبيين مكونة من ثلاث فئات من الغرباء والأجانب ، وأصلها كلها من الأرقاء ، وليس بينها صفات مشتركة سوى أنها من أسواق النخاسة ، بالقوقاز وآسيا الصغرى وشواطئ البحر الأسود . وأول تلك الفئات الممالك السلطانية ، وهذه عبارة عن مشريات السلطان وأجلاؤه — أو جليائه — وما يبقى عنده من ممالك من سبقه في السلطنة . ومن هذه الفئة الممالك الحاصكية ، وتتميز من بقية الممالك السلطانية بانضواء أفرادها ومغار في خدمة السلطان ، فهو الذي يتولى تربيتهم وعنتهم ، ومراتب الممالك السلطانية جميعاً من ديوان الفرد . أما الفئة الثانية من الجيوش النظامية فهي أجناد الحلقة ، وهذه مكونة من محترفي الجندية ، من ممالك اللاتين السابقين وأولادهم ، وهي أقرب الفئات إلى نظام الجيش الثابت في العصور الحديثة ، ومراتبها من ديوان الجيش . والفئة الثالثة ممالك الأمراء ، وهي شبه فرقة الممالك السلطانية ، غير أن أفرادها تابعون مباشرة لأمرائهم . ومنهم تتكون الوحدات الحربية التي يذهب بها الأمراء مع السلطان في حروبه . هذا ولم يكن في هذه الجيوش من العناصر المصرية أو الشامية سوى ما يلحق الحملات الحربية عادة من الفقهاء والمقرئين والصناع والأنباع

وزعر العامة . (O. - Demombynes : Op. cit. Pref. p. XXX et seq.)

وفي رابع شعبان دُقَّت البشائر^(١) بالقاهرة ، فرحاً بالصلح بين الأولاد الناصرية ، وزُيِّنَت الأسواق وفيه انحط السر . وقدم السلطان الملك العزيز إلى القاهرة سلخ شعبان وفي سابع رمضان وصل الملك المعظم توران شاه وإخوته وعيالم من دمشق ، والديوان في ضائقة شديدة ، فمجزوا عن إقامة وظائفهم ومطالبهم وجراياتهم ، فنزلوا في الدار العزيرية . ونزعت الأسعار في الماء كولات كلها . وفي تاسع عشره وصل عز الدين أسامة^(٢) مفارقاً للأفضل .

• • •

[سنة إحدى وتسعين وخمسمائة] . ودخلت سنة إحدى وتسعين ، والعزيز على عزم السير إلى الشام . فاستشار الأفضل أصحابه ، فمنهم من أشار [٣٣ ب] عليه بمكاتبة العزيز واسترضائه . وأشار الوزير [ابن الأثير] عليه بالاعتصار بعنه العادل ، واستنجاهه على العزيز ، فأصنى إليه . وكثرت الإشاعة بقصد العزيز إقامة الخطبة في دمشق باسمه ، وضرب السكة^(٣) له . فأنزعج الأفضل ، وخرج من دمشق في رابع عشر جمادى الأولى ، وسار جريداً إلى عمه العادل ، فلقه بصفين . فلما نزل الحلف الأفضل في المسألة له أن ينزل [العادل] عنده بدمشق ، ليجبره من أخيه العزيز ، فأجابه وأنزله بقلعة جبر . ثم سار معه إلى دمشق أول جمادى الآخرة ، فوصل إليها في تاسعه . ودخل الأفضل إلى حلب على البرية^(٤) ، مستصرخاً بأخيه الملك الظاهر ، فلتقاه وحلف له على مساعدته . ثم رحل عنه إلى حماة ، فلتقاه ابن عمه الملك المنصور محمد بن المظفر ، وحلف له . ثم سار عنه إلى دمشق ، فدخلها في ثالث عشره وبها العادل ؛ فأفضى إليه بأسراره . وعلم العادل اختلال أحوال الأفضل ، وبسوء تدبيره وقبيح سيرته ، فأنحرف

(١) كثيراً ما يذكر المؤرخون هذه العبارة بعد إيراد حادث سار ، وكان يقوم بإعلان البشائر فرقة موسيقية بالقاهرة ، ولعلها فرقة الكوسية المذكورة في القلقشندي : صبح الأعشى ، ج ٤ ، ص ٩ ، ١٣ ؛ والبشائر أيضاً الرسائل التي كان السلاطين يبعثون بها إلى البلاد والأعمال ، في الأعياد والمواسم والحوادث السارة ، وكانوا يخلقونها عادة بالطيب . (قس المرجع ، ج ٣ ، ص ٥٠٩) . انظر أيضاً (Enc. Isl. Art. Bashir) ؛ وكذلك (Dozy : Suppl. Dict. Ar. & Lane : Lexicon) .

(٢) في س سامة . (٣) في س الصكة ، وهي بالبن أفصح . (محيط المحيط) .

(٤) بغير ضبط في س ، وهي الصحراء الواقعة بين أراضي القرات والشام . (Blochet : Op. .

عنه ونهاه فلم ينته ، إلا أنه مبالغ في كرامة عمه ، حتى أنه ترك له السنجق^(١) . وصار العادل يركب بالسنجق السلطاني في كل يوم ، ويركب الأفضل في خدمته .

فما هو إلا أن استقر ذلك إذ حدث بين الظاهر صاحب حلب وبين أخيه الأفضل وعمه العادل وحشة ، من أجل ميل الملك المنصور صاحب حماة إلى العادل . فببر [الظاهر] إلى أخيه العزيز يحرضه على قصد الشام ، ووعدته بالمساعدة له على الأفضل ، فوافق ذلك غرضه ، وخرج من القاهرة^(٢) بمساكره في^(٣)

فلما قارب [العزيز] دمشق كاتب الملك العادل الأسراء سرا واستألمهم ، وكان الأسراء الصلاحية قد وقع بينهم وبين الأسراء الأسدية تنافس ، لتقديم العزيز الصلاحية على الأسدية . فعملت حيل العادل حتى وقعت الوحشة بين الطائفتين ، ونفرت الأسدية من الملك العزيز . وكاتب [العادل] العزيز سرا يخوفه من الأسدية ، ويحثه على إبعادهم عنه ؛ وكاتب الأسدية ، يخوفهم من العزيز ويستميلهم إليه . فجاق ما مكره وتم له ما دبره ، وعزموا على مفارقة العزيز ، وحسنوا

(١) لفظ تركي يطلق في الأصل على الرمح ، والمراد به هنا الراية التي تربط به ، والجمع سناجق . وهي رايات صفر صفار ، يحملها السنجقदार . ويظهر أن العادة كانت أن يركب السلطان في المواكب زمن السلم بالسناجق فقط ، أما مواكب الحرب ، فكان مسير السلطان فيها بالأعلام ، ومنها السناجق ، ثم راية عظيمة من حرير أصفر مطرزة بالذهب ، عليها ألقابه واسمه ونسب العصابة ، ثم راية عظيمة في رأسها خصلة من الشعر تسمى الجاليش . ويتولى أمر هذه الأعلام كلها الأمير علم . (الفلشندي : صبح الأعشى ، ج ٤ ، ص ٨ ؛ ج ٥ ، ص ٤٠٦ ، ٤٠٨) . هذا وفي ركوب الأفضل في خدمة العادل إشارة إلى استعداده للاعتراف بعمه ملكاً بدلاً من العزيز . (Blochet : Op. cit. p. 230. N. 2) .

(٢) بغزو ابن الأثير (الكامل في التاريخ ، ج ١٢ ، ص ٧٩) ما حدث تلك السنة من الوحشة إلى عدم وثوق الظاهر صاحب حلب بحسن نية عمه العادل نحو أولاد أخيه . وابن الأثير معاصر معروف بالتحيز ، وهذه عبارته : « وكان أبلغ الأسباب في ذلك وثوق الأفضل بالعادل ، وأنه بلغ من وثوقه أنه أدخله بلده وهو غائب عنه . ولقد أرسل إليه أخوه الظاهر غازي صاحب حلب يقول له : أخرج معنا من بيننا فإنه لا يجرى علينا منه خير ، ونحن ندخل لك تحت كل ما تريد . وأنا أعرف به منك وأقرب إليه ، فإنه عمي مثل ما هو عمك ، وأنا زوج ابنته . ولو علمت أنه يريد لنا خيراً لكنت أنا أولى به منك . فقال له الأفضل : أنت سيء الظن في كل أحد . أي مصلحة لعمنا في أن يؤذينا ؟ ... وهذا كان أبلغ الأسباب ، ولا يعلمها كل أحد » . (٣) يياض في س بقدر خمس كلمات ، وليس في ب (١٤١) أي إشارة إليه .

للأكراد والمهرانية موافقتهم ، فانقادوا إليهم . وكان مقدّم أسراء الأكراد الأمير حسام الدين أبو الهيجاء^(١) السمين ، فاجتمع بالأكراد مع الأسدية . واتفقوا بأجمعهم على مفارقة العزيز (١٢٤) والانضمام إلى العادل والأفضل ، ومضايقة العزيز . و [عقدوا النية على] مكاتبة من بقى منهم بمصر ، أن يستقبلوا العزيز ويحولوا بينه وبين القاهرة ، فيصير [بذلك] بين الفريقين ، ويؤخذ باليد .

فلما كان في عشية الرابع من شوال رحل الأمير أبو الهيجاء بالأكراد والمهرانية والأسدية ، وهم لا بسون لامة الحرب ، ولحقوا بالعادل فمرّ بهم ، لأنهم معظم الجيش . فلما أصبح نهار الخامس من شوال رحل العزيز يريد مصر ، وهو متخوف من الأسدية القيسين بالقاهرة . وكان نائبه بها الأمير بهاء الدين قراقوش الأسدى فلم يتغير على العزيز ، ووصل إلى القاهرة في ...^(٢) ... فاستقر بها .

ثم إن العادل خرج بالأفضل من دمشق ، ومعه العساكر يريد أخذ القاهرة ، لما داخله من الطمع في العزيز . واتفق مع الأفضل على أن يكون للعادل ثلث البلاد المصرية ، ويكون ثلثها للأفضل . فأجابه إلى ذلك ورحلا من دمشق ، وخرج [معهم] أيضاً [المنصور] صاحب حماة ، وعز الدين بن المقدم ، وسابق^(٣) الدين [عثمان] بن الدابة صاحب شيزر^(٤) . واستخلف [الأفضل] بدمشق [أخاه] الملك الظاهر خضر [صاحب

(١) في س أبا . (٢) يان في س وليس في ب (٤١ ب) إشارة ما إليه .

(٣) في س سابق . انظر بعض أخباره بالحاشية التالية .

(٤) بنير ضبط في س ، وهي قلعة تشتمل على كورة بالشام ، على حد قول ياقوت (معجم البلدان ، ج ٣ ، ص ٣٥٣) . وتقع قرب المرة ، بينها وبين حماة يوم ، في وسطها نهر الأرند (Orontes) . وقلعة شيزر شهرة كبرى في التاريخ ، فقد كانت مقر إمارة بني متقذ الكنانين ، منذ ٤٧٤ هـ (١٠٨١ م) حتى سنة ٥٥٢ هـ (١١٥٧ م) . وبها ولد أسامة بن متقذ الشاعر ، صاحب كتاب الاعتبار ، في اليوم السابع والعشرين من شهر جمادى الثانية سنة ٤٨٨ هـ (٤ يولييه ١٠٩٥ م) ، أي قبل ابتداء الحروب الصليبية بضع سنين . وقد خب أسامة في تلك الحروب ووضع ، وكتابه الاعتبار المذكور ثبت لمذكرات طلبة ضافية عنها ، وقد وصف فيها ابن متقذ تجاربه وأعماله . هذا وملاحظاته عن عادات الفرنج وأزيائهم زمن الحروب الصليبية فريدة في بابها . (Hill : Usāmah Ibn Munqidh) وقد انتهى ملك الملائكة لقلعة شيزر سنة ٥٥٢ هـ ، بوفاة آخر أمراءها تاج الدولة ناصر الدين عماد ، من جراء زلزال عنيف حاق بشيزر ، فني فيه معظم أهل بيته أيضاً . وفي نفس العام استولت الإسماعيلية على شيزر ، ثم أخذها منهم =

بصرى^(١)]. وانضم إليهم عز الدين جردبك النورى نائب القدس . فلما وصلوا تل^(٢) المعجول ، أخلع [الأفضل] على جميع الأسدية ، وعلى الأكراد الأفضلية ، وأعطاهم الكوسات^(٣) . وسار الأفضل إلى القدس ، وتسلمه من جردبك ، وأعطاه ييسان وكوكب والجلولان^(٤) والمنبيحة^(٥) . ثم سار العسكر حتى نزل على بليس ، وبها جموع الصلاحية والعززية ، ومقدمهم فخر الدين جهاركس على الصلاحية ، والأمير هكدرى بن يعلى الحميدى على طائفة الأكراد ، فنازلهم العادل والأفضل .

وكانت أيام زيادة ماء النيل ، والأسعار غالية والطف متعذر . فبلغ العسكر الواصل الجهد ، وندم أكابرهم على ما كان منهم . هذا والعزيز يمد أهل بليس بالمراكب المشحونة بالرجال والعدد . فبلغ ذلك الأسدية ، فركبوا إلى المراكب ، وأخذوا بعضها وغرقوا بعضها . وأسروا خلقاً ، وسلم ثمانية مراكب عادت إلى القاهرة . واشتد الحصار على بليس حتى كادت تؤخذ ، وضاق العزيز بالقاهرة ، وقلت الأموال عنده . وكان محبباً إلى الرعية ، لما فيه من حسن الإدارة ، وكثرة الكرم والرفق . فلما نازل العادل والأفضل (٣٤ ب) بليس احتاج إلى استخدام الرجال ، فلم يجد عنده مالا ، فبذل له الأغنياء جملة أموال ، فلم يقبلها .

= السلطان نور الدين محمود بن زنكى سنة ٥٦٤ هـ ، وأقام عليها مجد الدين أبا بكر بن الداية ، وهو أخوه من الرضاع ، ولهذا سمي بابن الداية . ومات مجد الدين سنة ٥٦٥ هـ ، وخلفه على شيزر أخوه شمس الدين على بن الداية ، ثم سابق الدين عثمان المذكور بالمتن . انظر (Enc. Isl. Art. Sbalzar) ، وكذلك أبا شامة : كتاب الرضخين ، ص ٩٥ ، ١٤٩ — ١٥٠ ، فى Rec. Hist Or. IV ، وابن الأثير : الكامل فى التاريخ ، ج ١١ ، ص ٢٢٠ .

(١) راجع (Lane-Poole : Saladin. Table II, in pocket) .

(٢) جهة بين عكا والمائدية (ابن شداد : النواجر السلطانية والحاسن اليوسفية ، ص ١٥٣ ، حاشية ١ ، فى Rec. Hist. Or. III) . (٣) الكوسات من رسوم السلطات وآلاته ، « وهى صنوجات من نحاس شبه الترس الصغير ، يدق بأحدها على الآخر بإيقاع مخصوص » ، وتولى ذلك الكوسى . (القلقشندى : صبح الأعشى ، ج ٤ ، ص ٩ ، ١٣) . أما إعطاء الكوسات لهؤلاء الأمراء ، بعد خلع الأفضل عليهم ، فالراجح أن معناه أنه منح كلا منهم رتبة أمير طبلخاناه ، يصبح من حق الواحدة منهم أن يكون له طبلخاناه خاصة تدق كوساتها على بابه . (انظر خليل بن شاهين : زبدة كشف الممالك ، ص ١١٣ ؛ وأيضاً Quatremère : Maml. II. pp. 147) .

(٤) بغير ضبط فى س ، وهى قرية — وقيل جبل — من نواحي دمشق ، ثم من عمل الأردن . (باقوت : معجم البلدان ، ج ٢ ، ص ١٥٩) . (٥) بغير ضبط فى س ، وهى قرية من قرى دمشق بالنوطة . (باقوت : معجم البلدان ، ج ٤ ، ص ٦٧٣) .

وكان القاضي الفاضل قد تنزّه عن ملازمة الدولة ومخالطة أهلها ، واعتزل لما رأى من اختلال الأحوال .

وكان عبد الكريم بن علي اليسانى يتولى الحكم والإشراف^(١) في البحيرة مدة طويلة ، فحصل من ذلك مالا جماً . ثم حدثت بينه وبين أخيه القاضي الفاضل مشاجرة اقتضت انضاع حاله عند الناس بعد احترامهم إياه ، فصرف عن عمله . وكان متزوجاً بامرأة موسرة من بنى ميسر^(٢) ، فسكن بها في ثغر الإسكندرية ، وأساء عشرتها ، لسوء خلق كان فيه . فسار أبوها إلى الإسكندرية ، وأثبت عند قاضيها ضرر ابنته . فضى القاضي بنفسه إلى الدار ، فلم يقدر على فتح الباب الذى من داخله المرأة . فأمر بنقب الدار ، وأخرج المرأة وسلمها لأبيها ، أعاد بناء النقب . فنضب عبد الكريم وسار إلى القاهرة ، وبذل للأمير فخر الدين جهاركس خمسة آلاف دينار مصرية ، ووعد خزانة الملك العزيز بأربعين ألف دينار على ولاية قضاء الإسكندرية ؛ وحمل ذلك بأجمعه إلى فخر الدين جهاركس . فأحضره جهاركس إلى العزيز ، وهو حينئذ في غاية الضرورة إلى المال ، وقال : « هذه خزانة مال قد أتيتك بها من غير طلب ولا تعب » ، وعرفه الخبر . فأطرق [العزيز] ملياً ، ثم رفع رأسه وقال : « أعد المال إلى صاحبه ، وقل له إياك والعود إلى مثلها ، فما كل ملك يكون عادلاً ، وعرفه أنى إذا قبلت هذا منه أكون قد بعت به أهل الإسكندرية ، وهذا لا أفعله أبداً » . فلما سمع هذا جهاركس وجم ، وظهر في وجهه التغير . فقال له العزيز : « أراك واجماً ، أظنك أخذت على الوساطة شيئاً » . قال : « نعم ! خمسة آلاف دينار » . فأطرق العزيز ، ثم قال : « أعطاك مالا تنتفع به ، وأنا أعطيك في قبالة

(١) اختصاص وظيفة الإشراف النفوس هنا مراقبة الأمور المالية عامة في جهة معينة ، من قبل سلطان أو أمير ، ويسمى بتوليها المعروف . (القلقشندي : صبح الأعشى ، ج ٤ ، ص ٢٥ ، ٢٧ ، ٣٥ ، ٦٤ — ٦٦) . انظر أيضاً (Supp. Dict. Ar & Blochet : Op. cit. p. 283. N. I.) وبالقلقشندي (نفس المرجع ، ج ٥ ، ص ١٥٤) وظيفة أخرى ، يسمى صاحبها المعروف أيضاً ، وإنما عمله الإشراف على المطبخ السلطاني ، ومراقبة الأطبحة به .

(٢) لها سبيلة البيت القى منه ابن ميسر ، صاحب كتاب تاريخ مصر ، القى لفره (Henri Masné) . (انظر فهرس الكتب العربية بدار الكتب الملكية المصرية ، ج ٥ ، ص ١٧) .

ما تنتفع به سرّات عديدة « ؛ ثم وقع له بخطه إطلاق جهة طنبذة^(١) ، ومظها في السنة سبعة آلاف دينار . فلامه أصحابه ، وألحوا عليه في الاقتراض من القاضي الفاضل ، فاستدعاه إلى مجلسه ، بمنظرة من دار الوزارة كانت تشرف على الطريق . فعند ما عاين القاضي الفاضل استحياء منه ، ومضى إلى دار الحرم ، احتراماً له من مخاطبته في القرض . فلم يزل الأمراء به حتى أخرجوه من (١٢٥) عند الحرم . فلما اجتمع بالفاضل قال له ، بعد أن أطنب في الثناء عليه : « قد علمت أن الأمور قد ضاقت عليّ ، وقلت الأموال عندي ، وليس لي إلا حسن نظرك ، وإصلاح الأمر إما بمالك أو برأيك أو بنفسك » . فقال [القاضي الفاضل] : « جميع ما أنا فيه من نعمتكم ، ونحن نقدم أولاً الرأي والحيلة ، ومتى احتيج إلى المال فهو في يدك » .

وانفق أن العادل — لما اشتد على أصحابه الغلاء والضيق — استدعى القاضي الفاضل برسول قدم منه على العزيز ، فسيره إليه . وقد قبل إن العزيز لما جرى على المراكب التي جهزها إلى بلبيس ما جرى ، خاف على الملك أن يخرج من يده ، فسير إلى عمه في السريعرفة أنه قد أخطأ ، وأنه قد عزم على اللحاق ببلاد المغرب ، وبسأله الاحتفاظ بحرمه وأولاده . فرق له العادل ، وأستدعى [القاضي] الفاضل^(٢) . فلما قرب منه ركب إلى لقائه وأكرمه ، وما زال حتى تقرر الأمر على أن الأسدية والأكراد يرجعون إلى خدمة العزيز ، من غير أن يؤاخذم بشيء ، ويرد عليهم إقطاعاتهم ، ويحلف العزيز لهم ويحلفون له ؛ وأن يكون العادل مقبلاً بمصر عند العزيز ، ليقرر قواعد ملكه ؛ وأن العزيز والأفضل يصطلاحان ، ويستقر كل منهما على ما يیده . فعاد [القاضي] الفاضل ، وقد تقرر الأمر على ما ذكر ، وحلف كل منهم لصاحبه على الوفاء .

وخرج العزيز من القاهرة إلى بلبيس ، فالتقاء عمه العادل وأخوه الأفضل ، ووقع الصلح التام في الظاهر . ورحل الأفضل بريد الشام ، ومعه الأمير أبو الهيجاء السمين ،

(١) في س طنبدي . (٢) في س بالفاضل فقط .

وصار الساحل جميعه مع الأفضل . وعاد العزيز إلى القاهرة ، وصحبته عمه العادل ، فأنزله في القصر من القاهرة . وأخذ [العادل] في إصلاح أمور مصر ، والنظر في ضياعها ورباعها ، وأظهر من محبة العزيز شيئاً زائداً ؛ وصار إليه الأمر والنهي ، والحكم والتصرف ، في سائر أمور الدولة ، جليلها وحقيرها . وصُرف القاضي محيي الدين محمد بن أبي عصرون عن قضاء مصر ، ووُلِّي زين الدين^(١) أبو الحسن علي بن يوسف بن عبد الله بن بُندَار^(٢) الدمشقي . وفيها جدّد العزيز الصلح بينه وبين الفرنج . وفيها ورد كتاب ملك الروم^(٣) ، يتضمن أن كلمة الروم اجتمعت عليه ، وأنه أحسن إلى المسلمين وأمرهم بإقامة الجامع ، فأقيمت الصلاة فيه يوم الجمعة الصلاة مع الخطبة ، و [أنه] عمر جانباً منه كان انهدم من ماله ، فتمكن من في القسطنطينية من المسلمين من إقامة الجمعة والجماعة بها . والتمس [ملك الروم] الوصية بالبطرك والنصارى ، وأن يُسَكَّنوا من إخراج موتاهم بالشع الموقد ، وإظهار شـمـائـرهم بكنائسهم ، وأن يُفرج عن أسارى الروم بمصر . وفيها عزل زين الدين علي بن يوسف [بن بندار] عن القضاء في حادي عشر جمادى الأولى ، بمحيي الدين أبي حامد محمد بن عبد الله ابن هبة الله بن عصرون .



[سنة اثنتين وتسعين وخمسمائة] . وأهلت سنة اثنتين وتسعين ، ففي أولها وصل الملك الأفضل إلى دمشق ، وتفرقت المساكر إلى بلادها . ولزم الأفضل الزهد ، وأقبل على العبادة ، وصارت أمور الدولة بأسرها مفوضة إلى وزيره ضياء الدين ابن الأثير ؛ فاختلفت به الأحوال غاية الاختلال ، وكثر شاكوه . وضبط العادلُ أمور مملكة مصر ، وغير الإقطاعات ، ووفر الإرتفاعات وعمال (٣٥ ب) الأعمال ، ونَمَّرَ الأموال ؛ وقرب إلى العزيز الأمير عز الدين أسامة^(٤) ، فصار صاحب سره وحاجبه ، والواسطة بينه وبين عمه . واختص الأمير صارم الدين قايمآز النجفي بالعادل ، وصار صفوته .

(١) في س أبي . (٢) مضبوط على سمية في باقوت (معجم البلدان ، ج ٦ ، فهرس الأعلام ، ص ٣٥٢) ، وكذلك ضبط في القاموس المحيط للفيروزابادي . (٣) دأب الأمبراطور إسحاق الثاني على مخالفة المسلمين حتى آخر حكمه سنة ١١٩٥ م . (انظر ص ١٢٠ ، حاشية ١) . (٤) في س سلمه .

[وفي] يوم السبت ثاني عشر^(١) [الحرم] رفعت يد ابن أبي عصرون وأيدي نوابه من الحكم ، وإصر أن يعتزل في بيته ، وإن يخرج عن مصر ؛ فأغلق بابه ، وشرع في تجهيز^(٢) نفسه ، وتوسل في إقامته . وفي سابع عشره خلع على زين الدين علي بن يوسف [بن بNDAR] ، وأعيد إلى القضاء ، عوضا عن ابن أبي عصرون .

وفي أول صفر حبس الملك العزيز ناحية الخربة^(٣) من المنوفية على زاوية الأمام الشافعي بالجامع العتيق بمصر ، وفوض تدريبها إلى البهاء بن الجيزي .

وفي صفر وشهر ربيع [الأول] كثرت الطرْحَى من الأموات على الطرقات ، وزادت عدتهم بمصر والقاهرة في كل يوم عن مائتي نفس ؛ وبقي بمصر من لم يوجد من يكفنه ، وأكثرهم يموت جوعا . وانتهى القمح إلى مائه وثمانين دينارا المائة أردب ، وانجز إلى ثلاثة أرطال بدرهم . وعهد الضمفاء إلى شراء الجرار ، وغَدَّوا إلى البحر وترددوا إليه ، ابستقوا منه في الحرار ، ويبيعوها بثمان درم الجرة . وقد لا يجدون من تشتريها منهم فيصبحون : ” من يتصدق علينا بثمان هذه الجرة ، ومن يشتريها منا بكسرة ؟ ” . وزاد السر ، وضاق الخناق ، وهلك الضمفاء ، وفشا الموت ، وأكثر في الجياع . وصارت الأقفاص التي يحمل فيها الطعام يحمل فيها الأموات ، ولا يقدر على النعوش إلا بالنوبة . وامتدت الأيدي إلى خطف ألواح الخبز ، — ويضرب من ينهب ، ويُسَجُّ رأسه ، ويأل دمه ، ولا ينتهي ولا يرمى ما في يده مما خطفه . وعدم القمح إلا من جهة الشريف ابن ثعلب^(٤) ، فإن مراكه تتواصل وتبيع بشونه^(٥) .

(١) في س عشره . (٢) في س تجهيزه . (٣) بغير ضبط في س ، واسمها أيضا العامره .

(P. Omar Toussoun : Op. cit. T. I. 2. 297.)

(٤) كان ابن ثعلب من أغنياء الصعيد ، وكان محل إقامته غالبا بلدة دروت (ديروط) سريام بالصعيد ،

ومى قرية كثيرة البساتين والنخل ، أنشأ فيها الشريف المذكور جامعا على قم ترعة المنى ، ومى بحر يوسف الحالى . (ياقوت : معجم البلدان ، ج ٢ ، ص ٥٧٠) . انظر أيضا القريزى : المواعظ والاعتبار ، ج ١ ، ص ٧١ ،

٢٠٥ ؛ و (P. Omar Toussoun : Auc. Branches Du Nil. P. 71) . (٥) العبارة الآتية واردة

في ورقة منفصلة بين الصفحتين ٣٥ ب ، ١٣٦ ، وليست لها علاقة بالمتن ، وقد أوردت ها لوقوفها =

وورد^(١) الخبر في تاسع صفر بأن تابوت الملك الناصر صلاح الدين نُقل في يوم عاشوراء ، من قلعة دمشق إلى تربة عملت له ، فكان يوماً مشهوداً . وفي تاسع عشره قدم الملك الزاهر داود^(٢) [مجير الدين] صاحب البيرة ، وسابق الدين عثمان صاحب شيرز ، وبهاء الدين بن شداد قاضي حلب ، فخرج العادل لتلقيهم ببركة الجب ، وقدم العماد الكاتب^(٣) [أيضاً] .

وورد الخبر بأن عربان الغرب هبطوا إلى البحيرة واشتروا القمح كل وَبَيْتَة دينار ، وأن بلاد الغرب قد عدت فيها الأقوات في السنة الخالية ، وانقطعت عنها الأمطار السنة الحاضرة ، وزاد الجراد بالشام ، وعظم خطبه . وكثرت بمصر والقاهرة الأمراض الحادة والحميات المحرقة ، وزادت وأفرطت . وغلت الأثربة والسكر وعقاقير المطار ، وبيعت بطيخة بأربعة وعشرين درهما . وصار الفروج لا يقدر عليه ، وانتهى سعر القمح إلى مائتي دينار كل مائة أردب . وغلظ الأسر في الغلاء ، وعدم القوت ، وكثرت السُّؤال ، وكثرت الموتى بالجوع ،

= قبالة الكلام السابق . ونصها : "قال القاضي الفاضل في مياوماته : وفي يوم الإثنين السادس والعشرين من صفر ، يعني سنة اثنين وتسعين وخمسة ، ورد خبر من عدة أئمة ، ونصته كذب ، واستعده كل سامع ، وجه كل فهم ، فذكرناه بتخير الشراء (كذا) . وهو أنه حضر إلى ديوان الخليفة ينفذ جماعة من حجاج خراسان ، وأخبروا بتواطىء الأخبار على أئمة السفار ، بأن ولودا ولد في بلغار ، كما يولد غيره من البشر ، وأنه ساعة وقوعه على الأرض ربا ونما نموا خارقا للعادة . وبعد ثلاثة أيام من ولادته تكلم بكلام محصل ، وخاطب كل قوم بلغتهم مدة ثلاثة أيام أخرى . وقال لما سئل عن كلامه قبل أوامه ، وقيل إنه ماتكلم في المهد إلا عيسى المسيح ، فقال لي أسوة به ، ولاتتجبروا مني ولا من خاقي ، فأخى الذي يجيى بعدى يملك الدنيا وأقاليمها السبعة . وهذا آخر ما سمع منه ، ثم سكت . واستمر نموه إلى ثلاث سنين ، وبقي على حاله وصورته ، وهي صورة جميلة مرضية ، لا تقابله عين إلا ارتدت عنه ، وقد ستر وجهه عن العيون . وشعره أبيض كأنه شريط الفضة ، ولا يحمله جل ولا فيل . وقبل له وقت كلامه : امركوبك ؟ ، فقال يخلق الله لي دابة تحملني . وبأكل لحوم الخيل والغم ذبيحة ، ولا يحمل ميتة ، ويشرب لبن الخيل ، وإذا قعد كان قاعدا في طول الرجل الطويل " . هذا ولعل مياومات القاضي الفاضل هي المسماة بالتجديدات في (Enc. Isl. Art. Al-kadi al-fadil).

(٣١) هذه العبارة الواردة بين الرقين في المتن موجودة بهامش الصفحة في س ، غير أن المؤلف لم يشر كمادته إلى الموضع المناسب لها بالمتن ، على هذا الترتيب في ب (١٤٢) . (٢) آخر أولاد صلاح الدين ، حسبما جاء في (Lane Poole : Saladin. Table II. in pocket) وولده سنة ٤٧٤ هـ . انظر أيضا أباشامة (كتاب الروضتين ، ص ١٠٦ ، في (Rec. Hist. Ar. V.) . (٣) انظر حاشية ٣

وخطف الخبز متى ظهر ، وشوهد من يستف التراب ، ومن يأكل الزبل . وازدحم الناس على الطير الذي يرمى من مطابخ السكر . وكثرت الأموات أيضاً بالإسكندرية ، وتزايد وجود الطرحة بها على الطرقات . وعدمت^(١) المواساة ، وعظم هلاك الأغنياء والفقراء وانكشاف الأحوال . وشوهد من يبحث المزابل القديمة على قشور الترمس ، وعلى نقاضات الموائد وكناسات الآدر^(٢) ، ومن يقفل^(٣) بابه ويموت ، ومن عوى من الجوع (١٣٦) ويقف على الحوانيت ويقول : " أئتموني راحة الخبز " .

واستخدم رجل في ديوان الزكاة ، وكتب خطه بمبلغ اثنين وخمسين ألف دينار ، سنة واحدة من مال الزكاة . وجعل الطواشي [بهاء الدين] قراقوش^(٤) الشاد في هذا المال ، وألا يتصرف فيه ، وأن يكون في صندوق مودعاً للهمات التي يؤمر بها . ووقع لابن ثعلب [الشريف] الجعفرى بخبز^(٥) مبلغه في السنة ستون ألف دينار ، ودفع له كوس^(٦) وعلم . وآل الأمر إلى وقوف وظيفة الدار العزيزية [عليه] من لحم وخبز ، وإلى أن يتمحل في بعض الأوقات لا كلها ، لبعض ما يتبلغ به [أمها^(٧)] من خبز ، وكثر ضجيجهم وشكواهم فلم يسمع . وفي شهر ربيع الآخر صرف صارم الديم خطليج الغزى عن شدة الأموال بالدواوين ، وسلم الشدة إلى بهاء الدين قراقوش^(٨) ، مضافاً إلى شدة الزكوات فكل شدة المال له . وفيه كثرة الموت ، بحيث لم تبقى دار إلا وفيها جنازة أو مناحة أو مريض . واشتد الأمر ، وغلت العقاقير ، وعدم الطبيب ، وصار من يوجد من الأطباء لا يخلص إليه من شدة الزحام . وصار أمر الموتى أكثر أشغال الأحياء ، وما ينقضى يوم إلا عن عدة جنازة من كل حارة . وعدم من يحفر ، وإذا وجد لم يعق الحفر ، فلا يلبث الميت أن تظهر له رائحة . وصارت الجبانات لا يستطيع مقابلتها ، ولا زيارة قبورها . وأخذت الأسعار في الانحلال .

(١) في س عدم . (٢) في س الأدر بغير ضبط ، وهو بالجمع دار . (القاموس المحيط للفيروز آبادي) .

(٣) في س يقول لبابه . (٤) في س قراقوش . (٥) في س بحر . (٦) انظر ص ١٢٦ ،

حاشية ٣ .

(٧) أصيب ما بين الأفواس بعد مراجعة (Blochet : Op, cit, P, 239) . (٨) في س قراقوش .

وفي جمادى الأولى تواترت الأخبار باختلال الحال بدمشق ، فوقع العزم على السير إلى الشام . ووقع الشروع في الإنفاق في الحاشية ، فقبضوا شهراً واحداً . وكان قد استحق لهم أربعة عشر شهراً ، فإن المادة قصرت عن نفقة ذلك لهم ، فأحيل بعضهم على جهات . وامتنع الجاندارية^(١) من قبض شهر ؛ وانهى ذلك إلى العزيز ، فكتب إلى خطلبا بإخراجهم إلى الخيم ومن تقاعد عن الخروج قيده الطواشي قرافوش^(٢) ، واستخدمه في السور . فخرجوا بأنفس غير طيبة ، وألسنة بالشكوى معلنة . وكان المال الذي أنفق في الحاشية قد اقترض من الأسراء ، وأحيل به على الجوالى لسنة ثلاث وتسعين . وخرج العزيز إلى الخيم ، وحرك الأسراء تحريكاً قوياً ، وسير الحجاب^(٣) إلى البلاد تحت الأجناد ، فتتابع خروج الناس . ووقع الرحيل من بركة (٢٦ ب) الجب في ثامنة ، فرحل السلطان العادل والعزيز ، وجميع الأسدية والماليك .

وفشت الأمراض الحادة ، فما ينقضى وقت إلا عن عدد كثير من الجنائز . وغلت الأدوية ، وبلغ الفروج إلى ثلاثين درهما ، والبطيخة إلى مائة درهم . وورد الخبر بأن قوص وأعمالها فيها أمراض فاشية ، وأموات لا تتلاحق . وكثر الوباء والموت بالإسكندرية . وفي آخره انحلت الأسعار ، ونزلت الفلة إلى ثمانين ديناراً كل مائة أردب ، وأبيع الخبز سبعة أرطال بدرهم . وقل السؤال ، وارتفع الموتان ، بعد أن جلب من قوص فراريج أبيع كل

(١) الجاندارية فئة من عماليك السلطان أو الأمير ، ومثلها الماصكية . وهي مركبة من انظفين فارسيين أحدهما جان ومعناه سلاح ، والثاني دار ومعناه ممك . أما الجمدار بالمعنى فموظف آخر ، وهو « الذي يتصدى لإلباس السلطان أو الأمير ثيابه ، وأصله جاما دار ... من انظفين فارسيين ، أحدهما جاما ومعناه الثوب ، والثاني دار ومعناه ممك » . (الفقشندى : صبح الأعشى ، ج ٥ ، ص ١٥٩) . هذا وموضوع وظيفة أمير جاندار الساعات « أن صاحبها يتأذن على دخول الأسراء للخدمة ، ويدخل أمامهم إلى الديوان ... » (نفس المرجع ، ج ٤ ، ص ٢) . انظر أيضاً (Enc. Isl. Art. Djandar) ، وما هنالك من المراجع .

(٢) في س فراغش . (٣) مر ذكر وظيفة الحجاب أكثر من مرة ، غير أنه أرجى شرحها إلى هنا ، وعمل صاحبها أن « ينصف بين الأسراء والجند تارة بنفسه ، وتارة بمراجعة النائب إن كان ، وإليه تقديم من يعرض ومن يرد ، وعرض الجند وما ناسب ذلك ... » (الفقشندى : صبح الأعشى ، ج ٤ ، ص ١٩) . انظر أيضاً . (Enc. Isl. Art. Hadjib) ، وما بذيلها من المراجع .

عشرة فراريج بسبعة دنانير ، وهذا لم يسمع بمثله في مصر قبل ذلك . وفيه نودي في القاهرة ومصر بأن الشريف ابن ثعلب مقدم^(١) على الحاج ، فليتجهز أرباب النيات .

وفي جهادى الآخرة وقف الحال فيما ينفق في دار السلطان ، وفيما يصرف إلى عياله ، وفيما يقتات به أولاده . وأفضى الأمر إلى أن يؤخذ من الأسواق مالا يوزن له ثمن ، وما يُنصب من أربابه . وأفضى هذا إلى غلاء أسعار المأكولات ، فإن المتعيشين من أرباب الدكاكين يزيدون في الأسعار العامة بقدر ما يؤخذ منهم للسلطان . فاقضى ذلك النظر في المكاسب الخبيثة : وضمن باب المزر والخرباثنى عشر ألف دينار ، وفُسح في إظهاره وبيعه في القاعات والخوانيت ، ولم يقدر أحد على إنكار ذلك . وصار ما يؤخذ من هذا السحت ينفق في طعام السلطان وما يحتاج إليه ، وصار مال الثغور والجوالى إلى من لا يبالي من أين أخذ المال . وفيه وصل العادل والعزير إلى الداروم ، وأمر باخواب حفنها ، فقسّم على الأمراء الجاندارية ؛ فشق على الناس تخريبه ، لما كان به من الرفق للمسافرين . وانتفى الملكان إلى دمشق — وقد استعد الأفضل للحرب في أول شهر رجب — فحاصراها إلى أن ملكاها في العشرين منه ، بعد عدة حروب ، خان الأفضل فيها^(٢) أمراؤه . فلما أخذ المدينة نزل الأفضل من القلعة إليهما ، فاستحيا العادل منه ، لأنه [هو] الذى حمل العزيز على ذلك ، ابوطىء لنفسه ، كما يأتى . وأمره [العادل]^(٣) أن يعود إلى القلعة ، فلم يزل بها أربعة أيام ، حتى بعث إليه العزيز أيبك فطيس^(٤) أمير جاندار ، وصارم الدين خطيج الأستادار ، فأخرجاه وأخرجاه (١٣٧) عياله وعيال أبيه^(٥) . وأنزل [الأفضل] في مكان ، وأوفى ما كان عليه من دين ، وما للحوائش من الجوامك . فبلغ ذلك نيفا وعشرين ألف دينار ، بيع فيها برّكه وجماله وبغاله ، وكتبه ومماليكه وسائر ماله ؛ فلم توف بما عليه ، وقا عليه

(١) في س مقدما . (٢) راجع تفصيلات تلك الحادثة في ابن الأثير (الكامل في التاريخ ،

س ٨٠) . (٣) انظر نفس المرجع والجزء والصيغة المذكورة بالهامشية السابقة . (٤) مضبوط على منطوقه في (Blochet : Op. cit P. 241) (٥) في س ابيه ، وإذا صح هذا فقد اشترك العزيز في إخراج

أخوته ، والراجع أنهم من أم أخرى . (٦) البرك المتاع الخامس من تباب وفانز ، وفي (Quatremère : Maml.) I. I. P. 253 أمثلة عديدة لاستعمال هذا اللفظ ، منها "أخذ ما تخلف ... من مال ودواب وبرك" . انظر

أيضا (Dozy : Supp. Dict. Ar.) .

أخوه وعمه لسوء حظه . ثم بعث إليه عمه العادل بأمره أن يسير إلى صرخد ، فلم يجد عنده من يسير بأهله ، حتى بعث إليه جمال الدين محاسن عشرة أوصلوه إلى صرخد. وأخذت^(١) من الملك الظاهر مظفر الدين خضر بصرى ، وأعطيت للملك العادل ؛ وأمر [الظاهر] أن يسير إلى حلب ، فلتحق بأخيه الظاهر [صاحبها] .

ويقال إن العادل كان قد قرّر مع الملك العزيز - وهو بالقاهرة - أن الملك العزيز إذا غلب أخاه الأفضل على دمشق وأخذها منه أن يقيم بها ، ويعود العادل إلى مصر نائباً عن العزيز فلما ملك العزيز دمشق ، وأخرج أخاه الأفضل منها ، انكشفت له مستورات مكائد عمه . فقدم على ماقرّره معه ، وبعث إلى أخيه الأفضل سرّاً يعتذر إليه ، ويقول له : "لا تنزل عن ملك دمشق". فظن الأفضل هذا من أخيه خديعة ، وأعلم عمه العادل به ، فقامت قيامته ، وعتب [على] العزيز وأنبّه . فأنكر [العزيز] أن يكون صدر هذا منه ، وحنق على أخيه الأفضل ، وأخرجه إلى صرخد على أقبح صورة^(٢) . واختفى الوزير ضياء الدين [ابن الأثير] الجزرى^(٣) خوفاً من القتل ، ثم لحق بالموصل .

واستقر الأمر بدمشق للعزيز في رابع عشر شعبان : فأظهر العدل ، وأبطل عدّة مكوس ، ومنع^(٤) من استخدام أهل الذمة في شيء من الخدم السلطانية ، وألزموا لبس الغيار^(٥) . ثم رحل عنها ليلة التاسع منه يريد القاهرة ، واستخلف عمه [العادل] على دمشق ، وسار إلى القدس ،

(١) في س واخذ .

(٢) لابن الأثير (الكامل في التاريخ ، ج ١٢ ، ص ٨٠) رواية أخرى في هذا الصدد ، ونصها : "... جلس [العزيز] يوماً في مجلس شرايه ، فلما أخذت منه الخمر ، جرى على لسانه أنه بعيد البلد إلى الأفضل . فنقل ذلك إلى العادل في وقته ، فحضر المجلس في ساعته ، والعزيز سكران . فلم يزل به حتى سلم البلد إليه ، وأخرج منه ، وعاد إلى مصر . وسار الأفضل إلى صرخد . وكان العادل يذكر أن الأفضل سعى في قتله ، فلهمذا أخذ البلد منه ، وكان الأفضل ينكر ذلك ويتبرأ منه ، وافته بحكم بينهم يوم القيامة فيما كانوا فيه يختلفون". (٣) في س الجررى بغير ضبط ، والنسبة إلى بلدة جزيرة ابن عمر ، على الفرات ، وهي موطن آل الأثير . (Enc. Isl. Art. Ibn al-Athir) .

(٤ و٥) العبارة التي بين الرقبن واردة في س ، ب (١٤٥) ، غير أنها لا توجد في ترجمة : (Blochet Op. cit. P. 242) أما الغيار فهو اللبوس الذي تميز به أهل القمة عن المسلمين في القرون الوسطى ، ومثله الزنار . (محيط المحيط ، و Dozy : Suppl. Dict. Ar.) .

فلسكها من أبي الهيجاء [السمين] ، وسلمها إلى الأمير شمس الدين سنقر الكبير ، وسار أبو الهيجاء^(١) إلى بغداد .

ووصل العزيز إلى القاهرة يوم الخميس رابع شهر رمضان ، فصارت دمشق وأعمالها إقطاعاً للملك العادل ، وليس للعزيز بها سوى الخطبة والسكة فقط . وفي ثامن عشرة ركب العزيز إلى مقياس مصر وخلقه ، ونودي فيه بزيادة ثلاثة أصابع من الذراع السابعة عشر^(٢) . وفي العشرين منه فُتح سد الخليج ، فركب العزيز لذلك ، وكثر المتفرجون وازدحم الفوغاء ، وحملوا العصي وتراجموا بالحجارة ، وقُلت أعين ، وخُطفت مناديل . وكانت (٣٧ ب) العادة جارية بأن يوقر شهر رمضان من اعتصار الخمر ، وألا يجهز بشراء العنب والجرار ، ولا يتحدث نفسه أحد بفسخ الحرمة وهتك السر . وفي هذا الشهر غلا سعر الأعناب لكثرة العصور منها ، وتظاهر به أربابه لتحكيز تضمينه السلطاني ، واستيفاء رسمه بأيدي مستخدميه . وبلغ ضمانه سبعة عشر ألف دينار ، وحصل منه شيء حمل إلى العزيز فصنع به آلات الشرب . وفيه كثر اجتماع النساء والرجال على الخليج — لما فتح — ، وعلى ساحل مصر ، وتلوث^(٣) النيل بمخامى قبيحة . واستمر جلوس العزيز للمظالم في يومى الإثنين والخميس .

وفي ثانى شوال كان النُّوروز^(٤) ، فجرى الأمر فيه على العادة من رش الماء .

(١) جاء في سبط الجوزى : مرآة الزمان ، ص ٥٩٣ ، إن أبا الهيجاء هذا كان مغرط السن ، وكان رأسه صغيراً وجهه كبيراً بحيث كان على رقبة البغلة فلما رآه أهل بغداد افتسمه أنظار الخرافين هناك ، وصنعوا قدورا تشبه في ضخامتها ، وأسماها أبا الهيجاء ، ورآها هو في أسواق بغداد ، فضحك منها .
(٢) في س عشر . (٣) في س وتقيب . (٤) يقول الفريزى (المواعظ والاعتبار ، ج ١ ، ص ٤٩٣ — ٤٩٤) عن النوروز ما نصه : " وكان النوروز القبطى ... من جملة المواسم [بمصر] ، فتعطل فيه الأسواق ، وينقل فيه سعى الناس في الطرقات ، وتفرق فيه الكسوة لرحال أهل الدولة وأولادهم ونسائهم ، ... وقال القاضى الفاضل في تعليق المتجددات لسنة أربع وثمانين وخمسمائة ، يوم الثلاثاء رابع عشر رجب يوم النوروز القبطى ، وهو مستهل نوت ، ونوت أول سنتهم . وقد كان بمصر في الأيام الماضية والدولة الحالية ، يعنى دولة الخلفاء الفاطميين ، من مواسم بطالاتهم ... فكانت المنكرات ظاهرة فيه ، والقواحش صريحة في يومه . ويركب فيه أمير موسوم بأمير النوروز ، ومعه جم كثير ، وينسلط على الناس في طلب رسم رتبه على دور الأكبر بالجلل السكار ، ويقنع بالميسور من الهبات . وينجم المؤثون والفاسقات تحت قصر المؤلوة بحيث يشاهد من الخليفة ، وبأيديهم اللامى . وترفع =

واستبعد^(١) فيه التراجم بالبيض والتصانيع بالأنطاع^(٢). وتوالت زيادة النيل؛ فأغش الناس في إظهار المنكرات، ولم ينهم أحد. وفيه وقفت وجوه المال، وانقطعت جباية الديوان بمصر، وأحيل على الجهات بأضعاف ما فيها، وبقيت وجوه قصرت الأيدي عن استخراجها. وانتفى^(٣) العاملون^(٤) إلى من حمام، فلم يجسر صاحب^(٥) الديوان على ذكر من يحميم، فضلاً عن أخذ الحق منهم، ورفع يده عن حماية من حماه. وآل الأمر إلى أن صار ما يقام برسم طواري السلطان وراتب داره من ضمان الخمر والمزر. وكانت هذه سنة ما تقدمها أغش منها، ولا علم أن همة من المهم القاصرة انحطت إلى مثلها.

وفي رابع عشرة خرج الشريف ابن ثعلب سائراً بالحاج، وخيم على سقاية ريذان^(٦). وكثر

الأصوات، ونشرب الخمر والزر شرباً ظاهراً بينهم، وفي الطرقات. وبتراش الناس بالماء، وبالماء واختر، وبالماء ممزوجاً بالأقذار. فإن غلظ مستور وخرج من داره لقيه من يرشه، ويغس ثيابه، ويستغف بحمرته. فلما فدى نفسه، ولما نضح. ولم يجر (س ٤٩٤) الحال في هذا النوروز على هذا، ولكن قد رش الماء في الحارات، وأجيا المنكر في الدور أبواب الحسارات. وقال [القاضي الفاضل] في سنة اثنتين وتسعين وخمسة: وجرى الأمر في النوروز على العادة من رش الماء، واستجد فيه هذا العام التراجم بالبيض والتصانيع بالأنطاع، وانقطع الناس عن التصرف، ومن ظفربه في الطريق رش بماء نجمة، وخرق به. قال مؤلفه (المفرزي) رحمه الله تعالى، إن أول من اتخذ النوروز جشيد، وقال في اسمه أيضاً جشاد، أحد ملوك الفرس الأول، ومعناه اليوم الجديد، وللفرس فيه آراء وأعمال على مصطلحهم، غير أنه لا يقع في هذا اليوم، الذي اتخذ القبط في مصر عبداً لهم، بل يقع يوم الاعتدال الربيعي، أي ٢١ مارس من كل سنة. انظر (Blochet: Op. cit. p. 243. N. 1.).

(١ و ٢) العبارة التي بين الرقبين موجودة في س، ب (س ١٤٥)، لكنها غير واردة في ترجمة (Blochet: Op. cit. p. 243). (٣) في س آتت. (٤) جمع عامل، وهو من يتولى تنظيم الحسابات الديوانية وكتابتها. (القفقندي: صبح الأعشى، ج ٥، س ٤٦٦). وكان هذا اللقب يطلق في الأصل على أمير الصل أو الجهة، ثم نقله العرف إلى هذا الكاتب، وخصه به دون غيره. وبسبب المفرزي (المواعظ والاعتبار، ج ١، س ١٠٥) القائمين بتلك الوظيفة بالمعاملين. (٥) حلت هذه التسمية محل لقب "متولى الديوان". (انظر س ٥٣ حاشية ٤؛ وكذلك القفقندي نفس المرجع والجزء والصفحة المذكورة بالحاشية السابقة؛ (O. - Demombynes. Pref. P. LXXII. N. 1.)).

(٦) جهة قرب العباسية الحالية بالقاهرة، وقد ذكر باقوت (معجم البلدان ج ٣، س ١٠٠) أنها بين القاهرة وبليس. وكانت في الأصل بناتاً لريدان الصقلي، أحد خدام الخليفة العزيز بالله الفاطمي. (المفرزي: المواعظ والاعتبار، ج ٢، س ١٣٩). وعرفت فيما بعد بالريديانية، وعندما انهزم آخر جيوش المماليك الجبلية سنة ٩٢٢ هـ أمام الجيش العثماني، بقيادة السلطان سليم الأول وصارت مصر بعد ذلك ولاية عثمانية.

القتل بالقاهرة بأيدي السكارى ، وأعلن المنكر بها ، فلم تنسلخ ايلة إلا عن جراح وقتل بين العربدين . وكثر ذلك حتى خطفت الأمتعة والمآكل من الأسواق ، نهارًا نادرًا وليلا راتبًا واستقرت المظالم للطواشي قراقوش^(١) ، يجلس فيها بظاهر الدار السلطانية ؛ وحماية الديوان وشدة الأموال لفخر الدين جهار كس ، مع اقباضه عنها ؛ وأستادارية الدار لصارم الدين خطلج .

وفي تاسع عشره كسر بحر أبي المنجا ، وباشر العزيز كسره . وزاد النيل فيه أصبعا ، وهى الأصبع الثامنة عشرة^(٢) ، من ثمانى عشرة ذراعا ؛ وهذا الحدبسى عند أهل مصر اللجة الكبرى .

وفي ثانى عشره رحل الحاج . وتجدد ما كان قد درس ذكره ونسى حكمه فى (١٣٨) مصر ، منذ عهد الخليفة الحافظ لدين الله ، من سنة أربعين وخمسة ، من الرفايع^(٣) التى كان القبط يختلقونها ، ويتوصلون بها إلى المصادرات ، وخراب البيوت ، وعمارة الحبوس ، وإساءة السمعة عن سلطان الوقت . فأجمع ابن وهيب وكتب نصرانى وغيرهما على أوراق عملت ، وانتدب الأسعد بن ممانى والشاذ لكشف والرفع إلى فخر الدين جهار كس .

وفي ذى القعدة كثرت ثوب السكارى بمن يلقونه ليلا ، وضربهم إياه بالسكاكين فلا تخلوا ايلة من قتيل أو قتيابين . ولم يؤخذ لأحد بثأر ، ولا وقع كشف عن مقتول منهم . ولا تمكن والى القاهرة من منهم . ووُجد فى الخليج ستة نفر قتلى مربطين ، فلم يسأل عنهم ، ولا وقع إنكار لأمرهم .

وفي ذى الحجة عزم العزيز على نقض الأهرام ، ونقل حجارتها إلى سور دمياط . فقيل له إن المؤونة^(٤) تعظم فى هدمها ، والفائدة تقل من حبرها . فانتقل رأيه من الحرمين إلى الهرم الصغير — وهو مبنى بالحجارة الصوان — فشرع^(٥) فى هدمه . وفيه سار العزيز إلى الإسكندرية ، واستخلف بالقاهرة بهاء الدين قراقوش ، وفخر الدين جهار كس .

(١) فى س فراغش . (٢) فى س عشر . (٣) جمع ربيعة ، وهى الرقعة ترفع إلى السلطان لتبليغ ظلامة أو غيرها . (بحيث المحيط و (Dozy : Supp. Dict. Ar.) . (٤) فى س المؤنة . (٥) اقتدى السلطان العزيز عثمان بأبيه صلاح الدين فى هدم الأهرام واستخدام أحجارها فى بناء الأسوار فى أيام =

وتوفى في هذه السنة القاضي الأشرف أبو المكارم الحسن بن عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الله بن الحباب قاضي الإسكندرية . وولى عوضه الفقيه أبو القاسم شرف الدين عبد الرحمن ابن سلامه في سابع عشرى شوال . ومولد ابن الحباب سنة سبع وثلاثين وخمسمائة ، وأقام حاكما بالإسكندرية ثمانيا وعشرين سنة . وكان كريم النفس صحيح المودة ، وطالت مدته في الحكم بالإسكندرية ، من سنة أربع وستين إلى أن مات بها في ثالث جمادى الآخرة . وفي خامس ذى الحجة مات القاضي الرشيد^(١) ... ابن سناء الملك . قال القاضي الفاضل فيه : ” ونعم الصاحب الذي لا تخلفه الأيام ، ولا يعرف له نظير من الأتوام : أمانة سميحة ، وعقيدة ود متينة ، ومحاسن ليست بواحدة ، وماسع في نفع المعارف جاهده . وكان حافظا لكتاب الله ، مشغلا بالعلوم الأدبية ، كثير الصدقات ، نفعه الله ، والأعمال الصالحات ، عرّفه الله بركاتها“ .

وفيها حج بالناس الشريف ابن ثعلب . وخرجت المراكب الحربية من مصر ، فظفروا ببطس للفرنج ، وفيها أموال فغنموها . وفيها بنى الأمير فخر الدين جها ركس قيساريته^(٢) بالقاهرة . وفيها زلزلت مصر . ومات العلم عبد الله بن علي بن عثمان بن يوسف الخزومي ، يوم الجمعة حادى عشر جمادى الأولى ؛ ومولده في شهر رمضان سنة تسع وأربعين وخمسمائة ، [وقد] قرأ على ابن برى ، وله شعر .

= صلاح الدين هدمت بعض أهرام الجيزة ، على يد بهاء الدين قرايوش ، وبنيت بأحجارها قلعة الجبل ، والسور المحيط بالقاهرة ومصر ، وكذلك فعل العزيز لبناء سور دمياط ، كما في المتن . غير أن القرينى (المواعظ والاعتبار، ج ١، ص ١١٤ و ١٢١) يقول إن العزيز أراد تقض الحرم الصغير لإخراج مائحته من كنوز، وأقام عماله على ذلك شهورا، ثم تركوه عن عجز . هذا وليس بالفصل الوارد بالمواعظ والاعتبار من الأهرام إشارة إلى أن العزيز أراد بناء سور دمياط من أحجارها . (نفس المرجع، ج ١، ص ١١١ - ١٢٢) .

(١) بياض في س . (٢) يذكر القرينى (المواعظ والاعتبار، ج ٢، ص ٨٧) هذه القيسارية ، ويقول : ” رأيت جماعة من التجار الذين طافوا البلاد يقولون لم نر في شيء من البلاد مثلها ، في حسنها وعظمتها ، وإحكام بنائها . [وقد] بنى [فخر الدين] بأعلاما مسجدا كبيرا ، وربما معلقا “ .



[سنة ثلاث وتسعين وخمسمائة] . ودخلت سنة ثلاث وتسعين ، وفيها أقيمت الخطبة للعزیز بحلب ، وضربت السكة باسمه ، بصلح وقع بين العزيز وبين أخيه الظاهر . [وقد] تولاه القاضي بهاء الدين [أبو المحاسن] ^(١) بن شداد ، وغرس الدين قلع ، قدما من حلب إلى العزيز بالقاهرة بهدايا ، فانهقد الصلح بين الأخوين على ذلك . وعادا إلى الظاهر ، فخطب للعزيز في شهر ربيع الأول ، (٣٨ ب) وضربت ^(٢) السكة باسمه . وفيه تحرك الفرنج على بلاد الإسلام ، فخرج العادل من دمشق ، وسير جيشا إلى بيروت لهدم ربضها . .

وفيها مات الملك العزيز ظهير الدين سيف الإسلام طغتكين بن نجم الدين أيوب ملك اليمن في شوال ، وقام من بعده بمملكة اليمن ابنه الملك المظفر فتح الدين أبو الفداء إسماعيل . وفيها فتح الملك العادل صاحب دمشق ياقا عنوة ، وغنم وأسر كثيرا ، يقال إنهم سبعة آلاف نفس ، ما بين ذكر وأنثى . وفيها سار [العادل] من ياقا إلى صيدا وبيروت ^(٣) فأخربهما ونهبت بيروت ، وفر من كان بها . وبعث [العادل] إلى الملك العزيز يستنجده ، فسير إليه عسكريا خرج من القاهرة أول شوال ، وسار إلى بلبيس . ثم بدا للعزيز [أمر] ، ففرق المسكر ولم يسر .



[سنة أربع وتسعين وخمسمائة] ودخلت سنة أربع وتسعين ، فانتشر من وصل في البحر من الفرنج ببلاد الساحل ^(٤) ، وملكوا قلعة بيروت ، وقتلوا عدة من المسلمين

(١) موضع ما بين القوسين يياض في س . واسم القاضي وألقابه : " الإمام العالم بهاء الدين قاضي قضاء المسلمين ، مرتضى أمير المؤمنين أبو المحاسن يوسف بن رافع بن تميم العروف بابن شداد ، قاضي حلب المحروسة " . وهو مؤلف كتاب النواذر السلطانية والمحاسن اليوسفية ، المذكور بمحواشي هذا الجزء . انظر (Rec. Hist. III. P. 3)
(٢) في س وضرب . (٣) عبارة القريري عن هذه الحوادث مختصرة إلى حد مغل ، فراجع ابن الأثير (الكامل في التاريخ ، ج ١٢ ، ص ٨٤) .

(٤) يوجد في (Blochet : Op. cit. P. 246. N 1.) ترجمة لبذة من كتاب سير الأكباء البطارقة عن وصول تلك المراكب الفرنجية إلى الشام ، وحوادث الملك العادل مع جيوشها .

في أطراف بلاد القدس ، وأسروا وغنموا شيئا كثيرا . فبعث الملك العادل إلى القاهرة يطلب من العزيز نجدة ، فسارت إليه العساكر من مصر ، ومن القدس وغيرها . ثم خرج الملك العزيز بنفسه ، ومعه سائر عساكر مصر لقتال الفرنج ، فنزل على الرملة في سادس عشرى صفر ، وقدم الصلاحية والأسدية ، وعليهم الأمير شمس الدين سنقر الدوادار^(١) ، وممرًا سنقر وعلاء الدين شقير^(٢) ، وعدة من الأكراد ؛ فلاحقوا العادل وهو على تبنين^(٣) . وسار العزيز في أثرهم ، فكانت بينهم وبين الفرنج وقائع شهيرة ، آلت إلى رحيل الفرنج إلى صور . وركب العادل والعزيز أقفيتهم . فقتلوا منهم . وترك العزيز العساكر عند العادل ، ورجع إلى القاهرة في ثامن جمادى الآخرة ، قبل انفصال الحال مع الفرنج ، من أجل أن ميمون القصرى ، وأسامة^(٤) وسرا سنقر ، والحجاف ، وابن المشطوب ، كانوا قد عزموا على^(٥) قتله فلما بلغه ذلك رحل إلى القاهرة فخرج الناس إلى لقائه ، وكان يوما مشهودا . ووقت الهدنة بين العادل وبين العزيز لمدة ثلاث سنين ، وعاد العادل إلى دمشق .

وفي رجب تجدد للعادل والعزيز رأى في تخريب عسقلان ، وتعفية جدرانها وهدم بنيانها . فندب من القدس جماعة لتغليقها^(٦) وحط أبرجة سورها ؛ فتلقت مدينة لا مثل

(١) الدوادار اسم فارسى مركب من لفظين ، أحدهما عربى وهو الدواة . والثانى دار ومعناه سمك ، وصاحب وظيفة الدوادارية هو الذى يحمل دواة السلطان [أو الأمير] أو غيرهما ، ويتولى أمرها مع ما يلحق ذلك من المهمات ، نحو " تبليغ الرسائل عن السلطان أو الأمير وإبلاغ عامة الأمور ، وتقديم القصص إليه ، والمشاورة على من يحضر إلى الباب الشريف ، وتقديم البريد ، ... " . (الفلقشندي : صبح الأعشى ، ج ٤ ، ص ١٩ ؛ ج ٥ ، ص ٤٦٢ ؛ والفريزى : المواعظ والاعتبار ، ج ٢ ، ص ٢٢٢) . انظر أيضا (Enc. Ist. Art. Dawatdar) . (٢) ضبطت هذه الأسماء على منطوقها فى Blochet : Op. cit. (P. 247 وابن الأثير : الكامل فى التاريخ ، ص ٨٩ ، فى Rec. Hist. Or. II. I.) .

(٣) بغير ضبط فى س ، وهى بلدة فى جبال بنى عامر المطللة على بانياس ، بين دمشق وصور . (هافوت : معجم البلدان ج ١ ، ص ٨٢٤) . (٤) فى س سامة ، وبقيّة الأسماء مضبوطة عن المرجعين المذكورين بحاشية ٣ . (٥) اعتمد الفريزى فى حوادث هذه المؤامرة على ابن الأثير مع تعديل طفيف . (الكامل فى التاريخ ، ج ١٢ ، ص ٨٤) . (٦) فى س " لعلقها وحط أبرجة سورها فتلقت مدينة ... " وفى محيط المحيط : التلق عند البنائين حجر يحمل فى وسط المذمك بكرة به ، فلعل المقصود هنا أن المندوبين هدموا الأسوار بعد أغلالها .

لها ، وثغر لا نظيره في الثغور ، وعمارة لا تخلف الأيام ما تلف بها ، لعبز الملوك عن ممانعة الفرنج بالسلاح ، واضطراهم إلى هدم المدن وتعفية رسومها .

وفي شعبان ركب قاضي القضاة صدر الدين بن درباس لرُقبة الهلال ، (١٢٩) وكلف الشهود ما بين شمتين كل شاهد إلى شمتة . فخرجوا بالشموع ، وقد كثر الجمع والشمع ، واحتفل الموكب ، وثقلت على الشهود الوطأة . وفيه أمر الملك العزيز بمنع البناء في المواضع التي كان الأمراء قد شرعوا في بنائها على النيل ، واستولوا فيها على الساحل ، فخرج الجندارية وألزموا كل من حفر أساسا بردمه ، فامتثل الأمر .

وفي شهر رمضان أمر العزيز بقطع أشجار بستان البغدادية تجاه [قصر^(١)] اللؤلؤة ، وجعله ميادانا . وفيه كثر التظاهر بصير العنب واستباحة الحرمات ، وعدم الذكر لهذا الأمر ، فعلا العنب حتى بلغ أربعة أرتال بدرهم . وفيه قصر مد النيل ، وارتفعت الأسعار ، وعمدت الأرزاق من جانب الديوان ، وتعذرت وجوه المال حتى عم المرتزقة الحرمان . واستبيع ما كان محظورا من فتح أبواب التأويلات ، وأخذ ما بأيدي الناس بالمصادرات : فأخذ خط شخص يعرف بابن خالد بمبلغ ألف دينار ، وصودر جماعة [آخرون] ، وصار الإنفاق في السماط السلطاني في هذه الوجوه .

وفي يوم عيد الفطر أقيمت سُنَّة العيد بظاهر البلد ، وحضر العزيز الصلاة والخطبة ، وعمَّ الأمراء وأرباب العمام بخلمه ، وقدم سماط توسعت المهمة فيه . وفي ثالث عشره وفي النيل ستة عشر ذراعا ؛ فركب العزيز في سادس عشر امتخلاق المقياس ؛ وفتح الخليج في ثامن عشره ، وتظاهر الناس في هذه الأيام بالمنكرات من غير منكر . وفي ثالث عشره كان النوروز ، فجرى الرسم في أمه على العادة

(١) أحد مباني الفاطميين ، واسمه أيضاً منظره الأواؤة ، وهو وقع على الخليج بالقرب من القنطرة ، ويصرف من شرقيه على البستان الكافوري ، وبطل من غربيه على الخليج والبساتين إلى نهر النيل . ومع أن البستان البغدادى من هذه البساتين ، على سبيل الترجيح ، فإن القرى لم يذكره في باب بساتين القاهرة (القرى : الواعظ والاعتبار ، ج ١ ، ص ٤٦٧ ، ٤٨٧ ؛ ج ٢ ، ص ٤٢٧) .

وفي يوم السبت سابع عشر ذى القعدة قُتل ابن مرزوق بالقاهرة ، قتله ابن المنوفى قاضى بلبس غيلة ، بدار سكنها بالفهادين^(١) ، وحفر له فيها ودفنه ، ومملوكا صغيرا معه ، وبلغت فوقه ، وجعل عليه شعيرا . فشنق ابن المنوفى ، بعد ما طيف به على جمل مصر والقاهرة .

وفي هذه السنة توجه العادل من دمشق إلى مدينة ماردن ، ونازلها وأخذ ربضها . وفيها خرج الملك الكامل محمد بن العادل من حران ، وقاتل عسكر المواسلة . وفيها غار الفرنج ، ونهبوا وأسروا خلقا ، وانتهوا إلى عكا . فعاد العادل إلى دمشق في رمضان ، ثم خرج بعد شهر إلى الشرق يريد ماردن . وفيها ادعى [معز^(٢) الدين إسماعيل بن سيف الإسلام طفتكين] ملك اليمن الإلهية نصف نهار ، وكتب كتابا وأرخه من مقر الإلهية . رجع عن ذلك ، وادعى الخلافة ، وزعم أنه من بنى أمية ، ودعا لنفسه في سائر مملكته بالخلافة ، وقطع الدعاء من الخطبة ابني العباس ، ولبس ثيابا خضرا وعمائم خضرا مذهبه . وأكره من كان في مملكته من [أهل] الذمة على الإسلام ، وخطب بنفسه ، وعزم (٣٩ ب) على قصد مكة ، وجهاز من بنى له بها دارا ، فأسرم الشريف أبو عزيز قتادة .



[سنة خمس وتسعين وخمسمائة] . ودخلت سنة خمس وتسعين وخمسمائة ، والعادل مضائق مدينة ماردن ، والمز صاحب اليمن قد تجهز يريد مكة ، والعزيز صاحب مصر قد سار إلى الإسكندرية ، من آخر ذى الحجة . فتصيد [العزيز] إلى سابع الحرم ، وركض خلف ذئب فسقط عن فرسه ، ثم ركب وقد حم ، فدخل القاهرة يوم عاشوراء^(٣) فلم يزل لما

(١) يقع خط الفهادين بالقاهرة فيما بين الجوانية والمناخ (كذا) . (الفريزى : المواعظ والاعتبار ،

ج ٢ ، ص ٣٦) .

(٢) في س " وفيها ادعى المز بن العزيز " . ويظهر أن الفريزى خلط في هذه التسمية ، فليس في ملوك اليمن ، حبا جاء في الفلقشندى (صبح الأعشى ، ج ٥ ، ص ٢٠) من تسمى بهذا الاسم ، ويرجع هذا الخلط إلى أن المز هنا كان يسمى العزيز إسماعيل . (Lane-Poole : Muh. Dyns. pp. 79, 98) . وتولى المز هذا ملك اليمن بعد وفاة أبيه يزيد ، سنة ٥٩٣ هـ .

(٣) توجد في (Blochet: Op. cit. p. 249. N. 1) عدة روايات من مراجع مختلفة عن سبب

موت العزيز . .

به حتى مات ، منتصف ليلة السابع والعشرين منه ، ودفن بجوار قبر الشافى ، رحمة الله عليه .
 وكان عمره سبعا وعشرين سنة وأشهرًا ، ومدة ملكه ست سنين تنقص شهرا وستة أيام .
 وكان ملكا كريما ، عادلا رحبًا ، حسن الأخلاق شجاعا ، سريع الانقياد مفرط السخاء .
 سمع الحديث من السنى ، وابن عوف ، وابن برى ، وحدث . وكانت الرعية تحبه محبة كثيرة
 وكان يعطى العشرة آلاف دينار ، ويعمل سماطا عظيما يجمع الناس لأكله ، فإذا جلسوا الأكل
 كره منهم أكله ولا يطيب له ذلك ، وهذا من غرائب الأخلاق^(١) .

وفيها^(٢) عظمت الفتنة في عسكر غياث الدين محمد [بن بهاء الدين سام] ملك
 النورية^(٣) ، وسيبها أن الإمام فخر الدين محمد بن عمران الرازى [الفقيه الشافى المشهور] ،
 كان قد بالغ غياث الدين في إكرامه ، وبني له مدرسة بقرب جامع هراة ، ومعظم أهلها

(١) يوجد في (Blochet: Op. cit. pp 250. N. 2) تعليل لطيف لتلك الناحية من خلق العزيز، وهو
 أنه كان بكره بفترة الأموال العامة في أغراض خاصة . (٢) بقية الأخبار الواردة هنا تحت هذه السنة
 منقولة بتصرف طفيف عن ابن الأثير . (الكامل في التاريخ ، ج ١٢ ، ص ٩٩ - ١٠١) أو عن مرجع
 آخر مصدره ابن الأثير .

(٣) انظر ص ٨٠ ؛ تقع بلاد النور الجبلية بأفغانستان بين هراة وغزنة ، وعاصمتها فيروزكوه .
 وكانت مملكة إسلامية ، مستقلة بشؤونها منذ أوائل القرن الخامس الهجرى ، ثم فتحها محمود الغزنوى سنة ٥١١ هـ ،
 واستمرت تابعة للدولة الغزنوية ، وصاهر ملوكها سلاطينهم حتى سنة ٥٢٦ هـ ، حين قضى الغزنويان على
 الدولتين الغزنوية والنورية . ما . ثم جاء غياث الدين بن سام المذكور ، فأسس ملكا جديدا على أنقاض
 الدولتين ، من سنة ٥٦٩ هـ ، وعاونه في ذلك أخوه مزر الدين . ومات غياث الدين سنة ٥٩٩ هـ ، فخلفه
 مزر الدين ، حتى قتل غيلة سنة ٦٠٢ هـ ؛ ولم يطل عمر الدولة النورية بعده ، بل دالت أجزاءها للأمراء
 والقواد ، حتى أزالها السلطان خوارزم شاه . (Lane-Pole: Mugh. Dyns. pp. 176, 289-294)
 وكذلك (Enc. Isl. Art. Ghoriids) .

(٤) الكرامية إحدى الفرق الدينية في الإسلام . ويذكر القرطبي (الموعظ والاعتبار ، ج ٢ ،
 ص ٣٤٩) في باب ذكر الفرق ، عنها ما نصه : « الكرامية أتباع محمد بن كرام السجستاني ، وهم طوائف
 المصبية والإسحاقية والجنديية ، وغير ذلك . إلا أنهم يعدون فرقة واحدة ، لأن بعضهم لا يكفر ببعض .
 وكلهم بحسنة ، إلا أن فيهم من قال هو (الله) قائم بنفسه ، ومنهم من قال هو أجزاء مؤتلفة ، وله جهات
 ونهايات . ومن قول الكرامية إن الإيمان هو قول مفرد ، وهو قول لا إله إلا الله ، وسواء اعتقدوا أو لا .
 وزعموا أن الله جسم ، وله حد ونهاية ، من جهة السفلى ، وتجاوز عليه ملائكة الأجسام التي تحته . وأنه على
 العرش ، والعرش مماس له . وأنه محل الحوادث ، من القول والإرادة ، والإدراكات والمريئات
 والمسوعات . وأن الله لو علم أحدا من عباده لا يؤمن به ، لكان خلقه ليأثم عينا . وأنه يجوز أن
 ينزل نبيا من الأنبياء والرسل ، ويجوز عندهم على الأنبياء كل ذنب لا يوجب حدا ، ولا يفسد عدالة .
 وأنه يجب على الله تعالى تواتر الرسل ، وأنه يجوز أن يكون إمامان في وقت واحد . وأن علما =

كرامية فأجمعوا على مناظرته ، وتجمعوا عند غياث الدين معه ، وكبيرم القاضي [مجد^(١) الدين] عبد المجيد بن عمر بن القدوة . فتكلم الإمام فخر الدين مع ابن القدوة ، واستطال عليه وبالع في شتمه ، وهو لا يزيد على أن يقول : " لا يفعل مولانا إلا آخذك " ^(٢) الله ! [استغفر الله !] فغضب الملك ضياء الدين ^(٣) له ، ونسب الإمام [الرازي] إلى الزندقة ومذهب الفلاسفة . وقام من القد ابن عمر بن القدوة بالجامع ، وقال في خطبته : " ربنا آمنا بما أنزلت وأتبعنا الرسول ، فاكتبنا " ^(٤) مع الشاهدين . أيها الناس ! إنا لا نقول إلا ما صحَّ عندنا عن رسول الله ، وأما علم أرسطو ، وكفريات ابن سينا ، وفلسفة الفارابي ، فلا نعلمها . فلائى حال يُشتم بالأمس شيخ من شيوخ الإسلام ، يذب عن دين الله وسنة نبيه ؟ وبكى وأبكى ، فثار الناس من كل جانب ، وامتلات البلد فتنه . فكأنهم السلطان غياث الدين ، وتقدم إلى الإمام فخر الدين بالعود إلى هراة ، فخرج إليها . ثم فارق غياث الدين ملك النورية مذهب الكرامية ، وتقلد الشافعى رحمه الله .

السلطان الملك المنصور ناصر الدين

محمد بن الملك العزيز عماد الدين عثمان بن السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب ، ولد بالقاهرة في ^(٥) جمادى الأولى ، سنة خمس وثمانين وخمسمائة ، ومات أبوه

= ومعاوية كانا إمامين في وقت واحد ، إلا أن علياً كان على السنة ، ومعاوية على خلافتها . واقرء ابن كرام في الفقه بأشياء ، منها أن المسافر يكفيه من صلاة الخوف تكبيرتان . وأجاز الصلاة في ثوب مستغرق في النجاسة . وزعم أن الصلاة والصوم والزكاة والحج ، وأوساثر العبادات ، تصح بغير نية ، ونكفى نية الإسلام ، وأن النية تجب في النوافل . وأنه يجوز الخروج من الصلاة بالأكل والشرب والجماع عمداً ، ثم البناء عليها . وزعم بعض الكرامية أن الله علمين ، أحدهما يعلم به جميع العلوم ، والآخر يعلم به العلم الأول . انظر أيضاً (الشهرستانى : الملل والنحل ص ٧٩ - ٨٥ ؛ والسماوى : كتاب الأنساب ، ص ١٧٧) . (١) أضيف ما بين القوسين ، وكذلك بقية الإضافات في هذه الفقرة ، من ابن الأثير (السكامل في التاريخ ، ج ١٢ ، ص ٩٩) .

(٢) في س لا واخذك ، وفي ابن الأثير (نفس المرجع والجزء والصفحة) الا وأخذك .

(٣) ابن عم الملك غياث الدين وزوج ابنته ، وكان أشد الناس كراهة لفخر الرازي . انظر نفس المرجع .

(٤) بعض حروف هذا اللفظ ضائع في س . (٥) يانص في س .

وعمره تسع سنين وأشهر . وقد أوصى له أبوه بالملك من بعده ، وأن يكون مدبر أمره الأمير بهاء الدين قراقوش الأسدي . فأجلس على سرير الملك في غد وفاة أبيه ، يوم الإثنين حادى عشر المحرم ، وجعل قراقوش أتابكاً^(١) . وحلف له الأمراء كلهم ، ما خلا عماء الملك المؤيد نجم الدين مسعود والملك المعز ؛ فإنيهما أرادا أن تكون الأتابكية لهما ، وجرت بينهما منازعة ، ثم حلفا . ووقع الخلاف بين أمراء الدولة ، فظعن عدّة منهم في قراقوش ، بأنه مضطرب الرأى ضيق العطن ، ولا يصلح لهذا الأمر . وتمصب جماعة معه ، ورأوا أنه أطوع من غيره . وكثر النزاع في ذلك ، وصاروا إلى القاضي الفاضل ، ليأخذوا رأيه ؛ فامتنع من المشورة عليهم ، فتركوه . وأقاموا ثلاثة أيام يحصون الرأى ، حتى استقرّ على مكانة الملك الأفضل ليحضر أتابكاً عوض قراقوش ، بشرط ألا يرفع فوق رأسه السجق ، ولا يذكر له اسم في خطبة (١٤٠) ولا سكة ، وأن يدبر أمر الملك النصور مدة سبع سنين فإذا تم هذا الأجل سلم إليه الأمر والتدبير ، وسيروا إليه القصاد بذلك . وأقيم الملك الظاهر مظفر الدين خضر بن السلطان صلاح الدين مباشر نيابة السلطنة ، حتى يقدم الأفضل . فخرج الأفضل من صرخد لليلتين بقيتا من صفر ، في تسعة عشرة^(٢) نفساً ، متنكراً ، خوفاً من العادل .

وكان الأمير فخر الدين جهاركس — لما قرّر أمراء الأفضل ، وكتبوا إليه بالحضور — كره ذلك ، وكتب إلى الأمير فارس الدين ميمون القعري صاحب نابلس ، ينهاء عن الموافقة على إقامة الأفضل . فوق الأفضل على القاصد ، وأخذ منه الكتاب ، وعلم مافيه ، وقال له :

(١) في س أتابك بغير ضبط . ويتألف هذا اللقب من لفظين تركيين ، وهما أطا بمعنى أب ، وبك بمعنى أمير . وأصله أن اللاتين اللاجفة منذ أيام ملكشاه بن ألب أرسلان (٦٥٠ : ٨٥٠ م) كانوا يطلقون لفظ أتابك على كبير من أمرائهم ، يولونه الوصاية والرعاية من بعدهم على سلطان أو أمير قاصر صغير . وكثيراً ما تزوج الأتابك من أم الوصى به ، فتصبح العلاقة بين السلطان ووصيه شبه أبوية ثم أطلق هذا اللقب في أيام المماليك بمصر ، على مقدم المساكر أو القائد العام ، على اعتبار أنه أبو المساكر والأمراء جميعاً ، وكان يسمى أتابك المساكر . انظر (Gibb : Damascus Chronicle. pp. ٤٣ - ٤٤) ، وكذلك (O. - Demombynes : Op. cit. Pref. pp. XXVII, LYI.) ؛ والقفندي : صبح الأعشى ، ج ٤ ، ص ١٨ ، وابن تقي بردي : النجوم الزاهرة ، ج ٧ (Glossary) ؛ وأيضاً (Enc. Isl. Art. Ata) .

(٢) في س تسعة عشر .

”ارجع فقد قضيت الحاجة“ . وسار الأفضل ، ومعه ذلك القاصد ، حتى وصل بلبس ، وقد خرج الأسراء إلى لقائه ، في خامس شهر ربيع الآخر . فنزل في خيمة أخيه الملك المؤيد [مسمود] . وكان فخر الدين جهاركس يؤمل أنه ينزل في خيمته ، فشق ذلك عليه من فعل الأفضل ، ولم يجد بداً من المجيء إلى عنده ، فأكرمه الأفضل . ثم لما فرغ [الأفضل] من طعام أخيه ، صار إلى خيمة فخر الدين وأكل طعامه ، فحانت من فخر الدين التفاتة ، فرأى القاصد الذي بعثه إلى نابلس ، فدهش وخاف من الأفضل ، وأخذ يستأذنه في التوجه إلى العرب الخالفين ليصلح أمرهم ، فأذن له . وللحال قام [فخر الدين] واجتمع بزين الدين قراجا وأسد الدين سراسنقر ، وسار بهما مجداً إلى القدس ، فإذا بشجاع الدين طغرل السلاح دار سائر إلى مصر . فألقتوه عن الأفضل ، وساروا به إلى القدس ، فاتفق معهم الأمير صارم الدين صالح نائب القدس ، وواقعهم أيضاً الأمير عز الدين أسامة^(١) وميمون القصرى ، وقدما إلى القدس ، ومع ميمون سبعمائة فارس منتخبة . وكانوا الملك العادل ، يستدعونه لأتابكة الملك المنصور .

وأما الأفضل فإنه سار من بلبس إلى القاهرة ، فخرج المنصور وتلقاه ، في سابع ربيع الآخر ، وكانت مدته شهرين و...^(٢) وتحكم الأفضل^(٣) . ولما استقرا بالقاهرة كتب الأفضل إلى عمه الملك العادل ، يخبره بوصوله إلى مصر ، حفظاً لدولة ابن أخيه ، وأنه لا يخرج عما يأمره به . فورد جوابه بأن العزيز إن كان مات عن وصية فلا يُمدل عنها ، وإن كان مات عن غير وصية ، فيكتب الأعيان خطوطهم لك بذلك ، حتى نرى الرأي . فاستولى الأفضل على أمر مصر كله ، (٤٠ ب) ولم يبق للمنصور غير مجرد الإسم فقط . وعزم [الأفضل] على قبض من بقى من الأسراء الصلاحية [بمصر] ، فقرّ منهم جماعة ، ولحقوا بفخر الدين جهاركس بالقدس . وقبض الأفضل على جماعة منهم الأمير علاء الدين شفير ، والأمير

(٢) يانز في س .

(١) في س سامة .

(٣) النصف الثانى من هذا الاسم محبوب بورقة ملصقة في س ، ولكنه في ب (٤٨ ب) .

عز الدين البكي الفارس ، والأمير عز الدين أيك فطيس ، وخطلبا ؛ ونهّب أموالهم . ثم برز إلى بركة الجب ، فأقام أربعة أشهر ، وحلّف بها الأمراء والأجناد . فبلغه عن أخيه الملك المؤيد [مسعود] أنه يريد الوثوب عليه ، فقبضه وسجنه .

وبعث الملك الظاهري [غازي صاحب حلب] إلى أخيه الأفضل يحثه على سرعة^(١) القدوم من مصر إلى دمشق ، واغتنام الفرصة في أمرها ، [والملك العادل غائب عنها في^(٢) حصار ماردين] . فقبض الصلاحية [بالشام ؟] على القاصد ، وأهانوه ثم أطلقوه ؛ فسار إلى الأفضل ، وبلغه رسالة أخيه الظاهر . فرحل [الأفضل] من بركة الجب ثالث شهر رجب ، ومعه الملك المنصور ، فأقام بالعباسة^(٣) خمسة أيام . واستخلف على القاهرة [سيف الدين] يازكج^(٤) [الأسد] ، ثم سار إلى دمشق ، فنزل عليها في ثالث عشر شعبان . وقد بلغ العادل خروجه من مصر ، وهو على حصار ماردين ، فرتب ابنه الكامل محمداً^(٥) على حصارها ، وسار في مائتي فارس إلى دمشق فقدمها في ثمانية أنفس ، لكثرة ما أسرع في السير ، قبل منازلة الأفضل لها [بيومين]^(٦) ، وتلاحق به أصحابه . وقدم الأفضل فنزل الشرفين^(٧) والميدان الأخضر ، وهجم بعض أصحابه [على] البلد وأحرقوا ، وصاحوا : ” يا أفضل يا منصور ! ” . فصاحت العامة معهم بذلك ، لميلهم إلى الأفضل . فبرز إليهم

(١) أرسل أسد الدين شيركوه ابن عم الأفضل إلى مصر رسالة تحت الأفضل أيضاً على الإسراع إلى دمشق . (ابن الأثير : الكامل في التاريخ ، ج ١٢ ، ص ٩٤) .

(٢) انظر نفس المرجع والجزء ، ص ٩٣ — ٩٤

(٣) قرية بين بليس والصلحية ، وهي (باقوت : معجم البلدان ، ج ٣ ، ص ٥٥٩ — ٦٠٠) أول ما يلقى القاصد لمصر من الشام من الديار المصرية ، وسميت باسم العباسية بنت أحمد بن طولون ، فإنها خرجت إلى هذا الموضع . وودعة لبنت أخيها فطر الندي ، بنت خارويه بن أحمد بن طولون ، لما حلت إلى الخليفة المنصور العباسي ، وضرت هناك فساططها ؛ ثم بنيت هناك قرية ، فسيت باسمها . راجع القريري : (المواعظ والاعتبار ، ج ١ ، ص ٢٣٢ ؛ P. Omar Tausoun. Op. cit. 1. 1. P. 58 ؛ و Blochet) Op. cit. P. 254. N I.

(٤) في س ابازكوح ، وقد تقدم ذكره أكثر من مرة . (٥) في س محمد . (٦) راجع ابن الأثير (الكامل في التاريخ ، ج ١٢ ، ص ٩٤) .

(٧) كذا في س وبغير ضبط . انظر ابن تفرى بردى : النجوم الزاهرة ، ج ٢ ، ص ٣٨٩ ، حيث ورد في وفاة صاحب الوزير أبي علي الزدقاني ، أن من أعماله بناء المسجد على الشرف شمال دمشق ، ويسمى مسجد الوزير .

العادل ، وأخرجهم من البلد ، وامتنع بها . ففر من أسراء الأفضل عدّة ، فتأخر حينئذ عن دمشق إلى نحو الكسوة . فدرس العادل إلى جماعة ممن في صحبة الأفضل [بكلام منه] :
 ” إني أريد الرجوع إلى الشرق ، وأترك الشام ومصر لأولاد أخى “ ، فقتلوا^(١) الأفضل عن الحرب . وبذل [العادل] لهم مالا ، فشئ ذلك من مكروه عليهم . وخذلوا الأفضل ، بأن أشاروا عليه بترك القتال حتى يقدم [أخوه] الظاهر من حلب . فأمسك [الأفضل] عن الحرب مدّة ، والعادل يكتب الأسراء ويستميلهم شيئا بعد شيء ، وهم يأتونه فيبذل لهم المال ، ويوسع عليهم ، إلى أن قدم الظاهر من حلب في آخر شعبان . فقوى به الأفضل ، ورحل إلى مسجد القدم^(٢) ، وحارب العادل وحاصراه ، حتى غلت الأقوات بدمشق لشدة الحصار . فقدمت الصلاحية من القدس نصرة للعادل ، فاشتد عضد العادل بقدمهم ، (١١ ، ١٢)
 وجهاز إلى القدس من يمنع الميرة الواصلة من مصر إلى الأفضل ، فوجدوا ياركج^(٣) قد أخرج سبعمائة من عسكر مصر نجدة للأفضل ، فقاتلهم وكسروهم وغنموا ما معهم . وصارت أهل دمشق في جهد من الغلاء ، واحتاج العادل إلى القرض ، فأخذ مالا من التجار . وقوى الزحف على البلد حتى أشرف على الأخذ ، وهم العادل بالتسليم ، فاتفق وقوع الخلف بين الظاهر وبين أخيه الأفضل .

[منذ ست وتسعين وخمسمائة] . وأهلت سنة ست وتسعين ، والأخوان على حصار عمهما العادل بدمشق ، وقد خربت البساتين والدور ، وقطعت الأنهار ، وأحرقت الفلال ، وقلت الأقوات . وعزم العادل على تسليم دمشق ، لكثرة من فارقه وخرج عنه إلى الأفضل ، فكتب إلى ابنه الكامل يستدعيه ، وكتب إلى نائب قاعة جعفر أن يسلمه ما يستدعيه من المال ، وكانت أموال العادل بها . فصار إليه الكامل في العسكر الذي معه ، وأخذ

(١) في س قندوا .

(٢) مسجد بدمشق وبه دفن صلاح الدين . (أبوشامة : كتاب الروضتين ، ص ٩٥ — ٩٦ ،

١٢٣ ، في (Rec . Hist . Or . V .) .

(٣) في س اباركوج .

من قلعة جبر أر بعناية ألف دينار ، وقدم على أبيه فقوى بقدمه قوة عظيمة ، ووقع الوهن في عسكر الأفضل والظاهر ، لكثرة من خاسر منهم . ودرس العادل مكيدة بين الأخوين ، وهي أن الظاهر كان له مملوك يقال له أَيْبَك^(١) ، وقد شغفه حبا ، فنقده وظن أنه دخل دمشق فمُتلق . وبلغ ذلك العادل ، فبعث إليه [بكلام فيه] : " أن محمود بن الشُّكْرِي^(٢) أفسد مملوكك ، وحمله إلى الأفضل " . فقبض [الظاهر] حينئذ على ابن الشكري ، وظهر المملوك عنده ، فما شك في صدق ما قاله عمه ، ونفر من أخيه وامتنع من لقائه . وكان البرد قد اشتد ، فرحلا إلى الكسوة ، وسارا إلى صرج الصفر ، ثم سارا إلى رأس الماء . فقات الأسمار ، وقوى البرد ، فرحل الظاهر على القريتين . ورحل الأفضل [بمساكره] يريد مصر ، وتركوا من أثقالهم ما هجزوا عن حمله فأحرقوه ، وهلك لهم عدة ممالك ودواب . ودخل الأفضل إلى بلييس في خامس عشر (شهر ربيع الأول ، فأشير عليه بالإقامة بها .

وورد الخبر بأن العادل خرج من دمشق ، ونزل تل العجول ، وأنه كتب الإقامات^(٣) للعربان ، واستدعى الكنانية . فجمع الأفضل الأمراء ، وركب ودار على سور بلييس ، وأمر قراقوش (١١ ب) بحفظ قلعة الجبل ، وأن يهتم بحفر ما بقي من سور مصر والقاهرة ، وأنه يعمق الحفر حتى يصل إلى الصخر ، ويحمل التراب داخل المدينة على حافة الحفر ، ليكون مثل الباشورة^(٤) ، ويستعمل الأبقار فيه ويعمل ذلك فيما بين البحر وقلعة المقس ، حتى لا يبقى إلى البلد طريق من أبوابها .

(١) في س أبك بغير ضبط .

(٢) في س الشكري بغير ضبط . (انظر أبا الفداء : المختصر في أخبار البصر ، ص ٧٦ ، في (Rec. Hist. Or. I.)

(٣) جمع إقامة ، وهو ما يلزم الصاكر من المؤونة واللفظ . انظر (Quatrémerc : Maml. I. 1. (P. 22.) حيث توجد أمثلة عدة لاستعمال هذا اللفظ ، وأوضحها " وخرجت الإقامات من الشعر والدقيق... " . راجع أيضا (Dozy. Supp. Dict. Ar.) .

(٤) الباشورة هنا سدّ من التراب ، لمنع وصول الحيلة والرجالة والسهام إلى مواضع المحارين ، وتجمع على بواشير ، ويقابلها في الفرنسية كلمة (Bastion) أو (Quérite) . راجع أيضا (Dozy : Supp. Dict. Ar.) .

وفي ثاني ربيع الآخر نزل العادل قُطَيْبَةً^(١). فهِمَّ الأَفْضَلُ بِتَحْرِيقِ بَلْبِيسَ . فنفرت القلوب منه ، وقطع أرزاق المرتزقة من جانب السلطان ، ومن الأحماس على مكة والمدينة والفقهاء وأرباب العمام ، لِيُفْلَقَ الذي للجبند . فسادَ المأخوذ ، ولا انقطع الطلب من الأجناد ، وثار الضجيج من المساكين . ووصل العادل فواقه الأفضل ، فانكسر منه وانهزم . فتبعهم العادل إلى بركة الجب ، فغيم بها وأقام ثمانية أيام . ولحق الأفضل بالقاهرة ، فدخلها يوم الثلاثاء سابع ربيع الآخر^(٢) ، وخاسر جماعة عليه ، وصاروا إلى العادل . وأجأت الضرورة الأفضل إلى مراسلة العادل ، فطلب [منه أن يموضه عن ديار مصر بدمشق ، فامتنع [العادل] ، وقال : "لا تحوجني أن أخرق ناموس القاهرة ، وأخذها بالسيف . اذهب إلى صرخد ، وأنت آمن على نفسك" . فلم يجد [الأفضل] بدا من التسليم ، لتخاذل أصحابه عنه . فسلم العادل القاهرة ، ودخلها يوم السبت ثامن عشر ربيع الآخر ، وخرج منها الأفضل منهزماً في ذلك اليوم . وكان الوزير ضياء الدين بن الأثير قد قدم إلى مصر ، وتمكن من الأفضل ؛ فلما تسلم العادل القاهرة فر ولحق بصرخد . وكانت مدة استيلاء الأفضل على ديار مصر سنة واحدة وثمانية وثلاثين يوماً ، وخرج إلى بلاد الشرق فأقام بِسْمِيَّاتٍ^(٣) . وكان مدة إقامته بالقاهرة لا يقدر أن يخلو بنفسه في ليل ولا نهار ، وكان الأسراء قد حجروا عليه أن يخلو بأحد ، وكانت الضرورة ملجئة إلى موافقتهم .

وأقام العادل بالقاهرة على أتابكية الملك المنصور ، وحلف له الأسراء على مساعدته ، ليقوم بأتابكية المنصور إلى أن يتأهل للاستقلال بالقيام بأمر الملكة ، فلم يستمر ذلك^(٤)

(١) في س قطيا بنير ضبط ، وهي قرية في طريق مصر إلى الشام ، في وسط الرمل ، قرب العرما .

(ياقوت : معجم البلدان ، ج ٤ ، س ١٤٤) .

(٢) في تلك الليلة توفي القاضي الفاضل عبدالرحيم بن علي البيسان . (ابن الأثير : الكامل في التاريخ ،

ج ١٢ ، س ١٠٢) .

(٣) بنير ضبط في س ، وهي مدينة في طرف بلاد الروم ، على الشاطئ الغربي للفرات . ياقوت :

معجم البلدان ، ج ٣ ، س ١٥١) . انظر أيضاً (Blochet : Op. cit. P. 260. N. I.)

(٤) ياقوت في س ، يشغل سطرين تقريباً وبه آثار كتابة محوكة .

فانتفض الأمر في الحادى والمشرين من شوال ، وذلك أن الملك العادل أحضر جماعة من الأمراء وقال لهم : " إنه قبيح بى أن أكون أنا بك صبي ، مع الشيخوخة والتقدم والملك ليس هو بالإرث ، وإنما هو لمن غلب . وإنه كان يجب أن أكون بعد أخى الملك الناصر (١٤٢) صلاح الدين ، غير أنى تركت ذلك إكراما لأخى ، ورعاية لحقه . فلما كان من الاختلاف ما قد علمتم ، خفت أن يخرج الملك عن يدي ويد أولاد أخى . فست الأمر إلى آخره ، فما رأيت الحال ينصلح إلا بقيامى فيه ، ونهوضى بأعبائه . فلما ملكت هذه البلاد ، وطئت نفسى على أنا بكية هذا الصبي ، حتى يبلغ أشده . فرأيت المصيبات باقية ، والفتن غير زائلة ، فلم آمن أن بطراً على ما طرأ على الملك الأفضل ، ولا آمن أن مجتمع جماعة ويطلبون إقامة إنسان آخر ، وما يعلم ما يكون عاقبة ذلك . والرأى أن يمضى هذا الصبي إلى الكتاب ، وأقيم له من يؤدبه ويعلمه . فإذا تأهل وبلغ أشده نظرتُ في أمره ، وقت بمصالحه " . هذا والأسدية كلهم مع العادل على هذا الرأى ، فلم يجد من عدام بدأ من موافقته ، فحلفوا له ، وخلصوا المنصور في يوم الخميس . وخطب للعادل من الند يوم الجمعة حادى عشرى شوال ، فكانت سلطنة المنصور سنة واحدة وثمانية أشهر وعشرين يوماً .

السلطان الملك العادل سيف الدين أبو بكر بن أيوب

ولما حلف له الأمراء استولى على سلطنة مصر ، في حادى عشرى شوال ، وخطب له بديار مصر وأرض الشام وحران والرها وميافارقين ، واستحلف الناس بهذه البلاد ، وضربت السكة باسمه . واستدعى [العادل] ابنه الملك الكامل ناصر الدين محمداً^(١) ، فحضر إلى القاهرة في يوم [الخميس^(٢)] لثمان بقين من رمضان ، ونصبه نائباً عنه بديار مصر ، وجعل الأعمال الشرقية إقطاعه ، كما كانت إقطاعاً للعادل في أيام السلطان صلاح الدين ، وجعله ولي عهد ، وحلف له الأمراء .

(١) في س محمد .

(٢) يانز في س . ويغ أول رمضان سنة ٥٩٦ هـ يوم الخميس ١٥ يونيه سنة ١٢٠٠ م ،

ويوافق الثانى والعشرين منه الخميس أيضاً . (Wüstenfeld-Mahler'sche : Tabellen)

وفيها أقيمت الخطبة للعادل بحماة وحلب ، وضربت السكة باسمه . وفيها توقفت زيادة النيل ، فلم يجر إلا ثلاثة عشر ذراعاً تنقص^(١) ثلاثة أصابع . وشرق معظم أرض مصر ، فارتفعت الأسعار . وفيها استناب العادل بدمشق ابنه الملك المعظم شرف الدين عيسى ، واستناب ببلاد الشرق ابنه الملك الفائز ، وأقر بحلب ابن أخيه الملك الظاهر [غازي بن صلاح الدين] ، وبحماة الملك المنصور [بن تقي الدين عمر^(٢)] .

وفيها أخرج الملك العادل ابن ابن أخيه الملك المنصور محمد بن العزيز عثمان ابن صلاح الدين من مصر ، ومعه إخوته وأخواته [ووالديه^(٣)] ، فساروا إلى الشام . ثم سيرهم إلى الرها ، فهربوا منها إلى حلب ، وبقى الملك^(٤) المنصور بمدينة الرها^(٥) ، حتى مات سنة عشرين وثمانمائة ، وكان [قد أصبح] أميراً عند الظاهر صاحب حلب .

ومات في هذه السنة إبراهيم بن منصور بن المسلم أبو إسحاق المعروف بالعراق ، خطيب الجامع المتيق بمصر ، في حادى عشرى جمادى الأولى ، عن ست (٢٠ ب) وثمانين سنة . و[مات] القاضي الفاضل عبد الرحيم بن علي بن الحسن بن الحسن بن أحمد بن الفرّج بن أحمد اللخمي ، المستقلاني مولداً ، البيلاني^(٦) ، أبو علي محيي الدين ،

(١) في س إلا .

(٢) راجع أبا الفداء (المختصر في تاريخ البشر ، ص ٦٤ ، ٦٥ ، ٦٦ ، ٧٧ ق . Rec. Hist.)

Or. I. (٣) نفس المرجع ، ص ٨١ . (٤) نظام هذا اللفظ . طموس بيتعة من المداد في س .

(٥) يقول أبو الفداء (المختصر في تاريخ البشر ، ص ٨١ ، في Or. I. Rec. Hist.) إن المنصور

هذا " أقام بحلب عند عمه الظاهر " . (٦) كان والد القاضي الفاضل يتقلد القضاء بمدينة بيلان ،

فلهذا نسبوا إليها . (الميرزى : التواظف والاعتبار ، ج ٢ ، ص ٣٦٦) . هذا ونفس المرجع والجزء

والصفحة ترجمة طيبة للقاضي الفاضل منها : " قال ابن خلكان : وزير [القاضي الفاضل] للسلطان

صلاح الدين يوسف بن أيوب ، وتمكن منه غاية التمكن . وبرز في صناعة الإنشاء ، وفاق التقديس ،

(ص ٣٦٧) وله فيه الفرائب مع الإكثار . أخرق أحد الفضلاء الثقات المظلمين على حقيقة أمره ، أن

مـودات رسائله — في المجلدات والتعليقات في الأوراق — إذا جمعت ما تقصر عن مائة ، وهو مجيد في

أكثرها . وقال عبد اللطيف البغدادي : دخنا عليه قرأيت شيخاً ضيلاً ، كله رأس وقلب ، وهو يكتب

ويعلى على اثنين ، ووجهه وشفاه تلعب ألوان المركبات ، لقوة حرصه في إخراج الكلام ، وكأنه يكتب

بجملة أعضائه . وكان له غرام في الكتابة وتحصيل الكتب ، وكان له الدين والشفاف والنق ، والمواظبة

على أوراد الليل ، والصيام وراءة القرآن . وكان قليل اللذات ، كثير الحسنات ، دائم التهج ، ويشغل

بعلوم الأدب وتفسير القرآن . غير أنه كان خفيف البضاعة من النحو ، ولكن قوة الدراية توجب له فلة

اللعن . وكان لا يكاد يضيع من زمانه شيئاً إلا في طاعة ، وكتب في الإنشاء ما لم يكتبه غيره

راجع أيضاً (Enc. Isl. Art. Al-Kadī al-Fādīl) .

في سابع ربيع^(١) الآخر . و [مات] الأثير ذو الرياستين أبو الطاهر محمد بن ذى الرياستين
أبي الفضل محمد بن محمد بن بنان الأنباري^(٢) في ليلة الثالث من ربيع الآخر ، ومولده بالقاهرة
سنة سبع وخمسة .

وفي هذه السنة ولد بالقاهرة مولود له جسد واحد ، ورأس فيه وجهان ، في كل وجه
عينان ، وأذنان وأنف وحاجب . وولد أيضا بها مولود له غرة كفرة الفرس ، ويداه
ورجلاه محببتان ، وألته ملعة . وولد بها أيضا مولود أشيب الرأس ؛ ونعجة لها أربع
أيادي ، وأربع أرجل^(٣) . ووُجد في بطن نعجة ذبحت خروفاً ، صدره ووجهه صورة
إنسان ، وله أظافر آدمي .

سنة سبع وتسعين^(٤) وخمسة فيها قبض الملك العادل على أولاد أخيه
[صلاح الدين^(٥)] ، وهما الملك [المؤيد مسعود] و[الملك] المزمع إسحاق ، وسجنهما في دار بهاء الدين
قراقوش بالقاهرة . [و] تلم الأمير فخر الدين جهاركس بانياس من الأمير حسام الدين
بشارة ، بعد حصار وقتال . وفيها حدثت الوحشة بين الملك العادل وبين الصلاحية ، من
أجل أنه خلع المنصور بن العزيز . وكتب الأمير فارس الدين ميمون القصرى من نابلس
إلى العادل بإنكار خلع المنصور ، فأجابه العادل جواباً خشناً ، وتكررت المكاتبة بينهما
غير مرة . فكتب ميمون إلى الصلاحية يفرّجهم بالعادل ، فلم يجد فيهم نهضة للقيام .
وفي أثناء ذلك حدثت وحشة بين الظاهر صاحب حلب وبين عمه العادل ، وسير
إليه وزيره علم الدين قيصر ونظام الدين^(٦) ، فنههما العادل أن يعبرا إلى القاهرة ، و [أمرهما]

(١) اعتبر (Blochet : Op. cit. p. 264) هذا تاريخ مولده بيسان ، والفرر أنه ولد بمسفلان في
١٥ جمادى الثانية سنة ٥٢٩ هـ (٣ أبريل سنة ١١٣٥ م) ، انظر المرجعين المذكورين بالهامشية السابقة .
(٢) انظر ابن الأثير : تاريخ الدولة الأنابكية ، ص ٨٥ ، ٨٩ ، في (Rec. Hist. Or. II.) .
(٣) في س أربعة أيادي وأربعة أرجل . (٤) وقع خطأ في عنوان هذه السنة في ترجمة
(Blochet : Op. cit. p. 265) حيث كتب سنة ست وتسعين وخمسة ، والصواب ما هنا . (انظر
أباشامة : كتاب الروضتين ، ص ١٤٦ ، في (Rec. Hist. Or. V.) . وقد جرّ هذا إلى اضطراب ترتيب
المواد في هذه الترجمة حتى أول سنة ٥٩٨ هـ . أما عن منأ هذا الخطأ فانظر ص ١٥٧ حاشية ٣ .
(٥) انظر أباشامة (نفس المرجع والجزء والصفحة المذكورة بالهامشية السابقة) .
(٦) لم يشرا بن الأثير (الكامل في التاريخ ، ج ١٢ ، ص ١٠٦) إلى ذلك الرسول الثاني ،
وكل ما ورد به أن " الظاهر أرسل أميراً كبيراً من أمرائه إلى عمه العادل ... " .

أن يقبلا بلبس ، و يُحمَّلَا قاضي بلبس ما معهما من الرسالة . فعادا مفضيين ، واجتمعا بميمون القصرى فى نابلس ، وما زالا به حتى مال إلى الأفضل وإلى أخيه الظاهر . فلما وصلا إلى حلب شق على الظاهر ما كان من عمه ، وكاتب الصلاحية ورغبهم ، وكاتب ميمون القصرى . وشرع الأفضل أيضا فى مكانتهم وهو بصرخد ، وانضوى إلى الأفضل الأمير عز الدين أسامة^(١) ، صاحب هجلون وكوكب ، وحلف له . فبلغ ذلك العادل فتيقظ لنفسه ، وكتب إلى ابنه المعظم صاحب دمشق بمحاصرة الأفضل فى صرخد ، فجمع وخرج من دمشق . فاستخلف الأفضل على صرخد أخاه الملك الظاهر خضر ، وسار إلى أخيه الظاهر بحلب فى عاشر جمادى الأولى فنزل المعظم على بصرى ، وكاتب فخر الدين جباركس وميمون القصرى ، بأمرهما بالمسير إليه لحصار صرخد . فلم يجيبا ، وجعا من يوافقهما ، وصارا إلى الظاهر بصرخد . وكتبوا إلى الظاهر بحلب يحثونه^(٢) على الحركة وأخذ دمشق ، فوافته الكتب وعنده الأفضل ، فجمع الناس وعزم على السير . ثم سار [الظاهر] ، فلم يوافقه المنصور صاحب حماة ، فحاصره مدة ، ثم رحل عنه بغير (١٤٣) طائل ، فنازل دمشق ومعه الأفضل ، وأنته الصلاحية [هناك]^(٣) .

فخرج العادل من القاهرة بعساكره ، واستخلف على القاهرة ابنه الملك الكامل عمدا^(٤) ، وسار حتى نازل نابلس . وقدم [العادل] طائفة من العسكر ، فساروا إلى دمشق ، واستولوا عليها ، قبل نزول الأفضل والظاهر عليها . فقدموا بعد ذلك ، وضايقا دمشق ، فى رابع عشر ذى القعدة ، واشتد القتال حتى كادا يأخذان البلد . فوقع بينهما الاختلاف ، بمكيدة دبرها العادل ، ففترت الهمة عن القتال . وذلك أن العادل كتب إلى [كل من] الأفضل وإلى الظاهر سرا ، بأن : ” أخاك لا يريد دمشق إلا لنفسه ، وقد اتفق معه العسكر فى الباطن على

(١) فى س سامة .

(٢) فى س يحثونه . (٣) راجع ابن الأثير (الكامل فى التاريخ ، ج ١٢ ، ١٠٥ —

(١٠٧) ، لتبى هذه الحوادث بتفصيل . والراجع أن المقرئى القيسى الوارد هنا باختصار من ابن الأثير أو من مصدر آخر مرجعه ابن الأثير . (٤) فى س عمدا .

ذلك". فاتفعا لهذا الخبر، وطلب كل منهما من الآخر أن تكون دمشق له فامتنع. فبعث العادل في السر إلى الأفضل يبعده بالبلاد التي عينت له بالشرق، وهي رأس عين، والخابور، وميافارقين، وغير ذلك. وبذل له مع ذلك مالا من مصر في كل سنة، بمبلغ خمسين ألف دينار. فالتجسس [الأفضل] وقال للأمرءة الصلاحية ومن قدم إليه من الأجناد: "إن كنتم جئتم إلى فقد أذنت لكم في العود إلى الملك العادل، وإن كنتم جئتم إلى أخي فأنتم به أخبر". وكانوا يحبون الأفضل من أجل أنه لين العريكة، فقالوا كلهم: "لا نريد سواك، والعادل أحب إلينا من أخيك". فأذن لهم في العود إلى العادل، فسار إليه الأمير فخر الدين جهار كس، والأمير زيد الدين قراجا، وعلاء الدين شقير، والحجاف، وسعد الدين بن علم الدين قيصر. فوقع الوهن والتقصير في القتال، بعد ما كانوا قد أشفوا على أخذ دمشق.

وانقضت هذه السنة والأفضل والظاهر على منازلة دمشق. وفيها تعذرت الأقوات بديار مصر، وتزايدت الأسعار، وعظم الغلاء حتى أكل الناس الميتات، وأكل بعضهم بعضا، وتبع ذلك فناء عظيم. وابتدأ الغلاء من أول العام، فبلغ كل أردب قمح خمسة دنانير. وتمادى الحال ثلاث سنين متوالية، لا يمد النيل فيها إلا مدا يسيرا، حتى عذمت الأقوات. وخرج من مصر عالم كبير بأهاليهم وأولادهم إلى الشام، فتأوا في الطرقات جوعا. وشنع الموت في الأغنياء والفقراء، فبلغ من كفته العادل من الأموات - في مدة يسيرة - نحو من مائتي ألف إنسان، وعشرين ألف إنسان. وأكلت الكلاب بأسرها، وأكل (٣، ٤) من الأطفال خاق كثير، فكان الصغير يشويه أبواه ويأكلانه بعد موته، وصار هذا الفعل أكثرته بحيث لا ينكر. ثم صار الناس يمتثال بعضهم على بعض، ويؤخذ^(١) من قدر عليه فيؤكل، وإذا غاب القوى ضعيفا ذبحه وأكله. وقتد كثير الأطباء، السكرة من كان يستدعيهم إلى المرضى، فإذا صار الطبيب إلى داره ذبحه وأكله. واتفق أن شخصا استدعى طبيا، فخافه الطبيب وسار معه على تخوف. فصار ذلك الشخص يكثرفي طريقه من ذكر الله تعالى، ولا يكاد يمر بفقر

(١) في س ويأخذ.

إلا ويتصدق عليه ، حتى وصلا إلى الدار ، فإذا هي خربة . فارتاب الطبيب بما رأى ، وبينما هو يريد الدخول إليها إذ خرج رجل من الخربة ، وقال للشخص الذي قد أحضر الطبيب : "مع هذا البطء جئت لنا بصيد واحد ؟" . فارتاع الطبيب ، وفر^(١) على وجهه هاربا . فلولا عناية الله به ، وسرعة عدوه ، لقبض عليه^(٢) .

وخلت مدينة القاهرة ومصر من أكثر أهلها ، وصار من يموت لا يجد من يواريه ، فيصير عدة أشهر حتى يؤكل أو يبلى^(٣) . واتفق أن النيل توقف عن الزيادة في سنة ست وتسعين ، فخاف الناس ، وقدم إلى القاهرة ومصر من أهل القرى خلق كثير . فلما حلت الشمس برج الحمل تحرك هواء أعقبه وباء . وكثر الجوع ، وعدم القوت ، حتى أكلت صغار بني آدم : فكان الأب يأكل ابنه مشويا ومطبوخا ، وكذلك الأم . وظفر الحكام منهم بجماعة ، فعاقبهم حتى أعيام ذلك . وفشا الأمر : فكانت المرأة توجد وقد خبأت في عبا كتف الصغير أو فخذ ، وكذلك الرجل . وكان بعضهم يدخل بيت جاره فيجد القدر على النار ، فينتظرها حتى تنزل ليأكل منها ، فإذا فيها لحم الأطفال ؛ وأكثر ما كان يوجد ذلك في أكابر البيوت . ويوجد النساء والرجال في الأسواق والطرقات ، [و] معهم لحوم الأطفال . وأحرق في أقل من شهرين ثلاثون امرأة ، وجد معهم لحوم الأطفال . ثم فشا ذلك حتى أخذ الناس غذاء وعشاء وأقواء ، وأقل منهم منه ، فإنهم لم يجدوا شيئا من القوت ، لا الحبوب ولا الخضروات .

فلما كان قبل أيام زيادة النيل — في سنة ست وتسعين [هذه] — احترق الماء في برمودة ، حتى صار فيما بين المقياس والجيزة بغير ماء ، وتغير طعم الماء وريحه . وكان

(١) في س وسر . (٢) في س وإلا قبض عليه .

(٣) الموضع المناسب للمبارة التالية إلى سطر ١٨ ، س ١٥٨ — وقد وردت في س على ورقة منفصلة بين الصفحتين ٤٣ ب ، ٤٤ ا — هو تحت سنة ست وتسعين وخمسة . غير أن المؤلف أشار بعلامة عند لفظ " يبلى " ، وكتب " واتفق أن النيل " بهامش الصفحة ، في اتجاه الورقة المذكورة ، ثم بدأ الكتابة كما هنا ، مكرراً الجملة الافتاحية المشار إليها . والراجع أن المؤلف قصد بإيراد هذه الأخبار ، التابعة لسنة ست وتسعين ، استقصاء أمر الوباء والمجاعة في سنة سبع وتسعين من أوله في العام السابق . وقد أدّى هذا إلى تضليل (Blochet Op. cit. pp. 265-271) في ترتيب السنين . انظر س ١٥٤ حاشية ٣ .

القاع ذراعين ، وأخذ يزيد زيادة ضعيفة إلى سادس عشر مسرى ، فزاد إصبعا ، ثم وقف . ثم زاد زيادة قوية ، أكثرها ذراع ، حتى بلغ خمسة عشر ذراعا وست عشرة إصبعا . ثم انحط من يومه ، فلم يُنتفع به . وكان الناس قد فتوا ، بحيث بقي من أهل القرية الذين كانوا خمسمائة نفر إما نفران أو ثلاثة . فلم تجد الجسور من يقوم بها ، ولا القرى من يعمل مصالحها . وهدمت الأبقار ، بحيث أبيع الرأس بسبعين دينارا ، والمزبل بستين دينارا . وجافت الطرقات بمصر والقاهرة وقراها . ثم أكلت الدودة ما زرع ، فلم يوجد من النقاوى ولا من العقر ما يمكن به رده .

ودخلت سنة سبع وتسعين وخمسمائة والناس تأكل الأطفال ، وقد صار أكلهم طبعا وعادة ، وضجر الحكام من تأديبهم . وأبيع^(١) القمح — إن وجد — بثمانية دنانير [الأردب] ، والشعير والفول بستة دنانير . وعدم الدجاج من أرض مصر ، فجلبه رجل من الشام ، وباع كل فروج بمائة درهم ، وكل بيضتين بدرهم . هذا وجميع الأفران إنما تقد بأخشاب المساكن ، حتى دخلت سنة ثمان وتسعين . وكان كثير من المسانير يخرجون ليلا ، ويأخذون أخشاب الدور الخالية ، ويبيعونها نهارا . وكانت أزقة القاهرة ومصر لا يوجد بها إلا مساكن قليلة ، ولم يبق بمصر عامر إلا شط النيل . وكانت أهل القرى تخرج للحرث فيموت الرجل وهو ماسك المحراث .

وفي هذه السنة قدم غلام سنة نحو عشر سنين — من عرب الحوف بالشرقية — إلى القاهرة ، أسمر حلو السمرة ، على بطنه خطوط بيض ناصعة البياض ، متساوية القسمة ، من أعلاه إلى أسفله ، كأحسن ما يكون من الخطوط . وفيها مات [الأمير بهاء الدين] قراقوش الأسدي ، في غرة^(٢) شهر رجب بالقاهرة ، ودفن بسفح المقطم .

• • •

سنة ثمان وتسعين وخمسمائة . في أول المحرم رحل الأفضل والظاهر من دمشق . فصار الظاهر إلى حلب ، ومعه جماعة من الأمراء الصلاحية ، منهم فارس الدين ميمون القصرى ، وسراسنقر ، والفارس البكى ، فأقطعهم الإقطاعات وأكرمهم . وتوجه

(١) في س بلغ . (٢) في س ويبعونه .

(٣) في س عره ، وقد أثبت هذا الرسم لاحتمال قراءته « عشرة » .

الأفضل إلى حمص ، وبها أمه وأهلها عند الملك المجاهد . وقدم العادل إلى دمشق ، ونزل بالقلعة ؛ ثم سار منها إلى حماة ، ونزل عليها بعساكره . فقام له الملك المنصور بجميع كلفه ونفقاته ، وأظهر أنه يريد حلب . فخافه الظاهر واستعد للقاءه ، وراسل العادل وبعث إليه بهدايا جليلة ولا طفه . فانتظم الصلح بينهما : على أن يكون للعادل مصر ودمشق ، والسواحل وبيت المقدس ، وجميع ما هو في يده ويد أولاده من بلاد الشرق ؛ وأن يكون للظاهر حلب وما معها ، والمنصور حماة وأعمالها ، وللمجاهد حمص والرحبة^(١) وتدمر^(٢) ، وللأمجد بعلبك وأعمالها ، وللأفضل سميساط وبلادها لا غير ؛ وأن يكون الملك العادل سلطان البلاد [جميعها] . وحلفوا على ذلك . فخطب للعادل بحلب ، في يوم الجمعة حادي عشر جمادى الآخرة . وأقطع الأفضل قلعة^(٣) النجم مع سرّوج^(٤) وسميساط . وجهز العادل ابنه الأشرف مظفر الدين موسى إلى [الجزيرة] ، ليتسلم حران والرها وما معها ، ويستقر بالجزيرة ؛ و[يستقر] الأوحّد أيوب أخوه^(٥) في ميفارقين . وترتب بقلعة جعبر ابنه^(٦) الحافظ نور الدين أرسلان . وأقر [العادل] ابنه الملك المعظم شرف الدين عيسى بدمشق . وعاد العادل من حماة إلى دمشق ، وقد اتفقت كلمة بني أيوب .

وفيها قتل المعز إسماعيل بن سيف الإسلام ظهير الدين طغتكين بن نجم الدين أيوب : وذلك أنه لما ملك اليمن - بعد أبيه - خرج عليه الشريف عبد الله الحسني . ثم خرج عليه

(١) بنير ضبط في س ، وهي التي تعرف برحبة مالك بن طوق ، بينها وبين دمشق ثمانية أيام ، وبين حلب خمسة أيام ، وبين بغداد مائة فرسخ ، وبين الرقة نصف وعشرون فرسخا . وهي بين الرقة وبغداد ، على شاطئ الفرات ، جنوبي قرقيسيا . (ياقوت : معجم البلدان ، ج ٢ ، ص ٧٦٤) .

(٢) بنير ضبط في س ، وهي مدينة قديمة مشهورة في بركة الشام ، بينها وبين حلب ستة أيام . (ياقوت : معجم البلدان ، ج ١ ، ص ٨٢٨) ؛ انظر أيضاً (Blochet : Op. cit. p. 272. N. 2.)

(٣) في س قلعة نجم ، بلا تعريف ، وبنير ضبط . وهي قلعة جبلية مطلة على الفرات ، وعندها جسر عبر عليه القوافل من حران إلى الشام . وكانت تعرف قبلا بقلعة منبج ، وعرفت كذلك بجسر منبج ، فإنها تبعد عنها خمسة وعشرين ميلا فقط . (ياقوت : معجم البلدان ، ج ٤ ، ص ١٦٥) . انظر أيضاً (Blochet : Op. cit. p. 273. N. 2.) (٤) بنير ضبط في س ، وهي بلدة قريبة من حران

(ياقوت : معجم البلدان ، ج ٣ ، ص ٨٥) . راجع أيضاً (Blochet : Op. cit. p. 372. N. 2.) .

(٥) ضمير الماء على الأشرف موسى . (٦) الماء هنا عائد على الملك العادل .

نحو ثمانمائة من ممالكه ، وحاربوه وامتنعوا منه بصنماء ، فكسروهم وجلاهم عنها . فادعى
 الربوبية ، وأمر أن يُكتب عنه ويُكتب بذلك ، وكتب : ” صدرت هذه المكاتبة من مقر
 الإلهية “ . ثم خاف [المعز إسماعيل] من الناس ، فادعى الخلافة ، وانتسب إلى بني أمية ،
 وجعل شعاره الخضر . ولبس ثياب الخلافة ، وعَمِلَ طول كل كُفٍّ خمسة وعشرين شهرا في
 سعة ستة أشبار . وقَطَعَ من الخطبة الدعاء لبني العباس ، وخطب لنفسه على منابر اليمن ،
 وخطب هو بنفسه يوم الجمعة . فلما بلغ ذلك عمه العادل سير بالإنكار عليه ، فلم يلتفت إلى
 قوله ، وأضاف إلى ذلك سوء السيرة وقبح العقيدة . فنار عليه ممالك أبيه ، لهوجه وسفكه
 الدماء ، وحاربوه وقتلوه . ونصبوا رأسه على رمح ، وداروا به بلاد اليمن ، ونهبوا زبيدة
 أيام . وكان قتله في رابع عشر رجب ، من سنة ثمان وتسعين . وقام من بعده أخوه الناصر
 أيوب — وقيل محمد ، وزنب سيف الدين سنقر أتابك العساكر ، ثم استقل سنقر بالسلطنة .
 وفيها كان الغلاء بمصر ، فلما طلع النيل رويت البلاد ، وانحل السم .



سنة تسع وتسعين وخمسمائة . فيها وصل الفرنج إلى عكا ، ونحزك أهل
 صقلية لقصد ديار مصر . فقدم من حلب خمسمائة فارس ومائة راجل ، نجدة إلى العادل وهو
 بدمشق . فورد كتاب ناصر الدين منكورس بن خمارنيكين^(١) ، صاحب صهيون ، يخبر
 بنزول صاحب الأرمن^(٢) على جسر الحديد^(٣) لحرب أنطاكية ، وأن أكثر الفرنج عادوا من
 عكا إلى البحر ، ولم يبق بها إلا من عجز عن السفر ، وأن بها غلاء عظيما^(٤) .

(١) . ضبط على منطوقه في أبي شامة (كتاب الروضتين ، ص ٣٦٧ ، في . Rec. Hist. Or. IV)

وند ضبطه (Blochet: Op. cit. p. 276) بضم الحاء . (٢) صاحب الأرمن في تلك السنة (Leon II) ،
 أي ابن لاون الذي تقدم ذكره . راجع أيضا (Enc. Isl. Art. Armenia) . (٣) بلدة على نهر حماة
 أو العاصي ؛ يمر بها النهر في مجراه من حماة إلى شيرز ، ثم إلى بحيرة أقابية ؛ فدركوش لجسر الحديد ؛
 ومنها إلى أنطاكية (O. Demombynes : Op. cit. p. 171) . (٤) في ص عظيم .

وفيهما نازل الأشرف موسى بن العادل ماردين مدة، ومعه الأفضل^(١). ثم تقرر الصلح على أن يحمل [ناصر الدين أرسلان الأرتقى صاحب ماردين^(٢)] للعادل مائة ألف وخمسين ألف دينار صورية، ويخطب له بها، ويضرب السكة باسمه. فعاد الأشرف إلى حران. وفيها جهز العادل الملك المنصور بن العزيز [عثمان] من مصر إلى الرها بأمه وإخوته، خوفا من شيعته. وفيها شرع العادل في بناء قصير^(٣) دائر على سور دمشق بالحجر والجير (١١ ب)، و[في] تعميق الخندق وإجراء الماء إليه. وقدم من عند العادل إلى القاهرة خلق لحفظ دمياط من الفرنج.

وفيهما قصد الفرنج من طرابلس، ومن حصن الأكراد وغيرها، مدينة حماة. فركب إليهم المنصور في ثالث رمضان، وقاتلهم فهزمهم وأسر منهم وغنم، وعاد مظفراً. فورد الخبر بوصول الفرنج إلى عكا من البحر في نحو سبعين ألفاً، وأنهم يريدون الصلح مع الأرمن على حرب المسلمين. وخرج جمع من الإسبتار^(٤) من حصن الأكراد والمرقب، في شهر رمضان أيضاً. فخرج إليهم المنصور، وقتل منهم مقتلة عظيمة، وأسر جماعة، وانهزم من بقي.

وفيهما بلغ العادل أن الملك الأفضل عليّ ابن أخيه كاتب الأمراء، فأمر ابنه الأشرف [موسى] أن ينتزع منه رأس عين وسروج، وكتب إلى الظاهر أن يأخذ منه قلعة نجم، ففعلوا ذلك، ولم يبق معه سوى سمبساط لا غير. فسير [الأفضل] أمه إلى العادل لتشفع فيه، فقدمت عليه إلى دمشق، فلم يقبل شفاعتها، وأعادها خائبة. وكان هذا عبرة، فإن

(١) في س ومعه الأفضل مدة.

(٢) أضيف ما بين القوسين بعد مراجعة ابن الأثير (الكامل في التاريخ، ج ١٢، ص ١١٧؛

وكذلك Lane-Poole: Muh. Dyns. p. 168).

(٣) التفصيل حائط قصر دون الحصن، أو دون سور البلد. (عبط المحيط). ويقابله في القرنية

(Avant-Mur.)، وفي الإنجليزية (Barbecan) أو (Screen-wall). راجع (Dozy: Supp. Dict. Ar.)

(٤) في س الاسبتار بناء ثم بناء، وتحريف الاسم هكذا شائع في هذا الجزء من اللوك، ولعله

النطق الذي تواتر في اللغة العربية، لحفته على اللسان. وسيصحح إلى الرسم الوارد بالثنى بالباء أولاً، بغير تنبيه، لقربه من أصل منطوقة في اللغات الأوروبية.

صلاح الدين لما نازل الموصل خرجت إليه الأتابكيات^(١)، ومنهن ابنة نور الدين محمود بن زنكي، يستغثن إليه في أن يبقى الموصل على عز الدين مسعود، فلم يجبهن وردهن خائبات. فعوقب [صلاح الدين] في ولده الأفضل على بمثل ذلك. وعادت أمه خائبة من عند العادل. ولما بلغ الأفضل امتناع عمه عن إجابة سؤال أمه قطع خطبته، ودعا للسلطان ركن الدين سليمان بن قليج أرسلان السلجوقي، صاحب الروم.

وفيها زاد ماء النيل زيادة كثيرة، ورخصت الأسعار. وفيها انقضت دولة الهواشم بمكة^(٢) وقدم إليها حنظلة بن قتادة بن إدريس بن مطاعن من ينبع. فخرج منها مكث بن عيسى بن فليته^(٣) إلى نخلة، فأقام بها ومات سنة ستمائة. ثم وصل محمد بن مكث إلى مكة، فخاربه وهزموه. ثم قدم قتادة أبو عزيز بن إدريس، فاستمر بمكة هو وولده من بعده أمراء إلى أعوام كثيرة.



سنة ستمائة. فيها تقرر الصلح بين العادل وبين الفرنج، وانقضت الهدنة بينهما، وتفرقت الساكنة. وفيها نازل ابن لاون أنطاكية حتى هجم عليها، وحصر الإبرنس^(١) بقلعتها.

(١) بقصد المواف آل بيت نور الدين محمود زنكي. وعبارة القريري هنا أيضا تدل بوضوح على أنه اقتبس بحرية من ابن الأثير (الكامل في التاريخ، ج ١٢، ص ١١٩).

(٢) كان أمراء مكة، منذ سنة ٣٥٦ هـ (٩٦٦ م)، من بيت أبي جعفر بن موسى الحسن الهاشمي وكانوا تابعين للدولة الفاطمية، بشمال إفريقيا ومصر، حتى استقل أبو الفتح بن أبي محمد جعفر عنها لمدة قصيرة. ثم تطلب بنو فاتق على مكة، وانتزعوها من بني موسى. وتلاهم في إمارتها بيت حنسي هاشمي آخر سنة ٤٦٣ هـ (١٠٧٠ م)، وبقيت في يد أمراء هذا البيت الأخير إلى سنة ٥٩٩ هـ (١٢٠٢ م)، حين جاء قتادة بن إدريس المذكور في المتن، وهو البسط العاشر من ولد موسى الحسن الهاشمي المتقدم ذكره والسادس عشر من علي بن أبي طالب. هذا وقد بقيت مكة في يد أمراء بني قتادة حتى مجيء الوهايين. (القلقشندي: صبح الأعشى، ج ٤، ص ٢٦٧-٢٧٥)؛ و (Hogarth: A Hist. of Arabia, pp. 82 et seq.) انظر أيضا (Enc. Isl. Arts. Mecca, Kāṭāda).

(٣) ضبط في س بفتح الفاء فقط. انظر (القلقشندي: صبح الأعشى، ج ٤، ص ٢٧١).

(٤) في س الإبرنس. ويقصد المؤلف الأمير يميند الرابع (Bohemond IV of Antioch)، وهو الذي حالف الظاهر صاحب حلب، كما فعل أبوه (Bohemond III) من قبله، ضد (Leon I) صاحب أرمينية. انظر (Stevenson: Crusaders In The East, pp. 298-300).

فخرج الظاهر من حلب نجدة له ، ففرّ ابن لاون . وفيها أوقع الأشرف [موسى بن العادل] بعسكر الموصل ، وهزمهم ونازلها ، وبها^(١) السلطان نور الدين أرسلان شاه بن مسعود بن مودود بن عماد الدين زنكي أتابك بن آقسنقر . ونهب [الأشرف] البلاد نهبا قبيحا ، وبعث إلى أمه العادل بالمال ، فاستعظم ذلك وما صدقه ، وسُرَّ به سرورا كثيرا . وفيها ملك الإفرنج مدينة القسطنطينية من الروم^(٢) . وفيها تجمع الإفرنج بمكان كل جهة (١١٥) يريدون أخذ بيت المقدس . فخرج العادل من دمشق ، وكتب إلى سائر الممالك يطلب النجدة ، فنزل قريبا من [جبل] الطُّور^(٣) على مسافة يسيرة من عكا . وعسكر الإفرنج بمرج عكا ، وأغاروا على كفر كنا^(٤) ، وأسروا من كان هناك ، وسبوا ونهبوا . وانقضت هذه السنة والأمر على ذلك .

وفيها مات ركن الدين سليمان بن قليج أرسلان بن مسعود بن قليج^(٥) أرسلان بن سليمان ابن قطلومش بن ينفو أرسلان بن سلجوق صاحب الروم ، في سادس ذى القعدة . وقام من بعده ابنه عز الدين قليج أرسلان ، وكان صغيرا ، فلم يستتب أمره . وفيها عاد الأشرف [موسى] ابن العادل إلى حران بأمر أبيه . وهم العادل برحيله إلى مصر ، فقدم عليه ابنه الأشرف ، ثم عاد إلى حران .

وفيها خرج أسطول الإفرنج إلى مصر ، وعبر النيل من جهة رشيد . فوصل إلى فوة ، وأقام خمسة أيام ينهب ، والعسكر تجاهه ليس له إليه وصول ، لعدم [وجود] الأسطول [العادل]^(٦) .

(١) في س وفيها . وقد صححت حتى لا يحدث لبس مثل الذى وقع فيه كاتب نسخة ب (٥٣ ب) ، وأدى إلى اضطراب (Blochet : Op. cit. P. 282. N. 2) في ترجمته .

(٢) لم يعن القرينى بذكر تفاصيل هذا الحادث التاريخي العظيم ، كما فعل ابن الأثير (الكامل في التاريخ ، ج ١٢ ، ص ١٢٤ — ١٢٦) .

(٣) بغير ضبط في س ، ويسمى أيضاً جبل طابور ، وهو أقرب إلى طبرية وحمّين منه إلى عكا . (انظر ياقوت : معجم البلدان ج ٣ ص ٥٥٧ ؛ و G.-Demombynes: Op. cit. p. 124. N. 4 .)

(٤) بغير ضبط في س ، وهى بلدة بين طبرية والناصرية . (ياقوت : معجم البلدان ، ج ٤ ، ص ٢٩٠) وكذلك G.-Demombynes : Op. cit. pp. 123, 124 .

(٦) عبارة القرينى هنا ، وفيها يل عن الزلزال (سطر ٢ بالصفحة التالية) منقولة بنصها تقريبا عن ابن الأثير (الكامل في التاريخ ، ج ١٢ ، ص ١٣٠) .

وفيهما أوقع الأمير شرف^(١) الدين قراقوش [التقوى] المظفرى ببلاد المغرب ، فقبض عليه وحمل إلى ابن عبد المؤمن . وفيها كانت زلزلة عظيمة ، عمت أكثر أرض مصر والشام ، والجزيرة وبلاد الروم ، وصقلية وقبرس ، والوصل والعراق ؛ وبلغت إلى سبتة ببلاد المغرب . وفيها ملك الفرنج قسطنطينية من أيدي الروم ، فلم يزالوا بها حتى استعادها الروم منهم ، في سنة ستين وستمائة .



سنة إحدى وستمائة . فيها تم الصلح بين الملك العادل وبين الفرنج ، وتقررت الهدنة مدة ، وشرطوا أن تكون يافا لهم ، مع مناصفات له والرملة ، فأجابهم [العادل] إلى ذلك . وتفرقت الساكر ، وسار العادل إلى القاهرة ، فنزل بدار الوزارة ، واستمر ابنه الكامل بقلعة الجبل ، وشرع في ترتيب أمور مصر . وفيها مات الأمير عز الدين إبراهيم بن الجَوْنِي^(٢) ، وإلى القاهرة ، في سلخ جمادى الأولى . وفيها ورد الخبر بأن الفرنج أخذوا القسطنطينية^(٣) من الروم . [وفيها] غارت الفرنج الإستبارية على حماة في جمع كبير ، لأن هدمتهم انقضت ، فقتلوا ونهبوا ، ثم عادوا . وفيها قدم الملك المنصور صاحب حماة على عمه الملك العادل بالقاهرة ، فسر به وأكرمه ، ثم رجع بعد أيام . وفيها أغار الفرنج على حمص ، وقتلوا وأسروا . فخرج العادل من القاهرة إلى بركة الجب ، ثم عاد . وفيها أغار فرنج طرابلس على جبلة واللاذقية ، وقتلوا عدة من المسلمين ، وغنموا وسبوا شيئا كثيرا .

وفيها أخذ الصاحب صفى الدين عبيد الله بن شكر يُغْرِى الملك العادل بأبى محمد مختار ابن أبى محمد بن مختار ، المعروف بابن قاضى دارا ، وزير الملك الكامل ، حتى نقم عليه وطلبه . فخاف عليه الكامل ، وأخرجه (٥ ، ب) من مصر — ومعه ابناء فخر الدين وشهاب الدين — إلى حلب ، فأكرمهم الملك الظاهر . ثم ورد عليه من الكامل كتاب يستدعيه إلى مصر ،

(١) في س بها الدين . (٢) بنير ضبط في س ، والجوينى نسبة إلى بلدة جوين ، وهي إحدى ثلاث بلاد بهذا الاسم . انظر (Enc. Isl. Arts. Djuwain & Djuwaini) .

(٣) في س قسطنطينية ، ويوجد في (Blochet : Op. cit. p. ٤٤. N.1.) ترجمة من الفارسية لما جاء في كتاب جامع التواريخ لرشيد الدين عن فتح الفرنج اللاتين للقسطنطينية .

فخرج ونزل بعين المباركة ظاهر حلب . فلما كان في ليلة الرابع والعشرين^(١) من ذي القعدة ، أحاط به نحو الخمسين فارساً في أثناء الليل ، وأيقظوه وقتلوه . ثم قالوا لفلانته : "احفظوا أموالكم ، فما كان لنا غرض سواه" . فبلغ ذلك الظاهر فارتاع له ، وركب بنفسه حتى شاهده ، وبعث الرجال في سائر الطرقات ، فلم يقف لقتله^(٢) على خبر ، فكانت هذه القضية من أعجب ما سمع .

سنة اثنتين وستمائة^(٣) . فيها قبض على الأسد أبي المكارم بن المهذب بن عماني صاحب الديوان ، في جمادى الآخرة ، وعُلق برجليه . وفيها قبض على الأمير عبد الكريم^(٤) ، أخى القاضي الفاضل ، وأخذ خطه بعشرين ألف دينار وأداها . وأخذ من [شرف الدين]^(٥)

(١) في س الرابع عشرين . (٢) في س لقتله .

(٣) أخبار هذه السنة كلها مكتوبة على هامش الصفحة ، وبسبها هامش مشطوب منه : " وفيها مات ركن الدين سليمان بن قلع أرسلان بن مسعود صاحب قونية ، وملك بعده ابنه قلع أرسلان بن سليمان " . وقد تقدمت هذه الوفاة في س ١٦٣ .

(٤) في س الأثير . (٥) موضع ما بين القوسين ياض في س . وكان ابن قريش هذا كاتب ديوان الإنشاء ، ويطلب أنه كان موسراً ، فقد ابنتى بالقاهرة فندقاً عرف باسمه ، وعن هذا الفندق وبانيه كتب القريري (المواعظ والاعتبار ، ج ٢ ، س ٩٣) في باب ذكر الخانات والفنادق ، مانصه : " فندق ابن قريش ، استجده القاضي شرف الدين إبراهيم بن قريش ، كاتب الإنشاء ... [واسمه] إبراهيم بن عبد الرحمن بن علي بن عبد العزيز بن علي بن قريش ، أبو إسحاق القرشي الخزومي المصري ، الكاتب شرف الدين ، أحد الكتاب المجيدين خطاً وإنشاء . خدم في دولة الملك العادل أبي بكر بن أيوب ، وفي دولة ابنه الملك الكامل ، بديوان الإنشاء . وسمع الحديث بمكة ومصر ، وحدث . وكانت ولادته بالقاهرة ، في أول يوم من ذي القعدة ، سنة اثنتين وسبعين وخمسمائة . وقرأ القرآن وحفظ كثيراً من كتاب المذهب في الفقه ، على مذهب الإمام الشافعي . وبرع في الأدب ، وكتب بخطه ما يزيد على أربعمئة مجلد . ومات في الخامس والعشرين من جمادى الأولى ، سنة ثلاث وأربعين وستمائة " .

هذا وقد تقدم ذكر والد شرف الدين هذا في س ٨٥ ، واسمه القاضي المرتضى عبد الرحمن بن قريش ، وهو الذي تولى قراءة المهد الذي أوصى به السلطان صلاح الدين يوسف في حياته لآل بيته ، سنة ٥٧٩ هـ . وكان للقاضي المرتضى قيسارية بالقاهرة ، عرفت باسمه ، كما عرف الفندق الذي بناه ابنه من بعده بفندق ابن قريش . ووصف القريري (المواعظ والاعتبار ، ج ٢ ، س ٨٦) تلك القيسارية ، في باب ذكر القياسر ، وترجم أيضاً لصاحبها ، بما نصه : " هذه القيسارية في صدر سوق الجملون الكبير ، بجوار باب سوق الوراقين . ويملك إليها من الجملون ومن سوق الأخفانين ، الملوك إليه من البنداقين . وبعضها الآن سكن الأرمنين (كذا) ، وبعضها سكن البرازين . قال ابن عبد الظاهر : استجدها =

إبراهيم بن عبد الرحمن [بن قريش خمسة آلاف دينار . وفيها باشر التاج ...^(١) بن الكعكي ديوان الجيش . وفيها ضرب صاحب صفى الدين عبد الله بن على بن شكر الفقيه نصرا في وجهه بالدواة ، فأدماه^(٢) .

• • •

سنة ثلاث وستمائة . فيها كثرت الغارات من الفرنج على البلاد ، فخرج الملك العادل إلى العباسية ، ثم أغد^(٣) السير إلى دمشق . ثم برز منها إلى حمص ، فأتته الساكر من كل ناحية ، فاجتمع عنده عشرات آلاف . وأشاع أنه يريد طرابلس ، فلما انقضى شهر رمضان توجه إلى ناحية حصن الأكراد فنزاله ، وأسر خمسمائة رجل وغنم . وانتزع قلعة أخرى . ثم نازل طرابلس ، وعانت الساكر في قراها ، ولم يزل على ذلك إلى أيام من ذى الحجة . ثم عاد إلى حمص — وقد ضجرت الساكر — فبعث صاحب طرابلس يلتبس الصلح ، وسير مالا وثلاثمائة أسير وعدة هدايا ، فانهقد الصلح في آخر ذى الحجة . وفيها حدثت وحشة بين العادل وبين ابن أخيه الملك الظاهر ، صاحب حلب . فترددت بينهما الرسل حتى زالت ، وحلف كل منهما لصاحبه . وكثر في هذه [السنة] تخريب العادل لقلاع الفرنج وحصونهم . وفيها عزل صاحب ابن شكر البدر ابن الأبيض قاضى العسكر ، وقرر مكانه نجم الدين خليل بن المصمودى الحموى . وفيها^(٤) قدم مانع بن سليمان شيخ آل دُعَيج^(٥) من غزيرة^(٦) ، التى فيها بين بغداد ومكة^(٧) .

== القاضى المرتضى بن قريش ، فى الأيام الناصرية الصلاحية ، وكان مكانها إسطبلا (...) ... وهو القاضى المرتضى صفى الدين أبو المجد عبد الرحمن بن على بن عبد العزيز بن على بن قريش الخزوى ، أحد كتاب الإنشاء فى أيام سلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب . قتل شهيدا على عكا ، فى يوم الجمعة عاشر حادى الأولى ، سنة ست وثمانين وخمسمائة . ودفن بالقدس ، ومولده فى سنة أربع وعشرين وخمسمائة . وسمع السان وغيره .

(١) يابض فى س . (٢) يظهر أن قلة أخبار هذه السنة فى السلوك راجع إلى وقوع معظم حوادثها بحلب ، فلتراجع فى تاريخ حلب لابن العديم . انظر (Blochet : Op. cit. p. 286. N. 1.) . (٣) أغد السير ، وفى السير : أسرع . (محيط المحيط) . (٤ و ٧) البارة الواردة بين الرقبين موجودة بهامش الصفحة فى س ، وهى فى ب (١٥٥) آخر أخبار السنة خطأ ، وليست فى (Blochet : Op. cit. P. 287) بتاتا . (٥) بغير ضبط فى س ، انظر قاموس المحيط .

(٦) بغير ضبط فى س ، وهى فى الطريق بين مكة والكوفة . (بالقوت : معجم البلدان ، ج ٣ ، ص ٨٠٠ ، ٩٢٧) . (٧) انظر حاشية ٤ .

ومات [في هذه السنة] عبد الرحمن بن سلامة قاضي الإسكندرية بها ، يوم الأربعاء ثامن صفر . وفيها نفي الأشرف...^(١) بن عثمان الأعور ، واعتقل أخوه علم الملك . و [فيها] ماتت أم الملك المعظم بن العادل بدمشق ، في يوم الجمعة عشرين ربيع الأول ، ودفنت بسفح قاسيون .



سنة أربع وستمائة . فيها عاد الملك العادل إلى دمشق ، بعد انعقاد الصلح بينه وبين ملك الفرنج بطرابلس . و [فيها] بعث [العادل] أستاذاره الأمير ألد كز^(٢) العادلي ، وقاضي السكر نجم الدين خليل المصودي ، إلى الخليفة في طلب التشريف والتقليد ، بولاية مصر والشام والشرق وخلاط . فلما وصلا إلى بغداد أكرمهما الخليفة الناصر لدين الله ، وأحسن إليهما وأجابهما ، وسير الشيخ شهاب الدين أبا عمر بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عثوية الشهروردى^(٣) ، ومعه التشريف الخليفى^(٤) والتقليد ، وخلمة للصاحب صفي الدين بن شكر ، وخلع^(٥) لأولاد العادل : وهم الملك (١٤٦)^(٦) المعظم ، والملك الأشرف ، والملك الكامل . فعندما قارب [الشيخ أبو حفص] حلب خرج الملك الظاهر بساكره إلى لقائه ، وأكرم نزله . وفي ثالث يوم من قدومه أمر بكرسى فنصب له ، وجلس عليه للوعظ . وجلس الظاهر ومنه الأعيان ، فصعد بالوعظ حتى وجلت القلوب ودمعت العيون . وأخبر [الشيخ] في وعظه بأن الخليفة أطلق — في بغداد وغيرها — من المؤن والضرائب ، ما يبلغه ثلاثة آلاف ألف دينار .

(١) ياض في س . (٢) مضبوطة هكذا في س .

(٣) نسبة إلى سهرورد ، وهو بلد بأرض الجبال ، جنوبي السلطانية ، على الطريق بين همدان وزنجيان . وقد خرج من هذا البلد جماعة من العلماء والصلحين ، ومنهم أبو حفص عمر المذكور هنا ، وكنيته في باقوت (معجم البلدان ، ج ٣ ، ص ٢٠٣ — ٢٠٤) أبو نصر . وهو صوفي شافعي المنصب ، وكان إمام وقته لنا و حالا . وقد تقدم عند أمير المؤمنين الناصر لدين الله ، حتى جعله مقدما على شيوخ بغداد ، وأرسله في الرسائل العظيمة . وقد صنف السهروردى هذا كتابا سماه عوارف العارف . انظر (Enc. Isl. Arts. Subraward & Subrawardi) .

(٤) اصطلاح عامة المؤرخين على هذه النسبة رغم خطئها . (٥) في س و خلا .

(٦) توجد بين ملتصق الصفحتين ٤٥ ب ، ٤٦ ا ورقة ، بها نبذة طويلة ، يرجع أنها من أخبار حصار الفرنج صباط سنة ٦١٥ هـ ، وقد لصقت بين هاتين الصفحتين خطأ ، فأرجى إيراد ما بها إلى موضعه المناسب .

ثم سار من حلب ، ومعه القاضي بهاء الدين بن شدّاد ، وقد دفع إليه الظاهر ثلاثة آلاف دينار ، برسم النّشار^(١) إذا لبس عمه العادل خلعة الخليفة . وبعث الملك المنصور من حماة أيضا مبلغا للنّشار . وخرج العسكر من دمشق إلى لقائه ، ثم خرج العادل بابنيه الأشرف موسى والمعظم عيسى ، وبرز سائر الناس لمشاهدة ذلك ، فكان يوما مشهودا . ولما دخل [الشيخ أبو حفص دمشق] جلس العادل في دار رضوان ، وأفيضت عليه الخلع ، وهي جبة أطلس أسود واسعة الكم بطراز مذهب ، وعمامة سوداء بطراز ذهب ، وطوق ذهب بمجوهر ثقيل . وقُلب [العادل أيضا] بسيف محلي ، جميع قرابه من ذهب . وركب حصانا أشهب بركب ذهب ، ونُشر على رأسه علم أسود ، مكتوب فيه بالبياض ألقاب الخليفة ، مركب في نصبة ذهب . وتقدم القاضي ابن شدّاد فنثر الذهب ، وقدم له خمسين خلعة ؛ ونثرت رسل الملوك بعده . ثم لبس الأشرف والمعظم خلعتيهما وهما عمامة سوداء ، وثوب أسود واسع الكم . ثم خلع على صاحب صني الدين بن شكر الوزير كذلك . وركب العادل — ومعه ابنه ووزيره — بالخلع الخليفية ، وقد زينت البلد . ثم عادوا إلى القلعة ، واستمرت زينة البلد ثمانية أيام . وقرأ التقليد صاحب صني الدين على كرسي ، وخطب العادل فيه بشاهنشاه ، ملك الملوك ، خليل أمير المؤمنين . وكان الوزير في حال قراءته قائما على الكرسي ، والعادل وسائر الناس أيضا قيام ، لإجلال الخليفة . ثم سار الشهاب السمروردي إلى مصر ، فأفاض على الملك الكامل الخلعة الخليفية ، وجري من الرسم كما وقع بدمشق ، ثم عاد إلى بغداد .

وفيها أمر العادل بعمارة قلعة دمشق ، وفرق أبراجها على الملوك ، فعمروها من أموالهم . وفيها اتسعت مملكة العادل ، فلما تمهدت له الأمور قسم مملكته بين أولاده . فأعطى ابنه الملك الكامل ناصر الدين (٦١٠ هـ) مملكة مصر ، ورتب عنده القاضي الأعزّ فخر الدين مقدم بن شكر . وأعطى ابنه المعظم شرف الدين عيسى من العرش إلى حمص ، وأدخل

(١) النّشار ، بكسر النون ، ما ينثر في العرس للعاشرين ؛ وبضم النون ، ما ينثر من المائدة فيؤكل لتواب . (المحيط) .

(٢) في س عمدا .

في ولايته بلاد الساحل الإسلامية ، و بلاد الخور وأرض فلسطين ، والقدس والكرك ، والشوبك وصرخد . وأعطى ابنه الملك الأشرف مظفر الدين موسى البلاد الشرقية ، وهي الرها وما معها من حران وغيرها ، وأعطى ابنه الملك الأوحده نجم الدين أيوب خلاط وميفارقين وتلك النواحي . وكان الأوحده قد بعث إليه أهل خلاط ليلسكها ، فسار من ميفارقين وملسكها . وفيها كمل الملك الكامل محمد بناء قلعة الجبل ، ونحوّل إليها من دار الوزارة بالقاهرة ، فكان أول من سكنها من ملوك مصر . ونقل إليها أولاد [الخليفة] العاضد [الفاطمي] وأقاربه ، في بيت [على] صورة حبس ، فأقاموا به إلى أن حوّلوا منه ، في سنة إحدى وسبعين وستمائة^(١) .

وفيها^(٢) توفي الأمير داود بن العاضد في محبسه ، وكانت الإسماعيلية تزعم أن العاضد عهد إليه ، وأنه الإمام من بعده . فاستأذن أصحابه [الملك] الكامل أن ينوحوا عليه ويندبوه ، فأذن لهم . فبرزت^(٣) النساء حاسرات ، والرجال في ثياب الصوف والشعر . وأخذوا في ندبه والنياحة عليه ، واجتمع معهم من كان في الاستتار من دعائهم . فلما تكامل جمعهم أرسل الكامل إليهم طائفة من الأجناد نهبوا ما عليهم ، وقبضوا على المعروفين منهم . ففلاّ بهم السجون ، واستصفي أموال ذوي اليسار منهم فقر من بقي ، وزال من حينئذ أمر الإسماعيلية من ديار مصر ، ولم يجسر أحد بعدها [أن] يتظاهر بمذهبهم .



سنة خمس وستمائة . فيها سار الكرج^(٤) ونهبوا أعمال خلاط ، وأسروا وغنموا ؛ فلم يجسر الأوحده أن يخرج إليهم من مدينة خلاط . فلما بلغ ذلك العادل أخذ في

(١) لبالة هذه الفقرة ، بهامش الصفحة في س ، ما نصه : " انظر أول من سكن قلعة الجبل من الملوك ، ومدة اعتقال [بقايا] الفاطميين " . وهو بخط مخالف . (٢) بقية أخبار هذه السنة واردة بـ ورقة منفصلة بين ملتصق الصفحتين ٤٦ ب ، ٤٧ تحت عنوان نصه : " سنة أربع وستمائة " .

(٣) في س فبرز . (٤) في س الكرج ، بغير ضبط ، والكرج أمة من الديعين ، مساكنها بجبال القوقاز (جبال قفق) ، المجاورة لنفليس . وكانت جهة أبخاز مقلهم ، ثم استولوا على نفليس من الملوك سنة ٥١٥ هـ ، حسبما جاء في ياقوت (معجم البلدان ، ج ١ ، ص ٧٨ ، ٨٥٨) . ولم يزالوا متسلكين على نفليس ، وأبخاز مقلهم ، حتى أغار عليهم خوارزم شاه جلال الدين ، سنة ٦٢١ هـ ، فاستولى على نفليس منهم .

(Allen : History Of The Georgian, People. pp. 85 - 112).

التجهيز لحرب الكرج ، وسار الأشرف من دمشق يريد بلاده بالشرق . وفيها قتل الملك معز الدين سنجر شاه ابن غازي بن مودود بن زنكي بن آقسنقر الأتابكي ، صاحب الجزيرة . قتله ابنه محمود ، وقام في الملك من بعده . وفيها بعث الأمير سيف الدين سنقر ، أتابك اليمن ، عشرة آلاف دينار معربة إلى الملك العادل ، عليها اسمه .

وفيها مات القاضي مكين الدين مطهر بن حمدان ، بقلعة بصرى في شهر رجب . ومات هلال الدولة وشاب بن رزين^(١) ، والى القاهرة . وعزل الأمير سيف الدين علي بن كنهان^(٢) عن ولاية مصر ، وعزل الأسعد بن حمدان عن الشرقية ، وباشرها خشخاش الوراق . وفيها توفي قاضي القضاة صدر الدين أبو القاسم عبد الملك بن عيسى بن درباس الماراني ، يوم الأربعاء خامس رجب . و [كان قد] قدم مصر في رابع رجب ، سنة خمس وستين وخمسة ، فتكون مدة مقامه بديار مصر أربعين سنة .



سنة ست وستمائة . فيها خرج العادل من دمشق يريد محاربة الكرج ، و معه الملك [من بني أيوب : وم الملك المنصور صاحب حماة ، والملك المجاهد صاحب حمص ، والملك الأجد صاحب بعلبك^(٣) . وأرسل إليه الملك الظاهر غازي صاحب حلب جيشا] . فنزل [العادل] حران ، وأنته النجدات [مع ولديه الملك الأوحده صاحب خلاط وميفارقين ، والملك الأشرف موسى ، وغيرهما]^(٤) . فاستولى على نصيبين ، ونازل سنجار ، وبها الملك قطب الدين محمد بن زنكي . فكانت بينهما عدة وقائع ، بعث في أثناءها صاحب سنجار إلى الخليفة الناصر [لدين الله] ، وإلى الملك^(٥) [الظاهر غازي صاحب حلب ، وإلى كيخسرو بن قلع أرسلان صاحب الروم ، وغيرهما] يستنجد بهم على العادل . فقال

(١) مضبوط على سمي له في باقوت (معجم البلدان ، ج ٤ ، ص ٤٥) .

(٢) مضبوط على منطوله في أبي شامة (كتاب الروضتين ، ص ١٢٤ ، ١٦٦ ، في Rec. Hist.)

(٣) (Or. V.) . (١٥٣) راجع Blochel : Op. cit. p. 292. N. I. وابن الأثير : الكامل في

التاريخ ، ج ١٢ ، ص ١٨٧ — ١٨٩ .

(٥) في س الملوك . وقد أضيف ما بين القوسين من المرجعين المذكورين بالحاشية السابقة .

إليه عدّة من الملوك ، عوناه على العادل ، فقارقه عدّة ممن كان معه على حصار سنجار ، ودسوا إلى جماعة من أصحابه الدسائس ، ففسدت أحواله ، وقدم عليه رسول الخليفة ، [وهو ^(١) هبة الله بن المبارك بن الضحاك] يأمره بالرحيل ، فقال له الإمام [الخليفة] الناصر : ” قال لك بحيانى يا خليلى ارحل “ . فعاد [العادل] إلى حران ، وتفرقت المساكر عنه .

و [فيها] حصلت بين العادل وبين [وزيره] الصاحب ابن شكر منافرة ، أوجبت غضبه وسفره في البرية ، فركب المنصور صاحب حماة ، وفخر الدين جهار كس صاحب بانياس ، حتى لحقاه في رأس عين ؛ وقدما به على العادل فرضى عنه ، ومن حينئذ انحطت منزلته .

وفيهما مات الملك المؤيد نجم الدين مسعود بن صلاح الدين يوسف بن أيوب برأس عين ، وقيل إنه سُمِّ ، فحمل إلى حلب ليدفن بها . وفيها عاد الملك العادل إلى دمشق . وفيها ولى الأمير المسكرم بن الدعلق قوص ، في ذى القعدة .



سنة سبع وستمائة . فيها ظفر الملك الأوحى بن العادل بملك الكرج ، (١٤٧) نفدى نفسه منه بمائة ألف دينار ، وخمسة آلاف أسير من المسلمين . وأن يلتزم الصالح ثلاثين سنة ، وأن يزوجه ابنته بشرط الانفارق دينها . فأطلقه [الأوحى] ، وردّت ^(٢) على المسلمين عدة قلاع . وفيها مات الأوحى ، ومَلِك خلاط بعده أخوه الأشرف . وفيها تحرك الفرنج إلى الساحل ، واجتمعوا في عكا ، فخرج الملك العادل من دمشق ، فوقع بينه وبينهم صلح . وأخذ العادل في عمارة قلعة الطور بالقرب من عكا ، وسار إلى الكرك ، فأقام بها أياما . ثم رحل إلى مصر ، فدخل القاهرة ونزل بدار الوزارة .

وفيهما مات الأمير فخر الدين جهار كس . وفيها تحرك الفرنج [ثانياً] ، فتجهز العادل للافترار إلى الشام . وفيها كُفّت يد الصاحب صفى الدين بن شكر عن العمل . وفيها مات السلطان

(١) رافق ابن المبارك إلى الملك العادل رسول ثان ، أتى معه من بغداد ، وهو الأمير آق باش ، أحد خواص مماليك الخليفة الناصر لدين الله . (ابن الأثير : الكامل في التاريخ ، ج ١٢ ، ص ١٨٩) .
(٢) في س ورد .

نور الدين أرسلان شاه بن السلطان مسعود الأتابكي صاحب الموصل ، في شهر رجب . وكانت مدة ملكه سبع عشرة سنة وأحد عشر شهراً وأقام من بعده ابنه الملك القاهر عز الدين مسعود ، وقام بتدييره الأمير بدر الدين لؤلؤ الأتابك ، مملوك أبيه . وفيها شرب ملوك الأطراف كأس الفتوة^(١) للخليفة الناصر ، ولبسوا سراويل الفتوة [أيضاً] فوردت عليهم الرسل بذلك ، ليكون انتأؤم له . وأمر كل ملك أن يسقي رعيته ويلبسهم ، لتنتهي كل رعية إلى ملكها ، ففعلوا ذلك . وأحضر كل ملك قضاة مملكته ، وقفهاها وأمرهاها وأكبرها ، وألبس كلا منهم له ، وسقاء كأس الفتوة . وكان الخليفة الناصر مغرماً بهذا الأمر ، وأمر الملوك أيضاً أن تنتسب إليه في رمي البندق^(٢) ، وتجعله قدوتها فيه .

(١) في س الفتوة بغير ضبط ، وتكررت بنقط الفاء فقط ، وبغير ضبط أيضاً . وبهاش الصفحة العبارة الآتية : " انظر كأس الفتوة وسراويلها " ، بخط مخالف . وبالحاشية التالية شرح لذلك كله .

(٢) يذكر زيدان (تاريخ تمدن الإسلام ، ج ٥ ، ص ١٥٣ - ١٥٤) نبذة عن البندق ، في باب ألعاب الخلقاء وملاهيهم ، وقد أشار إلى أنه اقتبسها من عدة مراجع موثوق بها ، كالقريزي وابن الأثير وابن خلدون وأبي الفداء وأبي الفرج صاحب الأغاني ، ونصه : " البندق كرات تصنع من الطين ، أو الحجارة أو الرصاص ، أو غيرها ، وهي فارسية بلقظها واستعملها ، ويسمون لها أيضاً الجلامقات ، جمع جلامق ... واقتبس العرب هذه اللعبة في أواخر أيام [الخليفة] عثمان بن عفان ، وعدوا ظهورها في المدينة منكراً ، ثم أنفوها حتى شكاوا فرقا من الجند ترى بها ... وكان رماء البندق في العصر العباسي طائفة كبيرة ، يخرجون إلى ضواحي المدن ، يتسابقون في رميه على الطير ونحوه ، ويمدون ذلك من قبيل الفتوة . وينسب في رماء البندق أن يتخلوا بتطير الحمام ، ولهم زى خاص ، يمتاز بسراويل كانوا يلبسونها ، ويسمون لها سراويل الفتوة ، وكان الميارون من أهل بغداد يلبسونها في أواخر الدولة ، حتى إذا أفضت الخلافة إلى الناصر لدين الله العباسي ، المتوفى سنة ٦٢٢ هـ ، جعل لرمي البندق شأنًا ، لأنه كان ولماً به ، وبالعجب بالحمام المناسب ، وكان يلبس سراويل الفتوة ، وقد بلغ من رغبته في ذلك ، حتى جعل رمي البندق فناً ، لا يتخطاه إلا الذين يشربون كأس الفتوة ويلبسون سراويلها ، على أن يكون بينهم روابط وثيقة ، نحو ما عند بعض الجماعات السرية . وجعل [الخليفة] نفسه رئيس هذه الطائفة ، يدخل فيها من شاء ، ويحرم من شاء . وكنت [الناصر] سنة ٦٠٧ هـ إلى ملوك الأطراف ، الذين يعترفون بخلافته ، أن يعربوا له كأس الفتوة ، ويلبوا سراويلها ، وأن ينتسبوا إليه برمي البندق ، ويجعلونه قدوتهم فيه ، فأجابوه إلى ذلك . فمن أراد الانتظام في سلك هذه الطائفة يأتي بغداد ، فيأبى الخليفة السراويل بنفسه . فبطلت الفتوة في البلاد جميعها ، إلا من لبس سراويلها منه ؛ ومنع الرمي بالبندق ، إلا من ينتسب إليه . فأجابه الناس في العراق وغيره ، إلا إنساناً [واحداً] اسمه ابن الفت من بغداد فإنه [هرب إلى الشام] . فأرسل الخليفة إليه يرغبه بئذ المال ، ليرى عنه وينتسب في الرمي إليه ، فلم يفعل . فلامه بعضهم على ذلك ، فقال : يكتبني غمراً أنه ليس في الدنيا أحد لا يرى الخليفة إلا أنا . وكان لرمي البندق شأن كبير في المصور الإسلامية الوسطى ، بالعراق والشام ومصر وفارس وغيرها . وخط البندقيين بالقاهرة ينتسب =

وفيهما قدم إلى القاهرة كليام^(١) الفرنجي الجنوي ناجرا ، فاتصل بالملك العادل ، وأهدى إليه نفائس فأعجب [العادل] به ، وأمره بملازمته . وكان [كليام] في باطن الأمر عينا للفرنج ، يطالعهم بالأحوال ، فقليل هذا للعادل ، فلم يلتفت إلى ما قيل عنه .

ومات فيها يوسف بن الأسعد بن مماتي ، في رابع من جمادى الأولى ، بالقاهرة . ومات الأمير سياروخ^(٢) ، في خامس عشر رجب .

وفيهما قتل غياث الدين كيخسرو بن قلج أرسلان [السلجوقي] صاحب قونية ، [وقد حدث ذلك في أوائل السنة ، وهو يواقع الأرمن حلفاء الروم ، عند بلدة خونا من أعمال آذربيجان] . وكان قد [غلبه^(٣)] أخوه ركن الدين سليمان بن قلج أرسلان على قونية ، وألجأه إلى الفرار منها سنة اثنتين وتسعين وخمسة . ثم مات ركن الدين سليمان سنة ست مائة ، وقام بعده في قونية ابنه قلج أرسلان بن ركن الدين . وعند ذلك [عاد كيخسرو] [إلى بلاده] ، بعد فراره إلى حلب [وغيرها] . وملك [كيخسرو] قونية نانيا ، بعد خطوط جرت له ،

= إلى صناعة أقواس البندق . ثم تفتوا في رى البندق بالمزاريق أو الأنابيب ، بضغط الهواء من مؤخر الأنبوب ، بما يشبه (١٥٤) أنابيب البنادق . فلما اخترعوا البارود ، صاروا يرمون البندق به من تلك الأنابيب ، وسموا هذه الآلة بندقية ، نسبة إليه . ومن قبل رى البندق رى النشاب في البرجاس ، وهو غرس في الهواء ، أو على رأس رمح أو نحوه . يطلبون إصابته بالنشاب ، وهي لعبة فارسية ، أول من لعبها من الخلفاء الرشيد . راجع أيضا ابن الأثير : الكامل في التاريخ ، ج ١٢ ، ص ٢٨٦ — ٢٨٧ ؛ والمقريزي : المواقظ والاعتبار ، ج ٢ ، ص ٣١ — ٣٢ ؛ و (Dozy : Supp. Dict. Ar.) . وهذا ويرى (Blochet : Op cit. P. 297. N. 1.) أن النظام الذي ابتدعه الخليفة الناصر العباسي أصل هيئات وجماليات الفروسية الأوربية في القرون الوسطى .

(١) كذا في س وغير ضبط ، والزاجع أن هذا الرسم تعريب اسم (Guillaume) ، على أنه يوجد في أبي الفداء (المختصر في أخبار البشر ، ص ١٥ ، في (Rec. Hist. Or. I.) ، تحت سنة ٥٥١٨ هـ ، أي في أوائل أيام الحروب الصليبية بالعام ، أن جوسلين كورتني ، صاحب تل باشير والرها فيما بعد ، وقع أسيرا في يد المسلمين ، " وأسر معه ابن خالته كليام " ، واسمه الصحيح (Galeran) . انظر (Rec. Hist. Or. I.) . Index . (٢) كذا في س وغير ضبط ، وترجمه (Blochet : Op. cit. p. 297) إلى (Shābrokh) . (٣) أضيف ما بين الأقواس في هذه الفقرة لتوضيح العبارة ، وذلك بعد مهاجمة (Enc. Isl. Art.)

وقد قبض أهلها على قلعج أرسلان بن ركن الدين . ثم قُتل كيخسرو بعد ما استفحل أمره ،
 وولى ابنه [عز الدين] كيكافوس بن غيات الدين .

وفيهما كانت رقعة بين حاج العراق وبين أهل مكة بمنى ، قُتل فيها عبد للشرىف قتادة
 اسمه بلال ، فقيل لها سنة بلال .



سنة ثمان وستمائة . فيها قبض الملك العادل على الأمير عز الدين أسامة^(١)

الصلاحى ، نائب كوكب ومجلون ؛ واءتقله وأخذ جميع ماله ، وسيره إلى الكرك ، فاعتقل
 فيها هو وولده . وتسلم الملك المعظم قلعة كوكب ومجلون ، وهدم قلعة كوكب ، وعفى أثرها .
 وفيها توجه الملك العادل إلى الإسكندرية ، لكشف أحوالها . وفيها قدم بهاء الدين بن (٧٤٧ هـ)
 شداد من حلب إلى القاهرة ، بخطب ضيفة [خاتون] ابنة العادل شقيقة الكامل ، لابن عمها
 الظاهر^(٢) . فأجيب إلى ذلك ، وعاد مكرماً . وفيها ماتت أم الملك الكامل ، يوم الأحد
 خامس عشرى صفر ؛ فدفنت عند قبر الإمام الشافعى . ورتب ابنها عند قبرها القراء
 والصدقات ، وأجرى الماء من بركة الحبش إلى قبة الشافعى ، ولم يكن قبل ذلك . فنقل
 الناس أبنية القرافة الكبرى إلى هذه القرافة من حينئذ ، وعمروها .

(١) فى س سامة .

(٢) كان ابن شداد وزير الظاهر صاحب حلب منذ سنة ٥٩١ هـ ، وهو الناضى بهاء الدين
 أبو المحاسن يوسف بن رافع المشهور ، صاحب كتاب النوارى الدائنة والمحاسن اليوسفية . ويوجد
 ابن شداد آخر ، وهو مؤرخ أيضاً ، واسمه عز الدين أبو عبد الله محمد ، توفى سنة ٦٨٤ هـ ، وله كتاب
 الملائق الخطيرة فى ذكر أمراء الشام والجزيرة (Enc. Isl. Art. Ibn Shaddād) .

(٣) كانت هذه البركة تعرف أولاً ببركة المنافر وبركة حبر ، وعرفت أيضاً بإصطبل قرّة . وهى من
 أشهر برك مصر فى القرون الوسطى ، وموقعها بظاهر مدينة القسطنطينية من قبائها ، فيما بين الجبل والنيل .
 وكانت أرضها مواتاً ، فزرعها قرّة بن شريك الميسى أمير مصر (٩١ — ٩٦ هـ) من قبل الأمويين ،
 وأحياها وغرسها قصباً ، ولهذا عرفت بإصطبل قرّة ، كما عرفت بإصطبل قانس أيضاً . ثم تغيرت عليها
 الأسماء ، حتى صارت تعرف ببركة الحبش ، وجعلت وفقاً على الطالبين ، بنى على بن أبى طالب ، فاشتهرت
 ببركة الأشرف . وكانت بركة الحبش من أكبر منزهات مصر ، يهرع إليها الناس فى أعياد النوروز
 والنفاس واليلاذ والهرجان وعيد الثعابين . وقد بنى عندها الخليفة الأمر الفاطمى منظره ، سميت بمنظره
 بركة الحبش . وكان ماء النيل يدخل إلى هذه البركة من خليج بنى وائل ، مما بلى باب مصر من الجهة
 القبلىة ، وهو الذى صرف أيام القريرى بباب المنطرة . (القريرى : الواعظ والاعتبار ، ج ١ ،
 ص ٤٨٦ ؛ ج ٢ ، ص ١٥٢ — ١٥٧) .

وفيها خرج العادل من القاهرة ، فصار إلى دمشق ، وبرز منها يريد الجزيرة ، فواصل إليها ورتب أحوالها ، وعاد إلى دمشق ، ومعه كلام الفرنجي .

وفيها انقضى أمر الطائفة الصلاحية ، بانقضاء الأمير قراجا ، والأمير [عز الدين] ، أسامة^(١) ، والأمير [فخر الدين] جواركس ، وصفت حصونهم للعادل وابنه المعظم ، وفيها نقل أولاد المعتمد [الفاطمي] وأقاربه إلى قلعة الجبل ، في يوم الخميس ثاني عشر رمضان ، وتولى وضع القيود في أرجلهم الأمير فخر الدين الطونبا^(٢) أبو شمرة بن الدويك ، وإلى القاهرة . و [كانت] عدتهم ثلاثة وستون نفسا .

وفيها كانت بمصر زلزلة شديدة ، هدمت عدة دور بالقاهرة ومصر . وزلزلت الكرك والشوبك ، فمات تحت الهدم خلق كثير ، وسقط عدة من أبراج قلعتها . ورؤي بدمشق دخان نازل من السماء إلى الأرض ، فيما بين المغرب والعشاء ، عند أرض قصر عائكة . وفيها^(٣) مات الموفق بن أبي الكرم التتيسي ، في يوم الأحد سابع عشر ربيع الأول . ومات ظافر بن الأرسوف بمصر ، في سلخ رجب . وفيها اجتمع بالإسكندرية^(٤) ثلاثة آلاف تاجر ، ومملكان من الفرنج . فصار العادل وقبض [على] التجار ، وأخذ أموالهم ، وسجن المملكين . وفيها^(٥) ، أعني سنة ثمان وستمائة ، كانت فتنة بين حاج العراق وبين أهل مكة ، سببها أن حبشيا جاء لقتل الشريف قتادة ، فقتل شريفاً اسمه أبو هارون عزيز ، ظننا منه أنه قتادة . فثارت الفتنة ، وانهزم أمير الحاج ، ونهب الحاج عن آخره . وفر من مكة من بمكة

(١) في س ساه بفتح السين والميم .

(٢) كذا في س ، وبغير ضبط . وليس بالمراجع التداولة بالحواشي ما يشير بعضه إلى هذا الأمير ، على أنه يوجد في ابن شداد (النوادر السلطانية ، ص ٣٠٦ ، في Rec. Hist. Or. III.) من اسمه الطنبا ، وقد صححه الناشر إلى التون بنا مع التشكك ، وعرفه بأنه كال عتيقا الملك العادل .

(٣) بلى هذه الكلمة العبارة الآتية ، وهي مقطوعة ، لتدارك المؤلف ذكرها قبل ذلك (ص ١٧٤) ، ونصها : " مات أم الملك الكامل بالقلعة في يوم الأحد خامس عشر صفر " .

(٤) في س سكندرية .

(٥) العبارة التالية ، إلى آخر حوادث السنة ، موجودة على ورقة منفصلة ، بين الصفحتين (٤٨ ب ،

١٤٩) . وواضح أن هذه الورقة لصقت هناك خطأ ، إذ بالعبارة الدليل الكافي لبرهنة ذلك .

من نواب الخليفة ، ومن المجاورين . فبعث الشريف قتادة ولده راجع بن قتادة إلى الخليفة
يمتذر له عما جرى ، فقبل عذره ، وعفى عنه .



سنة تسع وستمائة . فيها نزل العادل بمساكره حول قلعة الطور ، وأحضر الصنائع
من كل بلد ، واستعمل جميع أسراء العسكر في البناء ونقل الحجارة فكان في البناء خمسمائة
بنّاء ، سوى القملة والنحّاتين . وما زال مقبها حتى كملت . وفيها قدم ابن شدّاد من حلب إلى
دمشق بمال كثير وخيل ، برسم عقد نكاح ضيفة [خاتون] ابنة العادل ، على ابن عمها الظاهر
صاحب حلب ، فخرج إلى لقائه عامة الأسراء والأعيان . وعقد النكاح في المحرم ، على مبلغ خمسين
ألف دينار . ونثر النثار على من حضر بقلعة دمشق ، وذلك في المحرم . ثم جهّزت إليه
بحلب في نجل عظيم ، من جملة^(١) قماش وآلات ومصاغ ، بحمله خمسون بغلا ، ومائة بُخْتِي^(٢) ،
وثلاثمائة جمل ، وجواري في المحامل ، على مائة جمل ، منهن مائة مغنّية يلعبن بأنواع
الملهى ، ومائة جارية يعملن أنواع الصنائع البديعة . فكان دخولها إلى حلب يوما عظيما .
وقدّم لها الظاهر تقادم : منها خمسة^(٣) عقود جوهر بمائة وخمسين ألف درهم ، وعصابة
جواهر لا نظير لها ، وعشر فلاند عنبر مذهب ، وخمس فلاند بغير ذهب ، ومائة وسبعون^(٤)
قطعة من ذهب وفضة ، وعشرون ثوبا من ثياب ، وعشرون^(٥) جارية ، وعشرة خدام .
وفيها عزل المهام بن هلال الدولة من ولاية القاهرة ، وولى فخر الدين الطونبا^(٦) أبو شعرة
مملوك المهراني في ...^(٧) [وفيها] تغير الملك العادل على الوزير صفى الدين بن شكر ، ورفع يده
من الوزارة ، وأبقى عليه ماله وأخرجه إلى آمد ، فلم يزل بها حتى مات العادل . وفيها فوّض
العادل تدبير مصر ، والنظر في أموالها ومصالحها ، إلى ولده الملك الكامل ؛ فرتب [الكامل]

(١) في س حله .

(٢) البخّي الواحد من الإبل الحراسانية ، وهى جمال ضخمة ، ذات سنابن ووبر أسود ، تستعمل
في أسفار الشتاء ، والجمع بخاني وبخت . (محيط المحيط ؛ Lane : Lexicon)

(٣) في س خمس . (٤) في س وسبعين .

(٥) في س وعشرين ، في الموضعين . أما التخت فقماش يمان فيه الثياب . (محيط المحيط) .

(٦) انظر ص ١٧٥ ، حاشية ٢ . (٧) يانز في س .

القاضي الأعز فخر الدين مقدم بن شكر ، ناظر الدولتين . وفيها خرج العادل من الشام يريد خلاط ، (١٤٨) فسار إليها ودخلها ، وفيها ابنه الأشرف ، [و] قد استولى على ما بها من الأموال ^(١) .

سنة عشر وستمائة . فيها تخوف الظاهر صاحب حلب من عمه العادل ، وأخذ في الاستعداد ، ثم ترأسلا حتى سكن الحال . وفيها ولدت صفية ابنة العادل لابن عمها الظاهر مولودا ، سمّاه محمدا ، ولقبه بالملك العزيز غياث الدين ، وذلك في خامس ذي الحجة . فزينت حلب ، واحتفل الظاهر احتفالا زائدا ، وأمر فصيح له من الذهب والفضة جميع الصور والأشكال ما وزن بالقناطر ، وصاغ [له] عشرة مهود من ذهب وفضة ، سوى ما عمل من الأبنوس والصندل والعود وغيره . ونسج للصبي ثلاث فرجيات من لؤلؤ ، في كل فرجية أربعون ^(٢) حبة ياقوت وأمل ^(٣) وزمرد ، ودرعان وخوذتان ^(٤) وبركستوان ^(٥) ، كل ذلك من أولو ؛ وثلاثة ^(٦) سروج مجوهره ، في كل سرج عدة قطع من جوهر رائع وياقوت وزمرد ؛ وثلاثة ^(٧) سيوف ، علائقها وقبضاتها من ذهب مرصع بأنواع الجواهر ؛ وعدة رماح من ذهب ، أسنتها جوهر .

وفيها حج الظاهر خضر بن صلاح الدين يوسف بن أيوب من حلب ، فلما قارب مكة صده قصاد الملك الكامل محمد بن العادل عن الحج ، وقالوا : " إنما جئت لأخذ بلاد اليمن " ؛

(١) توجد قبالة هذا اللفظ ، بهامش الصفحة في س ، العبارة التالية : " وفيها مات شهاب الدين ابن ظهير الدين ... ابن العطار بالقاهرة في رجب . ومات الملك الأوحده [أيوب] بخلاط " . ويظهر أن المقرئ أخطأ مكان هاتين الوقاتين ، لأن الأوحده نجم الدين أيوب بن العادل ، وصاحب خلاط ، توفي سنة ٦٠٧ هـ . (انظر ما سبق هنا ، ص ١٧١ . المختصر في أخبار البشر ، ص ٨٦ ، في Rec. Hist. Or I ؛ و (Lane - Poole : Saladin. Table II, in pocket) . (٢) في س أربعين .

(٣) الأمل هو البلخش ، حبا جاء في الفلشندي (صبح الأعشى ، ج ٢ ، ص ٩٩ - ١٠٠) . انظر ص ٥٠ ، حاشية ٨ ، وكذلك (Dozy : Supp. Dict. Ar.) .

(٤) في س وذرعين وخوذتين . (٥) في س وبرك استطوان ، بفتح على الواو فقط . والبركستوان لفظ فارسي معرب ، معناه حارس البدن ، وهو ما يوضع حول أبدان الحيول كالدرع ، ويكون لفيلة كذلك . (Dozy : Supp. Dict. Ar.) . ويقابل هذا في الإنجليزية (Caparison) وفي الفرنسية (Caparaçon) ، وأصلهما من اللفظ الإسباني (Caparazon) ، كما جاء في المعجم الإنجليزية والفرنسية . وحل هذا اللفظ الفارسي منذ الأيوبيين فيما يبدو محل لفظ عربي قديم وهو التجفاف . انظر ابن الجواليقي : العرب ... (٦) في س ملت . (٧) في س ملات .

فقال [الظافر خضر] : "يا قوم اقيدوني ، ودعوني أقضى مناسك الحج" . فقالوا : "ليس معنا مرسوم إلا بردك" . فردّ إلى الشام ، من غير أن يمحج ، فتألم الناس لذلك .

وفيها مات الأمير فخر الدين إسماعيل وإلى مصر بها . وفيها دخل بنو مريم إحدى قبائل زناتة من القفر ، ونهبوا أعمال المغرب ، وحاربوا الموحدين وهزمهم ، وكان أمير بني مريم إذ ذاك عبد الحق بن محيو بن أبي بكر بن حمّامة بن محمد بن ورصيص بن فكوس^(١) بن كوماط بن مريم .



[تتمة^(٢)] سنة عشر وستمائة . فيها حُفر خندق مدينة حلب ، فوجد فيه بلاطة صوّان ، عليها أحرف مكتوبة بالقلم السرياني ، فترجموه بالعربية ، فإذا هو : "لما كان العالم محدثا دل أن له محدثا^(٣) ، لا كهُو" ، وكتب [تحت هذه الأحرف] : "لخمسة آلاف من السنين خلون من الأسطوان^(٤) الصغير" . فقلعت البلاطة ، فوجد تحتها تسع عشرة قطعة من ذهب وفضة وصوري^(٥) ، على هيئة اللّين ، فاعتبرت فكان الحاصل منها ذهبا ثلاثة وستين^(٦) رطلا بالحلي ، وكان منها فضة أربعة وعشرين^(٧) رطلا ، وحلقة ذهب وزنها رطلان ونصف رطل ، وصوري^(٨) عشرة أرطال ونصف ، فكان الجميع زنته قنطار واحد بالحلي^(٩) .

(١) كذا في س .

(٢) العبارة الآتية إلى آخر السنة ، واردة في ورقة منفصلة في س ، بين الصفحتين (٤٧ ب ، ٤٨) . وقد حذف كاتب النسخة ب (٨ ب) العنوان كمادته ، واكتفى بكتابة " وفيها حفر خندق ... " . (٣) في س : محدث .

(٤) أشكلت هذه الكلمة على القريري ، فكتب فوقها " كذا " ، وضبط كلمة الصغير بفتح الصاد ، ولم يستطع الناشر أن يصل إلى توضيحها من المراجع والوسائل التي تيسرت له . هذا وقد ترجم Blochet : Op. cit. p. 304 العبارة كلها إلى : "Ces inscriptions étaient datées de cinq mille ans à très peu de chose près".

(٥) كذا في س ، وقد كتب القريري فوق هذا اللفظ أيضا " كذا " .

(٦) في س وستون . (٧) في س وعشرون .

(٨) توجد " كذا " فوق هذا اللفظ أيضا .

(٩) وردت أخبار هذا الحفر ، وظهور البلاطة ، وما تحتها من معدن ، في البني (عقد الجمان ، ج ١ قسم ٢ ، ص ٢٤٣) ، وفي ابن العماد (شذرات الذهب ، ج ٥ ، ص ٣٩) دون أية إشارة إلى لفظي "الأسطوان" و"صوري" ، ولا إلى الكتابة السريانية .



سنة إحدى عشرة وستمائة . فيها فر الملك المنصور بن العزيز [عثمان بن صلاح الدين يوسف] من اعتقال عم أبيه الملك العادل ، ولحق بالظاهر صاحب حلب ، [ولاد به] هو وإخوته ، فأكرمهم [الظاهر] . وفيها تجمع فرنج قبرس وعكا وطرابلس وأنطاكية ، و[انضم إليهم] عسكر ابن لاون ملك الأرمن ، اقصد بلاد المسلمين ، فخافهم المسلمون . وكان أول ما بدأوا به بلاد الإسماعيلية ، فنازلوا [قلعة] الخواري^(١) ، ثم ساروا عنها إلى أنطاكية . وفيها ظفر السلطان عز الدين كيكائوس بن كيخسرو بن قلعج أرسلان السلجوقي ، صاحب بلاد الروم ، بالأشكري^(٢) ملك الروم . وفيها خرج الملك العادل من الشام يريد مصر ، فزل في القاهرة بدار

(١) بنبر ضبط في س ، ويقع هذا الحصن الجبل على قمة عشرة ميلا من أنطرسوس .

(Le Strange : Palest. Under Moslems. p. 485 & Index).

(٢) يطلق التأخرون من مؤرخي المسلمين هذا الاسم على أباطرة الدولة البيزنطية ، منذ أوائل القرن السابع الهجري . ذلك أنه لما استولت جيوش الفرنج اللاتين ، الذين عرفت حملتهم بالحرب الصليبية الرابعة ، على القسطنطينية سنة ٦٠٠ هـ (انظر ص ١٦٣) ، خلعوا إمبراطورها (Alexius III) وأقاموا بدله واحداً منهم ، واسمه (Baldwin, Count of Flanders) . ثم مالت الوطنيون من البيزنطيين أن وجدوا في (Theodore Lascaris I) ، زوج ابنة الإمبراطور المخلوع ، زعيماً لهم في حركة لإخراج اللاتين ، فتوجوه إمبراطوراً بمدينة نيقية سنة ١٢٠٦ م . وحكم "الأشكري" (Lascaris) هذا إمبراطورية الروم بنيقية ، حتى وفاته سنة ١١٢٢ م . (Camb. Med. Hist. IV pp. 423, 425, 427) . وهذا الإمبراطور هو الذي قتل السلطان غياث الدين كيخسرو السلجوقي ، سنة ١٢١٠ م . (انظر ص ١٧٣) . ثم ظفربه عز الدين كيكائوس بن كيخسرو ، كما في المتن ، وكان قد وقع في يد لتركمان ، فأسلوه إليه . (أبو القداء : المختصر في تاريخ البشر ، ص ٨٦ ، ٨٧ ، في Rec. Hist. Or. I.) . وخلف الأشكري هذا في إمبراطورية نيقية زوج ابنته ، واسمه (John III.) ، حتى توفي سنة ١٢٥٤ م . ثم حكم الإمبراطورية بعد هذا الإمبراطور ولده الوحيد (Theodore Lascaris II.) ، حتى توفي سنة ١٢٥٨ . وقد ترك هذا الإمبراطور الثالث ولداً قاصراً على عرش نيقية ، واسمه (John IV) ، خلفه وصيه (Michael Paleologus) ، وأعلن نفسه إمبراطوراً سنة ١٢٥٩ م ، باسم (Michael VIII) ، وهو الذي وصفه الفلشندي (صبح الأعشى ، ج ٥ ص ٤٠٢) بأنه " بطريق من بطارقة الروم ، شهرته لشكري ، واسمه ميخائيل " ، بقصد بذلك أنه كان (Patricius) ، أي من الأشراف ، وليس من رجال الدين . (انظر محيط المحيط ؛ و Camb. Med. Hist. IV. pp. 507-509, 603, 604) . وهذا الإمبراطور الجديد هو الذي استرجع القسطنطينية ، سنة ١٢٦١ م ، من الفرنج اللاتين ، وبسط سلطان الدولة البيزنطية عليها ، كما كان من قبل . (Op. Cit. IV. pp. 509-516) . ويلاحظ أن ميخائيل هذا ليس من بيت الأشكري الأول ، بل هو سليل أسرة أخرى بالقسطنطينية ، غير أن اسم الأشكري غلب على أباطرة الدولة البيزنطية عامة . (الفلشندي : نفس المرجع والجزء والصيغة) . انظر أيضاً ابن الأثير (الكامل في التاريخ ، ج ١٢ ، ص ١٢٦) .

الوزارة ، واستمر ابنه الكامل بقلعة الجبل . و [أمر العادل أن يقيم] معه كلام^(١) [الفرنجي الجنوى] بدار الوزارة . وفيها ورد الخبر بـوت سنقر أتابك اليمن ، واستقر بعده الملك الناصر أيوب [صاحب اليمن في ملكه] ، وقام بأتابكيتته غازي .

وفيها شرع الملك العادل في تبليط جامع بني أمية [بدمشق] ، وكانت أرضه حُفراً وجُوراً^(٢) ، وتولى العمل الوزير صفى الدين بن شكر . وفيها تعامل أهل دمشق وغيرها بالقراطيس^(٣) السود العادلية ، ثم بطلت بعد ذلك ، وفُتيت . وفيها تولى سهم الدين عيسى القاهرة في شوال ، وتولى جمال الدين ابن أبي المنصور وكالة بيت المال [بها] . ومات سعد ابن سعد الدين بن كوجيا^(٤) في عشرين ربيع الآخر .

وفيها حج الملك المعظم عيسى بن العادل من دمشق ، وحج معه الشريف سالم بن قاسم بن مهنا الحسيني أمير المدينة النبوية . فعزم الشريف قتادة أمير مكة على مسكه ، فلم يتمكن منه ، فعاد [الشريف سالم] صحبة الملك المعظم إلى دمشق . فبعثه المعظم على عسكر إلى مكة ، فمات في الطريق قبل وصوله مكة ، فقام جازن قاسم - وهو ابن أخيه - بتدبير الجيش . فجمع قتادة ، وسار إلى ينبع واقية ، فهزم قتادة .

سنة اثنتى عشرة وستمائة . فيها نازل الفرنج [قلعة] الخواجي ، وحاربوا الباطنية ، ثم صالحوم . وفيها سير الخليفة الناصر [لدين الله] كتابه الذى ألفه وسماه روح المعارفين^(٥) ، إلى الشام ومصر وغيرها ليستمع . وفيها ملك الفرنج أنطالية ، وقتلوا من بها من المسلمين .

(١) في س " و معه كلام (كذا) بدار الوزارة " وقد أضيف ما بين القوسين لتوضيح العبارة .
(انظر ص ١٧٣) . (٢) ضبط المترجم الحرف الأول من الكلمتين بالضم . وفي محيط المحيط : الجورة من الحفرة ، وما انخفض من الأرض ، والجمع جور . (٣) من القراطيس هنا الفضبان من الفضة ، (Dozy : Supp. Dict. Ar.) غير أن وصفها بالسواد يدل على أنها من نحاس . (انظر ص ٩٩ ، حاشية ١) .
(٤) كذا في س ، وبغير ضبط ، وهو مترجم في (Blochet : Op. cit. p. 306) إلى (Koukiā)
(٥) كتاب في الحديث . انظر (Blochet : Op. cit. p. 306. N. 3) . (٦) في س
انطاكيا ، وبغير ضبط . وخطأ المترجم واضح من بقية العبارة ، بالصفحة التالية . وأنطالية ثغر حصين ، بآسيا الصغرى ، على شاطئ البحر الأبيض المتوسط . (ياقوت : معجم البلدان ، ج ١ ، ص ٣٨٨) .

وكانت بيد الملك [غياث الدين كيخسرو ، منذ فتحها سنة اثنتين وستمئة ، إلى أن أجلاه الفرنج عنها سنة سبع وستمئة . ثم استردها منهم الملك] الغالب عز الدين كيكائوس [سنة ثلاث عشرة وستمئة ، بعد أن بقيت بأيدي الفرنج تلك المدة . وفي هذه السنة أيضا سار عز الدين إلى بلاد الأرمن ، وحاصر قلعة جابان ، وهزم عندها جيوش الأرمن ، ورجع إلى قيصرية قبل أن يستولى على قلعة جابان . ثم طلب الأرمن الصلح ، وأجابهم إليه عز الدين] ، (٨ ، ب) فأخذ [في مقابل الصلح] من بلاد الأرمن قلعة أولوة [ولوزاد] .

وفيها مات الملك المعظم أبو الحسن علي بن الخليفة الناصر [لدين الله ، وهو أصغر أولاده ^(٢)] ، فلما قدم نعيه على ملوك الأطراف جلسوا في العزاء ، لابسين شعار الحزن ، خدمة للخليفة . وفيها سير الملك الكامل ابنه الملك المسعود صلاح الدين يوسف إلى اليمن ، فخرج في جيش كثيف من مصر ، وسار إلى بلاد اليمن ، فاستولى على معانها ^(٣) ، وظفر بصاحبها الملك سليمان شاه بن سعد الدين شاهنشاه بن الملك المظفر تقي الدين عمر بن شاهنشاه بن نجم الدين أيوب . فسيره تحت الحوطة إلى مصر ، فأقام بالقاهرة إلى سنة سبع وأربعين وستمئة ، فخرج إلى المنصورة غازيا ، فقتل شهيدا . ودانت بلاد اليمن الملك المسعود .

وفيها عاد الملك العادل من الشام إلى القاهرة ، فلما قرى عليه ما أنفق على الملك المسعود في خروجه إلى اليمن استكثره . وأنكر [العادل] خروجه ، فإنه كان بغير أمره . وأمر [العادل] بالقاضي الأعز فُضرب وقيد ، واعتقل بقلعة الجزيرة ، ثم حمله إلى قلعة بصرى ، فحبسه بها . وفيها

(١) أضيف ما بين الأقواس لتوضيح ، وهذا بعد مراجعة (Enc. Isl. Arts Kaikau I. & Kaikuseraw. I.) وقد ضبطت الأعلام ، التي استلزمها العبارة ، على منطوقها في حاتين المقالين .

(٢) أفرد ابن الأثير (الكامل في التاريخ ، ج ١٢ ، ص ٢٠١ — ٢٠٢) فصلا لوفاة أبي الحسن هذا ، قال فيه إن " الخليفة حزن عليه حزنا لم يسمع بمثله ، حتى أنه أرسل إلى أصحاب الأطراف ينههم عن إقفاذ رسول إليه بجزء بولده ، ولم يقرأ كتابا ولا سمع رسالة ، واقطع وخلا بهوموه وأحزانه ، ورؤى عليه من الحزن والجزع ما لم يسمع بمثله ... وسمع الصراخ العظيم من داخل التربة ؛ فقبل إن ذلك صوت الخليفة ... " . (٣) في ص معاقله .

نقل العادل أمواله وذخائره وأولاده إلى الكرك . وفيها وعك بدنه . وفيها^(١) أبطل الملك العادل ضمان الخمر والقيان^(٢) .

وفيها مات تقي الدين اللر^(٣) ، شيخ الخاقاه^(٤) [الصلاحية ، دار] سعيد السعداء ، في المحرم .

(١ و ٢) ما بين الرقبين جزء من هامش بالصفحة في س ، وبقيته تكرار لما سبق وروده عما حدث بين الشريف قتادة أمير مكة ، والشريف سالم أمير المدينة النبوية ، بمخالفته (انظر ص ١٨٠) . على أن هذا التكرار لم يخل من النعمة ، فقد قوبلت العبارة السابقة عليه ، وهذا نصه : " وفيها حاصر الشريف قتادة أمير مكة المدينة النبوية ، واعلم نخلًا كثيرًا . وكان أمير المدينة النبوية عند الملك العادل بالشام ، فبعث معه جيشًا ، وسار فأتى في الطريق . فقام بأمر الجيش ابن أخيه جاز بن قاسم ، وسار إلى مكة ، وقاتل أهلها ، وهزم قتادة إلى الينبع ، وغنم شيئًا كثيرًا ، وتبع قتادة ، وحصره بينبع " .

(٣) بغير ضبط في س ، وهو اسم يطلق على شعبة من الأكراد ، ويسمون اللورية . ابن الأثير : الكامل في التاريخ ج ٩ ، ص ٢٧٣ ، ٣٥٦ ؛ ج ١١ ، ص ١٥٧ .

(٤) في س شيخ خانكاه . والخانكاه والرباط والزاوية ، وجمعها خوانق ورباطات وزوايا ، معاهد دينية إسلامية ، للرجال والنساء وهي كالأديرة في المسيحية ، ويطلق الرباط أحياناً على الدير المسيحي ، كما يقال للراهب المسيحي رباط . غير أن تلك المعاهد الإسلامية لم تكن يوماً للرهبة ، وإنما أنشئت لإيواء المتطعين للم ، والزهاد والعباد . وكان غرض منشئها ، والمتصدقين عليها ، فعل الخير واكتساب الثواب . واتخذ الرباط والزاوية عريان ، فأصل الرباط مكان إقامة الحامية المراقبة عند تغور العدو ، كما أن الزاوية في الأصل الركن من الدار ، أو المكان عامة . (محيط المحيط) . أما الخاقاه فقارسية ، ومعناها البيت ، وهي حديثة في الإسلام ، — في حدود الأربعمئة — وجمعت لتخلي الصوفية فيها للعبادة والتصوف . وأول من أحدث الخوانق في مصر السلطان صلاح الدين الأيوبي ، وكانت الخاقاه التي أنشأها داراً تعرف أولاً بدار سعيد السعداء ، نسبة إلى الأستاذ قنبر سعيد السعداء ، عتيق الخليفة المنتصر الفاطمي . " وكانت هذه الدار مقابل دار الوزارة ، فلما كانت وزارة العادل رزبك بن الصالح طلائع بن رزبك سكنها ، وفتح من دار الوزارة إليها سرداباً تحت الأرض ، ليقيم فيه . ثم سكنها الوزير شاور بن مجير في أيام وزارته ، ثم ابنه الكامل . فلما استبد الناصر صلاح الدين يوسف بن أيوب بن شاذي بملك مصر ، بعد موت الخليفة العاضد ، وغير رسوم الدولة الفاطمية ، ووضع من عصر الخلافة ، وأسكن فيه أمراء دولته الأكراد ، جعل هذه الدار برسم الفقهاء الصوفية ، الواردين من البلاد الشامية . ووقفها عليهم في سنة تسع وستين وخمسمئة ، وولى عليهم شيخنا ، ووقف عليهم بستان الحبابية ، بجوار بركة القبل خارج القاهرة ، وقبائرية الشراب بالقاهرة ، وناحية دهمرو (كذا) من البهنساوية . وشرط أن من مات من الصوفية وترك عشرين ديناراً فما دونها كانت لأقرباءه ، ولا يتعرض لها الديوان السلطاني ؛ ومن أراد منهم الفر بطلن تسفيره . ورتب للصوفية في كل يوم طعاماً ولحماً وخبزاً ، وبني لهم حماماً بجوارهم ؛ فكانت أول خانكاه (كذا) عملت بدار مصر . وعرفت بدويرة الصوفية ، ونعت شيخها بشيخ الشيوخ ، واستمر ذلك بعده " (الفريرى : المواعظ والاعتبار ، ج ٢ ، ص ٤١٤ — ٤١٦ ؛

وفيه مات ابن سُوْرُوْس^(١) بن أبي غالب بطريق^(٢) اليعاقبة ، في يوم الخميس عيد الغطاس ، سنة اثنتين وثلاثين وسبعمائة للشهداء — وهو الرابع عشر من رمضان — وله في البطركية مدة ست وعشرين سنة وأحد عشر شهرا وثلاثة عشر يوما . وكان أولا يتجبر إلى بلاد اليمن ، ففرق [مرة] ، وجاء الخبر بأن لم يسلم سوى بحاشته . وكان لأولاد الجباب^(٣) معه مال ، فأيسوا منه . فلما اجتمع بهم أعلمهم أن ما لهم سَلِمَ ، فإنه كان قد عمله في مقابر من خشب ، وسمرها في المركب ، وأحضره إليهم . فتميز عندهم بذلك ، حتى مات البترك مرقس^(٤) ابن زُرْعَة . فتحدث ابن سوروس^(٥) في البتركية للقس أبي ياسر ، وكان مقبلا بالمَدَوِيَّة^(٦) . فحسن له بنو الجباب^(٧) أن يقوم هو بأمر البتركية ، فتحدث في ذلك ، وزكوه فتولى . وكان معه يومئذ سبعة عشر ألف دينار مصرية ، فرزقها في مدة بطركيته على الفقراء ، وأبطل الدَّيَّارِيَّة^(٨) ، ومنع الشرطونية^(٩) ، ولم يأكل في ولايته كلها لأحد من النصارى خبزا ، ولا قبل اصغير ولا لكبير منهم هدية . وكان القس داود بن يوحنا — المعروف بابن لَقْلَق^(١٠) ، من أهل الفيوم — ملازما للشيخ نَشْء^(١١) الخلافة أبي الفتوح بن الميقات ، كاتب الجيوش

(١) في س اساسوس وبغير ضبط ، واسمه أبو الساجد بن أبي غالب بن سوروس ، واتخذ اسم حنا السادس لما تولى البطركية ، سنة ٥٨٥ هـ .

(Butcher : Church of Egypt. II. pp. 115, 120, 123 ; Blochel : Op. cit. p. 308. N.1.)

(٢) كذا في س ، وبلاحظ أنها واردة ، وكذا لفظ البطركية المشتق منها ، ببناء بدل الطاء ، في نفس الصفحة في س . (انظر سطر ٦ ، ٧ هنا) .

(٣) بغير ضبط في س ، انظر الذهبي : كتاب المؤلف والمختلف والشتبه ، ص ١٣٨ .

(٤) بغير ضبط في س . انظر بعض أخباره في (Butcher : Op. cit. II. pp. 87-89 et seq.)

(٥) في س اساسوس . (٦) قرية جنوبي القسطنطينية ، على شاطئ النيل ، بها دير اسمه دير

الطين (ياقوت : معجم البلدان ، ج ٢ ، ص ٦٨٦ ؛ ج ٣ ، ص ٦٢٤) . (٧) في س الجباب .

(٨) نسبة إلى الديار ، وهو رئيس الدير ، ويظهر أن البطريق كان يفرض على الأديرة ضريبة بهذا

الاسم . (المقرئ : المواعظ والاعتبار ، ج ٢ ، ص ٥٠١) . (٩) بغير ضبط في س ، وفي

محيط المحيط : " شرطن الأسقف الراهب ، أي رسمه لنا ، بوضع يده عليه . وهو مأخوذ من الشرطونية ،

مرب خرتونيا باليونانية ، ومعناها وضع اليد ... " . ويتضح من قول المقرئ أن الشرطونية

كانت ما يدفعه القس للكنيسة عند ترسيبه . (Doxy Supp. Dict. Ar.) .

(١٠) بغير ضبط في س . انظر (Butcher : Op. cit. II. p. 124) . (١١) في س نشو .

العادية ، و [كان] يسافر معه ويصلي به . فلما (١٤٩) مات ابن سوروس^(١) سأل أبو الفتح الملك العادل أن يولى القس داود البتركية ، فأجابه وكتب له توقيعا بذلك ، من غير أن يعلم الملك الكامل^(٢) . فلم يعجب بعض النصارى ولاية داود ، وقام منهم رجل يعرف بالأسعد ابن صدقة ، كاتب دار التُّفَّاح^(٣) بمصر ، وجمع كثيرا من النصارى المصارين بمصر ، وطلع في الليلة التي وقع الاتفاق على تقديم القس داود في صبيحتها ، ومعه الجمع إلى تحت قلعة الجبل . واستغاثوا بالملك الكامل ، وقالوا : ” إن هذا الذي يريد أبو الفتح عمله بطركا بغير أمرك ما يصلح . ونحن في شريعتنا لا يقدم البطرك إلا باتفاق الجمهور عليه “ . فخرج إليهم الأمر [من عند الكامل] بتطيب قلوبهم . وفي سحر النهار ركب القس داود ، ومعه الأساقفة — وعالم كبير من النصارى — ليقدموه بكنيسة المَلَّة بمصر ، وكان ذلك يوم الأحد عيد الزيتونة . فركب الملك الكامل إلى أبيه ، وعرفه أن النصارى لم يتفقوا على بطركية داود ، ولا يجوز عندهم تقديمه إلا باتفاق جمهورهم . فسير الملك العادل إلى الأساقفة ليحضروا حتى يتحقق الأمر ، فوافقهم الرسل مع القس داود ، عند زقاق كنيسة الحمراء^(٤) . فأحضرت الأساقفة إلى الملك العادل ، ودخل داود إلى كنيسة الحمراء ، وأحل أمره ، وخلا الكرسي من بطريق ، تسع عشرة سنة ومائة وستين^(٥) يوما .

(١) في س انانوس . (٢) لم يترجم . (Blochel : Op. cit. p. 309) ما يلي هذا

من أخبار تلك الأزمنة في الكنيسة القبطية ، على أنها موجودة في ب (١٥٩) . (٣) في س الفاح بغير ضبط ، وكانت دار التفاح فندقا تجاه باب زويلة ، يرد إليه القواكه على اختلاف أصنافها ، مما ينبت في بساين ضواحي القاهرة . (المقيزي : المواعظ والاعتبار ، ج ٢ ، ص ٩٣) : وكان بدمشق أيضاً دار مشابهة لها ، اسمها دار البليخ والفاكهة . (O.-Demombynes : Op. cit. p.151)

(٤) موضع هذه الكنيسة بخط قناطر الباع ، فيما بين القاهرة ومصر ، وقد بنيت سنة ١١٧ هـ ، وكانت تعرف أولا بكنيسة بوما (يوحنا ٤) . وكانت معظمة عند النصارى ، لاقطاع كثير من المتعبدين بها ، ويحمل إليها نصارى مصر سائر ما يحتاج إليه ، ويبعثون إليها بالنذور الجليلة والصدقات الكثيرة . (المقيزي : المواعظ والاعتبار ، ج ٢ ، ص ٢ ، ٥) .

(٥) وافق الملك الكامل أخيراً على اعتلاء القس داود كرسي البطركية ، ونسب باسم كيرلس الثالث

(Cyril III) . انظر (Butcher : Op. cit. II. pp. 123-126, 131-132, 135-138, 139 et seq)

وفي جمادى الأولى صرف الملك العادل زكى الدين الطاهر بن محمى الدين محمد بن على القرشى عن قضاء دمشق ؛ وألزم جمال الدين عبد الصمد بن محمد بن أبى الفضل الحرستانى^(١) بولاية القضاء [بها] ، وله [من العمر] اثنتان وتسعون سنة . وفيها قدم إلى القاهرة من الشرق رجل معه حمار ، له سنام كسنام الجمل ، يرقص ويدور ، ويستجيب له إذا دعاه .



سنة ثلاث عشرة وستمائة . فيها ولي بهاء الدين ...^(٢) ... بن الجبىزى خطابة القاهرة ، فى ثالث عشر المحرم . وولى أبو الطاهر المحلى خطابة مصر ، فى ثانى صفر . [وفيها] سار الملك العادل من القاهرة إلى الإسكندرية ، فرتب أمورها وعاد . وفيها قدم البهاء ابن شداد برسالة الظاهر من حلب إلى العادل ، وهو بالقاهرة . فرض الظاهر فى خامس عشرى جمادى الأولى ، ومات فى ليلة الثلاثاء العشرين من جمادى الآخرة ، عن أربع وأربعين سنة وأشهر ، ومدة تملكه بحلب إحدى وثلاثون^(٣) سنة . وكان قد سمع الحديث وأسمعه بحلب ، وكان سفاكا للدماء ، شهما يقظا صاحب سياسة ، وله شعر حسن . وقام من بعده ابنه الملك العزيز غياث الدين محمد ، وعمره يومئذ سنتان وأشهر^(٤) ، بهد [من] أبيه . وكان الملك العادل — عند ما مرض الظاهر — رتب بريدا من مصر إلى حلب يطالعه بخبره ، فأتاه نعيه قبل كل أحد . فأحضر [الملك العادل] ابن شداد ، وقال له : ” يا قاضى ! صاحبك قد مات فى ساعة كذا من يوم كذا “ . فعاد ابن شداد إلى (٤٩ ب) حلب .

وفيها كان ابتداء خروج القتر من بلادهم الجوانية إلى بلاد العجم . وفيها قدم الشريف قاسم من المدينة النبوية ، فأغار على جدة ، فخرج إليه الشريف قتادة أمير مكة ، وكسره يوم عيد النحر .

(١) نسبة إلى حرستا ، وهى قرية كبيرة ، فى وسط بساتين دمشق ، على مسافة فرسخ منها ، فى الطريق إلى حمص . وكان الشيخ عبد الصمد ” ثقة محتاطا ، وكان فيه عسر ومطل ، فى الحديث والحكومة ، ومولده سنة ٥٢٠ “ . (باقوت : معجم البلدان ، ج ٢ ، ص ٢٤١) . انظر ص ١٨٨ . (٢) يابى فى ص . (٣) فى ص ثلاثين . (٤) فى ص واشهرا .



سنة أربع عشرة وستمائة . فيها وصل الشيخ صدر^(١) الدين بن محمود من

بغداد ، بحواب رسالة الملك العادل إلى الخليفة الناصر [لدين الله] .

وفيهما تتابعت أمداد الفرنج في البحر من روما وغيرها إلى^(٢) عكا ، وفيهم عدة من ملوكهم — وقد نقضوا الصلح ، وعزموا على أخذ القدس ، وسائر بلاد الساحل وغيرها — فعظم جمعهم . فخرج العادل من مصر بمساكره ، وسار إلى لد . فبرز الفرنج من عكا في خلق عظيم ، فرحل العادل على نابلس ، ونزل في بيسان . فقال له أبنه العظيم لما رحل : ” إلى أين يابيه ؟ “ . فـجـبـه [العادل بالعجمية] ، وقال : ” [بمن أقاتل ؟] أقطعت الشام بمالكك ، وتركت من ينفعني من أبناء الناس [الذين يرجعون إلى الأصول “ ، وذكر كلاما في هذا المعنى^(٣)] .

فقصد الفرنج ، فلم يطق لقاءهم ، لقلّة من معه . فاندفع من بين أيديهم على عقبة فيق^(٤) ، وكتب بتحصين دمشق ، ونقل الغلات من دَارِيَا^(٥) إلى القلعة ، وإرسال الماء على أراضي دَارِيَا وقَصْرِ^(٦) حَجَّاج والشَّافُور^(٧) . ففرزع الناس وابتهلوا إلى الله ، وكثر ضجيجهم بالجامع . فزحف الفرنج على بيسان — وقد اطمأن أهلها بنزول العادل عليهم — فانتهبوها

(١) في س ص د . انظر أبا الفداء (المختصر في أخبار البصر ، ص ٩٥ ، ١١٤ في Rec. Hist. Or. I) وكذلك (Blochet : Op. cit. P. 311. N. 2) .

(٢) يوجد في (Blochet : Op. cit. p. 311. N. 3) تفصيلات من كتاب فرج الكروب لابن واصل ، عن تلك الحملة الصليبية ، وهي المعروفة في التاريخ بالحامسة . (٣) أضيف مابين الأقواس من أبي شامة (كتاب الروضتين ، ص ١٦٢ ، في Rec. Hist. Or. V.) (٤) بغير ضبط في س ، وفيق بلدة . (ياقوت : معجم البلدان ، ج ٣ ، ص ٩٣٢) بين دمشق وطبرية ، ويقال لها أفيق أيضا (Blochet : Op. cit. P. 312. N. 3.) (٥) بغير ضبط في س ، وهي قرية كبيرة من قرى دمشق بالعملة ، والنسبة إليها داراني ، على غير لباس . (ياقوت : معجم البلدان ، ج ٢ ، ص ٥٣٦) . (٦) يطلق لفظ قصر ، مضافا لاسم آخر . على كثير من المواضع حول دمشق ، مثل قصر أم الحاكم ، وقصر بني عامر . ويقع قصر حجاج ، وهو بغير ضبط في س ، عند ظاهر باب الجماية ، وهو محلة كبيرة ، ترجع في نسبتها إلى حجاج بن عبد الملك بن مروان . (ياقوت : معجم البلدان ، ج ٤ ، ص ١١٠) . انظر أيضا (Blochet : Op. cit. P. 312 N. 3) (٧) بغير ضبط في س ، وهي محلة بالبواب الصغير ، ظاهر مدينة دمشق . (ياقوت : معجم البلدان ، ج ٣ ، ص ٢٣٦) .

وسائر أعمالها ، وبذلوا في أهلها السيف ، وأسروا وغنموا ما يحل وصفه . وانبتت سراياهم فيما هنالك ، حتى وصلت إلى نوى^(١) . ونازلوا بانياس ثلاثة أيام ، ثم عادوا إلى مرج عكا ، وقد أنكروا في المسلمين أعظم نكابة . وامتلات أيديهم بالأسرى ، والسبي والغنائم ، وأتلفوا بالقتل والتحريق ما يتجاوز الوصف . فلم يتمكنوا بالمرج سوى قليل^(٢) ، ثم أغاروا ثانيا ، ونهبوا صيدا ، والشقيف ، ورجعوا . وذلك كله من نصف شهر رمضان إلى يوم عيد الفطر .

ونزل العادل بمرج الصفر ، ورأى في طريقه رجلا يحمل شيئا ، وهو يمشي تارة ويقعد أخرى ، فقال له : ” يا شيخ ! لا تعجل ، ارفق بنفسك “ . فقال له : ” يا سلطان المسلمين ! أنت لا تعجل ، أو أنا ؟ إذا رأيناك قد سرت من بلادك ، وتركتنا مع الأعداء ، كيف لا نعجل ؟ “ .

وعندما استقر العادل بمرج الصفر ، كتب إلى ملوك الشرق ليقدّموا عليه : فأول من قدم عليه أسد الدين شيركوه ، صاحب حمص ، [وهو ابن ناصر الدين محمد بن أسد الدين شيركوه ، عم السلطان صلاح الدين يوسف^(٣)] . ثم إن العادل جهز ابنه المعظم عيسى [صاحب دمشق] ، بطائفة من العسكر إلى نابلس ، كي يمنع الفرنج من بيت المقدس . فنزل الفرنج قلعة الطور ، التي أنشأها العادل ، وجدّوا في قتال أهلها ، حتى تمكنوا من سورها ، وأشرفوا على أخذها . فتقدّر الله أن بعض ملوكهم قُتل ، فانصرفوا عنها إلى عكا^(٤) ، بعد ما أقاموا عليها سبعة عشر يوما . وانقضت السنة والحال على ذلك ، من إقامة الفرنج بمرج عكا ، والعادل بمرج الصفر .

(١) بغير ضبط في س ، وهي بليدة من أعمال حوران ، وقيل هي قصبته ، بينها وبين دمشق مئتان .

(ياقوت : معجم البلدان ، ج ٤ ، س ٨١٥) .

(٢) في س قليلا . (٣) انظر (Lane-Poole : Saladin. Table II. in pocket) .

(٤) كان قائد الصليبيين في تلك الواقعة ”ملك المنكر“ ، وهو (André. II. Roi de Hongrie.) ،

وقد انصرف بمساكره كما في المتن . أما ”بعض ملوكهم“ ، الذي قتل في تلك الملحمة ، فاسمه غير موجود في المراجع المتداولة في هذه الحواشي ، وغاية ما هنالك أنه ”كند كبير“ أي (grand comte) . وقد حاول ابن أخت ملك المجر ، بعد انفصال الفرنج عن الطور ، أن يستولى على جبل صيدا ، فقاهاه المسلمون هناك وأسروه ، بعد أن قتلوا معظم عساكره . (أبو شامة : كتاب الروضتين ، ص ١٦٢ — ١٦٥ ، في

وفيها مات القاضي الأجل قاضي قضاة الشام أبو القاسم عبد الصمد بن محمد بن أبي الفضل بن علي بن عبد الواحد الأنصاري الخزرجي العبادي^(١) السعدي الدمشقي الشافعي جمال الدين بن الحرستاني ، في رابع ذي الحجة ، ومولده بدمشق في أحد الربيعين ، سنة عشرين وخمسةائة . و [مات] الأمير الكبير بدر الدين محمد بن أبي القاسم بن محمد المكارى ، قتله الفرنج على حصن الطور ، فنقل إلى القدس ، ودفن بترته . و [مات] الشجاع محمود ابن الدباغ ، مضحك الملك العادل ، وترك مالا جزيلا .



سنة خمس عشرة وستمائة : فيها اجتمع رأى الفرنج على الرحيل من عكا إلى مصر ، والاجتهاد في تملكها . فأقلعوا في البحر ، وأرسوا على دمياط ، في يوم الثلاثاء رابع شهر ربيع الأول — الموافق لثامن حزيران — على برج جيزة^(٢) (١٥٠) دمياط ، فصار النيل بينهم وبين البلد . وكان إذ ذاك على النيل برج منيع ، في غاية القوة والامتناع ، فيه سلاسل من حديد ، عظام القدر والغلظ ، تمتد في النيل لتمنع المراكب الواصلة في بحر الملح من عبور أرض مصر . وتمتد هذه السلاسل في برج آخر يقابله ، وكانا مشحونين بالمقاتلة ، ويعرف اليوم مكانهما في دمياط بين البرجين^(٣) .

(١) مضبوط في س بضم العين فقط . (٢) الجيزة في اللغة الناحية وجانب الوادي ، (محيط المحيط ، والمقريزي : المواعظ والاعتبار ، ج ١ ، ص ٢٠٥) ، ولعل تلك التسمية راجعة إلى وقوع الجهات المسماة بهذا الاسم عند مجاز النهر .

(٣) تقدم ذكر اهتمام السلطان صلاح الدين يوسف بهذين البرجين ، وسلاسلهما (انظر ص ٧٢ ، حاشية ٣) ، وقد أفاد معظم المؤرخين في وصفهما ، لمناسبة استيلاء الصليبيين على أحد البرجين ، كما سيأتي فيقول أبو شامة (كتاب الروضتين ، ص ١٦٧ — ١٦٨ ، في Rec. Hist. Or. V.) : " قلت وأذكر وأنا بدمشق ، حين بلغ الناس أخذ [الفرنج] برج السلسلة . وقد شق [ذلك] على من يعرفه مشقة شديدة ، منهم شيخنا أبو الحسن الخاوي ، ورأيت بضرب يدا على يد ، وبغضم أمر ذلك . وسمعت الفقيه عز الدين بن عبد السلام يسأله عنه ، قال : هو قفل الديار المصرية ، وصدق . فإن لا رأيت في سنة ثمان وعشرين [وستمائة] ... بأن لي صحة ما أشار الشيخ إليه . وذلك أنه برج عال ، مبني في وسط النيل ، ودمياط بمخاضه على حافة النيل من غربه ، وفي ناحيته سلسلتان ، تمتد إحدهما على النيل إلى دمياط ، والأخرى على النيل إلى البحيرة ، فيمنع (كذا) كل سلسلة عبور المراكب من ناحيتها ، إذا أريد ذلك ، حين تنال العدو . فهو قفل البلاد بالديار المصرية ، إذا أوتقت السلسلتان امتنع على المراكب العبور (١٦٨) إليها ، ومتى لم يكن (كذا) السلسلة عبرت المراكب ، وبلغت إلى القاهرة ومصر ، وإلى قوس وأسوان ، واهل المستعان " . انظر أيضا ابن الأثير (الكامل في التاريخ ، ج ١٢ ، ص ٢٠٨ — ٢١٧ ؛ والمقريزي : المواعظ والاعتبار ، ج ١ ، ص ٢١٣ وما بعدها) . هذا وقد اعتمد المقريزي في رواية هذه الحوادث ، في كتابه هنا ، وفي المواعظ والاعتبار ، على ابن الأثير ، اعتمادا كلياً ، وحرفياً تقريباً .

وصار الفرنج في غربي النيل ، فأحاطوا على معسكرهم خندقاً ، وبنوا بدائره سورا .
وأخذوا في محاربة أهل دمياط ، وعملوا آلات وممرات^(١) ، وأبراجاً^(٢) [متحركة] ،
يرحفون بها في المراكب إلى برج السلسلة ليلسكوه ، حتى يتمكنوا من البلد . فخرج الكامل
بمن بقي عنده من العسكر ، في ثالث يوم من سقوط الطائر ، لخمس خلون من ربيع الأول .
وتقدم إلى والي الغربية بجمع سائر العربان ، وسار في جمع كثير . وخرج الأسطول ، فأقام
تحت دمياط ونزل السلطان [الكامل] بناحية العادلية^(٣) ، قريبا من دمياط ، وسير البعوث
ليمنع الفرنج من العبور . وصار يركب في كل يوم عدة سوار من العادلية إلى دمياط ، لتدبير
الأمر وإعمال الحيلة في مكايده الفرنج .

وألح الفرنج في مقابلة أهل البرج ، فلم يظفروا بشيء ، وكسرت^(٤) ممراتهم وآلاتهم ،
وتعاضدوا على ذلك أربعة أشهر . هذا و [الملك] العادل يجهز عساكر الشام شيئا بعد
شيء إلى دمياط ، حتى صار عند الكامل من المقاتلة ما لا يكاد ينحصر عدده .

وفي أثناء ذلك ورد الخبر بحركة الملك [الغالب عز الدين] كيكافوس السلجوقي ، سلطان
الروم ، إلى البلاد الشامية ، بموافقة الملك الصالح صاحب آمد وغيره من ملوك الشام ، وأنه وصل
إلى منبج^(٥) ، وأخذ تلّ بائير . واتفق [كيكافوس] مع الملك الأفضل على بن صلاح الدين

(١) جمع ممرمة ، وهي نوع من السفن الكبار . (انظر ما يلي ، وكذلك Blochet : OP. cit.)
P. 315 ، حيث ترجمت إلى (gros navires) . وفي القريزي (المواعظ والاعتبار ، ج ١ ، ص ٢١٦) أن
الصليبيين هاجموا برج دمياط بعد أن " عملوا برجاً من الصواري على بطة (كذا ، ولعل المقصود بطة)
كبيرة ، وأقاموا بها حتى أسندوها إليه ، وقتلوا من به " . (٢) في س وأبراج .

(٣) يسمى القريزي (نفس المرجع والجزء والصفحة) هذا الموضع بالمنزلة العادلية ، والمنزلة فقط ،
وواضح أنه لا علاقة بين هذه الناحية وبين بلدة المنزلة الحالية ، الواقعة على بحيرة المنزلة . انظر P. Omar
(Toussoun : OP. Cit. I. 2. Pl. II. b.) (٤) في س كسر . (٥) في س منبج ،
وبغير ضبط . ومنبج مدينة قديمة ، تقع على مسافة ثلاثة فراسخ من القرائ ، وعشرة فراسخ من حلب ؛
ومنها البحري وأبو فراس الحمداني . (بالقوت : معجم البلدان ، ج ٤ ، ص ٦٥٤ - ٦٥٦) .

(٦) بغير ضبط في س ، وهو قلعة حصينة ، وكورة أيضا ، في شمالي حلب ، بينها وبين حلب يومان .
(بالقوت : معجم البلدان ، ج ١ ، ص ٨٦٤) .

[صاحب سميّاط] أنه يسلمه ما يفتحه من البلاد، فلم يف [كيكاوس]^(١) بما وعد، ولم ما فتحه لنوابه. فتقاعد عنه كثير من الناس، وأوقع العرب بطائفة من عسكره، فقتلوا وأسروا منهم كثيرا، ونهبوا لهم شيئا له قدر، فرجع إلى بلاده بغير طائل.

هذا والعدل بمرج الصفر، فبينما هو في الاهتمام بأمر الفرنج، إذ ورد عليه الخبر بأخذ الفرنج برج السلسلة بدمياط، فتأوه وتأوها شديدا، ودق بيده على صدره أسفا وحزنا، ومرض من ساعته. فرحل من المرج إلى عالقين^(٢)، وقد اشتد مرضه، فمات في سابع جمادى الآخرة يوم الخميس، فكم أصحابه موته، وقالوا قد أشار الطبيب بعبور دمشق ليتداوى، فحمل في محفة، وعنده خادم، والطبيب راكب بجانب المحفة، والشرب بدار يصلح الأثرية، ويحملها إلى الخادم ليشر بها السلطان، يوم الناس بذلك أنه حي، إلى أن دخل قلعة دمشق، وصارت بها الخزان والحرم وجميع البيوتات. فأعلم بموته، بعد ما استولى ابنه الملك المعظم على جميع أمواله، التي كانت معه، وسائر رخته^(٣) وثقله، ودفعه (٥٠ ب) بالقلعة. فاخبط الناس حتى ركب

(١) أضيف ما بين الأقواس بعد مراجعة (Enc. Isl. Art. Kaikau. I.).

(٢) بغير ضبط في س، ومى قرية بظاهر دمشق. (Le Strange: Palest. Under Moslems.

P. 391. (٣) تقدم أشباه هذا الاسم المربك، عند الكلام على الأستادار والدوادار، والساحدار والجدار، وغيرها. ومدلول وظيفة الشربدار ظاهر، وهو الخدمة بشرابخاناه السلطان، أو الأمير. غير أنه ينبغي التنبيه إلى أن تلك الوظيفة كانت من وظائف الخدم، أو الحرف الصناعية. (القلقشندي. صبح الأعشى، ج ٥، ص ٤٦٩). أما الأمير الذي يتولى سقى السلطان على الموائد، ويهيئ على مد السباط وتقطيع اللحم، وسقى المشروب بعد رفع السباط، فسمه الساقى (نفس المرجع والجزء، ص ٤٥٤). وكانت هناك وظيفة أخرى تنطق بطعام السلطان، أو الأمير، ومى وظيفة الجاشنكير، ويقوم صاحبها بذوق المأكول والمشروب، قبل السلطان أو الأمير، خوفا من أن يدس عليه فيه سم أو نحوه. وتركب هذه الكلمة من أفطين فارسين، أحدهما جاشنا ومعناه الذوق، والثاني كبير وهو بمعنى التعاطى. (نفس المرجع والجزء، ص ٤٦٠).

(٤) بغير ضبط في س، وهوافظ فارسي. مناه الماع. وفي (Quatremère: Maml. I. I. P. 253)

أمثلة لتوضيح استعمال هذا اللفظ، منها أن أميرة حجت "بتجمل زايد ورخت عظيم وبرك هابل". والرختوانية هم الذين يتولون العناية بمتاع السلطان، أو الأمير، في الأسفار. هذا ورخت الخادم الحصان، أبه الرخت، وهو — في الغالب — البركتوان المتقدم ذكره (انظر ص ١٧٧). والحصان الرخت، الذي عليه رخت جميل. (Dozy: Suppl. Dict. Ar).

المعظم ، وسَكَنَ أمر الناس ، ونادى في البلد : ” ترحموا على السلطان الملك العادل ، وادعوا لسلطانكم الملك المعظم . أبقاه الله “ . فبكى الناس بكاء كثيرا ، واشتد حزنهم لفقده .

وكان مولده في المحرم سنة أربعين — وقيل سنة ثمان وثلاثين — وخمسمائة بدمشق . وسمع من السلفي وابن عوف ، وعُرفت مواقفه في جهاد العدو بئر دمياط ، في سنة خمس وستين وخمسمائة ، في أيام الخليفة العاضد ، وفي مدينة عكا ، وملك دمشق في سنة اثنتين وتسعين وخمسمائة ، وكانت مدة ملكه لها ثلاثا وعشرين سنة . وملك مصر ، في سنة ست وتسعين ، فكانت مدة ملكه ^(١) لها تسع عشرة سنة وشهرا واحدا وتسعة عشر يوما . ورُزق في أولاده معادة قلما يتفق مثلها لملك ، فبلغوا تسعة عشر ولدا ذكرا ، سوى البنات . وهم : الملك الأوحده نجم الدين أيوب ، صاحب حلاط ، وكان قصيرا في الغاية ، شهما مقداما ، سفاكا للدماء ، مات في حياة أبيه ؛ والملك الفارز إبراهيم ، والملك المغيث عمر — و [قد] توفيا أيضا في حياته — وترك عمر ابنا سمى بالملك المغيث شهاب الدين محمود ، رباه عمه الملك المعظم عيسى ؛ والملك الجواد شمس الدين مودود ، ومات في حياته [أيضا] — وترك الملك الجواد [ولدا اسمه] مظفر الدين يونس بن مودود ، بقي عند عمه الملك الكامل بمصر ، ثم ملك دمشق وغيرها ، وكان جوادا شجاعا ؛ والملك الكامل ناصر الدين محمد ، صاحب مصر ؛ والملك المعظم شرف الدين أبو العزائم عيسى ، صاحب دمشق ؛ وشقيقاه الملك العزيز عماد الدين عثمان صاحب بانياس — وكان جوادا شهما — والملك الأجد مجد الدين حسن ، ومات في حياة أبيه بالقدس ، ودفن في مدرسة بنيت له ، ثم نقل إلى الكرك ، والملك الأشرف مظفر الدين موسى ، صاحب الشرق وخلاط ، بعد أخيه الملك الأوحده ؛ والملك المظفر شهاب الدين غازي صاحب ميافارقين ؛ وشقيقاه الملك المعز مجير الدين يعقوب ، والملك القاهر بهاء الدين تاج الملوك إسحاق ؛ والملك الصالح عماد الدين اسماعيل ، صاحب بصرى ، ثم دمشق ^(٢) ؛ والملك المنفل قطب الدين أحمد ، ومات بمصر في أيام أخيه الكامل بالقيوم ، ووصل في تابوت

(١) في س ملكها لها . (٢) في س ”ثم ملك دمشق“ .

إلى القاهرة ، في نصف رجب سنة ثمان عشرة وستائة ؛ والملك الأجدد تقي الدين عباس ، وهو أصغرهم ، وُلد في سنة ثلاث وستائة ، ومات آخرهم ، بدمشق ، في سنة تسع وستين (١٥١) وستائة ، في أيام الملك الظاهر بيبرس ؛ والملك الحافظ نور الدين أرسلان ، صاحب قلعة جعبر ؛ والملك القاهر بهاء الدين خضر ؛ والملك المنيع شهاب الدين محمود ؛ والملك الناصر صلاح الدين خليل .

ووزير [الملك العادل] ^(١) صنيعه الملك أبو سعيد بن أبي اليمن بن النحال مدة بسيرة ، وكان نصرانيا فأسلم على يده ، بعد عوده مع الأفضل علي بن صلاح الدين إلى مصر ، في سنة اثنتين وثمانين وخمسمائة . فلما مات [ابن النحال] استوزر [العادل] صاحب صفى الدين عبد الله بن شكر الدميّري ، فتجبر وسطا ، وتمكن من السلطان ، واستولى عليه ، وعظم قدره . وأوقع [ابن شكر] بعدة من الأكابر ، وصادر أكابر كتاب الدولة ، واستصفى أموالهم . ففر منه القاضي الأشرف ابن القاضي الفاضل إلى بغداد ، واستشفع بالخليفة الناصر [لدين الله] ، وأحضر كتاب شفاعته إلى العادل . وفر منه علم الدين بن أبي الحجاج ، صاحب ديوان الجيش ، والأسعد بن مماتي صاحب ديوان المال ، إلى حلب ، فأكرمهما الملك الظاهر ، حتى ماتا عنده . وصادر بنى حمدان وبنى الجباب وبنى الجليس ، وأعيان الكتاب المستوفين ^(٢) ، والعادل لا يعارضه في شيء . هذا

(١) في س " ووزر له صنيعه الملك أبو ... " .

(٢) جم مستوفى ، بكسر الفاء ، وهو حبا جاء في الفاشندي (صبح الأعشى ، ج ٥ ، ص ٤٦٦) من كتاب الأموال بالدواوين ، وعمله ضبط الديوان التابع له والتنبيه على ما فيه معالته ، من استخراج أمواله ونحو ذلك . وقد تقدم أنه لما تضاءل منصب الوزارة منذ الأيوبيين ، تحول كثير من أعماله إلى النظار (انظر ص ٥٣ ، حاشية ٤) وأول هؤلاء ناظر الدولة ، أو ناظر الدواوين ، وكان أولا يعاون الوزير في مصرفاته العامة ، وهذه تشمل سائر شئون الدولة بمصر والشام . ويأتى بعده مستوفى الصحة ، وهو يشارك الوزير ويعاونه أيضا في الأمور العامة ، مثل كتابة المراسيم وتسجيلها . ويليه في المرتبة مستوفى الدولة ، وهو كستوفى الصحة في النفاذ ، وربما اندمجت الوظيفتان أحيانا . ويلاحظ أن هؤلاء الكتاب كانوا يهيمون على عامة الدواوين ، على أنه كان لكل ديوان ناظر ، وتحت المستوفى والشاد ، فتوفى الخامس في ديوان الخامس ، ومستوفى المرتبجات في ديوان المرتبجات . وقد غلبت وظيفة هذا الأخير على وظيفة ناظر المرتبجات التي ألغيت ، وأصبح المستوفى بديوانها هو المتصرف (O.-Demembynes Op. cit. Index III) . هذا وقد بقي اسم المستوفى في بلاد فارس إلى القرن التاسع عشر الميلادي ، وكان يطلق على كبار كتاب المالية . (Morier : Hajji Bada In England, pp. 17, 210.) . انظر أيضا الفاشندي ج ٤ ، ص ٢٩ ، ٣٤ .

وهو يتغضب على السلطان ، [واستمر على هذا الحال] إلى أن غضب [على السلطان مرة] ، في سنة تسع وستائة ، وحلف أنه ما بقي بخدمة . فأخرجه السلطان [العادل] من مصر ، بجميع أمواله وحرمة ، فكان يقفه على ثلاثين جملا . وحسن أعداؤه للسلطان أن يأخذ ماله ، فامتنع [واكتفى ^(١)] بإخراجه إلى آمد . وسار [صفي الدين] إلى آمد ، فأقام عند الصالح ابن أرتق . فأقام العادل من بعده القاضي الأعز فخر الدين مقدم بن شكر ، ثم نقم عليه في سنة اثنتي عشرة وستائة ، وضربه وقيده ، وأخرجه من مصر ، ولم يستوزر بعده أحدا .

ومن أعجب الاتفاقات أن الملك الأفضل علي بن صلاح الدين يوسف لم يملك مملكة إلا وأخذها عنه العادل منه : فأول ذلك أن أباه أقطمه حران والرها وميافارقين ، في سنة ست وثمانين وخمسمائة ، فسار إليها ، حتى [إذا] بلغ حلب رده أبوه ، وبث الملك العادل بدله . ثم ملك الأفضل بعد أبيه دمشق ، فأخذها العادل منه . ثم ملك مصر بعد ذلك ، فأخذها منه العادل . ثم ملك صرخد ، فأخذها منه العادل ، وعوضه قلعة نجم وسروج ، ثم استرجعها منه بعد ذلك .

فلما تمهدت [للملك ^(٢)] العادل [الممالك قسمها بين أولاده ، فملك هو وأولاده من خلاط إلى اليمن . ورأى [العادل] في أولاده ما يحب ، من اتساع الممالك وكثرة الظفر بالأعداء ، بحيث لم يسمع عن ملك أنه رأى في أولاده (١٠٥ ب) مارآه العادل ، فإنه اجتمع في كل منهم من النجابة والنبيل ، والكفاية والمعرفة ، والفضيلة وعلو الهمة ، مالا مزيد عليه . ودانت لهم العباد ، وملكوا خيار البلاد . وكان كثيرا ما يتردد [العادل] في ممالك أولاده ، وأكثر أوقاته يصيف بدمشق ، ويشق بمصر . وكان أكلها ، يأكل خروفا ومشوا بمفرده ؛ وله اقتدار زائد على النكاح ، ومُتّع في دنياه بأرغد عيش ، وتمكن من السعادة في سائر أحواله . وكان حميد السيرة ، حسن العقيدة ، كثير السياسة ، صاحب معرفة بدقائق الأمور ، قد حنكته التجارب ، فسدت آراؤه ، ونجحت تدبيراته . وكان لا يرى محاربة أعدائه ، ويستعمل في مقاصده

(٢) في س " فلما تمهدت له ... " .

(١) انظر ص ١٧٦ .

المكابدة والخذع . فهادته الفرنج لقوة حزمه وشدة نيظفه وغزارة عقله وقوة كيدته ، ومكره ومداومته على الخدعة والمخاتلة ، وكثرة صبره وحلمه وأناته ، بحيث إنه كان إذا سمع ما يكره يفضى عنه تجاوزا وصفحا ، كأنه لم يبلغه . و [كان] لا يُخرج المال إلا عند الاحتياج إلى إخراجهِ ، فيسمع حينئذ يبذل الكثير منه ، ولا يتوقف فيما ينفق ، فإذا لم يحتاج إلى إخراج المال ضنَّ به وأمسكه . فتأنت^(١) له بذلك أغراضه كما يحب ، وانقادت له الأمور مثل ما يختار . وكان يحافظ على أداء الصلوات في أوقاتها ، ويحب السنة ، ويكرم العلماء ، مع العظمة وقوة المهابة المتمكنة في القلوب . وله صنف الإمام فخر الدين الرازي كتاب تأسيس التقديس ، وبعث به إليه من بلاد خراسان .

ومات [الملك العادل] عن خمس وسبعين - وقيل ثلاث وسبعين - سنة . وترك مالا كثيرا ، منه في خزائنه - التي استولى عليها ابنه المعظم - سبعمائة ألف دينار مصرية ، سوى ما كان له في الكرك ، فاحتوى عليه أيضا الملك المعظم .

وكتب [المعظم] إلى إخوته بموت أبيه ، فجلس الملك [الكامل] للعزاء ، في معسكره بظاهر دمياط ، وارتاع لموت أبيه خوفا من الفرنج .

السلطان الملك الكامل ناصر الدين

أبو المعالي محمد بن الملك العادل أبي بكر بن أيوب ، سادس ملوك مصر [من الأيوبيين] . استقل بمملكة مصر بعد موت أبيه ، بعهده إليه في حياته ، وكانت سلطنته بعد السابع^(٢) من جمادى [الآخرة سنة خمس عشرة وستمائة ، (١٠٥٢)] عند ما وصل إليه نعي أبيه ، وهو بالمنزلة العادلية على محاربة الفرنج - وقد ملكوا البر الغربي ، واستولوا على برج السلسلة ، وقطعوا السلاسل المتصلة به ، لتعبر صرا كبهم في بحر النيل ، ويتمكنوا من أرض مصر . فنصب الملك الكامل عوضا من السلاسل جسرا عظيما ، بمنع الفرنج من عبور النيل . فقاتل الفرنج عليه قتالا كثيرا حتى قطعوه ، وكان قد أنفق على هذا الجسر ما ينيف

(١) في س فتات . (٢) ما بين القوسين ياء في س ، ما خلا عبارة " من جمادى " ، فإنها

محبوبة بورقة ملصقة فوقها ، ولكنها في ب (٦٢ ب) .

على سبعين ألف دينار . فأمر الكامل بتفريق عدّة من المراكب في النيل ، منعت الفرنج من سلوكه ، فعدل الفرنج إلى خليج هناك يعرف بالأزرق^(١) ، كان النيل يجري فيه قديما . فحفروه حفرا عميقا ، وأجروا فيه الماء إلى البحر الملح ، فحرت سفنهم فيه إلى ناحية بُوْرَة^(٢) ، على أرض جيزة دمياط ، تجاه المنزلة التي فيها الكامل ، ليقاتلوه من هناك . فلما استقروا في بورة حاذوه ، وقاتلوه في الماء ، وزحفوا إليه غير مرة ، فلم ينالوا منه غرضا طائلا . ولم يضر أهل دمياط ذلك ، لتواصل الأمداد والميرة إليهم ، وكون النيل يحجز بينهم وبين الفرنج ، بحيث كانت أبواب المدينة مفتحة ، وليس عليها حصر ولا ضيق البتة .

هذا^(٣) والعربان تتخطف الفرنج في كل ليلة ، بحيث منّهم ذلك من الرقاد ، خوفا من غاراتهم . فتكالب العرب عليهم حتى صاروا يختطفونهم نهارا ، ويأخذون الخيم بمن فيها . فأكن لم الفرنج عدّة كناء ، وقتلوا منهم خلقا كثيرا . وأدرك الناس الشتاء ، فهاج البحر على معسكر المسلمين ، وغرق الخيم ، فعظم البلاء ، واشتد الكرب . وألح الفرنج في القتال ، ولم يبق إلا أن يملكوا البلاد . فأرسل الله سبحانه ريمحا قطعت سراص مَرَمَة كانت للفرنج من مجائب الدنيا ، فمرت تلك المرمة إلى البر الذي فيه المسلمون فملكوها ، فإذا هي مصفحة بالحديد ، لا تعمل فيها النار ، ومساحتها خمسمائة ذراع ، وفيها من المسامير مازنة الواحد منها خمسة وعشرون رطلا .

وبعث السلطان إلى الآفاق سبعين رسولا ، تستجد أهل الإسلام على قتال الفرنج ، ويستحثهم على إنقاذ المسلمين منهم وإغاثتهم ، ويخوفهم من تغلب الفرنج على مصر ، فإنه متى ملكوها لا يمتنع عليهم شيء من الممالك بمدّها . فسارت الرسل في شوال ، فقدمت النجدات من حماة وحلب^(٤) .

(١) انظر الحاشية التالية . (٢) مضبوطة هكذا في س ، وهو الضبط الصحيح ، وهي بلدة على ساحل البحر الأبيض المتوسط ، في الشمال الغربي من دمياط ، ومنها السمك البوري المعروف بمصر . (ياقوت : معجم البلدان ، ج ١ ، ص ٧٥٥ ؛ و Blochet : OP. cit. P. 820. N. 2) . ومن هذا يتبين أن مجرى الخليج الأزرق بين بورة وشمال المنزلة العادية . وفي جنوبي المنزلة العادية موضع اسمه بستان بورة . انظر (P. Omar Toussoun : OP. cit. I. 2. Pl. II. b.)

(٣) ما بين الرقبين وارد بورة منفصلة بين الصفحتين (٤٥ ب ، ١٤٦) من س ، (انظر ص ١٦٧ ، حاشية ٦) ، وليس بالمتن إشارة ، كمادة المؤلف ، إلى وضع هذا الهامش . على أنه لا شك في مناسبتة هنا ، فإنه موجود بنعه ، وعلى ترتيبه كما هنا ، ضمن حوادث حصار دمياط ، بالفريزي (الواعظ والاعتبار ، ج ١ ، ص ٢١٦) .

إلا أنه لما قدم على المعسكر موت العادل وقع الطمع في الملك الكامل ، وثار العرب بنواحي أرض مصر ، وكثر خلافهم واشتد ضررهم . واتفق مع ذلك قيام الأمير عماد الدين أحمد بن الأمير سيف الدين أبي الحسين علي بن أحمد المكارى ، المعروف بابن المشطوب ، وكان أجل الأسراء الأكابر ، وله لقيف من الأكراد المكارية ، ينتقدون إليه ويطيعونه ، مع أنه كان وافر الحرمة عند الملوك ، معدودا بينهم كواحد منهم ، معروفا بطلو الهمة وكثرة الجود ، وسعة الكرم والشجاعة ، تهابه الملوك ، وله وقائع مشهورة في القيام عليهم . ولما مات أبوه ، وكانت نابلس إقطاعا له ، أرصد ثلثها السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب لمصالح القدس ، وأقطع ابنه عماد الدين هذا بقيتها ؛ فلم يزل قائم الجاه من الأيام الصلاحية . فاتفق [عماد الدين] مع جماعة من الأكراد والجند عل خلع الملك الكامل ، وتمليك أخيه الفائز إبراهيم ، ليصير لم التحكم في المملكة . وواقفه على ذلك الأمير عز الدين الحميدى ، والأمير أسد الدين المكارى ، والأمير مجاهد الدين ، وعدة من الأسراء .

فلما بلغ الكامل ذلك دخل عليهم ، فإذا هم مجتمعون وبين أيديهم المصحف ، وهم يحلفون لأخيه الفائز . فعند ما راوه تفرقوا ، فخشى على نفسه منهم ، وخرج . فاتفق قدوم صاحب صفى الدين بن شكر من آمد ، فإنه كان قد استدعاه [الكامل] بعد موت^(١) أبيه . فتلقاء [الكامل] وأكرمه ، وأوقفه على ما فيه جماعة الأسراء ، فشجعه وضمن له تحصيل المال وتدير الأمور . فلما كان في الليل ركب [الكامل] من المنزلة العادلية ، في الليل جريدة ، وسار إلى أشمون طنّاح^(٢) ، فنزل بها . وأصبح المعسكر وقد فقدوا السلطان ، فركب كل أحد هواه ، ولم يرج واحد منهم على آخر . وتركوا أنقالم وخيامهم وأموالهم وأسلحتهم ، ولم يأخذ كل (ب ٥٢) أحد إلا [ما] خف حمله . فبادر الفرنج عند ذلك ، وعبروا بر دمياط وهم آمنون ، من غير منازع ولا مدافع ، وأخذوا كل ما كان في معسكر المسلمين ، وكان شيئا

(١) بعض حروف هذه العبارة متأكل في س ، ولكنه في ب (٦٣ ب) . (٢) بغير ضبط في س ، وكانت عاصمة الدقهلية والمرتاحية ، وتقع شرق النصورة ، وجنوبى ذكر نرس الحالية . (ياقوت : معجم البلدان ،

لا يقدر قدره ، وذلك لبضع عشرة ليلة خلت من ذى القعدة . فكان نزول الفرنج قبالة دمياط في يوم الثلاثاء ثاني شهر ربيع الأول سنة خمس عشرة [وستائة] ، ونزولهم في البر الشرقى — حيث مدينة دمياط — يوم الثلاثاء سادس ذى القعدة سنة ست عشرة .

فتزلزل الملك الكامل ، وهم بمفارقة أرض مصر ، ثم تثبت^(١) ، فتلاحق به العسكر . وبعد يومين وصل إليه أخوه الملك المعظم عيسى صاحب دمشق — وهو بأشموم — في ثامن عشر ذى القعدة . فقويت به شوكته ، وأعلمه بما كان من أمر ابن المشطوب ، فوعده بإزالته عنه . ثم ركب المعظم إلى خيمة ابن المشطوب ، واستدعاه للركوب معه للسايرة ، فاستمهله حتى يلبس خفية وثيابه ، فلم يمهله وأعجله . فركب معه وهو آمن ، وسأيره حتى خرج به من العسكر وبعد عنه . فالتفت إليه [المعظم] ، وقال : ” بإععاد الدين ! هذه البلاد لك ، أشتى أن تهبها لنا “ . وأعطاه نفقة ، وأسده إلى جماعة من أصحابه يثق بهم ، كان قد أعدم لهذا الأمر ، وأصرم أن يلزموه إلى أن يخرج من الرَّمْل^(٢) ، ويحتفظوا به إلى أن يدخل إلى الشام . فما وجد [ابن المشطوب] سبيلا إلى الامتناع ، ولا قدر على المدافعة ، لأنه بمفرده بينهم . فساروا به على تلك الحالة إلى الشام ، فنزل بحماة عند [الملك] المنصور ، ومعه أربعة من خدمه .

ولما سار ابن المشطوب رجع المعظم إلى أخيه الكامل ، وتقدم إلى أخيه الفائز بأن يمضى إلى الملوك الأيوبية بالشام والشرق رسولا عن الملك الكامل ، بسبب إرسال عساكر الإسلام ، لاستنقاذ دمياط وأرض مصر من الفرنج . وكتب الكامل إلى [أخيه] الأشرف [موسى] شاه أرم^(٣) ، يستحثه على سرعة الحضور ، وصدر المكاتبة بهذه الأبيات :

يا مُسْعِدِي إِنْ كُنْتَ حَقًّا مُسْعِي فَانْهَضْ بِغُسَيْرِ تَلْبِثٍ وَتَوَقَّفْ

(١) في س ثبت .

(٢) بنير ضبط في س ، وعرف برمل الغرابي أيضا ، وطلق هذا الاسم على الأراضي الصحراوية بين العباسية والعريش . (القرنيزى . المواعظ والاعتبار ، ج ١ ، ص ١٨٢ — ١٨٣) . (٣) في س شاهارمن ، ويقصد المؤلف به الأشرف موسى الأيوبي ، صاحب مملكة خلاط ؛ وكانت هذه الإمارة الأرمينية الصغيرة قد آلت إلى الأيوبيين بعد زوال أسرة سيف الدين بكتمر ، سنة ٦٠٤ هـ . انظر (Enc. Isl. Arts. Armenia & Begtimur) .

واخُتُّ قُلُوبُكَ مُرَقِّلاً أَوْ مَوْجِئاً بتجشم في سيرها وتصف
وَاطَّوِ الْمَنَازِلَ مَا اسْتَطَعْتَ وَلَا تُنِخْ إلا على باب الملك الأشرف
وَاقْرِ السَّلَامَ عَلَيْهِ مِنْ عَبْدٍ لَهُ متوقع لقدمه متشوف
وَإِذَا وَصَلْتَ إِلَى حِمَاةٍ فَقُلْ [لَهُ] عني بحـن^(١) [توصل وتلطف
(١٠٣)] إِنْ تَأْتِ عَبْدُكَ عَنْ قَلِيلٍ تَأْتَهُ ما بين كل مهـد ومثقف
أَوْ تَبْطِ عَنْ إِنْجَادِهِ فَلْيَسَاؤُهُ يوم القيامة في عراض الموقف

فسار الفائز — وكان الغرض إخراجهم من أرض مصر — فضى إلى دمشق ؛ ورحل
إلى حماة ثم سار إلى الشرق . فانتظم أمر الكامل ، وقوى ساعده ، وترتبت قواعد ملكه ،
وسار عنه المعظم .

هذا والفرنج قد أحاطوا بدمياط من البحر والبر ، وأحرقوا بها وحاصروها ، وضيقوا
على أهلها ، ومنعوا الأقوات أن تصل إليهم . وحفروا على معسكرهم المحيط بدمياط خندقا ،
وبنو عليه سورا . وأهل دميـاط يقاتلونهم أشد قتال ، وأنزل الله عليهم الصبر ، فثبتوا^(٢) مع
قلة الأقوات وعدم وشدة غلاء الأسعار . وأخذ الكامل في محاربة الفرنج ، وهم قد حالوا
بينه وبينها ، ولم يصل إليها أحد من عنده سوى رجل من الجاندارية . [وكان هذا الرجل
قد قدم إلى القاهرة من بعض قرى حماة ، [و] يسمى شمائل ، فتوصل حتى صار يخدم
في الركاب السلطاني جاندارا . وكان يخاطر بنفسه ، ويسبح في النيل — وصراكب الفرنج به
محيطه ، [والنيل] قد امتلأت به شوانى الفرنج — فدخل إلى مدينة دميـاط ، وبأنى السلطان
بأخبار أهلها . فإذا دخل إليها قوى قلوب أهلها ، ووعدهم بقرب وصول النجـدات . فخطى بذلك
عند الكامل ، وتقدم تقدما كثيرا ، وجعله أمير جانـدازه^(٣) وسيف نغمته ، وولاه القاهرة ،
وإليه تنسب خزانة شمائل^(٤) وكان في دميـاط من أهلها الأمير جمال الدين الكنانى ، فكتب
هذه الأبيات ، وألقاها إلى الملك الكامل في سهم نشاب ، وهى :

(١) ما بين القوسين محبوب بـورة ملصقة فوقه فى س ، واسكنه فى ب (١٦٤) . (٢) فى س ثبتوا .

(٣) مضبوطة هكذا فى س . (٤) انظر الفريزى : اللواظ والاعتبار — بولاق — ج ٢ ،

يا مالكي ادمياط ثغر هُدُمت شرقاته كادت نجت أصوله
يقربك من أزكى السلام نحية كالسك طاب دقيقه وجليله
ويقول عن بعد وإنك سامع حتى كأنك جاره وتزيله
يأيها الملك الذي ما إن يرى بين الملوك شبيهه وعديله
هذا كتاب موضع من حالتي ما ليس بمكنى لديك أقوله
أشكو إليك عدو سوء أهدقت بجميعه فرسانه وخيوله
قالبر قد منعت إليه طريقه والبحر عز لنصره أسطوله
فخضوعه باد على أراجبه وحنينه وبكاؤه وعويله
ولو استطاع لآتم بابك لائذا لكنه^(١) سدت عليه سبيله
(٥٣ ب) وسؤاله في أن نجيب دعاءه دين الإله وخلقه ورسوله^(٢)
فقد انتهت أدواؤه ونحمت علاته ونما عليه نحوله
وبقي له رمق يسير برنجي أن يشتفي لما دعاك عليه
فاحرس حماك بعزمة تشفى بها داء لمثلك برنجي تعليله
فإنه أعطاك الكثير بفضله ورضاه من هذا الكثير قليله
فامذر في نصر الإله ودينه ما ساغ عند المسلمين قبوله
والنفر ناظره إليك محذوق ما إن يمل من الدموع هموله
وإن قعدت عن القيام بنصره جفت نضارته وبان ذبوله
ووهت قوى القرآن فيه ورُقعت صلبانه وتلى به إنجيله
وعلا صدى الناقوس في أرجائه وخفى على سمع الورى تهليله
هذا وحقق وصف صورة حاله حقا وجهته وذا تفصيله
وصفك بان الأكرمين بانه أنحى عليك من الورى تعويله

(١) هذا اللفظ غير واضح في س ، ولكنه في ب (٦٤ ب) . (٢) كذا ورد البيت في س ، ب

حق رجاء فيك يا من لم ينجب أبدا لراجي جوده تأميله
واذخر ليوم البعث فعلا صالحا الله ضامن أجره وكفيله
فلما وقف السلطان على هذه الأبيات أمر أهل القاهرة ومصر بالنفير للجهاد ، وخرجت
السنة والحال على ذلك .

وفيها استدعى الملكُ الغالبُ كيكافوس بن كبخسرو بن قلعج أرسلان ، ملك
الروم ، بالملك الأفضل نور الدين علي بن صلاح الدين يوسف — وكان بسميساط ،
ويختبئ للملك الغالب . فلما قدم عليه أكرمه ، وحمل إليه شيئا كثيرا من المال والخيل
والسلاح وغيره ، وتحالفا على المسير إلى المملكة الحلبية وأخذها ، بشرط أن يدفعها
الملك الغالب ، هي وسائر ما يفتحه ، إلى الملك الأفضل ، ليقم له فيها الخطبة والسكة ،
ويصير في طاعته . فإذا تم ذلك سارا إلى الشرق ، وأخذوا حران والرها وغيرها . فسارا
بالصاكر وأخذوا قلعة رَعْبَان^(١) ، فقتلها الأفضل ، ومال إليه الناس ، واجتمعوا
على الملك الغالب ، لمحبتهم في الأفضل . ثم سارا إلى قلعة تل باشر ، فحصرها حتى
ملكها ، فلم يسلمها الملك الغالب للأفضل ، وأقام فيها نائبا من قبله . فنفر منه الأفضل
[وفرت^(٢)] هتة ، وعلم أن هذا أول الفدر . وأعرض أهل البلاد أيضا عن [الملك الغالب^(٣)] ،
واستعد أهل حلب ، واستدعوا (١٠٤) الملك الأشرف من بحيرة قدس ، وكان نازلا عليها
تجاه الفرنج . فقدم إليهم بمساكره ، وحضرت عرب طى وغيرها ، إلى ظاهر حلب .
فحسن الأفضل للملك الغالب التوجه إلى منبج ، فسارا إليها . فواقع العرب مقدمة الملك الغالب ،
فانهزمت ، وأمر العربُ وأصحاب الأشرف كثيرا منهم . فرجع عند ذلك الملك الغالب إلى
بلاد ، وسار الأشرف ، فاستولى على رعبان وتل باشر .

وفيها مات الملك القاهر عز الدين مسعود بن أرسلان شاه بن مسعود بن مودود بن
عماد الدين زنكي بن آقنقر ، صاحب الموصل ، لثلاث بقين من ربيع الأول ؛ وكانت مدة

(١) بنير ضبط في س ، وهي بلدة بين حلب وسميساط ، قرب الفرات . (باقوت : معجم البلدان ،

ج ٢ ، ص ٧٩١) .

(٢) ما بين الأقواس محبوب بورقة ملصقة فوقه في س ، ولكنه في ب (١٦٥) .

ملكه سبع سنين وتسعة أشهر . وقام من بعده ابنه نور الدين أرسلان شاه ، وعمره عشر سنين ، فدبر أمره الأمير بدر الدين أولو الأتابك ، فأقرها الخليفة الناصر .



سنة ست عشرة وستمائة . فيها قَدِمَ الملك المظفر تقي الدين محمود بن المنصور محمد ابن عمر بن شاهنشاه بن أيوب — صاحب حماة — إلى الملك الكامل ، نجدة في عسكر كثيف ، ومعه الطواشي مرشد المنصوري . فتلقاه السلطان وأعظم قدره ، وأنزله على ميمنته ، وهي المنزلة التي كانت لأبيه وجده ، عند السلطان صلاح الدين يوسف ووصل الفاتز إبراهيم ابن العادل إلى أخيه الأشرف موسى ، برسالة أخيهما الكامل للاستنجاد على الفرنج ، فأكرمه وأمسكه عنده ، فإن الغرض إنما كان إخراجهم من أرض مصر .

وفيهما اشتد قتال الفرنج ، وعظمت نكباتهم لأهل دمياط ، وكان فيها نحو العشرين ألف مقاتل . فهكتمهم الأمراض ، وغلت عندهم الأسعار ، حتى أبيعَت البيضة الواحدة من بيض الدجاج بمدة دنانير . وامتلات الطرقات من الأموات ، وهدمت الأقوات ، وصار السكر في غزاة الباقوت ، وفقدت اللحوم فلم يقدر عليها بوجه ، وآلت بالناس الحال إلى أن لم يبق عندهم غير شيء يسير من القمح والشعير فقط . فتسور الفرنج السور ، وملكوا منه البلد يوم الثلاثاء لخمس بقين من شعبان ، فكانت مدة الحصار ستة عشر شهرا واثنين وعشرين يوما . وعند ما أخذوا دمياط وضعوا السيف في الناس ، فلم يعرف عدد من قُتل لكثرتهم .

ورحل السلطان بعد ذلك بيومين ، ونزل قبالة طَلَخَا ، على رأس بحر أشموم [ورأس^(١) بحر] دمياط ، وخيم بالمنزلة التي (هـ ب) عُرفت بالمنصورة . وحصن الفرنج أسوار دمياط ، وجعلوا جامعا كنيسة ، وبنوا سراياهم في القرى يقتلون وبأسرون ، فعظم الخطب واشتد البلاء . وندب السلطان الناس وفرقتهم في الأرض ، فخرجوا إلى الآفاق يستصرخون الناس لاستنقاذ أرض مصر من أيدي الفرنج . وشرع السلطان في بناء الدور والقنادق ، والحمامات والأسواق ،

(١) ما بين القوسين محبوب في س بورقة ملصقة فوقه ، ولكنه في ب (٦٥ ب) .

بمنزلة المنصورة . وجهز الفرنج من حصل في أيديهم من أسارى المسلمين في البحر إلى عكا ، وبرزوا من مدينة دمياط يريدون أخذ مصر والقاهرة . فنازلوا السلطان تجاه المنصورة ، وصار بينهم وبين المسكر بحر أشموم وبحر دمياط ، وكانت الفرنج في مائتي ألف رجل وعشرة آلاف فارس . فقدم السلطان الشوانى تجاه المنصورة ، وهي مائة قطعة . واجتمع الناس من أهل القاهرة ومصر وسائر النواحي ، ما بين أسوان إلى القاهرة . ووصل الأمير حسام الدين يونس ، والفقيه تقي الدين طاهر الحلبي ، فأخرجوا الناس من القاهرة ومصر ؛ ونودى بالنفير العام ، وألا يبقى أحد ، وذكروا أن ملك الفرنج قد أقطع ديار مصر لأصحابه . فقال [٢] (١) :

”يهذدونا بأهل عكا أن يملكونا وأهل يافا

ومن لنا أن يلوا علينا فالروم خير من الرمافا“

يعنى أهل الريف ، فإنه كان قد كثرت أوطانهم ، وطمعوا في أسر السلطان ، واستخفوا به ، لشغله بالفرنج عنهم . وخرج الأمير علاء الدين جلدك ، والأمير جمال الدين بن صبرم ، لجمع الناس مما بين القاهرة إلى آخر الحوف الشرقى (٢) ، فاجتمع من المسلمين عالم لا يقع عليه حصر .

(١) لم يذكر المؤلف صاحب هذين البيتين ، وليس بالمفريزي (المواظ والاعتبار ، ج ٢ ، ص ٢١٣

وما بعدها) ذكر لهما بتانا ، في باب حصار دمياط .

(٢) قسم العرب ، بعد فتحهم مصر ، أرض دلتا النيل إداريا إلى قسمين ، وهما الحوف والريف .

وكان الحوف يشمل جميع الأراضي الواقعة شرقي فرع دمياط ، من عين شمس إلى دمياط والفرما . وكان الريف عبارة عن بقية أراضي الدلتا إلى الإسكندرية . ثم عدل ذلك التقسيم في القرن الثالث الهجري ، وصارت أراضي دلتا النيل ثلاثة أقسام ، وهي الحوف الشرقي ، والحوف الغربي ، وبطن الريف . وكان الحوف الشرقي عبارة عن الحوف القديم ، ما خلا الأراضي الواقعة شمالي بحر أبي صبر ؛ والحوف الغربي هو الأراضي الواقعة غربي فرع رشيد ، ويشمل أيضا أراضي رشيد وشباس وما ، الواقعة شرقي هذا الفرع . أما بقية الأراضي الواقعة بين فرعي النيل ، وكذلك الأراضي الواقعة شمالي بحر أبي صبر ، فسميت بطن الريف . وقد بنى هذا التقسيم في منتصف القرن الخامس الهجري ، ثم تغير ذلك كله ، سنة ٦٩٧ هـ ، إلى ما يشبه الأقسام الإدارية الحالية .

(القفشندي : صبح الأعشى ، ج ٣ ، ص ٢٨٥ — ٢٨٦ ؛ و P. Omar Toussoun Op. cit. I. I. pp. ٢٨٥ — ٢٨٦)

وأُنزل السلطان على ناحية شَارِمَسَاح^(١) التي فارس ، في آلاف من العربان ، ليحولوا بين الفرنج وبين دمياط . وسارت الشوانى — ومعهما حراقة كبيرة — إلى رأس بحر المحلة^(٢) ، وعليها الأمير بدر الدين بن حنون ، فانقطعت الميرة عن الفرنج من البر والبحر .

وقدمت النجدات [لذلك الكامل] من بلاد الشام . وخرجت أم الفرنج من داخل البحر تريد مدد الفرنج على دمياط ، فوافى دمياط منهم طوائف لا يحصى لم عدد . فلما تكامل جمعهم بدمياط خرجوا منها ، في حذم وحديد ، وقد زين لهم سوء عملهم أن يملكوا أرض مصر ، ويستولوا منها على ممالك البسيطة كلها . فلما قامت النجدات كان أولها قدوما الملك الأشرف موسى بن العادل ، وآخرها على الساقة الملك المعظم عيسى ، وفيما بينهما بقية الملوك : وهم المنصور صاحب حماة ، والناصر صلاح الدين قليج أرسلان ، والمجاهد صاحب حمص ، والأبجد بهرام شاه صاحب بعلبك ، وغيرهم . فهاهنا الفرنج ما رأوا . وكان قدوم هذه النجدات في (١٥٥) ثالث عشرى جمادى الآخرة سنة ثمان عشرة ؛ وتتابع قدوم النجدات حتى بلغ عدد فرسان المسلمين نحو الأربعين ألفا . فحاربوا الفرنج في البر والبحر ، وأخذوا منهم ست شوانى وجلاسة^(٣) وبطسة ، وأسروا منهم ألفين ومائتى^(٤) رجل . ثم ظفروا أيضا بثلاث قطائع^(٥) ، فتضع الفرنج لذلك ، وضاق بهم المقام ، وبعثوا يسألون في الصباح ، كما سيأتى إن شاء الله .

(١) بنبر ضبط في س ، وهي قرية بالدقهلية الحالية ، وتقع على فرع دمياط ، شمالى شرين ، وبينها وبين دمياط خة فراسخ . (ياقوت : معجم البلدان ، ج ٣ ، ص ٢٣٢ ؛ و : P. Omar Toussoun : Op. cit. I. 1. P. 175. Pl. II. b.) انظر أيضا الحاشية التالية .

(٢) بحر المحلة ترعة متفرعة من بحر ملبج ، الذى يخرج من فرع دمياط ، عند بلدة ميت عطار ، قرب بنها الحالية . وكان يخرج بحر المحلة جنوبى بلدة طنت ، ثم يسير نحو الشمال الغربى ، مارا بالهيام وباقينة ، حتى يصب في فرع دمياط ، قبالة شارمساح على الشاطئ الآخر : P. Omar, Toussoun : Mem. Anc. Branches Du Nil. p. 98)

(٣) واضح أن هذا اللفظ مررب كلمة (galeasse) الفرنسية . والجلاسة نوع من السفن الحربية الكبيرة ، كان شائع الاستعمال في البحر الأبيض المتوسط ؛ وبقابلها في الإيطالية (galeazza) ، ومرادفها في الإنجليزية قريب من هذا أيضا . (٤) في س ومائتين رجلا .

(٥) جمع قطيعة ، وهي القشة من الجنود ، وفي (Dozy : Supp. Dict. Ar.) مثل من استعمال هذا اللفظ ، نصح : " فبعث إليه الناصر بالقطائع والجيوش لقتاله " .

وفيه مات قطب الدين محمد بن عماد الدين زنكي بن مودود ، صاحب سنجار . وقام من بعده ابنه عماد الدين شاهنشاه^(١) ، ثم قتله أخوه الأجد عمر . ومات نور الدين أرسلان شاه ، صاحب الموصل . فقام من بعده الأمير بدر الدين لؤلؤ ، بأمر أخيه ناصر الدين محمود ابن القاهر عز الدين ، وعمره ثلاث سنين .

وفيه أسر الملك المعظم عيسى بتخريب القدس ، خوفا من استيلاء الفرنج عليها ، فخربت أسوار المدينة وأبراجها كلها ، إلا برج داود — وكان من غربي البلد — فإنه أبقاه . وخرج معظم من كان في القدس من الناس ، ولم يبق فيه إلا نفر يسير . ونقل المعظم ما كان في القدس من الأسلحة وآلات القتال ، فشق على المسلمين تخريب القدس وأخذ دمياط . وفيه هدم المعظم أيضاً قلعة الطور ، التي بناها أبوه العادل ، وعفى آثارها . وفيه أخرجت كتب الخليفة الناصر [لدين الله] إلى سائر الممالك ، بإنجاد الملك الكامل بدمياط .

وفيه مات عز الدين كيكاوس بن غياث الدين كيخسرو بن قلعج أرسلان بن مسعود ابن قلعج أرسلان ، ملك قونية ، بعد ما ملك أرزن الروم^(٢) من عمه طغرل شاه بن قلعج أرسلان ، وملك أنكورية^(٣) من أخيه كيقيباد^(٤) ، فصار سلطان الروم . وقام من بعده أخوه علاء الدين كيقيباد^(٥) .

وفيه ابتداء ظهور القطار — ومساكنهم جبال طمنجاق^(٦) من أرض الصين ، بينها وبين بلاد التركستان ما يزيد على ستة أشهر — واستولوا على كثير من بلاد الإسلام . وكانوا لا يدينون بدين ،

(١) في س شاهنشاه .

(١) بنير ضبط في س ، وهي بلدة بأرمينية ، في الشمال الشرقي من خلاط . واسمها الأصلي في القديم (Theodosiopolis) ، ثم سماها العرب قالقلا ، أيام الفتوح الإسلامية الأولى ، وأطلقوا هذا الاسم أيضاً على الأراضي المحيطة بها . أما اسم أرزن الروم فيرجع إلى سنة ١١١١ هـ ، حين هدم السلاجقة بلدة أرزن ، وهي قرب خلاط أيضاً ، فخرج أهلها الأرمن إلى قالقلا ، وأطلقوا عليها أرزن الروم . (ياقوت : معجم البلدان ، ج ١ ، ص ٢٠٥ — ٢٠٦ ؛ و Enc. Isl. Art. Erzerum) .

(٢) بنير ضبط في س ، وهي أنقرة الحالية . (ياقوت : معجم البلدان ، ج ١ ، ص ٣٩٠ — ٣٩١) .

(٤) في س كي قيباد . انظر (Enc. Isl. Art. Kaikobad) . (٥) في س كيقيباد .

(٦) مضبوطة هكذا في س ، وهي اسم أطلقه الترك على شمال الصين ، وقد أخذوه من اليونانية ، ثم استعاره العرب من الترك . انظر (Blochet : Op. cit. p. 330. N. 3.) .

إلا أنهم يعترفون بالله تعالى ، من غير اعتقاد شريعة . فملكوا الصين — وكان ملكهم يقال له جنكزخان^(١) — ثم ساروا إلى تركستان وكاشغر ، فملكوا تلك البلاد ، وأغاروا على أطراف بلاد السلطان علاء الدين محمد بن خوارزم شاه نكش^(٢) . ثم استولوا على بخارى وغيرها من بلاد العجم .

سنة سبع عشرة وستمائة . أهلت وانقضت ، والحرب قائمة بين المسلمين وبين الفرنج على دمياط ، في منزلة المنصورة . وفيها استولى التتار على سمرقند ، وهزموا السلطان علاء الدين ، وملكوا الري وهمذان وقزوين ، وحاربوا الكرج ، وملكوا فرغانة والترمذ^(٣) وخوارزم ، (هـ ب) وخراسان ومرو ونيسابور ، وطوس وهراة وغزنة . وفيها ملك الأشرف موسى بن العادل ماردین وسنجار . وفيها مات الملك المنصور ناصر الدين محمد بن عمر بن شاهنشاه^(٤) بن أيوب بن شادى صاحب حماة — وكان إماما مفتيا في عدة علوم ، وله شعر جيد — في ذى القعدة ، عن خمسين سنة ، منها مدة ملكه ثلاثون^(٥) سنة . وكان ابنه الأكبر الملك المظفر تقي الدين محمود في معسكر خاله الملك الكامل ، بالمنصورة على مقابلة^(٦) الفرنج . فقام بمملكة حماة الملك الناصر قايح أرسلان بن المنصور ، وكان عمره سبع عشرة سنة . فشق ذلك على أخيه المظفر ، واستأذن الملك الكامل في العود إلى حماة ، ظنا منه أنه يملكها ، فإنه كان ولي عهد أبيه . فأذن له [الملك الكامل] ، وسار فلقى الملك المعظم في النور ، فخوفه من التعرض إلى أخيه ، فأقام بدمشق . ثم رجع [المظفر] إلى الملك الكامل ، فأقطعه إقطاعا ، وأقام في خدمته .

وفيها كثرت مصادرة صاحب صفى الدين بن شكر أرباب الأموال ، بمصر والقاهرة ، من التجار والكتاب : وقرّر التبرع على الأملاك ، وهو مال جُبي من الناس . وأحدث [ابن شكر] حوادث كثيرة ، وحصل مالا جما .

(١) في س جنكس خان .
 (٢) بلى هذا الاسم تكملة لنسب خوارزم شاه نصها :
 "ابن الب أرسلان محمد بن جفرى بك داود بن ميكائيل السلجوقي" ، وهي تكملة خاطئة ، إذ ليس تمة علاقة معروفة بين أجداد الخوارزمية وأجداد السلاجقة .
 (٣) في س الترمذ .
 (٤) في س شاهنشاه .
 (٥) في س ملتين .
 (٦) في س مقابله .

وفيها قوى طمع الفرنج في ملك ديار مصر ، وعزموا على التقدم إلى المسلمين ، ليدفعوهم عن منازلهم ، ويستولوا على البلاد . فانقضت السنة وهم تجاه المسلمين على رأس بحر أشموم ودمياط . وفيها غلت الأسعار بأرض مصر ، فباع القمح ثلاثة دنانير كل أردب ، فكانت من أشق السنين وأشدّها على مصر .

وفيها مات الشريف أبو عزيز قتادة بن أبي مالك إدريس بن مطاعن بن عبد الكريم بن عيسى بن حسين بن سليمان بن علي بن عبد الله بن محمد بن موسى بن عبد الله بن موسى بن عبد الله بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب رضي الله عنه ، سلطان مكة ، في آخر جهادى الآخرة بمكة ، عن تسعين سنة . وله شعر جيد ، وقدم مصر غير مرة ، ومعه أخوه أبو موسى عيسى ، وكانت ولادته وسرباه بالينبع . وملك مكة بعده ابنه حسن بن قتادة ، فسار راجع بن قتادة مغاضباً له ، وقطع الطريق في الموسم بين مكة وعرفة ، فقبض عليه أقباش^(١) أمير الحاج العراقي . فبعث الشريف حسن لأقباش بعده بمال يسده راجعاً ، فوعده راجعاً بأكثر من ذلك ، فعزم [أقباش] على أن يسده مكة ، [وتقدّم لمقاتلة^(٢) أميرها] ، فقتل [أقباش] ، وفر راجع إلى الملك المسعود باليمن .



سنة ثمان عشرة وستمائة . فيها اشتدت قوة الفرنج ، بكثرة من قدم إليهم في البحر . فتابع الملك الكامل الرسل في طلب المنجذات ، فقدمت عليه اللوك كما تقدّم . واشتدّ القتال بين الفريقين براً وبحراً ، وقد اجتمع من الفرنج والمسلمين ما لا يعلم عددهم إلا الله . وكانت العامة تكرر على الفرنج أكثر ما يكر عليهم المسكر ، وتقدّم جماعة (١٥٦) من المسكر إلى خليج من النيل في البر الغربي ، يعرف ببحر الحلة ، وقتلوا الفرنج منه . وتقدّمت الشوانى الإسلامية في بحر النيل ، لتقاتل شوانى الفرنج ، فأخذوا منها ثلاث قطع برجالها وأسلحتها .

(١) مضبوط على منطوقه في (Blochet : OP. cit. P. 336) . (٢) عبارة القرينى هنا

عن حوادث مكة مقتضبة ، وقد أضيف ما بين الأقواس من ابن الأثير (الكامل في التاريخ ، ج ١٢ ، ص ٢٦١ — ٢٦٢) حيث توجد تفاصيل كثيرة . (٣) في س بير .

[هذا] والرسول تتردد من عند الفرنج في طلب الصلح بشروط : منها أخذ القدس وعسقلان وطبرية ، وجبله واللاذقية ، وسائر مانتحه السلطان صلاح الدين من بلاد الساحل ، فأجابهم الملوك إلى ذلك ، ما خلا الكرك والشوبك . فأبى الفرنج ، وقالوا : " لا نسلم دمياط حتى تسلموا ذلك كله " ، فرضى الكامل . فامتنع الفرنج ، وقالوا : " لا بد أن تعطونا خمسمائة ألف دينار ، لنعمر بها ما خربتم من أسوار القدس ، مع أخذ ما ذكر من البلاد ، وأخذ الكرك والشوبك أيضاً " .

فاضطرت المسلمون إلى قتالهم ومصابرتهم وعبر جماعة من المسلمين في بحر الحلة إلى الأرض التي عليها معسكر الفرنج ، وفتحوا مكاناً عظيماً في النيل . وكان الوقت في قوة الزيادة ، فإنه كان أول ليلة من توت ، والفرنج لا معرفة لهم بحال أرض مصر ، ولا بأمر النيل فلم يشعر الفرنج إلا والماء قد غرق أكثر الأرض التي هم عليها ، وصار حائلاً بينهم وبين دمياط ، وأصبحوا ولبس لهم جهة يسلكونها ، سوى جهة واحدة ضيقة . فأمر السلطان في الحال بنصب الجور عند بحر أشموم طناع ، قتها الفراغ منها ، وعبرت المساكن الإسلامية عليها ، وملك الطريق التي تسلكها الفرنج إلى دمياط ، فأنحسروا من سائر الجهات . وقدر الله سبحانه بوصول سرية عظيمة في البحر للفرنج ، وحولها عدة حراقات تحميها ، وسائرها مشحونة بالميرة والسلاح ، وسائر ما يحتاج إليه . فأوقع بها شوانى الإسلام ، وكانت بينهما حرب ، أنزل الله فيها نصره على المسلمين ، فظفروا بها وبما معها من الحراقات .

فقت ذلك في أعضاء الفرنج ، وألقى في قلوبهم الرعب والذلة ، بعد ما كانوا في غاية الاستظهار والعنت على المسلمين^(١) ، وعلموا أنهم مأخوذون لا محالة . وعظمت نكابة المسلمين بهم برميهم إياهم بالسهام ، وحملهم على أطرافهم^(٢) . فأجمعوا أمرهم على مناهضة المسلمين ، فلما منهم أنهم يصلون إلى دمياط ، فخرّبوا خيامهم ومجانيقهم ، وعزموا على أن يحطوا حطمة واحدة .

(١) في س " ... في غاية الاستظهار على المسلمين والعنت " .

(٢) كذا في س ، ب (١٦٨) ، وبالعبرة شيء من التموض لسكرة الضائر ، ولذا أورد ما يقابلها في ابن الأثير (الكامل في التاريخ ، ج ١٢ ، ص ٢١٥) لتوضيح ، ونصه : " وصاكر المسلمين محبطة بهم ، يرمونهم بالنشاب ، ويحملون على أطرافهم " .

فلم يجدوا إلى ذلك سبيلا ، لكثرة (٥٦ ب) الوحل والمياه التي قد ركبت الأرض من حولهم . فمجزوا عن الإقامة لقلة الأزواد عندهم ، ولاذوا إلى طلب الصلح ، وبعثوا يسألون الملك الكامل - وإخوته الأشرف والمعظم - الأمان لأنفسهم ، وأنهم يسلمون دمياط بغير عوض . فاقضى رأى الملك الكامل إجابتهم ، واقتضى رأى غير من إخوته مناهضتهم ، واجتثاث أصلهم ألبته . فخاف الملك الكامل إن فعل ذلك أن يمتنع من بقى منهم بدمياط أن يسلمها ، ويحتاج الحال إلى منازلها مدة ، فإنها كانت ذات أسوار منيعة ، وزاد الفرنج عند ما استولوا عليها في تحصينها ، ولا يؤمن في طول محاصرتها أن يفد ملوك الفرنج نجدة لمن فيها ، وطلبا النار من قتل من أكابرم . هذا وقد ضجرت عساكر المسلمين ، وملت من طول الحرب ، فإنها مقيمة في محاربة الفرنج ثلاث سنين وأشهر^(١) .

وما زال الكامل قائما في تأمين الفرنج إلى أن وافقه بقية الملوك ، على أن يبعث الفرنج برهائن من ملوكهم - لا من أسرائهم - إلى أن يسلموا دمياط . فطلب الفرنج أن يكون ابن الملك الكامل عندهم رهينة ، إلى أن تعود إليهم رهائتهم . فتقرر الأمر على ذلك ، وحلف كل من ملوك المسلمين والفرنج . في سابع شهر رجب . وبعث الفرنج بعشرين ملكا من ملوكهم رهنا ، منهم يوحنا صاحب عكا^(٢) ، ونائب البابا^(٣) . وبعث الملك الكامل إليهم بابنه الملك الصالح نجم الدين أيوب ، وله من العمر يومئذ خمس عشرة سنة ، ومعه جماعة من خواصه . وعند ما قدم ملوك الفرنج جلس لهم الملك الكامل مجلسا عظيما ، ووقف الملوك من إخوته وأهل بيته بين يديه بظاهر البرمؤن ، في يوم الأربعاء التاسع عشر من شهر رجب ، فقال

(١) في س وأشهر .

(٢) يقصد المؤلف (Jean de Brienne, roi titulaire de Jérusalem) ، وهو قائد هذه الحملة

الصليبية في أولها . (Rec. His. Or. II. 1. P. 124. N. 4.) . (٣) نائب البابا في تلك الحملة هو

(Cardinal Pélage) . نفس المرجع والجزء والصفحة (N. 6.) . (٤) بغير ضبط في س ، ويوجد

في (P. Omar Toussoun : Op. cit. I. 1. Pl. II. b.) ذكر البرمون البحرى والبرمون القبل ، وكلاهما

شمالى بحر تيس ، بين النصورة وشرين .

الفرنج ما شاهدوا من تلك العظمة وبهاء ذلك الناموس . وقدمت قسوس الفرنج ورهبانهم إلى دمياط ، لیسلموها إلى المسلمين ؛ فسلمها المسلمون في يوم الأربعاء التاسع عشر من شهر رجب . فلما تسلمها المسلمون قدم في ذلك اليوم من الفرنج نجدة عظيمة ، يقال إنها ألف مركب ، فمعدّ تأخرهم إلى [ما] بعد تسليمها من الفرنج صنعا جميلا من الله سبحانه . وشاهد المسلمون عند [ما] تسلموا دمياط من تحصين الفرنج لها ما لا يمكن أخذها بقوة أئنة^(١) .

وبعث السلطان بمن كان عنده في الرهن من الفرنج ، وقدم الملك الصالح ومن كان معه . وتقررت الهدنة بين الفرنج وبين المسلمين مدة ثمانى سنين ، على أن كلا من الفريقين يطلق ما عنده من (١٠٧) الأسرى . وحلف السلطان وإخوته ، وحلف ملوك الفرنج ، على ذلك . وتفرق من كان قد حضر للقتال ؛ فكانت مدة استيلاء الفرنج على دمياط سنة واحدة وعشرة أشهر وأربعة وعشرين يوما . ثم دخل الملك الكامل إلى دمياط بساكره وأهله ، وكان لدخوله مسرة عظيمة وابتهاج زائد . ثم سار الفرنج إلى بلادهم . وعاد السلطان إلى قلعة الجبل ، في يوم الجمعة ثانی عشر شهر رمضان . ودخل الوزير صاحب صنى الدين عبد الله ابن على بن شكر في البحر ، وأطلق من كان بمصر من الأسرى ، وكان فيهم من أسر من الأيام الصلاحية . وأطلق الفرنج من كان في بلادهم من أسرى المسلمين .

وانفق^(٢) أنه لما رحل الفرنج اجتمع في ليلة عند الملك الكامل أخواه المعظم هبسى والأشرف موسى على حالة أنس ، فأمر الأشرف جاريته ست الفخر ، فغنت على عودها : —

ولما طنى فرعون عكا بينيه وجاء إلى مصر ليفسد في الأرض
أتى نحموم موسى وفي يده العصا فأغرقهم في اليم بعضاً على بعض

(١) كان من شروط الصلح أن تكون هدنة بين المسلمين والصليبيين لمدة ثمانى سنين ، لا يستثنى منها سوى أصحاب التيجان من ملوك أوربا ، فإن لهم أن ينقضوها إذا شاءوا . ولقد كانت الحملة التي وصلت دمياط ، بعد إمضاء شروط الصلح ، من عند فردريك (Frederic II) إمبراطور الدولة الرومانية المقدسة . وكان يحق لقائدها أن يكسر الهدنة ، دون أن يخجل بشروط الصلح ؛ غير أن وجود الرهائن لدى الكامل أخاف الصليبيين من عواقب ذلك ، فسلموا دمياط حسب الشروط (Lane-Poole : A Hist. Of Egypt. p. 224).

(٢) بقالة هذا الخبر ، بهامش الصفحة في س ، لفظ " لطيفة " ، بخط مخالف .

فطرب الأشرف ، وقال لما : ” كَرِّرِي “ . فشق [ذلك] على الملك الكامل ،
وأمرها فسكنت ، وقال لجاريته : ” غَنِّ أَنْتِ “ . فغنت على العود : —

أيأهل دين الكفر قوموا لتنظروا لما قد جرى في وقتنا وتجدوا
أعباد عيسى إن عيسى وقومه وموسى جميعاً ينصرون محمداً
فأعجب الكامل بها ، وأمرها بخمسمائة دينار ، ولجارية أخيه الأشرف بخمسمائة دينار .
فنهض القاضي الأجل هبة الله بن محاسن ، قاضي غزوة ، وكان في جملتهم ، وأنشد : —

حبانا إله الخلق فتحا لنا بدا مييناً وإنعاماً وعزاً مجدداً
تهلل وجه الدهر بعد قطوبه وأصبح وجه الشرك بالظلم أسوداً
ولما طغى البحر الخضم بأهله^(١) ال طفأة وأضحى بالمراكب مزبداً
أقام لهذا الدين من سَلِّ غزوه صقيلاً كما سل الحسام مجرّداً
فلم تر إلا كل شِلْوٍ^(٢) مُجْدَلٍ^(٣) نوى منهم أو من تراه مقيداً
ونادى لسان الكون في الأرض رافعاً عقيرته في الخافقين ومنشداً
أعباد عيسى إن عيسى وحزبه وموسى جميعاً ينصران^(٤) محمداً

ويقال إن هذا المجلس كان بالمنصورة . ولما استقر الملك الكامل على تخت ملكه
سارت الملوك إلى ممالكها ، وعت بشارة أخذ (٧٠ ب) المسلمين دمياط آفاق الأرض . فإن
التار كانوا قد دمروا ممالك الشرق ، وكادت مصر مع الشام بتأصل شأفة أهلها الفرنج ،
حتى مَنَّ الله بجميل صنعه وخفي لطفه ، ونصّر عباده المؤمنين ، وأيدهم بمجنده ، بعد ما ابتلى
المؤمنون ، وزلزلوا زلزالاً شديداً .

وقدمت على الملك الكامل نهاني الشعراء بهذا الفتح ، فكان أولهم إرسالاً شرف
الدين بن عنين ، بكلمته التي أولها : —

(١) في س بأهله . (٢) الثلو ، والثلا ، الجسد أو العضو من أعضائه . (محيط المحيط) .

(٣) في س مجدل . (٤) كذا في س ، وقد تقدمت بصورة الجمع ، في البيت عينه ، سطر ٤ .

سلوا صهوات الخيل يوم الوغى عنا
 غداة التقينا دون دمياط جحفلا
 قد اجتمعوا رأيا وديننا ومهمة
 تداعوا بأنصار الصليب وأقبلت
 وأطعمهم فينا غرور فأرقلوا
 فما برحت سمر الرماح تنوشهم
 سقيناكم كأسا نفت عنهم الكرى
 لقد صبروا صبرا جميلا ودافعوا
 بدا الموت من زرق الأسنة أحرا
 وما برح الإحسان منا سجية
 وقد جربونا قبلها في وقائع
 أسود وغى لولا وقائع سمرنا
 وكم يوم حرّ ما وقينا هجيره
 فإن نعم الملك في وسطه الشقا
 يسير بنا من آل أيوب ماجد
 كريم الثنا عار عن العار باسل
 سرى نحو دمياط بكل مُتمدّع
 مآثر مجد خدرتهم أسبوفه
 وقد عرفت أسيافنا ورقابهم
 منعناهم منا حياة جديدة
 ولو ملكونا لاستباحوا دماءنا
 إذا جهلت آياتنا والقنا اللدنا
 من الروم لا يحصى يقينا ولا ظنا
 وعزما وإن كانوا قد اختلفوا سنا
 جموع كان الموج كان لهم سفنا
 إلينا سيرا بالجهاد وأرقلنا
 بأطرافها حتى استجاروا بنامنا
 وكيف ينال الليل من عدم الأمننا
 طويلا فما أجدى دفاع ولا أغنى
 فآلقوا بأيديهم إلينا فأحسننا
 نورثها من صيد آياتنا الابنا
 تعلم غمر القوم منا بها الطعنا
 لما لبسوا قيداً ولا سكنوا سجننا
 وكم يوم قر ما طلبنا له كينا
 يُنال وحلو العيش من مره يُجنى
 أبى عزمه أن يستقر بنا معنى
 جميل الحميا كامل الحسن والحسنى
 إمام يرى حسن الثنا المغم الأسمى
 طوال المدى يفنى الزمان ولا تقى
 مواقعها منا فإن عاودوا عدنا
 فعاشوا بأعناق مفلة منا
 ولو غا ولكنا ما كنا فأسجعنا

وقال :

قما بما ضمت أباطح مكة وبين حواء من الحبيج الموقف
(١٥٨) لولم يقم موسى بنصر محمد لرقى على درج الخطيب الأسقف
لولا ما ذل الصليب وأهله في ثغر دمياط وعز المصحف
ووردت أيضا قصيدة القاضي الأجل بهاء الدين زهير بن محمد بن علي القوصي ، وغيره
من الشعراء .

وفيها مَلَك التتر سراغة وهمذان وآذربيجان وتبريز^(١) . وفيها مات الملك الصالح
ناصر الدين محمود بن محمد بن قرا أرسلان^(٢) بن سقمان بن أرتق الأرتقي ، صاحب حصن كيفا ؛
وقام من بعده ابنه الملك المسعود داود . وفيها ركب الملك الكامل من قلعة الجبل إلى منظره
الصاحب صفي الدين بن شكر — التي على الخليج بمصر — في ذى القعدة ، وتحدث معه
في نقي الأسراء الذين وافقوا الفائر . وكأوا في جيزة دمياط لعمارتها ، فكتب لهم بالتوجه من أرض
مصر إلى حيث شاءوا ، فمضوا بأجمعهم من الجيزة إلى الشام ، ولم يتعرض [الملك الكامل] لشيء
من موجودهم ، وفرق أخبارهم على مماليكه . وفيها مات أمين الدين مرتفع بن الشعار ، وإلى
مصر ، في يوم الجمعة ثالث محرم . ومات متولى تونس وبلاد إفريقية الأمير أبو محمد عبد الواحد
ابن أبي حفص عمر بن يحيى بن أبي حفص عمر بن ونودين^(٣) المِنتاني^(٤) ، في يوم الخميس أول
المحرم ، و[كان] قد ولي [تونس] من قبل الناصر أبي عبد الله محمد بن يعقوب المنصور بن
يوسف القسري^(٥) بن عبد المؤمن ، ملك الموحدين ، سنة اثنتين وستمائة . و[كان أبو محمد قد]
قدم أكبر بنيه ، الشيخ أبا زيد عبد الرحمن بن عبد الواحد ، فقام بأمر تونس ، حتى قدم
أخوه أبو محمد عبد الله بن عبد الواحد ، متوليا إفريقية من قبل العادل عبد الله بن

(١) في س توريز ، وغير ضبط ، وإبدال الباء واوا هو النطق " الجارى على السنة العامة " .

القفشندی : صبح الأعشى ، ج ٤ ، ٣٥٧ (٢) في س قرا أرسلان .

(٣) مضبوطة هكذا في س (انظر ص ٦٢ ، حاشية ١) . (٤) غير ضبط في س . انظر

(٥) مضبوطة هكذا في س . (Enc. Isl. Art. Hafelde)

النصور يعقوب ، [ملك الموحدين] ، في خامس رمضان منها ، فاستمر [أبو محمد عبد الله] حتى قام أخوه أبو زكريا يحيى بن عبد الواحد . [هذا] والأمير أبو محمد عبد الواحد بن أبي حفص هو أول من قام من الحفصيين بإمرة تونس ، وهو جد ملوك تونس الحفصيين ،



سنة تسع عشرة وستمائة . فيها قدم الأشرف موسى إلى مصر ، فأقام بها عند [أخيه] السلطان [الملك الكامل] مدة ، ثم عاد في رمضان . وفيها أوقع التتر بالكُرُج . وفيها قدم المظفر موسى على أخيه الكامل بمصر . و [فيها] قدم الملك المسعود يوسف ابن الكامل من اليمن^(١) إلى مكة في ربيع الأول ، وقد رحل عنها الشريف حسن ابن قتادة^(٢) ، وقدم معه راجع بن قتادة [إلى] مكة . فرد الملك المسعود على أهل الحجاز أموالهم ونخامهم ، وما أخذ لهم من الدور بمكة والوادي ، ثم عاد إلى اليمن بعد ما حج ، ومنع أعلام الخليفة من التقدم ، وقدم أعلام أبيه على أعلام الخليفة . وبدأ منه بمكة ما لا يحمد ، من رمي حمام الحرم بالبندق من فوق زمزم ، ونحو ذلك . فهم أهل العراق بقتاله ، فلم يقدروا على ذلك مجزأ عنه . واستناب [الملك المسعود] بمكة الأمير نور الدين عمر بن علي ابن رسول^(٣) ، ورتب معه ثلثمائة فارس — وكان الشريف حسن بن قتادة قد نزل ينبع . وولى [الملك المسعود] أيضاً راجع بن قتادة السَّريين^(٤) وحلي^(٥) ونصف الخلاف^(٦) فجمع الشريف حسن وسار إلى مكة ، وكسر ابن رسول ، وملك منه مكة .

-
- (١) تولى الملك المسعود ، واسمه صلاح الدين يوسف ، بلاد اليمن سنة ٦١٢ هـ (١٢١٥ م) ، بعد المظفر سليمان . (Lane-Poole : Muh. Dyns. pp. 79, 98-99.) (٢) انظر ص ٢٠٦ . (٣) المعروف أن الملك المسعود أسند ولاية مكة ، في تلك السنة ، إلى علي بن رسول ، والد نور الدين عمر بن علي بن رسول ، المذكور هنا . (Lane-Poole Muh. Dyns p. 99.) (٤) بغير ضبط في س ، وهي بلد قريب من مكة ، على ساحل البحر ، قرب جدة . (ياقوت : معجم البلدان ، ج ٣ ، ص ٨٩ .) (٥) مضبوطة هكذا في س ، ويسمى ياقوت (معجم البلدان ، ج ٢ ، ص ١٨٧) الحال ، وهي بلدة على الحدود ، بين اليمن والحجاز ، وبجربها جبل حلي ولباتها مرسى حلي . (Enc. Isl. Art. Hall.) (٦) كذا في س ، بغير ضبط ، ولعل المقريزي قصد الخفجة ، وهي موضع أسفل مكة . (ياقوت : معجم البلدان ، ج ٤ ، ص ١٤٣ .) أما الخلاف فهو مرادف الكورة ، ونسب كورات اليمن الخالف ، وقد ذكرها ياقوت (نفس المرجع والجزء ، ص ٤٣٤ — ٤٤٠ ؛ ج ٦ ، فهرس) ، وعدتها تسعة وعشرون ومائة .

وفيه مات الأمير عماد الدين أبو العباس أحمد بن الأمير سيف الدين أبي الحسن علي ابن أحمد المكارى ، المعروف بابن المشطوب ، أحد الأسراء الصلاحية ، في الاعتقال بحران ، في ربيع الآخر .

• • •

سنة عشرين وستمائة . فيها أخذ المعظم عيسى المعرة وسلمية^(١) ، ونازل حماة . فشق ذلك على أخيه الأشرف — وكان بمصر — وتحدث مع الكامل في إنكار ذلك . فبعث [السلطان الكامل] إلى المعظم يسأله في الرحيل عن حماة ، فتركها وهو حنق . وفيها حج^(٢) الملك الجواد^(٣) والملك الفارز من القاهرة ، وقدما علم الخليفة على علم السلطان الملك الكامل في طلوع عرفة^(٤) . وفيها خرج الأشرف من مصر إلى بلاده ، ومعه خلع الملك الكامل والتقليد بسلطنة حلب للميز ناصر الدين محمد بن الظاهر غازي . فوصل إلى حلب في شوال ، وتلقاه الميز — وعمره عشر سنين — فأفاض عليه الخلع الكاملية ، وحمل الفاشية^(٥) بين يديه ، وأقام عنده أياما ، ثم (٥٨ ب) سار إلى حران .

وفيهما عم الجراد بلاد العراق والجزيرة ، وديار بكر والشام . وفيها أوقع التتر بالروس . وفيها شق سهم الدين عيسى وإلى القاهرة نفسه — وهو معتقل بدار الوزارة — ليلة الخميس .
سادس شوال .

(١) بغير ضبط في س ، وهي بلدة من ناحية الرية ، من أعمال حماة ، بينهما مسيرة يومين ، " ولا يعرفها أهل الشام إلا بسلمية . (ياقوت : معجم البلدان ، ج ٣ ، ص ١٢٣) .
(٢) يوجد فوق هذين اللفظين في س كلمة " حد " . (٣) اسمه يونس ، وهو ابن مودود ابن العادل بن أيوب . (أبو القداء : المختصر في أخبار البشر ، ص ١١٤ ، في Rec. Hist. Or. I.) .
(٤) يلي هذا في س بياض ، قدر سطر تقريبا ، فيه آثار كثافة ممحوة محو تاما .
(٥) أصل الفاشية الجل أو النطاء المزركش ، الذي يوضع على ظهر الفرس ، فوق البرذعة . وكان سلاطين الأيوبيين — والمماليك بعدهم — يخرجون في المواكب وبين أيديهم غاشية ، وفيها يقول القافشندي (مبع الأعشى ، ج ٤ ، ص ٧) مانصه : " وهي غاشية سرج من أديم مخروزة بالذهب ، يخالها الناظر جميعها مصنوعة من الذهب ، تحمل بين يديه (السلطان) عند الركوب في المواكب الحفلة ، كالمبادين والأعياد ونحوها ، يحملها الركاب دارية ، رافعا لها على يديه ، يلفتها بمينا وشملا ، وهي من خواص هذه الملوك " .
انظر أيضا (Dozy : Supp. Dict. Ar.) .



سنة إحدى وعشرين وستمائة . فيها ملك التتر قُم^(١) ، وقاشان^(٢) ، وهذان .

وفيهما اختلف الحال بين المظفر غازي ، صاحب إربل ، وبين أخيه الأشرف . فخرج المعظم من دمشق يريد محاربة الأشرف ، فبعث إليه الكامل يقول له : "إن تمركت من بلدك سرت وأخذته منك" . فخاف وعاد إلى دمشق . وفيها مات الوزير الأعز أبو العباس أحمد ، المعروف بفخر الدين مقدم بن شكر ، في آخر شعبان بالقاهرة . وفيها أخذ عسكر مصر ينبع من بني حسن ، وكانوا قد اشتروها بأربعة آلاف مثقال ، فلم تزل بيد المصريين إلى سنة ثلاثين .



سنة اثنتين وعشرين وستمائة . فيها فر الملك الجواد مظفر الدين بونس بن

مودود^(٣) من مصر في البحر ، خوفاً من عمه الملك الكامل ، ولحق بعنه المعظم . وفيها تخوف الكامل من أسرائه ، لميلهم إلى أخيه الملك المعظم . فقبض على جماعة ، وبعث إلى الطرقات من يحفظها ، وبعث عدة رسل إلى الملوك الذين في خدمة أخيه الأشرف يأمرهم بالاتفاق والامتناع .

وفيهما عاد السلطان جلال^(٤) الدين بن خوارزم شاه [علاء الدين محمد بن تكش] إلى بلاده ؛ وقوى أمره على التتر ، واستولى على عراق المعجم ، وسار إلى ماردين وأخذها ، وسار إلى خوزستان . وشاقق [جلال الدين] الخليفة الناصر [لدين الله] ، وسار حتى وصل بفقوباً^(٥) ، وبينها وبين بغداد سبعة فراسخ ، فاستعد الخليفة للحصار . ونهب جلال الدين البلاد ، وأخذ

(١) بنبر ضبط في س ، وهي من بلاد الفرس ، بالمراف المجي ، بين إصفهان وساعة . وكان اسمها في الأصل كُـمُـنْدَان ، فأسقط بعض حروفها ، وعربت إلى قم . (ياقوت : معجم البلدان ، ج ٤ ، ص ١٧٥ — ١٧٧ ؛ و (Enc. Isl. Art. Kumm) .) (٢) بنبر ضبط في س ، وهي بالعراق

المجى أيضا ، على مسيرة ثلاثة أيام من إصفهان ، وتذكر عادة مع قم ، التي تبعد عنها اثني عشر فرسخا . (ياقوت : معجم البلدان ، ج ٤ ، ص ١٥ ؛ و (Enc. Isl. Art. Kashān) .) (٣) في س ممدود . (انظر الصفحة السابقة ، حاشية ٣) . (٤) في س جلال الدين ، بسائر الصفحة في س ، وقد

صححت بنبر تفييه بعد هذه المرة . انظر ابن الأثير (الكامل في التاريخ ، ج ١٢ ، ص ٢٠٦ وغيرها) . (٥) بنبر ضبط في س ، ويقال لها باعقوباً أيضا ، وهي من أعمال طريق خراسان ، وتبعد عن بغداد عشرة فراسخ . (ياقوت : معجم البلدان ، ج ١ ، ص ٦٧٢) .

منها ما لا يقع عليه حصر، وفعل أشنع ما يفعله التتر. فكان به الملك المعظم، وانفق معه معاندة لأخيه الكامل، ولأخيه الملك الأشرف، صاحب البلاد الشرقية. فسير السلطان جلال الدين ابن القاضي مجد الدين - قاضي المالك - في الرسالة إلى الملك الأشرف، ثم إلى الملك المعظم، ثم إلى الملك الكامل، فتظاهر بأنواع الفسوق. وسار جلال الدين إلى عراق العجم، فملك همذان وتبريز^(١)، وأوقع بالكرج.

وفيها مات الملك الأفضل علي بن صلاح الدين يوسف، صاحب سبساط، فجاءه^(٢) بسبساط في صفر، ومولده بمصر يوم عيد الفطر سنة خمس - وقيل ست - وستين وخمسة^(٣). وهو أكبر أولاد أبيه، وإليه كانت ولاية هذه. وسمع [الأفضل] من ابن عوف وابن برى. واستقل بمملكة دمشق بعد موت أبيه، فلم ينتظم له أمر لقلّة حظه، وأخذها منه أخوه العزيز عثمان، صاحب مصر. ثم صار [الأفضل] أتابكا للمصور ابن العزيز (١٠٩) بمصر، وحصر دمشق، وبها عمه [العادل]، وأشرف على أخذها منه؛ فقطع عليه سوء الحظ، وعاد إلى مصر، وفي أثره عمه العادل، فانتزع منه مصر، ولم يبق معه سوى صرخد. ثم قصد [الأفضل] دمشق ثانيا، مع أخيه الظاهر غازي صاحب حلب، فلم يتم أمرهما لاختلافهما، وصار بيده سبساط لا غير. فلما مات أخوه الظاهر طمع في حلب، وخرج إليها مع السلطان عز الدين كيكائوس السلجوقي ملك الروم، فلم يتم لهما أمر. وعاد [الأفضل] إلى سبساط، فلم يزل بها يتجرع النعص حتى مات كدا. وكان فاضلا أدبيا حليما، حسن السيرة متجاوزا، يكتب الخط المليح، جامعاً لعدة مناقب، إلا أنه كان قليل الحظ. وشعره جيد: كتب إلى الخليفة الناصر [لدين الله] - لما انتزع منه دمشق أخوه العزيز عثمان وعمه العادل أبو بكر - في سنة اثنتين وتسعين وخمسة، كتابا يشكو إليه اغتصابهما ميراثه من أبيه، وأوله:

مولاي ! إن أبا بكر وصاحبه عثمان قد أخذ بالسيف إرث علي
فانظر إلى حظ هذا الإسم كيف لقي من الأواخر مالاقي من الأول

(١) في س توريز. (٢) هذا اللفظ مطبوس بمداد في س، ولكنه في ب (٧٠ ب).

(٣) ولد الأفضل علي سنة ٥٦٦ هـ. (Lane-Poole: Saladin. Table II, in Pocket).

وله أيضا في معناه :

أما آن للسعد الذي أنا طالب لإدراكه يوما يرى وهو طالب
تري [هل] يريني الدهر أيدي شيعة تمكّن يوما من نواصي النواصب
فأجابه الخليفة بقوله :

وافي كتابك يا بن يوسف معلنا بالود يخبر أن أصلك طاهر
غصبوا عليا حقه إذ لم يكن بعد النبي له يئرب ناصر
فابشر فإن غدا يكون حسابهم واصبر فتاصرك الإمام الناصر
ومن شعره :

أيا من يسود شعره بخضابه لعماء من أهل الشيبة بمحصل
ها فاختضب بسواد حظي مرة ولك الأمان بأنه لا يتصل^(١)
وقام من بعده بسمياط أخوه الملك المفضل قطب الدين موسى شقيقه ، فاختلف عليه
أولاد الأفضل .

وفيها مات الخليفة الناصر لدين الله أحمد بن المستضيء بأمر الله الحسن بن المستنجد
بالله يوسف ، في ثاني شهر شوال ؛ ومولده في العاشر من شهر رجب سنة ثلاث وخمسين
 وخمسمائة . وله في الخلافة سبع وأربعون سنة ، غير ستة وثلاثين يوما . وكانت أمه أم ولد ،
يقال لها زمرد ، وقيل زرجس^(٢) . وكان شهما أبي النفس ، حازما متيقظا ، صاحب فكر
صائب ، ودهاء ومكر . وكان مهيبا^(٣) ، وله أصحاب (٩٠ ب) أخبار — بالعراق وفي الأطراف —
يطالعونه بمجزئيات الأمور وكتباتها . فكان لا يخفى عليه أكثر أحوال رعيته ، حتى أن أهل
العراق يخاف الرجل منهم أن يتحدث مع امرأته ، لما يظن أن ذلك يطلع عليه الخليفة ،

(١) العبارة الآتية مكتوبة بهامش الصفحة في س ، بخط مخالف ، ونصها : " هذان البتان ...
الأفضل " ، والبيان مكان ألفاظ تعذرت قراءتها . وملاحظ أن خط هذه العبارة يشبه كثيراً خط كاتب
الجملة " ملكة محمد الفريزي " ، الواردة بصفحة العنوان . (انظر س ٥ ، حاشية ٥) .

(٢) لم يترجم (Blochet: Op. cit. P. 351) بعد هذا اللفظ شيئا مما هنا من أخبار الناصر لدين الله ،
مع وروده بمخطوطة السلوك التي ترجم منها . (٣) في س مهابة .

فيما قَب عليه . وعمل شخص دعوة ببغداد ، وغسل يده قبل أضيافه ، فلم الخليفة بذلك من أصحاب أخباره ، فكتب في الجواب : ” سوء أدب من صاحب البلد ، وفضول من كاتب المطالعة ^(١) “. وكان ردىء السيرة في رعيته ، ظالماً عسوقاً : خرب العراق في أيامه ، وتفرق أهله في البلاد ، فأخذ أملاكهم وأموالهم . وكان يحب جمع المال ، ويباشر الأمور بنفسه ، ويركب بين الناس ويجتمع بهم ، مع سفكه للدماء ، وفعله للأشياء المتضادة : فيقتصب الأموال ويتصدق . وشغف برمي الطير بالبندق ، ولَبِس سراويلات الفتوة ، وحَمَلَ أهل الأمصار على ذلك ^(٢) ؛ وعمل سالم بن نصر الله بن واصل الحموي في ذلك رسالة بديعة . وصنف الناصر [لدين الله] كتاباً في مسروياته ، سماه روح العارفين ، وأسمه [للقهاء بمصر ^(٣) والشام] ، وله شعر . وفي خلافته خرب التتر بلاد المشرق ، حتى وصلوا إلى همدان ؛ وكان هو السبب في ذلك : فإنه كتب إليهم بالعبور إلى البلاد ، خوفاً من السلطان علاء الدين محمد بن خوارزم شاه ، لما هم بالاستيلاء على بغداد ، وأن يجعلها دار ملكه ، كما كانت السلجوقية . ولم يمت [الخليفة الناصر لدين الله] حتى عمى ، وقيل كان يبصر يا حدى عينيه . وقام من بعده في الخلافة ابنه الظاهر بأمر الله ^(٤) أبو ^(٥) نصر محمد — بعهد من أبيه — يوم مات أبوه ، وعمره ما ينيف على خمسين سنة . وكان يقول ” مَنْ يَفْتَحْ دكانه المصر متى يَسْتَفْتَح ^(٦) ؟ “. ولما ولى

(١) في هامش الصفحة في س العبارة الآتية : ” انظر إذا ندم الشخص أضيافه لغسل يديه “ ، وهي بخط مخالف . (٢) انظر ص ١٧٢ ، سطر ٤ . (٣) انظر ص ١٨٠ ، سطر ١٥ . (٤) لهذه التسمية سبب ، وهو — كما جاء في ابن الأثير (الكامل في التاريخ ، ج ١٢ ، ص ٢٨٧) — أن الخليفة الناصر لدين الله كان قد خلق ولده أبا نصر محمد ، وهو أكبر ابنيه ، من ولاية العهد ، وولى بدله ولده الصغير علياً ، لشدة حبه له . ثم حدث أن علياً توفى سنة ٦١٢ هـ ، (انظر ص ١٨١ ، سطر ٧) ، فاضطر الخليفة إلى إعادة أبي نصر محمد إلى ولاية العهد . فلما توفى الناصر ، وأصبح أبو نصر خليفة ، لقب نفسه بالظاهر بأمر الله ، وقصد بذلك أن أباه أراد صرف الأمر عنه ، فظهر وولى الخلافة بأمر الله . (٥) في س أبي . (٦) أفاض ابن الأثير (الكامل في التاريخ ، ج ١٢ ، ص ٢٨٧ ، ٢٨٩) في ذكر أعمال الخليفة الجديد ، ومما قال : ” ولما ولى [الظاهر بأمر الله] الخلافة أظهر من العدل والإحسان ما أعاد به عهد العيين ، فلو قيل إنه لم يل الخلافة بعد عمر ابن عبد العزيز مثله لكان القابل (كذا) صادقا : فإنه أعاد من الأموال المنصوبة ، في أيام أبيه وقبله ، شيئاً كثيراً ... (٢٨٢) ... ومن حسن نيته للناس أن الأسعار في الموصل وديار الجزيرة كانت غالية ، فرخصت الأسعار . وأطلق حل الأطعمة إليها ، وأن يبيع كل من أراد البيع لقله ... وأمر أن يباع من الأهرام التي له طعام أرخص مما يبيع غيره ، ففعلوا ذلك ، فرخصت الأسعار عندئذ أيضاً ، أكثر مما كانت أولاً ... ولقد سمعت كلمة أعجبتني جداً ، وهي أنه قيل له في الذي يخرج به ويطلقه من الأموال ، التي لا تسمع هس بيضها ، فقال لهم : ” أنا فتحت الدكان بعد مصر ، فأتركوني أفعل الخير ! فكم أعيش ؟ “ .

أظهر العدل ، وأزال عدّة مظالم ، وأطلق أهل السجون ، وظهر للناس ، وكان من قبله من الخلفاء لا يظهرون إلا نادرا :

وفيها وصل الملك المسعود من اليمن إلى مكة ، ومضى إلى القاهرة من طريق عيذاب ، فقدم على أبيه الكامل بقلعة الجبل ، ومعه هدايا جليلة . وفيها مات الوزير صاحب صفى الدين عبد الله بن أبي الحسن على بن الحسين بن عبد الخالق بن الحسين بن الحسن ابن منصور بن إبراهيم بن عمار بن منصور بن على الشيبى ، أبو محمد المعروف بابن شكر ، الفقيه الدّميرى^(١) المالكي ، في يوم الجمعة ثامن شعبان — وقيل شوال — بالقاهرة ؛ ودفن برباطه منها . وكان مولده بدميرة ، إحدى قرى مصر البحرية ، في تاسع صفر سنة ثمان وأربعين وخمسة ؛ وسمع من ابن عوف وغيره ، وحدث . وكان جبارا (١٦٠) جباها عاتيا ، عانيا بتقدمة الأراذل وتأخر الأماثل ؛ أفقر خلقا كثيرا .

وفيها قدم الشريف قاسم الحسينى أمير المدينة ، بسكر إلى مكة ، وحصرها نحو شهر ، وبها نواب الملك الكامل ، فلم يتمكن منها ، بل قُتل .



سنة ثلاث وعشرين وستمائة . فيها تأكدت الوحشة بين المعظم وبين أخويه الكامل والأشراف . وفيها بعث الخليفة الظاهر بأمر الله النشاريف للوك بنى أبوب ، على يد محيى الدين أبى المظفر بن الحافظ جمال الدين أبى الفرج بن الجوزى^(٢) : فبدأ بالأشراف موسى صاحب البلاد الشرقية ، فأفاض عليه الخلع الخليفية ؛ ثم بالعزير غياث الدين محمد ابن الظاهر صاحب حلب ، فأفاض عليه فرجة واسعة الكم سوداء ، وعمامة سوداء مذهبة ،

(١) بغير ضبط فى س ، والنسبة إلى دميرة ، وهى إحدى قريتين متقابلتين على النيل ، تسمى كل منهما دميرة ، قرب دمياط . (باقوت : معجم البلدان ، ج ٢ ، ص ٦٠٢) . (٢) اشتهر فى عالم التأليف من أسرة ابن الجوزى اثنان ، وهما : عبد الرحمن بن على بن محمد أبو الفرج جمال الدين ابن الجوزى ، الحنبلى الفقيه المؤرخ ، صاحب كتاب المنتظم والملقط الملتزم فى التاريخ ، مات بغداد سنة ٥٩٧ هـ ، (Enc. Isl. Art. Ibn al-Djawzi) وسبط ابن الجوزى ، واسمه شمس الدين أبو المظفر يوسف بن كزوغلو ، وهو ابن بنت عبد الرحمن المذكور ، ولد بغداد سنة ٥٨٢ هـ ، وتوفى بدمشق سنة ٦٥٤ هـ ، وهو صاحب كتاب مرآة الزمان فى تاريخ الأعيان . (Enc. Isl. Art. Ibn al-Djawzi, Şibt) .

وثوباً^(١) مطرزا بالذهب أيضا؛ ثم ألبس المعظم عيسى، صاحب دمشق، بدمشق. وسار إلى القاهرة بالتقليد والخلع للملك الكامل، ولأولاده الملك الصالح نجم الدين أيوب والملك المسعود، وللصاحب صفي الدين بن شكر. فبرز الملك الكامل إلى ظاهر القاهرة، وألبس الخلع الخليفية هو وولده^(٢). وكان صاحب صفي الدين قد مات، فألبس [الكامل] الخلعة التي باسمه للقاضي فخر الدين سليمان بن محمود بن أبي غالب أبي الربيع الدمشقي، كاتب الإنشاء. وعبر [الكامل] من باب النصر، وشق القاهرة إلى أن صعد قلعة الجبل، فكان يوما مشهودا.

وفيهما قبض الملك الكامل على أولاد الصاحب صفي الدين بن شكر، وأحاط بجميع موجوده، واعتقل ابنه تاج الدين يوسف، وعز الدين محمد، في قاعة سهم الدين، بدرب الأسواني^(٣) من القاهرة. ولم يستوزر [الكامل] بعد ابن شكر أحدا.

وفيهما سافر الملك المسعود من القاهرة إلى اليمن. وفيها كثروهم الملك الكامل من عسكره، فإن المعظم أرسل إليه في جملة كلام: "وإن قصدتني لا آخذك إلا بعسكر". فوقع في نفسه الخوف من معه، وهم أن يخرج من مصر؛ فلم يحسر. وخرج المعظم فنازل حمص، وخرب قراها ومزارعها، ولم ينل من قاعاتها شيئا، لامتناعها هي والمدينة عليه. فلما طال مقامه على حمص رحل عنها، لما أصاب عسكره ودوابه من الموت. وقدم عليه أخوه الأشرف جريدة، فسربه سروا عظيما، وأكرمه إكراما زائدا.

وفيهما مات الخليفة الظاهر بأمر الله [أبو نصر] محمد بن الناصر، في رابع عشر شهر رجب، فكانت خلافته تسعة أشهر وتسعة أيام؛ وكان حسن السيرة كثير المعروف. واستقر في الخلافة من بعده ابنه المستنصر بالله أبو جعفر المنصور، وعمره عشرون سنة؛ فوردت عليه رسل ملوك الأطراف. وبعث الملك الكامل (٦٠ ب) في الرسالة معين الدين حسن

(١) في س: والثوب المطرز. (٢) في س: ولديه. (٣) يقول المقريزي

(المواعظ والاعتبار، ج ٢، ص ٣٧)، في باب ذكر الدروب والأزقة، إن دربه الأسواني "ينسب إلى القاضي أبي محمد الحسن بن هبة الله الأسواني، المعروف بابن عتاب"، غير أنه لم يذكر شيئا عن قاعة سهم الدين.

ابن شيخ الشيوخ [صدر الدين] بن حمويه^(١)؛ فلما قدم بغداد قال نيابة عن الملك الكامل، وهو بين يدي الوزير مؤيد الدين أبي الحسن محمد بن محمد القتي: "عبد الدولة المقدسة المستنصرية بقبل العتبات، التي يستشفى بتقبيل ثراها، ويستكنى بتمسكه من عبوديتها بأوثق عراها، ويوالى شكر الله تعالى على إمامة ليل العزاء، الذي عم مصابه، بصبح الهناء الذي تم نصابه، حتى ترحزح عن شمس المهدي شفق الإشفاق، فجمل كلمتها العليا، وكلمة معاديبها السفلى، وزادها شرفاً في الآخرة والأولى". وفيها قدم رسول علاء الدين كيقيباد، ملك الروم، بتقديمه جليلة إلى الملك الكامل.



سنة أربع وعشرين وستمائة. فيها سافر الأشرف إلى بلاده من دمشق، بعد ما حلف المعظم أنه يماضده على أخيه الملك الكامل، وعلى الملك المجاهد صاحب حمص، والناصر صاحب حماة. وفيها سافر رسول [علاء الدين كيقيباد]، ملك الروم، من مصر إلى مخدومه. وفيها تأكدت الوحشة بين الكامل وبين أخويه المعظم والأشرف؛ وخاف [الكامل] من انتماء أخيه المعظم إلى السلطان جلال الدين بن خوارزم شاه، فبعث الأمير فخر الدين يوسف ابن شيخ الشيوخ [صدر الدين]^(٢) بن حمويه إلى ملك^(٣) الفرنج، يريد منه

(١) تقدم ذكر شيخ الشيوخ صدر الدين بن حمويه، في أخبار الملك العادل، تحت سنة ٦١٤ هـ، (انظر ص ١٨٦). وقد توفي بالموصل سنة ٦١٧ هـ، وترك من الأولاد أربعة، عرف كل منهم بابن الشيخ، وهم فخر الدين وعماد الدين وكمال الدين ومعين الدين. وذكرهم المقريزي جيعاً فيها يلي، عند ذكر وفاة السلطان الكامل، فترجم لهم، وقال إن أهم — وهي ابنة القاضي شهاب الدين بن عصرون، أرضعت الملك الكامل، فهم إخوته من الرضاعة. انظر أيضاً أبا الفداء (المختصر في أخبار البشر، ص ٩٥، ١١٤، في Rec. Hist. Or. I.).

(٢) انظر الحاشية السابقة. (٣) بقصد المقريزي بملك الفرنج فردريك الثاني (Frederic II)، إمبراطور الدولة الرومانية المقدسة. وكان هذا الإمبراطور قد نفى يوم تنويجه، سنة ١٢١٥ م (٦١٢ هـ)، أن يرافق الحملة الصليبية، المعروفة في التاريخ الأوروبي بالحماسة، والتي كان غرضها الديار المصرية. غير أن أمورا داخلية عاقته، فلم يستطع الوفاء، وسارت الحملة بقيادة (Jean de Brienne)، وحاصرت دمياط (انظر ص ١٨٨، وما بعدها). على أن الإمبراطور لم يأل جهداً في بث الدعوة للحملة في أنحاء بلاده، بل أرسل نجدة ألمانية سنة ١٢٢١ م (٦١٨ هـ)، شاع أنه سيرافقها، ولكنه لم يفعل. وهذه الحملة هي التي وصلت الشواطئ المصرية بعد إفضاء شروط الصلح بين الملك الكامل والصليبيين، (انظر ص ٢٠٨، وما بعدها). ولقد كان سلوك الإمبراطور مجلبة لنصب البابوات، الذين تعاقبوا على كرسي =

أن يقدم إلى عكا ، ووعده أن يعطيه بعض ما بيد المسلمين من بلاد الساحل ، ليشغل سر أخيه^(١) المعظم ؛ فتجهز الإمبراطور^(٢) ملك الفرنج لقصد الساحل .

وبلغ ذلك المعظم ، فكتب إلى السلطان جلال الدين بسأله النجدة على أخيه الكامل ، ووعده أن يخطب له ، ويضرب السكة باسمه ، فيرإليه [جلال الدين] خلعة لبسها ، وشق بها دمشق ، وقطع الخطبة للملك الكامل . فباغ ذلك الكامل ، فخرج من القاهرة بمساكره ، ونزل بلبيس في شهر رمضان . فبعث إليه المعظم : ” إني نذرت لله تعالى أن كل مرحلة ترحلها لقصدى أنصدق بألف دينار ؛ فإن جميع عسكري معى ، وكتبهم عندى ، وأنا آخذك بعسكري “ . وكتب [المعظم مكانة] بهذا فى السر ، ومعه مكاتبة فى الظاهر [فيها] : ” باني مملوكك ، وما خرجت عن محبتك وطاعتك ، وحاشاك أن تخرج وتقابلنى ، وأنا أول من أنجدك ، وحضر إلى خدمتك ، من جميع ملوك الشام والشرق “ . فأظهر الكامل هذا بين الأسراء ، ورجع من العباسية إلى قلعة الجبل ، وقبض على عدة من الأسراء (١٦١) وممالك أبيه ، لمكاتبتهم المعظم : منهم فخر الدين الطنبا الحبيشى^(٣) ، وفخر الدين الطن^(٤) الفيوى

= البابوية بروما ، فأراد الإمبراطور ، سنة ١٢٢٧ م (٦٢٤ هـ) ، أن يستجلب رضا البابا القائم إذ ذاك ، وهو (Gregory IX) ، فأبحر من جنوى إيطاليا ، على رأس حملة صليبية ضخمة . غير أنه اضطر إلى العود قبل أن تبرح سفنه المياه الإيطالية ، بسبب حى اتنايته . فاعتبر البابا المرس تعارضا ، وأعلن سخطه على الإمبراطور ، وصب جام غضبه عليه ، بإعلان حرمانه من الكنيسة . (Excommunication) . بل إنه لما شنق الإمبراطور ، وعزم عزما أكيدا على الذهاب إلى الشام ، منعه البابا من الرحيل منها . ورغم ذلك أبحر الإمبراطور ، وعلى رأسه حرمان الكنيسة ، وحملته فى المعروفة فى التاريخ الأوروبى بالسادسة . ووصل الإمبراطور عكا ، فى سبتمبر سنة ١٢٢٧ ، (شوال سنة ٦٢٤ هـ) . انظر (Stevenson : Crusaders In The East. pp. 307-310) . هناك جاءه فخر الدين بن حويه ، رسولا من عند الكامل ، وسنأتى بقية أخبار السلطان والإمبراطور فيما يلى .

(١) عبارة السلوك هنا مشابهة لما فى أبى القداء (المختصر فى أخبار البشر ، ص ١٠٢ ، فى (Rec. Hist. Or. I) ، وهذا يرجع الظن بأن المقربرى اقتبس هنا من أبى القداء ، مباشرة أو عن طريق غير مباشر .

(٢) فى س الانبرطوز ، وهذه قراءة غريبة لفظ (Imperator) اللاتينى ، أو ما يرادفه فى اللغات الأوربية الحديثة ، ولعل التشويه مقصود . أما الصيغة التالية فى كتب المؤرخين المسلمين لهذا اللفظ فهى ” الانبرور “ ، وهى قريبة من منطوقه فى الفرنسية والإنجليزية .

(٣) مضبوط فى س ، بضم الحاء ، وكسر الباء ، فقط . واسمه فى العيني (عقد الجمان ، ج ١٨ ، قسم ١ ، ص ٤١) فخر الدين الطنبا .

(٤) كذا فى س . واسمه فى العيني (نفس المرجع والجزء والنفس والصفحة) فخر الدين الفيوى .

— وكان أمير جانداره ؛ وقبض أيضا على عشرة^(١) أمراء من البحرية^(٢) العادلية ، واعتقلهم وأخذ سائر موجودهم ؛ وانفق في العسكر ليسير إلى دمشق .

وفيها وصل رسول ملك الفرنج بهدية سنية وتحف غريبة إلى الملك الكامل ؛ و[كان فيها] عدة خيول ، منها فرس الملك ، بمركب ذهب مرصع بجوهر فاخر . فتلقاء الكامل بالإقامات ، من الإسكندرية إلى القاهرة ؛ وتلقاه بالقرب من القاهرة بنفسه ، وأكرمه إكراما زائدا ، وأنزله في دار الوزير صفى الدين بن شكر ، واهتم الكامل بتجهيز هدية سنية إلى ملك الفرنج : فيها من تحف الهند واليمن ، والعراق والشام ، ومصر والعجم ، ما قيمته أضعاف ما سيره ؛ وفيها سرج من ذهب ، وفيها جوهر بعشرة آلاف دينار مصرية . وعين الكامل للسيرة بهذه الهدية جمال الدين^(٣) بن منقذ الشيزرى .

وفيها وصل رسول الأشكرى^(٤) في البحر إلى الملك الكامل . فسار المعظم من دمشق لتخريب القدس ، فخرّب قلاعاً وعدة صهاريج^(٥) بالقدس ، لما بلغه من حركة ملك الفرنج . وفيها جهز الملك الكامل كمال الدين ومعين الدين ، ولدى شيخ الشيوخ ابن حمويه — ومعهما الشريف شمس الدين الأرموى ، قاضى العسكر — إلى المعظم . و[أمر السلطان الكامل] أن يسير الكمال بجواب المعظم إلى [الملك] الجاهد [أسد الدين شيركوه] بمحمص ، ويعرفه الحال ؛ و[أن] يتوجه المعين إلى بغداد ، برسالة إلى الخليفة ، فتوجهها في شعبان . وفيها اتفق عيد الفطر يوم عيد اليهود وعيد النصارى . [وفيها] خُتن الملك العادل أبو بكر ابن الملك الكامل في تاسع شوال .

(١) في س عشر . (٢) ورود لفظ "البحرية" هنا يوجب الالتفات ، فالمعروف أنه لم يطلق على أجناد السلاطين الأيوبيين إلا بعد أن أسس الملك الصالح أيوب (٦٣٧ — ٦٤٧ هـ) جيشاً جديداً من المالك ، أسكنهم قلعة الروضة على بحر النيل ، "وسمّاهم بهذا الاسم" . (القلقشندي : صبح الأعشى ، ج ٤ ، ص ١٦ ؛ و Enc. Isl. Art. Bahri) (٣) انظر ص ١٢٥ ، حاشية ٤ . (٤) إمبراطور الدولة البيزنطية في نقيّة تلك السنة هو (John III Ducas Vatatzes) ، ١٢٢٢ — ١٢٥٤ م ، ٦١٩ — ٦٥٢ هـ (Camb. Med. Hist. IV. pp.427-428) . انظر أيضاً ص ١٧٩ ، حاشية ٢ . (٥) انظر مدى التخريب الذي أحدثه المعظم بالقدس في (Enc. Isl. Art. El-Kuds) .

وفيه مات الملك المعظم أبو الفتوح عيسى بن الملك العادل ، صاحب دمشق ، يوم الجمعة
 سلخ ذى القعدة بدمشق ؛ ودفن بقلعتها ، ثم نقل إلى الصالحية . ومولده بدمشق ، في سنة
 ثمان وسبعين وخمسة مائة^(١) . وكان قد خافه الملك الكامل ، فسرّ بوته . وكان كريما شجاعا ،
 أديبا ليئا ، فقيها متغاليا في التعصب لمذهب أبي حنيفة — رحمه الله — ، وشارك في النحو
 وغيره . وقال له أبوه [مرة] : ” كيف اخترت مذهب أبي حنيفة ، وأهلك كلهم شافعية ؟ “
 فقال : ” يا خوند^(٢) ! أما ترغبون أن يكون فيكم رجل واحد مسلم ؟ “ وصنف كتابا سماه
 السهم المصيب ، في الرد على الخطيب [البغدادى] ، أبي بكر أحمد بن ثابت ، فيما تكا
 في حق أبي حنيفة ، في تاريخ بغداد . وكان مقداما ، لا يفكر في عاقبة ، جبارا مطرّحا للملابس
 وهو الذى أطمع الخوارزمي في البلاد . وكانت^(٣) مدة ملكه — بعد أبيه — ثمانى (٦١ ب)
 سنين وسبعة أشهر غير ثمانية أيام . فقام من بعده ابنه الملك الناصر داود ، وعمره إحدى وعشرون^(٤)
 سنة . وسير^(٥) [الناصر] كتبه إلى عمه الملك الكامل ، فجلس [الكامل] للجزاء ، وسير
 إليه الأمير علاء الدين بن شجاع الدين جلدك المظفرى التقوى بالخلعة وسنجد السلطنة ، وكتب
 معه بما طيب^(٦) قلبه . فلبس [الناصر] خلعة الكامل وركب بالسجد . ثم أرسل إليه
 الكامل يريد منه أن يترك له قلعة الشوبك ، ليجعلها خزانة له . فامتنع من ذلك ، وبهذا
 وقعت الوحشة بينه وبين عمه الكامل .

وفيه أسر الملك الكامل بتخريب مدينة تيس ، فخربت أركانها الحصينة وعمارها
 المكيّة ، ولم يكن بديار مصر أحسن منها ، واستمرت من حينئذ خرابا .

وفي شهر رجب من هذه السنة دعا لنفسه بتونس الأمير أبو زكريا يحيى بن عبد الواحد
 ابن أبي حفص ، وتلقب بالسلطان السعيد . فلم ينازعه أحد في مملكة إفريقيه ، وكان قد
 ضعف أسر بني عبد المؤمن .

(١) العبارة الآتية واردة بهامش الصفحة في س ، وهي بخط مخالف ، ونصها : ” مات الملك المعظم

عيسى رحمه الله تعالى عليه “ : (٢) لفظ تركى أو فارسى ، وأصله خداوند بضم الحاء ، ومعناه السيد
 أو الأمير ، ومخاطب به الذكور والإناث على السواء . والخوند في اصطلاح عشائر لبنان من كان في الرتبة
 دون الأمير ، وفوق الشيخ أو القدم . (محيط المحيط ؛ و . Dozy : Supp. Dict. Ar .)

(٣) في س وكان . (٤) في س عشرين . (٥) في س فسير . (٦) في س طلب .

* * *

سنة خمس وعشرين وستمائة . فيها سار الملك الكامل شيخ^(١) الشيوخ ابن حمويه بالخلع ، إلى ابن أخيه الناصر داود بن المعظم ، بدمشق . فحمل الرسول الفاشية بين يديه ، ثم حملها عمّاه^(٢) : [الملك] العزيز [عثمان صاحب بانياس] ، و [الملك] الصالح [عماد الدين إسماعيل ، صاحب بصرى^(٣)] . و [فيها] جهز [الملك الكامل] أيضا الخلع للمجاهد ، صاحب حمص .

وفيهما استوحش الملك الكامل من ابن أخيه الناصر داود ، وعزم على قصده ، وأخذ دمشق منه . وعهد [الكامل] إلى ابنه الملك الصالح نجم الدين أيوب بالسلطنة من بعده [بديار مصر] ، وأركبه بشعار السلطنة ، — وشق [الصالح] القاهرة ، وحلت الفاشية بين يديه ، تداول حملها الأسراء بالنوبة — وأنزله بدار الوزارة ، وعمره يومئذ نحو اثنتين وعشرين سنة . وفيها ظلم الأجد بهرام شاه بن عز الدين فرخشاء — صاحب بعلبك — وتمدّى ، وأخذ أموال أهل بعلبك وأولادهم . فقام عدّة من جنده مع العزيز فخر الدين عثمان بن العادل في تسليمه بعلبك ، فسار [العزيز] إليها ونازلها . فقبض الأجد [على] أولئك الذين قاموا معه ، وقتل بعضهم ، واعتقل بآقيهم . ثم إن الناصر داود ، صاحب دمشق ، بعث إليه من رحّله عن بعلبك قهرا ، فغضب وسار إلى الملك الكامل ، ملتبجا إليه . فسربه [الكامل] ، ووعدّه بانتزاع بعلبك من الأجد وتسليمها إليه .

وفيها ظلم الناصر داود أهل دمشق ، وأخذ أموالهم ، واشتغل باللهو ، وأعرض عن مصالح الدولة . فشق ذلك على الكامل ، وجعله سببا يؤاخذ به ، وتجهّز في شهر رجب للسير لمحاربته ؛ واستناب على مصر ابنه الملك الصالح نجم الدين أيوب ، وأقام معه الأمير فخر الدين يوسف بن شيخ الشيوخ ، ليحصل الأموال ويدبر أمور المملكة . وخرج [الكامل] من القاهرة يوم الأحد تاسع عشر شعبان — في عاكره المتوافرة — ومعه المظفر تقي الدين محمود

(١) يقصد القريري واحدا من أبناء شيخ الشيوخ صدر الدين بن حمويه . (انظر ص ٢٢١ ، حاشية ١) .

(٢) في س اعمامه . (٣) أضيف ما بين الأقواس من البقي (عقد الجمان ، ج ١٨ ، قسم ١ ، ص ٥٨) .

ابن المنصور ، وقد وعده أن يسلمه حماة ، [وكانت بيد أخيه^(١) قليج أرسلان] ؛ والملك الجواد مظفر الدين يونس بن مودود بن العادل ، وكان قد رباه عمه الملك الكامل بعد موت أبيه ، وأقطعه البحيرة من ديار (١٦٢) مصر .

فلما بلغ الناصر خروج عمه لم يمل إلى استعطافه ، والتجأ إلى عمه الأشرف . فسار الكامل بالمسكر والعربان إلى تل العجول ، وبَعَثَ منها إلى نابلس والقدس وأعمالها . وسَيَّرَ [الكامل] الأمير حسام الدين أبا علي بن محمد أبي علي المذباني — أحد أصحاب المظفر تقي [الدين] محمود — إلى القاهرة ، فاستخدمه الملك الصالح ، وجعله أستاذاره . فاستولت أصحاب الملك الكامل على نابلس والقدس .

وبلغ ذلك الناصر ، فحلف عسكره ، واستعد للحرب . وقدم إليه عمه الصالح صاحب بصرى ، والأمير عز الدين أيبك من صرخد ، [وأصله مملوك^(٢) أبيه المعظم] ، فقويت بهما نفسه . وسَيَّرَ [الناصر] يستدعى عمه الأشرف من البلاد الشرقية ، مع الأمير عماد الدين بن موسك ، وخر القضاة نصر الله بن بصافة ؛ وأردفهما بالأشرف بن القاضي الفاضل . فأجاب [الأشرف] إلى معاونته ، واستناب في بلاده الملك الحافظ بن العادل ، وسار [إلى دمشق] . فلتقاه [قليج أرسلان] صاحب حماة ، من سلمية ، بأموال وخيول ؛ وتلقاه [أسد الدين شيركوه] ، صاحب حمص ، وأولاده . وقدم [الأشرف] إلى دمشق ، فلتقاه الناصر في آخريات شهر رمضان ، وزين دمشق لاقدمه ؛ فدخل القلعة وعليه شاش علم كبير ، وهو مشدود الوسط بمنديل^(٣) . وقد سر الناصر به سرورا كبيرا ، وحكّمه في بلاده وأمواله . فأنجب^(٤) الأشرف بدمشق ، وعمل في الباطن على انتزاعها لنفسه من الناصر ثم قَدِمَ [إلى خدمة الأشرف^(٥) بدمشق] المجاهد

(١) انظر ص ٢٠٥ ، سطر ٩ ، وما بعده .

(٢) أضيف ما بين القوسين بعد مراجعة ابن الأثير (الكامل في التاريخ ، ج ١٢ ، ص ٣١٦) .

(٣) عبارة المفريزي هنا تشبه كثيراً ما يقابلها في أبي الفداء (المختصر في أخبار البصر ، ص ١٠٣ ،

في (Rec. Hist. Or. I.) . (٤) في ص فجب .

(٥) أضيف ما بين القوسين من أبي الفداء (المختصر في أخبار البصر ، ص ١٠٣ ، في

(Rec. Hist. Or. I.) .

أسد الدين شيركوه بن محمد ، صاحب حمص . وسار العزيز بن العادل إلى خدمة الملك الكامل ، وهو في الطريق ، فسر بقدمه ، وأعطاه شيئاً كثيراً .

وسير الأشرف إلى الكامل الأمير سيف الدين علي بن قلع ، يشفع في الناصر ، ويطلب منه إبقاء دمشق عليه ، ويقول : "إنا كلنا في طاعتك ، ولم نخرج عن موافقتك" ؛ فأكرم الملك الكامل الرسول . ثم سار الأشرف — ومعه الناصر — من دمشق ، يريدان ملاقاته الملك الكامل والتراعى عليه ، ليصلح الأشرف الأمر بينهما . فلما بلغ الكامل مسيرهما شق عليه ، ورحل من نابلس يريد العود إلى القاهرة . فنزل الأشرف والناصر بنابلس ، فأقام بها الناصر ، ومضى الأشرف والمجاهد إلى الكامل . فبلغه قدوم الأشرف وهو بتل العجول ، فقام إلى لقائه ، وقدم به إلى معسكره . ونزلا فكان الاتفاق بينهما على انتزاع دمشق من ابن أخيهما الناصر داود ، وأن تكون للملك الأشرف وما معها إلى عقبة فيق ؛ ويكون للكامل (٦٢ ب) ما بين عقبة فيق وغزة من البلاد والحصون ، وهو الفتح الصلاحي بأسره ؛ ويكون للناصر — عوضاً من دمشق — حران والرقه وسروج ورأس عين ، وهي ما كان مع الأشرف ؛ وأن تُنزع بعلبك من الأجد بهرام ، وتمطى لأخيهما العزيز عثمان ؛ و[أن] تُنزع حماة من الملك الناصر قلع أرسلان بن المنصور ، وتمطى للمظفر تقي الدين محمود بن المنصور ؛ وأن تؤخذ من المظفر سلمية ، وتضاف إلى المجاهد صاحب حمص .

وفيها مات طاغية الغل والقتل جنكزخان^(١) ، بالقرب من صارو بالق^(٢) ، وحُل ميتاً

(١) في س جنكس قان .

(٢) كذا في س بغير ضبط ، وليس في المراجع المتداولة في هذه الحواشي ما يخبر بشيء عن هذا البلد . على أنه ورد في (Enc. Isl. Art. Bālik) أن لفظ بالق تركي قديم ، مضاه بلد ، وأنه كثيراً ما يضاف إلى اسم آخر ، مثل خان بالق وبشبالق ، وهذا الثاني اسم بلد في التركستان الصيني ، ومضاه المدن الخمس (Pentapolis) ، انظر (Ibid. Art. Bishbālik) . راجع أيضاً القلقشندي (صبع الأعشى ، ج ٤ ، ص ٤٧٩ — ٤٨٠) ، إذ يقول إن خان بالق عاصمة الصين ، وإنها بأقصى الشرق عند بلاد الحطا ، وإنها عبارة عن مدينتين ، قديمة وجديدة ، والجديدة منها اسمها ديدو . ويقول القلقشندي أيضاً (نفس المرجع والجزء ، ص ٤٨١ ، ٤٨٤) إن يبلاد الصين بلداً اسمه جالق ، وإنه قاعدة بلاد الحطا . أما عن مكان وفاة جنكزخان فالمعروف أنه مات قرب بلدة (Tsin-tou) ، في أرض مملكة (Hsia) ، وهي مقاطعة (Kan-su) ، بالصين الحالية . (Lamb : Oenghiz Khan : pp. 192-194. & Enc. Isl. Art. Clugiz-Khan.)

إلى كرسى ملك الخطا^(١) . ورُتّب بعده ابنه الأصغر عوضه خانا كبيرا^(٢) ، على كرسى مملكة الخطا ؛ وأخذ إخوته الثلاثة بقية الأقاليم .

وفيهما خرج التتار إلى بلاد الإسلام ، فكانت لهم عدة حروب مع السلطان جلال الدين [خوارزم شاه] ، كُسر فيها غير مرة ، ثم ظفر أخيرا بهم ، وهزمهم . فلما خلا سره منهم سار^(٣) إلى خلاط — من بلاد الأشرف — فنهب وسبي الحرّيم ، واسترق الأولاد ، وقتل الرجال ، وخرّب القرى ، وفعل ما لا يفعله أهل الكفر . ثم عاد إلى بلاده ، وقد زلزل بلاد حران والرها وما هنالك ، ورحل أهل سروج إلى منبج . وكان [قد] هزم على قصد بلاد الشام ، لكن صرفه الله عنها .

وفيهما قدم الإمبراطور^(٤) ملك الفرنج إلى عكا ، باستدعاء الملك الكامل له ، كما تقدّم ، ليشتغل سرّ أخيه المعظم ، فاتفق موت المعظم . ولما وصل ملك الفرنج إلى عكا بعث رسوله إلى الملك الكامل ، وأمره أن يقول له : "الملك يقول لك كان الجيّد والمصلحة للمسلمين أن يبذلوا كل شيء ، ولا أجي ."^(٥) إليهم . والآن فقد كنتم بذاتكم لنائبى — فى زمن حصار دمياط — الساحل كله ، وإطلاق الحقوق بالإسكندرية ، وما فعّلنا . وقد فعل الله لكم ما فعل من ظفركم ، وإعادتها إليكم . ومن نائبى ؟ [إن] هو إلا أقل غلمانى ، فلا أقل من إعطائى ما كنتم

(١) بغير ضبط فى س ، والخطا اسم يطلق على بلاد مناخة للصين ، يسكنها جنس من الترك . (القلقشندى : صبح الأعشى ، ج ٤ ، ص ٤٨٣) . ويطلق اسم الخطا أيضاً على بلاد الصين جميعها فى القرون الوسطى . (Enc. Isl. Art. Khitā) ، وقد دُفِن جنكزخان بالتركتان الصينى ، فى بلدة برخان خلدون (Burkhan-Khaladun) ، عند منابع نهري (Onon & Kerulen) ، وهى وطنه الأصل . (Enc. Isl. Art. Cingiz-Khan ; Lamb : Op. cit. pp. 243-244) .

(٢) فى س قان كبير . وقد ترك جنكزخان إمبراطورية متباعدة الأطراف ، تمتد من بحر قزوين إلى شواطئ الصين . وقسمها فى حياته بين ثلاثة من أولاده ، وهم تولى وجوشى وشغطاي . أما رابعهم — وهو أصغرهم ، واسمه أوغطاي — فقد آلت إليه أملاك آية الأصلية ، وذلك حسب العرف المتولى ، وكانت عبارة عن بلاد التركستان الصينى ، التى ورثها جنكزخان عن آية بوجان . (Enc. Isl. Art. Clogiz Khan)

(٣) فى س وسار . (٤) فى س الانبرطور .

(٥) فى س اخى .

بذلتموه له“. فتحير الملك الكامل ، ولم يمكنه دفعه ولا محاربته ، لما كان تقدم بينهما من الاتفاق ؛ فراسله ولاطفه ، وسَفَر بينهما الأمير فخر الدين بن الشيخ . وشرع الفرنج في عمارة صيدا — وكانت مناصفة بين المسلمين والفرنج ، وسورها خراب — فعمروها وأزالوا من فيها من المسلمين . وخرجت السنة والكامل على تل العجول ، وملك الفرنج بعكا ، والرسل تتردد بينهما .



سنة ست عشرين وستمائة . فيها غلت الأسعار بالساحل ودمشق ، ووصلت نجدة من حلب إلى النور . و [فيها] قفز [الأمير عز الدين^(١)] أيدمر المعظم إلى الملك الكامل عليه ، وعاد إلى دمشق . فبلغ الأشرف وهو بتل العجول ذلك ، فسار ليدركه ، فوافاه بقصير ابن معين الدين من النور ، تحت عقبة فيق . وأعلمه [الأشرف] — بحضور الملك الصالح إسماعيل ، والملك المنفيث ، والأمير عز الدين أبيك المعظم — أنه اجتمع بالملك الكامل للإصلاح بينهما ، وأنه اجتهد وحرّص ”على أن يرجع عنك فامتنع ، وأبى إلا أن يأخذ دمشق . وأنت تعلم أنه سلطان البيت وكبيرهم ، وصاحب الديار المصرية ، ولا يمكن الخرج عما يأمر به . وقد وقع الاتفاق على أن تسلم إليه دمشق ، وتَقَوَّض عنها من الشرق كذا“ ؛ وذكر ما وقع الاتفاق عليه .

فلما فرغ [الأشرف] من كلامه قام الأمير [عز الدين] أبيك ، [وهو أكبر أمير^(٢)] مع الناصر داود] ، وقال : ”لا كيد ولا كرامة ، ولا تسلم من البلاد حجرا واحدا ؛ ونحن قادرون على دفع الجميع ومقاومتهم ، ومعنا العساكر المتوافرة“ . وأمر الملك الناصر بالركوب فركبا ، وقَوَّضت الخيام ، وسارا^(٣) إلى دمشق ؛ وتحاف عن الناصر عمه الصالح ، وابن عمه المنفيث .

(١) انظر ص ٢٣٣ ، سطر ٤ . (٢) أضيف ما بين القوسين بعد مراجعة ابن الأثير (الكامل في

التاريخ ، ج ١٢ ، ص ٣١٦) . وعز الدين أبيك هو أول سلاطين المماليك البحرية بمصر ، بعد شجر الدر . (أبو شامة : كتاب الروضتين ، ص ٢٠٠ ، في (Rec. Hist. Or. V.)) .

(٣) في س ساروا .

ولما وصل الناصر إلى دمشق استعد للحصار ، وقام معه أهل البلد ، لمحبتهم في أبيه . وسار الأشرف بمن معه ، وحاصر دمشق ، وقطع عنها أنهارها^(١) — باناس^(٢) ، والقنوت^(٣) ، [ويزيد^(٤) وثورا] — فخرج إليه العسكر وأهل البلد وحاربوه .

وفي أثناء ذلك كثر تردد الأمير فخر الدين بن شيخ الشيوخ ، والشريف شمس الدين الأرموي قاضي العسكر ، بين الملك الكامل وبين الإمبراطور^(٥) فردريك ملك الفرنج ، إلى أن وقع الاتفاق أن ملك الفرنج يأخذ القدس من المسلمين ، ويبقيها على ما هي من الخراب ، ولا يحدد سورها ؛ وأن يكون سائر قرى القدس للمسلمين ، لا حكم فيها للفرنج ؛ وأن الحرم — بما حواه من الصخرة والمسجد الأقصى — يكون بأيدي المسلمين ، لا يدخله الفرنج إلا للزيارة فقط ، ويتولاه قوام من المسلمين ، وبقية من فيه شعار الإسلام من الأذان والصلاة ؛ وأن تكون القرى التي فيما بين عكا وبين يافا ، وبين لدة وبين القدس ، بأيدي الفرنج ، دون ما عداها من قرى القدس . وذلك أن الكامل تورط مع ملك الفرنج ، وخاف من غائلته ، عجزا عن مقاومته . فأرضاه بذلك ، وصار يقول : ” إنا لم نسمع للفرنج إلا بكنايس وأدور خراب ، والمسجد على حاله ، وشعار الإسلام قائم ، ووالى المسلمين متحكم في الأعمال والضيايع “ . فلما اتفقا على ذلك عقدت الهدنة بينهما ، مدة عشر سنين وخمسة أشهر وأربعين يوما ، أولها ثامن (٦٢ ب) عشرى شهر ربيع الأول من هذه السنة . واعتذر ملك الفرنج للأمير فخر الدين بأنه لولا يخاف انكسار جأحه ، ما كلف السلطان شيئا من ذلك ، ماله غرض في القدس ولا غيره ، وإنما قصد حفظ نأوسه عند الفرنج

(١) في س نهر (انظر حاشية ٣) . (٢) نهر من نهيرات دمشق ، وهو ثالث فروع

نهر بردى السبعة (انظر حاشية ٣) ، ومخرجه منه عند بلدة دمر ، وعلى ضفته إقليم باناس . (ياقوت : معجم البلدان ، ج ١ ، ص ٤٧٢ ، ٤٧٦ ، ٥٥٦) . ويسمى هذا النهر أيضا نهر باناس . (Le Strange : Palest. Under Moslems. p. 266).

(٣) رابع فروع بردى ، ويسمى أيضا نهر الفتاة . أما فروع بردى الأخرى ، فهي نهر يزيد ، ونهر ثورا ، ونهر مزه — أو اللزه — ، ونهر بردى ، وهو السام . (Le Strange : Op. cit. pp. 265-267).

(٤) أضيف ما بين التوسين بعد مراجعة أبي شامة (كتاب الروضتين ، ص ١٨٦ . في Rec. Hist. Or. V.)

(٥) في س الانبرطوز .

وحلف الملك الكامل وملك الفرنج على ما تقرر ؛ وبعث السلطان فنودي بالقدس
بمخرج المسلمين منه ، وتسليمه إلى الفرنج . فاشتد البكاء ، وعظم الصراخ والمويل ؛ وحضر
الأمّة والمؤذنون من القدس إلى خيم الكامل ، وأذنوا على بابه في غير وقت الأذان . ففرّ
عليه ذلك ، وأمر بأخذ ما كان معهم من الشُّتور والقناديل الفضة والآلات ، وزجرهم .
وقيل لم : ”امضوا إلى حيث شئتم“ . فمظم على أهل الإسلام هذا البلاء ، واشتد الإنكار
على الملك الكامل ، وكثرت الشناعات عليه في سائر الأقطار .

وبعث الإمبراطور^(١) بعد ذلك يطلب تبين أعمالها ، فسلها الكامل له . فبعث يستأذن
في دخول القدس ، فأجابه الكامل إلى ما طلبه ، وسير القاضي شمس الدين قاضي نابلس
في خدمته ، فسار معه إلى المسجد المقدس ، وطاف معه ما فيه من المزارات^(٢) . وأعجب
[الإمبراطور] بالمسجد الأقصى وبقبة الصخرة ؛ وصعد درج المنبر ، فرأى قسباً بيده
الإنجيل ، وقد قصد دخول المسجد الأقصى ، فزجره وانكر مجيئه ، وأقسم لئن عاد أحد من
الفرنج يدخل هنا بغير إذن ليأخذن ما فيه عيناه ، ”فإنما نحن ممالك هذا السلطان الملك
الكامل وعبيده ، وقد تصدق علينا وعليكم بهذه الكنائس ، على سبيل الإنعام منه ، فلا
يتمدى أحد منكم طوره“ ، فانصرف القس وهو برعد خوفاً منه . ثم نزل الملك في دار ،
وأمر [شمس الدين] قاضي نابلس المؤذنين الأيوذون تلك الليلة ، فلم يؤذنوا البتة . فلما أصبح
قال الملك للقاضي : ”لم لم يؤذن المؤذنون على المنائر؟“ فقال له [القاضي] : ”منعهم المملوك
إعظاما للملك ، واحتراما له“ . فقال له [الإمبراطور] : ”أخطأت فيما فعلت ، والله إنه كان
أكبر غرضي في المبيت بالقدس أن أسمع أذان المسلمين وتسبيحهم في^(٣) الليل“ .

(١) في س الانبرطوز .

(٢) يقول (Blochet : Op. cit. P. 373. N. I.) إن القرينى نقل تفاصيل زيارة الإمبراطور
لبيت المقدس من كتاب مفرج الكروب في أخبار بني أيوب لابن واصل ، وإن هذا الأخير كتب تلك
الأخبار من حديث له مع القاضي شمس الدين ، الذي رافق الإمبراطور .

(٣) نقل الصبي (عقد الجمان ، ج ١٨ ، قسم ١ ، ص ٨٢ — ٨٣) من كتاب مرآة الزمان ،
لسبط ابن الجوزي ، أخباراً طريفة عن زيارة الإمبراطور فردريك لبيت المقدس ، وهي على طرائقها مهمة =

ثم رحل [الإمبراطور] إلى عكا . وكان هذا الملك عالما متبحرا في علم الهندسة والحساب والرياضيات^(١) ، وبعث إلى الملك الكامل بعدة مسائل مشككة في الهندسة والحكمة والرياضة ، ففرضها على الشيخ علم الدين قيصر الحنفى - المعروف بتعاسيف - وغيره ، فكتب جوابها . وعاد الإمبراطور^(٢) من عكا إلى بلاده في البحر ، آخر جمادى الآخرة . وسير الكامل جمال الدين الكاتب الأشرفى إلى البلاد الشرقية وإلى الخليفة ، فى (١٦٤) تسكين قلوب الناس وتطمين خواطرهم من انزعاجهم لأخذ الفرج القدس .

وفى خامس جمادى الأولى - وهو يوم الأحد - وقعت الحوطة على دار القاضى الأشرف أحمد بن القاضى الفاضل ؛ وحملت خزائن الكتب جميعها إلى قلعة الجبل ، فى سادس عشره ، وجملة الكتب ثمانية وستون ألف مجلدة وحمل من داره - فى ثالث جمادى الآخرة - خشب خزائن الكتب مفصلة ، [وحملها] تسعة وأربعون جملا^(٣) . و [كانت] الجمال التى حملت الكتب تسعة وخمسون جملا ، ثلاث دفعات^(٤) .

= أيضاً ، لاختلاف الرواية بخصوص ما حدث من المؤذنين بالقدس . ونصها : - " وفى الراية : وجرى للأنبروز (كذا) مجاب ، منها أنه لما دخل [قبة] الصخرة رأى قسبا قاعدا عند القدم ، يأخذ من الفرج (٨٣) قرطيس . فجاء إليه [الأنبروز] ، كأنه يطلب منه الدعاء ، فلكه فرماه إلى الأرض ، وقال يا خنزير ! السلطان تصدق علينا بزيارة هذا المكان ، [وأنتم] تفعلون فيه هذه الأفاعيل ؟ أين عاد [و] دخل واحد منكم على هذا الوجه لأفنته . قال البسط : وحكى لى صورة الحال قوام الصخرة ؛ [قال] ، ونظر [الأنبروز] إلى الكتابة التى فى القبة ، وهى : " طهر هذا البيت القدس صلاح الدين من الشركين " ، فقال ومن هم المشركون ؟ وقال [الأنبروز] للقوام : هذه الشباك التى على أبواب الصخرة من أجل أبش ؟ قالوا لا يدخلها المصافير ، فقال قد أتى الله إليكم بالخنازير . قالوا ولما دخل وقت الظهر ، وأذن المؤذنون . فلم يجيب من كان معه من الفرائشين والفلان ، وطمعه وكان من صقلية يقرأ عليه النطق ، فملوا وكانوا مسلمين . قالوا وكان الأنبروز أشقر أعمط ، فى عينيه ضف ، لو كان عبدا ما يباوى ماتى درهم . قالوا والظاهر من كلامه أنه كان دهرىبا ، وإنما كان يتلاعب بالنصرانية . قالوا وكان الكامل قد تقدم إلى القاضى شمس الدين ، قاضى نابلس ، أن يأمر المؤذنين مادام الأنبروز فى القدس [أن] لا يصعدوا المائر ، ولا يؤذنوا فى الحرم . فأئسى القاضى أن يعلم المؤذنين ، فصعد عبد الكريم المؤذن فى تلك الليلة وقت السحر ، والأنبروز نازل فى دار القاضى ، فجعل يقرأ الآيات التى تختص بالنصارى ، مثل قوله تعالى (ما اتخذ الله من ولد) ، (ذلك عيسى بن مريم) ، ونحو هذا . فلما طلع الفجر ، استدعى القاضى عبد الكريم ، وقال له إيش عملت ؟ السلطان رسم بكذا وكذا ، قال فما عرفتى التوبة . فلما كانت الليلة الثانية ، ما صعد عبد الكريم المأذنة . فلما طلع الفجر استدعى الأنبروز القاضى ، وكان قد دخل القدس فى خدمته ، وهو الذى سلم إليه القدس . فقال له يا قاضى ! أين ذاك الرجل الذى طلع بارحة أمس المنارة ، وذكر ذلك الكلام ؟ فعرفه أن السلطان أوساه ، فقال الأنبروز أخطأتم يا قاضى ! تغيرون أنتم شعاركم وشرعكم ودينكم لأجل ؟ فلو كنتم عندى فى بلادى ، هل كنت أطل ضرب الناقوس لأجلكم ؟ الله الله لا تفلتوا . هذا أول ما تنقصون عندنا " . (١) فى س الرياضى . (٢) فى س الأنبرطور . (٣) فى س حلا بالماء ، وقد وردت كلمة جل ، التى تليها ، بالماء أيضا . (٤) فى س ثلاث دفعات .

وفي يوم السبت ثاني عشرى رجب منها ، سُحِلَت الكتب والخزائن^(١) من القلعة إلى دار الفاضل ؛ وقيل إن عدتها أحد عشر ألف كتاب وثمانمائة وثمانية كتب ، ومن جملة الكتب المأخوذة كتاب الأبيك^(٢) والنصون ، لأبي العلاء المرّسي ، في ستين مجلدا .

وفيها وصل ملك مَلَطِيَّة^(٣) ، فكثرت غاراته وقتله وسبيته^(٤) . وفيها اشتد تشنيع الملك الناصر [داود] بدمشق على عمه الملك الكامل تسليمه القدس للفرنج . فنفرت قلوب الرعية ، وجلس الحافظ شمس الدين سبط ابن الجوزي بجامع دمشق ، وذكر فضائل بيت المقدس ، وحزنّ الناس على استيلاء الفرنج عليه ، وبشّع القول في هذا الفعل . فاجتمع في ذلك المجلس ما لا يحصى عدده من الناس ، وعلت أصواتهم بالصراخ ، واشتد بكاءهم ، وأشدّ لحافظ شمس الدين قصيدة ، أبيانها ثلاثمائة بيت ، منها :

على قبة المراج والصخرة التي تفاخر ما في الأرض من صخرات
مدارس آيات خلت من تلاوة ومنزل وحى مقفر المرصعات^(٥)

فلم ير بدمشق أكثر بكاء من ذلك اليوم .

وكان الأشرف على منازلة دمشق ، فبعث إلى الكامل يستعثه . فرحل [الكامل] من تل العجول بعد طول مقامه بها ، فتلقاه في قرية^(٦) يُبْنَا [أخوه^(٧)] العزيز عثمان ، صاحب بانياس

(١) في س " سحلت الكتب من القلعة إلى دار الفاضل والخزائن " . (٢) يقول ابن خلكان (وفيات الأعيان ، Wüstenfeld ، ج ١ ، ص ٥٩) في ترجمة أبي العلاء ، عن ذلك الكتاب ، مانعه : " وبلغني أن له كتابا سماه الأبيك والنصون ، وهو المروف بالهزرة والردف ، يقارب مائة جزء ، و [هو] في الأدب أيضا . وحكى لي من وقف على المجلد الأول بعد المائة ، من كتاب الهزرة والردف ، وقال لا أعلم ما كان يعوزه بعد هذا المجلد ... " .

(٣) ملك ملطية في تلك السنة هو علاء الدين أبو الفتح كيقباد بن غياث الدين كيخسرو ، ٦١٦ — ٦٣٤ هـ . (Enc. Isl. Arts. Kaikobad & Malatiya) . وملطية مدينة قديمة ، شمالى أعلى الفرات ، ونطقها العامة بكسر الطاء وتشديد الياء ، وهي بغير ضبط في س . (ياقوت : معجم البلدان ، ج ٤ ، ص ٦٣٣ — ٦٣٥) .

(٤) هذه العبارة ، من أول السطر هنا ، غير مترجمة في (Blochet : Op. cit p. 377) ، على أنها واردة في ب (٧٦ ب) . (٥) أخذ السبط هذا البيت الثاني من قصيدة لأهل الخزاعي . (أبو الفداء : المختصر في أخبار البشر ، ص ١٠٤ ، في (Rec. Hist. Or. I.) . ويلاحظ أن (Blochet : Op. cit. p. 378) ترجم هذين البيتين ، وهذا على غير عادة ، فإنه يحذف الشعر في ترجمته .

(٦) مضبوطة في س بفتح النون ، وهي بليدة قرب الرملة ، وبها قبر أحد الصعابة ، بعضهم يقول هو قبر أبي هريرة ، وبعضهم يقول قبر عداقة بن أبي سرح . (ياقوت : معجم البلدان ، ج ٤ ، ص ١٠٠٧) . (٧) انظر أبا الفداء (المختصر في أخبار البشر ، ص ٨٦ ، في (Rec. Hist. Or. I.) .

بابنه الظاهر غازى . فوصل [الكامل] العزيز بخمسين ألف دينار ، وابنه غازى بعشرة آلاف دينار ، وقاش نفيس وخلع سنية . وأمر [الكامل] فضربت^(١) له خيمة عظيمة ، وحولها بيوتات ، وسائر ما يحتاج إليه من الآلات والخيام ، برسم أصحابه ومماليكه . ثم وصل إليه أيضا الأمير عز الدين أيدمر المعطى ، فدفع إليه [الكامل] عشرة آلاف دينار — وقيل عشرين ألف دينار — وكتب له على الأعمال القوصية بعشرين ألف أردب غلة ، وأعطاه أملاك المصاحب صفى الدين بن شكر ، ورباعه وحمامه .

وسار [الكامل] إلى دمشق ، فنزل على ظاهرها في جمادى الأولى ، وجدّ هو والأشرف في حصارها ، حتى اشتد عطش الناس في دمشق ، لانقطاع الأنهار عنهم ؛ ومع ذلك فالحرب بينهم قائمة في كل يوم إلى آخر رجب . فقلت الأسعار ، ونفدت أموال الناصر ، وفارقه جماعة من أصحابه ، وصاروا إلى الكامل والأشرف . فأخذ الناصر في ضرب أوانيّه من الذهب والفضة دنائير ودرام ، وفرّقها حتى نفد أكثر ما كان عنده من الذخائر . وناصحته العامة مناصحة كبيرة ، وأبلوا في عسكر الكامل والأشرف بلاء عظيما .

[وفي أثناء ذلك] قدم^(٢) القاضي بهاء الدين بن شداد ، ومعه أكابر حلب وعدولها ، من عند الملك العزيز [محمد بن الظاهر غازى بن صلاح^(٣) الدين] ، صاحب حلب ، لتزويج ابنة الملك الكامل بالملك العزيز . فخرج الملك الكامل من (٦١ ب) مخيمه بمسجد القدم إلى لقائه ، وأنزله قريبا منه . ثم أحضره ، فقدم تقدمة كانت معه من الملك العزيز . وعقد العقد للملك العزيز على الخاتون فاطمة ابنة الملك الكامل الأمير عماد الدين عمر بن شيخ الشيوخ^(٤) ، على صداق مبلّغه خمسون ألف دينار ، فقبل العقد ابن شداد في سادس عشر شهر رجب .

فضمف قلب الملك الناصر [داود] ، وقلت أمواله ؛ فخرج ليلا من قلعة دمشق في آخر شهر رجب ، ، ومعه نفر يسير ، وألقى نفسه على باب مخيم الكامل . فخرج إليه [الكامل] ،

(١) في س ضرب . (٢) في س قدم . (٣) أنصف مابن القوسين بعد مراجعة (Enc. Isl. Art. Halab) . وقد تولى العزيز حلب سنة ٦١٥ هـ ، وهو ابن بنت الملك العادل ، وخاله الملك الكامل . (٤) في س " وعقد العقد على الخاتون فاطمة ابنة الملك الكامل الأمير عماد الدين عمر بن شيخ الشيوخ للملك العزيز " .

وأكرمه إكراما زائدا ، وباسطه وطيب قلبه ، بعد عتب كثير ، وأمره أن يعود إلى القلعة ، فعاد إليها . ثم بعد يومين بعث الكامل بالأمير فخر الدين بن شيخ الشيوخ إلى القلعة — وكان يوم الجمعة — فصلّى بها الجمعة ؛ وخرج ومعه الناصر داود إلى الملك الكامل ، فتحالفا . وعوّضه [الكامل] عن دمشق بالسكر والشوبك وأعمالها ، مع الصلات والبقاء والأغوار جميعها ، ونابلس وأعمال القدس وبيت جبريل . ثم نزل الناصر عن الشوبك لكامل فقبلها ، وصار لكامل مع الشوبك بلد الخليل عليه السلام ، وطبرية وغزة ، وعقلان والرملة ولدت ، وما بأيدي المسلمين من الساحل .

وفُتحت أبواب دمشق في أول يوم من شعبان ، فشق ذلك على أهل دمشق ، وتأسفوا على مفارقة الناصر ، وكثر بكائهم . ثم تسلمها الملك الأشرف . وبعث الكامل قصاده لتسلم بلاد الأشرف ، وهم الأمير فخر الدين بن شيخ الشيوخ ، والخادم شمس الدين صواب ، وجماعة . فتسلما حران والرها وسروج ، ورأس عين والركة ، وغير ذلك .

وسافر الناصر داود بأهله إلى السكر . وسار الكامل إلى حماة ، [وبها الناصر صلاح الدين قلعج أرسلان بن المنصور محمد بن تقي الدين عمر بن شاهنشاه بن أيوب] وقدم [مع الكامل] المظفر تقي الدين محمود بن المنصور محمد بن [تقي الدين^(١)] عمر بن شاهنشاه بن أيوب في جماعة ،

(١) أضيف ما بين الأقواس بعد مراجعة ابن الأثير (الكامل في التاريخ ، ج ١٢ ، ص ٣١٧ — ٣١٨) . وسبب تدخل الكامل بين الأخوين ، حسبما جاء في نفس المرجع والجزء والصفحة ، أن أباهما المنصور محمد صاحب حماة ، كان قد حلف أكابر دولته ، قبل وفاته سنة ٦١٧ هـ ، على تولية ابنه الأكبر المظفر تقي الدين من بعده . فلما توفي المنصور كان المظفر عند خاله الملك الكامل ، يعاونه في مقاومة الصليبيين على دمياط (انظر ص ٢٠١ ، سطر ٣ — ٦ ، ص ٢٠٥ ، سطر ٩ — ١٣) . وكان أخوه الناصر صلاح الدين قلعج أرسلان ، عند خاله الملك العظيم ، صاحب دمشق . فانتهاز قلعج أرسلان فرصة غياب أخيه ، وذهب إلى حماة ، واستولى عليها وعلى قلعتها . ثم حاول المظفر أن يأخذها منه ، فلم يفلح ، فرجع إلى الكامل ، وأقام في خدمته . (انظر ص ٢٥٠ ، سطر ١٣ — ١٧) . فلما سار الكامل لمحاربة الناصر داود ، كان المظفر تقي الدين معه ، وقد وعده الكامل أن يسلمه حماة . (انظر ص ٢٢٦ ، سطر ١) . فلما انتهى الملك الكامل من أمر الناصر ، سبر إلى أرسلان جيشاً ، حاصر حماة عدة أيام . ثم قرر قلعج تسليمها ، فنزل من القلعة ، وذهب إلى الكامل ، وهو في طريقه إلى حران والبلاد الشرقية ، فاعتقله حتى سلمت حماة وقلعتها إلى المظفر تقي الدين . (راجع أيضا أبا القداء: المختصر في أخبار البعير ، ص ٩٥ ، في Rec. Hist. Or. I.)

فنازل حماة حتى سلم صاحبها الناصر قلعج أرسلان ، وسبق إلى الملك الكامل وهو بسلمية ، فأهاناه واعتقله . ونسلم المظفر حماة ، فكانت مدة الناصر بحماة تسع [سنين] تنقص شهرين . وبعث الكامل بالناصر صاحب حماة إلى مصر ، فاعتقل بها .

ثم سار الملك الكامل يريد البلاد الشرقية ، فقطع الفرات ، ودخل قلعة جعبر . ثم توجه إلى الرقة ، وخافه ملوك الشرق ، فعيد بالركة عيد الفطر . وسار إلى حران والرها ، واستخدم بها عسكريا [عدته] نحو ألفي فارس . فقدمت عليه رسل ماردین وآمد ، والموصل وإربل ؛ و [حضر إليه أيضا] عدة ملوك . وبعث [الكامل] فخر الدين بن (١٦٥) شيخ الشيوخ إلى الخليفة ؛ وأطلق ابن أخيه الملك الناصر قلعج أرسلان من اعتقاله ، وخلع عليه ، وأعطاه بارين ^(١) ، وكتب له بها توقيعا ، وأمر أن يحمل إليه ما كان في قلعة حماة — وهو أربعمئة ألف درهم — وكتب إلى المظفر تقي الدين بتسليم ذلك إليه . فوصل [الناصر] ^(٢) إلى بارين [وتسلمها] .

ثم ورد ^(٣) الخبر على الكامل بأن [جلال الدين] خوارزم ^(٤) شاه نازل خلاط ، ونصب عليها عشرين منجنيقا ، [وكان وصوله إليها] في نصف شوال . و [كانت خلاط للملك الأشرف ، وبها عسكره ، فأرسلوا إلى الملك الكامل ^(٥)] يسألون في نجدة ، فلم يرسل الكامل إليهم أحدا . وورد الخبر بإقامة الخطبة في ماردین للملك الكامل ، وضربت السكة باسمه [هناك] . ثم تواتر الرسل من خلاط ، وكأها تطلب إلى الكامل أن يبعث الأشرف لنجدة البلد . فبعث الكامل يطلب عساكر حلب وحماة حمص ، فخرجت عساكر حلب [إلى خلاط ، ومعها الأشرف ^(٦)] . ثم ورد ^(٧) الخبر بأن الفرنج قد أغارت على بارين ، [وأنهم نهبوا ما بها ، وأسروا وسبوا ^(٨)] .

(١) في س نرين . انظر ص ٦٠ ، حاشية ٣ . (٢) في س فوصل إليها وتسلمها . راجع ابن الأثير (الكامل في التاريخ ، ج ١٢ ، ص ٣١٨) . (٣) في س فورد . (٤) في س الجوارزمي . (٥) أضيف ما بين القوسين من نفس المرجع والجزء (ص ٣١٨ — ٣٢٠) . (٦) أضيف ما بين القوسين من نفس المرجع والجزء (ص ٣٢٠) . (٧) في س فورد . (٨) أضيف ما بين القوسين من نفس المرجع والجزء (ص ٣١٩) .

وفيهامات الملك المسعود يوسف بن الملك الكامل بمكة ، عن ست وعشرين سنة ، منها مدة ملكه باليمن أربع عشرة سنة ، [وهو آخر ملوك بني أيوب ببلاد^(١) اليمن] . وترك [المسعود] ابنا يقال له صلاح الدين يوسف ، واقب بالملك المسعود ، كلقب أبيه . [وبني يوسف هذا حتى^(٢) مات في سلطنة عمه الملك الصالح نجم الدين أيوب ، صاحب مصر] . ثم ولي^(٣) ابنه موسى بن يوسف بن يوسف [بن الكامل] مملكة مصر ، ولقب بالأشرف ، شركة مع المعز أبيك ، كما سيأتي إن شاء الله تعالى .

فاشتد حزن الملك الكامل على^(٤) [ولده يوسف] ، وتسلم ممالكه وخزائنه وأولاده ، وابس لشدة حزنه البياض . وكان المسعود قد استخلف على اليمن نور الدين علي بن رسول التركاني^(٥) ، فتغلب عليها ، وبعث إلى الملك الكامل عذة هدايا ، وقال : "أنا نائب السلطان على البلاد" ، فاستمر ملك اليمن في عقبه بعد ذلك .



سنة سبع وعشرين وستمائة . أملت والملك الكامل بخران ، والخوازمي على خلاط ، والأشرف محاصر بعلبك . وفيها قدم الأمير فخر الدين بن شيخ الشيوخ من بغداد . و [فيها] ورد رسول الإمبراطور^(٦) ، ملك الفرنج ، بكتابه إلى الملك الكامل بخران ، ومعه أيضا كتاب للأمير فخر الدين بن شيخ الشيوخ . وفيها سار الكامل من حران إلى الرقة . وفيها استولى الأشرف بن العادل على بعلبك ، بعد ما أقام على حصارها عشرة أشهر . وغوَّض الأجد مجد الدين بهرام شاه بن فرخشاه بن شاهنشاه^(٧) بن نجم الدين أيوب بن شادي ،

(١) كره الملك المسعود المقام باليمن ، لما أصابه من المرض بها ، وكان قد تولاهما منذ سنة ٦١٢ هـ ، أي في عهد جدّه العادل . (انظر ص ١٨١ ، سطر ٩ — ١٣) . ثم استدعاه أبوه الملك الكامل إليه ، سنة ٦٢٦ هـ ، ليوليه دمشق ، وذلك بعد وفاة الملك العظيم عيسى . فصار المسعود عن اليمن قاصدا الشام ، فتوفي بمكة ، وهو آخر ملوك اليمن من الأيوبيين . (الخرجي . العقود الأولوية ، ج ١ ، ص ٣٠ — ٤٤ ؛ والقلقشندي : صبح الأعشى ، ج ٥ ، ص ٣٠) .

(٢) أضيف ما بين القوسين من المبنى (عقد الجمان ، ج ١٨ ، قسم ١ ، ص ٩٧ — ٩٨) .

(٣) في س فولي . (٤) في س عليه .

(٥) البارة الآتية واردة بهامش الصفحة ، بخط مخالف ، ونصها : " أول مدة استيلاء اولاد رسول على مملكة بلاد اليمن " . (٦) في س الانبرطوز .

(٧) في س شاهان شاه .

عوضاً من بعلبك وأعمالها ، قُصِيرَ^(١) دمشق والزبداني^(٢) ؛ فكانت مدة ملكه بعلبك تسعاً وأربعين سنة . فبعث الكاملُ الأميرَ فخر الدين عثمان الأستادار إلى الأشرف ، في مهمات تتعلق به ؛ وولّى كمال الدين بن شيخ الشيوخ نائباً بالجزيرة

و [فيها قدم رسول السلطان علاء الدين كيقيباد السلجوقي ، (٦٥ ب) صاحب الروم ، على الملك الكامل ؛ [وأخبره] بأنه جهز خمسة وعشرين ألفاً إلى أَرزِ نجان^(٣) ، وعشرة آلاف إلى ماطية ، ” وأنا حيث تأمر “ . فطالب قلب السلطان [الكامل] بذلك ، وكان مهتماً من أمر الخوارزمي .

وفيهما سار الأشرف ، صاحب دمشق ، من الشام إلى جهة الشرق ، فوصل إلى الكامل وهو بالركة ؛ ووصل أيضاً مانع بن حديثة أمير العرب . وفيها ملك الخوارزمي مدينة خلاط ، بعد حصار طويل ، وقتال شديد ، في ثامن عشرى جمادى الأولى ؛ فوضع السيف في الناس ، وأسرف في القتل والنهب . فرحل الملك الكامل يريد مصر ، لأمر منها أنه بلغه موت ولده [الملك] السعود [صاحب اليمن] ، فكنهه . و [كان قد] ورد عايه [أيضاً] ، من أم ولده العادل ، كتاب تشكو فيه من [ابنه] الملك الصالح نجم الدين أيوب ، وأنه قد عزم على التوثب على الملك ، واشترى جماعة كبيرة من المماليك الأتراك ؛ وأنه أخذ مالا جزيلا من التجار ، وأتلف جملة من مال بيت المال ؛ ” ومتى لم تتدارك البلاد ، وإلا غلب عليها ، وأخرجني أنا وابنتك الملك العادل منها “ . فانزعج [الكامل] لذلك ، وغضب غضبا شديدا ثم ورد عليه الخبر بأن ابنه الصالح اشترى ألف مملوك ، [فعزم على الرحيل إلى مصر] . فرتب الطواشي

(١) نهر ضبط في س ، وهي ضبعة بشمال دمشق ، على الطريق بينها وبين حمص ، وبها خان يعرف بالقصير ، قبالة مجرى ماء . ويخترق الطريق من القصير إلى دمشق سالة من البساتين . (ياقوت : معجم البلدان ، ج ٤ ، ص ٥٠٣ ؛ و Le Strange : Palest. Under Moslems. P. 489) .

(٢) نهر ضبط في س ، وهي كورة بين دمشق وبعلبك ، ومنها يخرج نهر بردى ، وتنطق أحيانا زبدان ، وبها بلدة اسمها الزبداني أيضاً . (ياقوت : معجم البلدان ، ج ٢ ، ص ٩١٣ ؛ و Le Strange : Op. cit. P. 568) .

(٣) نهر ضبط في س ، وهي من بلاد أرمينية ، بين خلاط وأرزن الروم ، وأهلها يقولون أَرزِ نكان بالكاف . (ياقوت : معجم البلدان ، ج ١ ، ص ٢٠٥) .

شمس الدين صواب العادلى نائباً فى أعمال المشرق ، وأعطاه إقطاع [أمير] مائة^(١) فارس ، زيادة على ما بيده من الديار المصرية ، وهى أعمال أخميم بكاملها ، وقاى والقابات ودجوة^(٢) ، بإمرة مائتين وخمسين فارساً ، فصار أمير ثلاثمائة وخمسين فارساً . ورتب [الملك الكامل] كمال الدين ابن شيخ الشيوخ وزيراً .

(١) تقدم ذكر رتبة أمير مائة عرضاً (انظر ص ٧٥ ، سطر ٣) ، وأرجى الكلام عنها إلى هنا . وهى مرتبة حرية ، خاصة بأرباب السيف ، وتقرن عادة بلقب مقدم ألف ، فيقال أمير مائة مقدم ألف . والقصود بتلك النسبة المركبة وظيفة واحدة ، يكون فى خدمة حاملها مائة مملوك (فارس ٢) ، وهو فى نفس الوقت مقدم فى الحروب على ألف جندى من أجناد الحلقة . وكان أصحاب هذه المرتبة أعلى مراتب الأمراء ، من عهد السلاجقة بالشرق إلى عهد المماليك بمصر . وربما زاد الواحد منهم العشرة أو العشرين مملوكاً ، أو أكثر من ذلك ، فيكون أمير ثلاثمائة ، كما ورد هنا (انظر سطر ٣) ، والظاهر أن هذا كان غريباً نادراً . وكان بيد هؤلاء الأمراء ، أيام المماليك بمصر ، جميع المناصب العليا ، فكان منهم نائب السلطنة ، ونائب القية ، ونائب الوجه البحرى ، والدوا دار الكبير ، والأستادار ، ونائب دمشق ، ونائب حلب ، وما باوى ذلك من الوظائف الكبرى .

وبلى هؤلاء الأمراء من يحمل رتبة أمير أربعين ، ويسمون أمراء طبلخاناه ، لأحقيتهم فى دق الطبول على أبوابهم ، كما يفعل السلطان وأمراء المئات ، ولكن على صورة مصغرة . ويظهر أنهم كانوا يسمون بأمراء الطبلخاناه تمييزاً لهم ممن هم أقل منهم فى الرتبة ، وليس لهم طبلخاناه . وقد تزايد رتبة أمير أربعين إلى إمرة سبعين أو ثمانين ، أى أن يكون فى خدمته ما باوى أحد هذين المديين . ومن الوظائف التى جرى إسنادها إليهم وظيفة الدوا دار الثانى ، ووالى القاهرة ، ووالى القلعة ، ونائب الإسكندرية ، ونائب طرابلس وحماة بالشام .

ويأتى بعد هؤلاء أمراء العشرات ، ومن هذه الطبقة صفار الولاية ونحوم ، مثل والى القسطنطينية ، وشاد الدواوين ، ووالى القراة .

ثم تأتى أمراء الخسرات ، وهؤلاء كانوا قليلين ، وأكثرهم من أولاد الأمراء المتوفين ، تعطى للواحد منهم هذا الرتبة رعاية للفه ، وكان يعتبرون من أكابر الأجناد . الفقهندى : صبح الأعشى ، ج ٤ ، ص ١٤ — ٢٨ ، ٥٠ — ٥١ ، ٦٣ — ٦٧ ؛ ابن شاهين : زبدة كشف الممالك ، ص ١١١ — ١٢٠ ؛ المقرئى : المواعظ والاعتبار ، ج ٢ ص ٢١٥ — ٢٢٠ . انظر أيضاً : (O.-Demombynes) . (Op. cit. Pref. PP. XXXIII et seq ; P. 139) أما عن أصل هذا التقسيم العشرى ، فالظاهر أن السلاجقة والأيوبيين ، والمماليك من بعدهما ، تقلوه بتعديل من أوطانهم الأولى : ففى (Morier : Hajj) (Baba of Ispahan, p. 31) أن قبيلة من التركمان بشمال فارس كانت تستند للغزو ، فدعى رئيسها أصحاب العشرات وأصحاب المئات .

ومما تجب ملاحظته أن هذا التقسيم العشرى المذكور فى (Morier : Op. cit. pp. 187, 206) فى وصف بعض رتب الجيش الفارسى فى القرن التاسع عشر ، مثل (Min Oashi) ومعناه مقدم ألف ، و (On Bashi) ، أى مقدم عشرة ، و (Peoja Bashi) ، أى رئيس خمسين . وهذا التقسيم موجود أيضاً فى الجيش العثمانى والجيش المصرى الحالى . (٢) تقدم التعريف بقاى والقابات . انظر ص ٨٢ ، حاشية ١ ؛ ص ٩١ ، حاشية ٣ . أما دجوة — بغير ضبط فى س — ففى الشاطئ الشرقى لفرع ديباط ، جنوبى بنها الحالية ، أى أنها من مديرية القليوبية . انظر (P. Omar Tousson : Op. cit. I. 1. Pl. II. a) . وكانت دجوة فى زمن ياقوت (معجم البلدان ، ج ٥ ص ٥٥٥) من أعمال كورة الشرقية ، وذلك قبل أن تصبح القليوبية قسماً إدارياً منفصلاً ، (انظر ص ٢٠٢ ، حاشية ٢) . لكن ياقوت يقول إنها على فرع رشيد ، ويرجع أيضاً نطقها بضم الدال .

وتوجه [الكامل] إلى مصر ، فدخلها في رجب ، وتغير على ابنه الملك الصالح تغيرا كثيرا ، وقبض على جماعة من أصحابه وسجنهم ، وألزمهم إحضار الأموال التي فرط فيها الملك الصالح ، وخلع الصالح من ولاية العهد^(١) .

وفيها واقع الملك علاء الدين كيقباد السلطان جلال الدين^(٢) [خوارزم شاه] ، وكسره ، وقتل كثيرا ممن كان معه . وخلص [جلال الدين] في عدة من أصحابه إلى تبريز^(٣) ، وكان ذلك في سابع عشر رمضان . فملك الأشرف ، صاحب دمشق ، مدينة خلاط .

وفيها بلغ قاع النيل بمقياس مصر ذراعين ، وانتهت زيادة ماء النيل ثلاثة عشر ذراعا وثلاثة عشر أصبعاً لا غير ، فارتفعت الأسعار .

وفيها قصد الفرنج حماة فأوقع بهم الصالح أيوب ، وقتل عدة منهم ، وأسر كثيرا ، وذلك في رمضان .

وفيها (١٦٦) مات الملك الأجد مجد الدين بهرام شاه بن فرخشاه بن شاهنشاه بن نجم الدين أيوب ، صاحب بعلبك ، ليلة الأربعاء ثامن عشر شوال . وكانت مدة ملكه تسعاً وأربعين سنة ، وكان أدبياً شاعراً . ومات الملك الظاهر خضر بن صلاح الدين يوسف بن أيوب ، وكان يعرف بالمشتر^(٤) .



سنة ثمان وعشرين وستمائة . فيها عاد الأشرف إلى دمشق . وفيها انفرد العزيز صاحب حلب بالملك ، وقد بلغ ثمانى عشرة سنة ، ونسلم الخزان من أتابكه شهاب الدين

(١) العبارة الآتية واردة في س ، ولكنها مشطوبة ، وهي : "وعهد إلى ابنه الملك العادل أبي بكر ، وعمره يومئذ إحدى عشرة سنة ، وكان الكامل يحبه ويحب أمه جاكيراً" . وهذه العبارة واردة بالمتن (انظر سنة ٦٣٠ هـ) ، فالراجح أن المقريزي تدارك ذلك التكرار ، فنسبته هنا .

(٢) في س توزير ، وفي ابن الأثير (الكامل في التاريخ ، ج ١٢ ، س ٣٢٠) أن جلال الدين مضى منهزماً إلى آذربيجان ، فزل عند مدينة خُوى ، بضم الحاء وفتح الواو . انظر (بالوت : معجم البلدان ، ج ٢ ، س ٥٠٢) .

(٣) يقول ابن خلكان (المختار من ترجمة السلطان صلاح الدين ، س ٤٢٧ ، في Rec. Hist.) Or. III. إن الظاهر خضر عرف بهذا اللقب ، ومعناه المستمد ، "لأن أباه — رحمه الله تعالى — لما قسم البلاد بين أولاده الكبار ، قال : وأنا مشر ، فطلب عليه هذا اللقب" .

طغريل . فقام بتدبير الملك قياما مشكورا ، وسير القاضي بهاء الدين بن شداد إلى الملك الكامل ، بسبب إحضار صبية خاتون ابنة الكامل — [وهي] زوجة العزيز — ، فأقام بالقاهرة [حتى ^(١) سنة تسع وعشرين وستمائة] . وفيها قدم الأشرف من دمشق على الملك الكامل — ومعه الملك المظفر ، صاحب الجزيرة — في عاشر جمادى الأولى ، فسر السلطان بقدميهما .

وفيها سار الملك الكامل إلى الإسكندرية ، وترك الأشرف بالقاهرة ، واستصحب معه صاحب الجزيرة ، بعد ما أنعم عليه إنعاما موفورا .

وفيها تحرك التتر . و [فيها] قدم الملك مجير الدين بن العادل إلى القاهرة ، وكان مأسورا عند الخوارزمي . فسربه الكامل ، وأكرمه هو وأخوه تقي الدين عباس .

وفيها مات السلطان جلال الدين بن خوارزم شاه ، بعد ما هزمه التتر ببعض قرى ميفارقين ^(٢) ؛ قتله بعض الأكراد . و [فيها] وصل التتر إلى إربل ، وقتلوا من المسلمين ما لا يحصى عددهم إلا خالقهم .

وفيها شرع الملك الكامل في حفر بحر النيل ، الذي فيما بين المقياس وبر مصر ^(٣) ؛ وعمل فيه بنفسه ، واستعمل الملوك والأمراء والجند . فلما فرغ [من الحفر] صار في أيام احتراق النيل يُنشى من المقياس والروضة إلى بر الجزيرة ، واستمر الماء فيما بين مصر والروضة لا ينقطع في زمن الاحتراق أبته . وكان السلطان قد قسّط حفر هذا البحر على الدور التي بالقاهرة ، ومصر والروضة ، بالمقياس ^(٤) . واستمر العمل فيه — من مستهل شعبان إلى آخر شوال — مدة ثلاثة أشهر .

(١) انظر ص ٢٤٣ (سطر ١٣) .

(٢) كان جلال الدين بن خوارزم شاه آخر بيته ، وكان تغلب المغول على بلاده نذير سوء والخطر على العالم الإسلامي ، إذ بدأوا بعد ذلك يسيرون على العراق . وقد خلف البيت الخوارزمي في كرمان ، جنوبي فارس ، أحد رجال جلال الدين ، واسمه برانق حاجب ، واعترف بولايته عليها أوغطاي ابن جنكزخان ، ومنحه لقب قطلغ خان . (Lane-Poole : Muh. Dyns. P. 179) .

(٣) بهامش الصفحة في س العبارة الآتية ، بخط مخالف : ” انظر حفر النيل بين المقياس ومصر “ .

(٤) كذا في س ، بغير ضبط . انظر المقرئ (المواعظ والاعتبار ، ج ١ ، ص ٢٤٥) حيث ورد ، في هذا الصدد : ” وقسّط [الكامل] مكان الحفر على الدور بالقاهرة ومصر والروضة والمقياس “ .

وفيهما قدم رسول الخليفة [المستنصر بالله] بالخلع والتقليد للملك الكامل ؛ ومُيزَ بزيادات كثيرة ، لم تُفعل في حق غيره ، من السلجوقية وغيرهم . و [وردت] خلع للملك الأشرف أيضا . وفيها تسلطن عمر بن علي بن رسول باليمن ، ونشر دعوته .



سنة تسع وعشرين وستمائة . فيها تكمل استيلاء التتر على إقليم أرمينية وخراسان ، وسائر ما كان بيد الخوارزمي . فاهتم الخليفة [المستنصر بالله^(١)] غاية الاهتمام ، (٦٦ ب) وسير هذه رسل يستنجد الأشرف من مصر ، ويستنجد العربان وغيرهم . وأخرج [الخليفة] الأموال ، فوقع الاستخدام في جميع البلاد لحركة التتر .

و [فيها] خرج الملك الكامل من القاهرة في جمادى الآخرة ، واستخلف على مصر ابنه الملك العادل أبا بكر ، وأسكنه قلعة الجبل مع أمه ؛ وأخرج الصالح أيوب معه ، وقدم الأشرف — والمعظم صاحب الجزيرة — بالعساكر . ومضى الكامل جريدا إلى الشوبك والكرك ، وسار إلى دمشق ، ومعه الناصر داود صاحب الكرك بمساكره ، وقد زوجه بابنته عاشوراء خاتون ، وعقد عقده عليها بمنزلة اللجون^(٢) . وأقام [الكامل] بدمشق بسرح العساكر ، وجعل في مقدمتها ابنه الملك الصالح أيوب .

وورد الخبر بدخول التتر بلاد خراسان ، فأمرع [الكامل] في الحركة ، وخرج من دمشق فنزل سلمية — وقد اجتمع بها عساكر يضيق بها الفضاء — ، وسار منها في أخريات رمضان على البرية . وتفرقت العساكر في عدة طرق لكثرتها ، فهلك منها عدة كثيرة من الناس والدواب ، لقلة الماء .

(١) يرجع اهتمام الخليفة المستنصر بأمر التتر إلى ثلاثة أمور : أولها أن غارات التتر ، التي سنوذي إلى اجتياح الدولة العباسية من بغداد ، كانت قد وصلت أراضي العراق الأعلى ؛ وثانيها أن بعض البلاد التي استولى عليها التتر من جلال الدين خوارزم شاه ، كانت قبل ذلك من أملاك الخليفة ؛ وثالثها أن جلال الدين كان قد عزم على الاستنجد بالخليفة ، ولم يمنعه من ذلك سوى مطاردة التتر له ، واضطراره إلى الاختفاء ، حتى وفاته . (ابن الأثير : الكامل في التاريخ ، ج ١٢ ، ٣٢٣ — ٣٣٠) .

(٢) بنجر ضبط في س ، وهي بلدة بالأردن . (باقوت : معجم البلدان ، ج ٤ ، ص ٢٥١) .

وأنته رسل ملوك الأطراف ، وم عز الدين بيقرا^(١) ، وفخر الدين بن الدامغانى ، رسل الخليفة المستنصر بالله ، وألبسوه خامة السلطنة . فاستدعى [الكامل] عند ذلك رسل الخوارزمى^(٢) ، ورسول الكرج ، ورسل حماة وحمص ، ورسول^(٣) الهند ، ورسل الفرنج ، ورسل أتابك سعد صاحب شيراز ، ورسل صاحب الأندلس^(٤) ؛ ولم تجتمع هذه الرسل عند ملك فى يوم واحد قط غيره . وقدم عليه بهاء الدين اليزدى — شيخ رباط الخلاطية — من بغداد ، وجماعة من النخاس^(٥) ، يحثونه على الفزاة .

فرحل التتر عن خلاط ، بعد منازلها عدة أيام . وجاء الخبر برحيلهم والكامل بمران ، فجهز عماد الدين بن شيخ الشيوخ رسولا إلى الخليفة . وسار إلى الرها ، وقدم العساكر إلى آمد ، وسار بدم . فنزل على آمد ، ونصب عليها عدة مجانيق . فبعث إليه صاحبها يستعطفه ، ويبدل له مائة ألف دينار ، وللأشرف عشرين ألف دينار ، فلم يقبل . وما زال عليها حتى أخذها ، فى سادس عشرى ذى الحجة ، وحضر صاحبها إليه بأمان ، فوكل به حتى سلم جميع حصونها . فأعطى السلطان حصن كيفا لابنه الملك الصالح نجم الدين أيوب .

وفىها وردت هدية من ماردین . وفىها سار ابن شداد من القاهرة بالستر العالى الصاحبة غازية خاتون ، ابنة الكامل وزوجة الملك المظفر ، صاحب حماة ؛ والستر العالى الصاحبة فاطمة ، ابنة الكامل وزوجة [الملك] العزيز ، صاحب حلب . وخرج معهما أيضا الأمير فخر الدين البانياسى ، والشريف شمس الدين قاضى العسكر .

(١) فى س امرا . والرسم الوارد هنا منقول من (Blochet : Op. cit. P. 391) .

(٢) تقدمت وفاة جلال الدين الخوارزمى ، تحت سنة ٦٢٨ هـ (انظر ص ٢٤١) ، واصل المقرئى يقصد بالخوارزمى هنا السلطان براق صاحب ، الذى استقل بكرمان بعد وفاة جلال الدين . (انظر ص ٢٤١ ، حاشية ١) .

(٣) كانت الهند الإسلامية (Hindustan) تابعة للدولة النورية ، منذ سنة ٥٨٦ هـ ، حين فتحها عز الدين محمد النورى ، وولى عليها مملوكه قطب الدين أيبك . ثم استقل قطب الدين هنا بالهند الإسلامية ، سنة ٦٠٢ هـ ، بعد وفاة عز الدين واتهام الدولة النورية . وكذلك استقل ناصر الدين كباشا بالسند ، وهو مملوك غورى آخر . (Lane-Poole : Muh. Dyns. pp. 293—299) .

(٤) لعل المؤلف يقصد بنى نصر مملوك غرناطة ، وأولهم محمد بن غالب بن يوسف بن نصر (٦٢٩ — ٦٧١ هـ) (Lane-Poole : Muh Dyns. pp. 27—29) . (٥) فى س النحاس .

وفيه مات الأمير فخر الدين عثمان بن قزل ، أستاذ الملك الكامل ، [و] صاحب المدرسة الفخرية بالقاهرة ، في ثامن عشر ذي الحجة ، بحران .
 وفيها بعث الملك المنصور عمر بن علي بن رسول ، صاحب اليمن ، [عسكرا إلى مكة^(١)] ، فيه الشريف راجع بن قتادة ، فلكها من الأمير شجاع الدين طغتكين ، نائب الملك الكامل ، في ربيع الآخر . وفرّ [شجاع الدين] إلى نَخْلَة^(٢) ، ثم إلى ينبع ، وكتب يعلم الملك الكامل بذلك . فبعث إليه [الكامل] عسكرا سار بهم إلى مكة ، فقدموها^(٣) في شهر رمضان ، وملكوها بعد ما قتلوا جماعة ، وكان مقدّم العسكر الأمير فخر الدين يوسف ابن الشيخ .



سنة ثلاثين وستمائة . فيها أنعم الكامل على ابنه الملك الصالح نجم الدين أيوب بحصن كيفا ، وسيره^(٤) إليها . وعاد [هو] إلى الديار المصرية ، ومعه الملك المسعود ، صاحب آمد . فلما وصل قلعة الجبل أفرج عنه ، وأحسن إليه ، وأعطاه إمرة بديار مصر .
 و [فيها] قبض [الكامل] على جماعة من الأسراء المصرية . وفيها استولى الملك المظفر ، صاحب حماة ، على حصن بارين^(٥) ، وانزعه من أخيه (١٦٧) الناصر قليج أرسلان . فسار [قليج أرسلان] إلى خاله الكامل ، فقبض عليه ، واعتقله في قلعة الجبل حتى مات .
 وفيها جهز الملك الكامل عسكرا من الفز والعربان إلى ينبع ، من أرض الحجاز — عليهم علاء الدين آق سنقر الزاهدی . . .^(٦) — في شوال ، وعدتهم سبعمائة . وسبب ذلك ورود الخبر

(١) ما بين القوسين محبوب بورقة ملصقة في س ، ولكنه وارد في ب (٧٩ ب) .

(٢) بغير ضبط في س : وهي الرحلة الأولى للمصدر عن مكة ، واسمها نخلة محمود ، تميزا لها عن نخلة الشامية ، الواقعة على طريق اليمن ، على مسافة لابنين من مكة ؛ وتميزا عن نخلة البجائية ، التي تقع على الطريق بين مكة والبصرة . (ياقوت : معجم البلدان ، ج ٤ ، ص ٧٦٩ — ٧٧٠) . (٣) في س فقدموا .

(٤) قصد الملك الكامل بهذا أن يبعد الصالح عن مصر ، فيخلو بذلك الجو له ، ولولده المادل ، وليّ

المهد من بعده . انظر (Blochet : Op. cit. p. 893. N. 1.) .

(٥) في س بنين . (٦) يانز في س .

بمسير الشريف راجع من اليمن بسكر إلى مكة ، وأنه قدمها في صفر ، وأخرج من بها من المصريين بغير قتال . فقدم الزاهد في الموسم ، وتسلم مكة ، وحج بالناس ، وترك بمكة ابن محلى^(١) ، ومعه خمسون فارسا ، ورجع إلى مصر .

وفيها توفي الفخر سليمان بن محمود بن أبي غالب الدمشقي ، كاتب الإنشاء^(٢) . فاستحضر الملك الكامل ناسخا يقال له الأمين الحلبي ، كان عند الأمير عز الدين أيبك - أستاذ الملك

(١) في س مجل ، وبغير ضبط ، وهو مترجم إلى (Ibu Mahalla) في (Blochet: Op. cit. P. 394) .
انظر الخرجي (المقود الأولوية ، ج ١ ص ٥٠) ، وكذلك الترجمة الإنجليزية للرجع نفسه ، (Vol. I. P. 97) . (٢) يوجد في (Blochet: Op. cit. p. 395. N. I.) ثبت لأسماء أصحاب ديوان الإنشاء بمصر ، من عهد الخليفة العزيز بن العزيز الفاطمي ، (٣٦٥ - ٣٨٦ هـ) ، إلى حكم سلطان الأشرف إينال ، (٨٥٧ - ٨٦٥ هـ) ، أحد سلاطين دولة المماليك البرجية . وقد كان لديوان الإنشاء النصيب الأكبر من عناية الذين كتبوا في موضوع الأنظمة الحكومية المصرية في القرون الوسطى ، وأهم الكتب التي ألفت فيه ، وأكثرها ذيوغا ، كتاب التعريف بالمصطلح الشريف ، لعهاب الدين بن محي الدين بن فضل الله العمري ، الذي تقلب في ديوان الإنشاء بمصر ، في عهد السلطان الناصر محمد بن قلاوون (٦٩٣ - ٧٤١ هـ) ، انظر (Enc. Isl. Art. Fadi Allah) ؛ وكتاب صبح الأعشى في كتابة الإنشاء ، ومؤلفه شهاب الدين أبو العباس أحمد بن علي بن أحمد بن القلقشندي ، المتوفى بالقاهرة في عاشر جمادى الثانية سنة ٨٢١ هـ ، راجع (Enc. Isl. kalkashandi) ؛ وكتاب المقصد الرفيع للنشا الهادي لصناعة الإنشاء ، لبهاء الدين محمد بن لطف الله بن عبدالله بن عبيد الله العمري الحادي ، وقد كتبه حوالي سنة ٨٣٦ هـ ، انظر (O. - Demombynes: Op. cit. Pref. pp. V-VI.)

أفرد القلقشندي الجزء من الأول والثاني من كتابه في التعريف بهذا الديوان ، وتعدد الصفات والمؤهلات التي تلزم لصاحبه ، وفي بحث نشأته في الإسلام إلى زمنه ، وسبقصر هنا على الموضوع الأخير . يقول القلقشندي (ج ١ ، ص ٩١ - ١٠٤ ؛ ج ٣ ، ص ٤٩٠ - ٤٩٢ ؛ ج ٥ ، ص ٤٦٤ - ٤٦٥) إن هذا الديوان أول ديوان وضع في الإسلام : وذلك أن النبي عليه السلام ، كان يكتب أمهائه وأصحاب سراياه ، وقد كتب أيضا إلى من قرب من ملوك الأرض بدعوم إلى الإسلام ؛ ومن استكتبه عليه السلام أبا بكر الصديق وعلي بن أبي طالب . وفي الدولة الأموية كان أمراء الكتابة مفوضا إلى كاتب ، وعرف متوليها بهذا الاسم . ومن اشتهر من كتاب الأمويين عبد الحميد بن يحيى الكاتب ، وكان في عهد مروان ابن محمد ، آخر الخلفاء الأمويين بدمشق . فلما جاءت الدولة العباسية كان ديوان الإنشاء يضاف تارة إلى الوزارة ، وتارة يعهد إلى كاتب يختص به . وفي الحلة الأولى أضيف لقب الكتابة إلى الوزارة ؛ أما في الثانية ، حيث كان الديوان معهورا بديوان الرسائل ، كما في العصر العباسي الأول ، لقب متولي بصاحب ديوان الرسائل ، أو متولى ديوان الرسائل ، وربما قيل صاحب ديوان المكاتب ، أو متولى ديوان المكاتب ؛ وحيث كان الديوان معهورا بديوان الإنشاء ، لقب متولي بصاحب ديوان الإنشاء ، وربما جمع لفظ الديوان =

المعظم — في خدمته يكتب له . فلما حضر [الأمين] ليكتب بين يديه خلع عليه ، وأعادته إلى صاحبه ، فترهّد استحياء من الناس . وبعث الكامل إلى ميفارقين ، فأحضر الجلال بن نبانة ليستكتبه ! فلما حضر خلع عليه ، وأعادته ولم يستكتبه ، فاستكتبه الأشرف صاحب دمشق .

== تعظيما لتوليه ، فيقال صاحب دواوين الإنشاء بالممالك الإسلامية . ومن اشهر من وزراء العباسيين وكتابهم يحيى بن خالد البرمكي ، وابن المقفع مترجم كتاب كلبلة ودمنة .

ولما كانت بلاد المغرب والأندلس الإسلامية بأيدى نواب الخلفاء ، لم يكن أولئك النواب بديوان الإنشاء في ولاياتهم ، لقربهم من البداوة ، وانصر غاية الولاة على الكتابة لديوان الخلافة . فلما هربت طائفة من بني أمية إلى الأندلس ، وتأسست على يدهم دولة مستقلة عن الدولة العباسية ، جرى أمرؤها على سنن ما كان عليه آباؤهم بالشام من ألقاب الخلافة ، مضامين بني العباس ببغداد . فأقاموا شعار الخلافة ، واتخذوا ديوان الإنشاء ، واستخدموا بلغاء الكتاب . ومن اشهر عندهم من الكتاب أبو الوليد بن زيدون ، وابن الخطيب وزير ابن الأحمر ، صاحب غرناطة .

أما ديوان الإنشاء بمصر ، فله خة أدوار : الدور الأول ما كان عليه الأمر من الفتح إلى بداية الدولة الطولونية (٢٠ — ٢٥٤ هـ) ، وفيه لم يكن لنواب الخليفة عناية بديوان الإنشاء ، لاقتصار المكاتب على ما يلزم لأبواب الخلافة . والدور الثاني ما كان عليه الأمر في الدولتين الطولونية والإخشيدية (٢٤٥ — ٣٥٨ هـ) ، وفي خلال ذلك ترتب ديوان الإنشاء بمصر ، ومن اشهر من كتاب الطولونيين أبو جعفر محمد بن أحمد بن مودود بن عبد كان . والدور الثالث ما كان عليه الأمر زمن الدولة الفاطمية (٣٥٨ — ٥٠٦ هـ) ، وفيه صرف الفاطميون مزيد عنايتهم لديوان الإنشاء ، وكان يعرف صاحبه بكتاب الدست الشريف ، ووايه في زمنهم جماعة من أكابر الكتاب ، ما بين مسلم وذمي ، مثل المحافظ الشيخ الأجل أبي الحسن علي بن أسامة الحلبي ، وأبي المنصور بن سورد بن النصراني ، وابن أبي الدم اليهودي . وقد تخرج القاضي الفاضل عبد الرحيم البستاني في ديوان الإنشاء الفاطمي ، في عهد الماضد ، آخر خلفاء تلك الدولة . والدور الرابع من ابتداء الدولة الأيوبية إلى انقراضها (٥٦٥ — ٦٤٧ هـ) ، وفيه أسند السلطان صلاح الدين كتابة الإنشاء إلى القاضي الفاضل ، ومن تولاها أيضا في تلك الدولة بهاء الدين زهير ، في عهد الملك الصالح نجم الدين أيوب . والدور الخامس ما كان عليه الأمر في دولتي المماليك البحرية والجلبية (٦٤٧ — ٩٢٢ هـ) ، وفي أوائل هذا الدور كان صاحب ديوان الإنشاء يلقب نارة بلقبه أيام الدولة الفاطمية — وربما عبر عنه أحيانا بكتاب الدرج — ونارة واه جاعة يعبر عنهم بكتاب الدست . وبقي الأمر على ذلك إلى أن ولي الديوان القاضي فتح الدين بن عبد الظاهر ، في أيام السلطان المنصور قلاوون ، فلقب بكتاب السر ، ونقل لقب كاتب الدست إلى طبقة دونه من كتاب الديوان ، واستمر ذلك إلى زمن القلقشندي . ومن مشاهير أصحاب ديوان الإنشاء إلى عهده يحيى الدين بن فضل الله العمري ، وهو والد شهاب الدين صاحب التعريف ، ومنهم شهاب الدين قه ، وأخوه بدر الدين . (انظر أيضا المقرئ : المواعظ والاعتبار ، ج ١ ، ص ٤٠٢ ؛ ابن شاهين : زبدة كشف الممالك ، ص ٩٣ — ١٠٢ ؛ و O. Demombynes : Op. cit. Pref. pp. V. LXVI.

وفي يوم الثلاثاء ثامن عشر رمضان سلطن الملك الكامل ولده الملك العادل سيف الدين أبا بكر ، وأركبه بشعار السلطنة ، وشق به القاهرة ، وهره يومئذ إحدى عشرة سنة . وكان الكامل يحبه ، ويحب أمه حبا زائدا .

وفي ذى القعدة وصل محي الدين يوسف بن ^(١) الجوزي من بغداد ، بالتقليد من [الخليفة] المستنصر [بالله] للملك الكامل .

وفيها أبطل السلطان المعاملة بالفلوس ^(٢) ، في القاهرة ومصر ، فتلف مال كثير للناس . وفيها مات الأمير حسام الدين مانع بن حديثة ، أمير العربان من آل فضل ، فأمّر الأشرف بعده ابنه منها ^(٣) . وفيها قدم الناصر داود صاحب الكرك إلى مصر ، فنزل بدار الوزارة من القاهرة ، وركب في خدمة عمه الملك الكامل .

وفيها مات العزيز فخر الدين عثمان بن العادل بدمشق ، يوم الاثنين عاشر رمضان . و [فيها] مات الملك المعظم مظفر الدين كوكبري بن زين الدين علي كوجك ، ملك إربل ، في تاسع عشر شعبان ، عن أربع وثمانين سنة ؛ وكان يهتم بعمل المولد النبوي في كل سنة اهتماما زائدا . فـلم إربل من بعده نواب الخليفة ، وصارت مضافة إلى مملكة بغداد .



سنة إحدى وثلاثين وستمائة . فيها قصد السلطان علاء الدين كيقباد بن كيخسرو السلجوقي ، صاحب بلاد الروم ، مدينة خلاط . فخرج الملك الكامل من القاهرة بمسكوه ، ليلة السبت خامس شعبان ، واستناب ابنه الملك للعادل . فوصل إلى دمشق ، وكتب إلى ملوك بني أيوب يأمرهم بالتجهيز ، للسير بعساكرهم إلى بلاد الروم .

(١) انظر ص ٢١٩ ، حاشية ٢ . (٢) كانت الفلوس في مصر على نوعين ، أحدهما المطبوع بالسكر ، وثانيهما غير المطبوع . وكان المصنف الثاني عبارة عن قطع مكسرة من النحاس الأحمر ، أو الأصفر ، ويمبر عنها بالمتق . (الفقهندي : صبح الأعشى ، ج ٣ ، ص ٤٤٣ — ٤٤٤) . (٣) القبائل العربية بالشام عنصر مهم في تاريخ تلك البلاد ، انظر (Oibb : Damascus Chronicle. Introd. pp. 17 - 19) وكانت ديار آل فضل ممتدة من حمص إلى جبر ، وإلى الرجة والبصرة ، على الفرات . وآل فضل لم ينفذ الأول من ربيعة بن حازم ، وقد نشأ ربيعة هذا في أيام الأتابك زنكي ، وهو ينسب إلى عزيز بن سلمان . ابن طيء بن كهلان بن قطان . (الفقهندي : صبح الأعشى ، ج ١ ، ص ٣٢٤ — ٣٢٥ ؛ ج ٤ ، ص ٢٠٣ — ٢٠٨) .

وخرج [الكامل] من دمشق ، فنزل على سلمية في شهر رمضان ، ورتب عساكره ، وسار إلى منبج ، فقدم عليه عسكر حلب ، وغيره من العساكر فسار وقد صار معه ستة عشر دهليزاً^(١) ، ستة عشر ملكاً - وقيل بل كانوا ثمانية عشر ملكاً . فعرضهم [الكامل] على البيرة أطلابا^(٢) بأسلحتهم ، فلكترة ما أعجب بنفسه قال : ” هذه العساكر لم تجتمع لأحد من ملوك الإسلام “ . وأسربها فسارت شيئاً بعد شيء نحو الدربند^(٣) ، وقد جدّ السلطان علاء الدين في حفظ طرقاته بالمقاتلة ونزل الكامل على النهر^(٤) الأزرق ، وهو بأول بلد الروم . ونزل عساكر الروم فيما بينه (٦٧ ب) وبين الدربند ، وأخذوا عليه رأس الدربند ، وبنوا عليه سوراً يمنع العساكر من الطلوع ، وقاتلوا من أعلاه ، فقلت الأقوات عند عسكر الكامل .

واتفق - مع قلة الأقوات وامتناع الدربند - نفور ملوك بني أيوب من الملك الكامل ، بسبب أنه حفظ عنه أنه لما أعجبه كثرة عساكره بالبيرة ، قال لخواصه : ” إن صار لنا ملك الروم فأبنا نعوض ملوك الشام والشرق بملك الروم ، بدل ما بأيديهم ؛ ونجعل الشام والشرق مضافاً إلى ملك مصر “ . فحذر من ذلك المجاهد صاحب حصص ، وأعلم به الأشرف موسى صاحب دمشق . فأوجس في نفسه خيفة موسى ، وأحضر بني عمه وأقاربه من الملوك ،

(١) الدهليز هنا الخيمة ، التي ترافق السلطان في الحرب . وتختلف عن غيرها - من الخيم والدهاليز الكبيرة ، التي تقام للسلطين في الصيد والنزه - بكونها خيمة قائمة بذاتها ، ليس بجوانبها خيم صغيرة ، كالتى تقام عادة لتجهيز حاجات السلطان في أيام السلم . (Dozy : Supp. Dict. Ar.) .

(٢) جمع طلب ، وهو لفظ كردى ، معناه الأمير الذى يقود مائتى فارس في ميدان القتال ، ويطلق أيضاً على قائد المائة أو السبعين . وكان أول ما استعمل هذا اللفظ بمصر والشام أيام السلطان صلاح الدين ، ثم عدل مدلوله ، فأصبح يطلق على الكتيبة (bataillon) من الجيش (Dozy : Supp. Dict. Ar.) .

(٣) بغير ضبط في س . وليس المراد هنا بلدة الدربند ، المسماة أيضاً باب الأبواب ، والواقعة على الشاطئ الغربي لبحر قزوين ، شمالي باكو ، وقبالة تفليس . (ياقوت : معجم البلدان ، ج ٢ ، ص ٥٦٤ ؛ الفقهى : صبح الأعشى ، ج ٤ ، ص ٣٦٤) . إنما هي لفظ فارسي ، معناه في الأصل سفلة من حديد ، يقفل بها باب الدكان ، ويقال لها دروند أيضاً . (Dozy : Supp. Dict. Ar.) . ثم استعملت كما هنا ، بمعنى المضائق والطرق ، (محيط المحيط) ، وأراد القرزى بها المابر الضيقة ، الواقعة شمالي البيرة والنهر الأزرق . (انظر الحاشية التالية) .

(٤) أحد نهيرات الفرات الأعلى ، ويمجرى بين بهنا وحصن منصور . (ياقوت : معجم البلدان ، ج ٤ ، ص ٨٣) .

وأعلمهم ذلك . فاتفقوا على الملك الكامل ، وكتبوا إلى السلطان علاء الدين بالميل معه وخذلان الكامل . وسبّروا الكتب [بذلك] ، فاتفق وقوعها في يد الملك الكامل ، فكتمها ورحل راجعا .

فأخذ [السلطان علاء الدين كيفباد] ، ملك الروم ، قلعة خَرْ تَبْرَتْ^(١) ، وست قلاع أخر كانت مع الملوك الأرمنية ، في ذى القعدة . فاشتد حنق^(٢) [الملك الكامل] ، لما حصل على أمرائه وعساكره من صاحب الروم في قلاع خرتبرت ؛ ونسب ذلك إلى أهله من الملوك ، فتذكر ما بينه وبينهم .

وفيها مات الملك المفضل قطب الدين موسى بن السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب ، في ذى الحجة . وفيها بعث المنصور [عمر بن علي بن رسول] ، ملك اليمن ، عسكرا وخزانة مال إلى الشريف راجع [بن قتادة^(٣)] ، فأخرج من بمكة من المصريين .

وفيها حضر أبو عبد الله محمد بن عمر القرطبي سَمَاعًا ، بزقاق الطباخ^(٤) بمدينة مصر ، في أول يوم من شهر رجب ؛ و [كان] هناك الشيخ أبو عبد الله الفرشي^(٥) ، وأبو عباس القسطلاني ، وجماعة [غيرهما] . فلما أنشد القوال صفق أبو يوسف الدهماني يديه ، وارتفع عن الأرض متربعا ، إلى أن بلغ إلى أنبِدَارِيَّة^(٦) المجلس ، ودار ثلاث دورات ، ثم نزل إلى مكانه . فقام الشيخ القرطبي ، وقدّر ارتفاع الأنبدارية ، فكان أطول من قامته رافعا يديه .

(١) في س خربت ، في الموضعين (سطر ٦) ، بنبر ضبط ، وإسقاط التاء الوسطى هكذا جاء في الشعر . وهو اسم أرمى ، يطلق على حصن زياد ، من بلاد الروم ، في أقصى ديار بكر . (هاقوت : معجم البلدان ، ج ٢ ، ص ٤١٩) .

(٢) في س حنقه . (٣) انظر الخزرجي (العقود الأولوية ، ج ١ ، ص ٤٩ — ٥٠ ، ٥٤ — ٥٥ ، ٦١ — ٦٢) لمراجعة تفاصيل محاولات ابن رسول نحو مكة . (٤) ليس بالمواظ والاعتبار للمفريزي ذكر لهذا الزقاق ، في باب أزقة القاهرة ومصر ، غير أنه يوجد جامع الطباخ (نفس المرجع : ج ٢ ، ص ٣١٥) ، وقد جددته الحاج علي الطباخ ، قبل سنة ٧٤٦ هـ ، وموقع هذا الجامع بخط باب اللوق ، بجوار بركة الشفاف .

(٥) في س القرسي . (٦) مضبوطة على منطوقها في (Blochet : Op. cit. P. 404. N. 1) ، حيث هي مترجمة إلى (Iambris) ، أي السقف .



سنة اثنتين وثلاثين وستمائة . فيها عاد الملك الكامل إلى قلعة الجبل من بلاد الشرق — في جهادى الأولى — ، وقد توحش ما بينه وبين أخيه الأشرف ، صاحب دمشق ، وغيره من الملوك . فقبض [الكامل] على المسعود صاحب آمد ، واعتقله في برج هو وأهله ، يوم الاثنين سادس عشر جهادى الأولى ، لما لآته لهم . فلك صاحب الروم الرها وحران بالسيف ، وعاد إلى بلاده ، بعد ما استولى على ما كان بهما من الأموال . فلما بلغ الكامل ذلك أمر العساكر أن تتجهز للمسير إلى الشرق ، وأقطع ابن الأمير صلاح الدين الإربلى صَافِر^(١) بالقلبيوينة ، وجعل أقارب والده ومماليكه معه ، وعدتهم سبعة عشر رجلا .

وفىها بعث ابن رسول إلى الشريف راجع [بن قتادة] بخزانة مال ، ليستخدم عسكرا . فلم يتمكن من ذلك ، لأنه بلغه أن السلطان الملك الكامل بعث الأمير أسد الدين جُفْريل^(٢) ، أحد المماليك الكاملية ، إلى مكة بسبعماية فارس . [وحضر جفريلى إلى مكة] ، ففر منه الشريف راجع بن قتادة إلى اليمن ، وملك [جفريلى مكة^(٣)] في شهر رمضان ، وأقام للمسكر بها .

وفىها مات الملك الزاهر أبو سليمان مجير الدين داود بن صلاح الدين يوسف بن أيوب ، صاحب البيرة ، في سابع صفر . فاستولى العزيز ، صاحب حلب ، عليها من بعده . و [فىها] مات (١٦٨) الأمير شمس الدين صواب ، الطواشى الكاملى ، بخران في أواخر شهر رمضان .



سنة ثلاث وثلاثين وستمائة . فيها استمر وباء كثير بمصر مدة ثلاثة أشهر ، فات بالقاهرة ومصر خالق كثير ، بلغت عدتهم زيادة على اثنى عشر ألفا ، سوى من مات بالريف .

(١) بغير ضبط فى س ، ومى بمركز نلبوب ، غربى ناحية جهادة ، وشمالى كفر الحارث . وإليها ينسب الشيخ يحيى بن على الصنافى ، التوفى سنة ٧٧٢ هـ (على مبارك : المخطط التوفيقية ، ج ١٣ ، ص ٢٤ — ٢٦) . هذا وبالقاهرة الحالية طريق اسمه شارع الصنافى . (٢) فى س جفريلى ، وبغير ضبط ؛ وفى القلشندي (صبح الأعشى ، ج ٤ ، ص ٢٧٣) جبريل ؛ وفى المنزرى (المقود اللؤلؤية ، ج ١ ، ص ٥٥) جبريل . انظر (Blochet : Op. cit. P. 405. N. 2.) (٣) فى س "وملكها فى شهر رمضان" ، وقد أضيف ما بين الأقواس ، بعد مراجعة المنزرى (فى المرجع والجزء والصفحة) .

وفيهما سار التتر إلى جهة الموصل ، فقتلوا ونهبوا وسبوا ، وفيها سار الناصر داود ، صاحب الكرك ، إلى الخليفة [المتنصر بالله] ، خوفاً من عمه الملك الكامل ، فإنه كان قد ألزمه حتى طلق ابنة الكامل ، فخشى أن ينتزع منه الكرك . فوصل إلى بغداد ، فأكرمه الخليفة ، ومنعه من الاجتماع به ، رعاية للملك الكامل . ثم اجتمع به سرا ، وخلع عليه ، وبعث معه رسولا مُشْرِبًا^(١) من خواصه إلى الكامل ، بشفع فيه . فلما وصل [الرسول] إلى الكامل تلقاه ، وقبل الشفاعة .

وفيهما سار الملك الكامل من القاهرة بمساكره يريد بلاد الشرق ، فنزل الرها حتى أخذها ، يوم الأربعاء ثالث عشر جمادى الأولى ؛ وأسر منها زيادة على ثمانمائة من الأمراء ، وهدم قلعتها . ونزل حران ، وأخذها بعد حصار وقتال ، في رابع عشر جمادى^(٢) الآخر ؛ وأسر من كان بها من أجناد السلطان علاء الدين ، وأمرائه ومُقدِّميه الصوباشية^(٣) ، وكانوا سبعمائة وخمسة وعشرين رجلا ، فمات كثير منهم في الطرقات . ثم نزل [الكامل] على دُنَيْسِر^(٤) ، وخرَّبها . فورد عليه الخبر بأن التتر قد وصلوا إلى سنجار ، في مائة طُلب ، كل طُلب خمسمائة فارس . وأخذ [الكامل] قلعة السَّوَيْدَاءِ عنوة ، وأسر من بها في سابع عشر جمادى [الآخر] ، وهدمها ؛ وأخذ^(٥) قَطِينَا ، وأسر من بها في رجب . وفي تاسع عشره بعث [الكامل] جميع الأسرى إلى ديار مصر ، وعدتهم تزيد على الثلاثة آلاف ، وعاد إلى دمشق ، وسلم الشرق لابنه الملك الصالح [أيوب] .

(١) التبروش قلنوسة طويلة أعجبية ، (محيط المحيط) ، وتلبس بدل العمامة ، وكانت شارة للأمرءاء ، فلا يلبسها رجال العلم ، كالفقهاء والكتاب وغيرهم . وقد ألتى استعمالها بمصر زمن المماليك البرجية . (Dozy : Supp. Dict. Ar.) (٢) في س "ربيع" ، وهفوة المقریزی هنا ظاهرة . (٣) في س السوباسية ، بغير ضبط . والصوباشي لفظ فارسي ، معناه "الوكيل في الضيقة" ، من قبل صاحبها ؛ وفي اصطلاح أرباب السياسة الأمين الذي تحبس النساء في بيته . والعامة تقول السوباسي ، (محيط المحيط ؛ و Dozy : Supp. Dict. Ar.) ولعل رسم المقریزی خلق غامض آخر . (٤) بغير ضبط في س ، وهي بلدة كبيرة من نواحي الجزيرة ، بينها وبين ماردين فرسخان ، ويقال لها قوج حصار . (ياقوت معجم البلدان ، ج ٢ ، ص ٦١٢) . (٥) بغير ضبط في س ، وهي بلدة قرب حران . (ياقوت : معجم البلدان ، ج ٣ ، ص ١٩٧) . (٦) بغير ضبط في س ، أو في ياقوت (معجم البلدان ، ج ٢ ، ص ٩٠٢) ، وهي بلدة على نهر الزاب الأعلى ، شمال الموصل . انظر . (Blochet : Op cit. p. 408) .

وفيها هدمت دنيسر ، وعدة بلاد كثيرة من بلاد صاحب ماردين . وفيها خرج عسكر الروم ، بعد عود الكامل ، وحاصر آمد وأخرب دارا^(١) ، في خامس ذى القعدة .

وفيها استولى الفرنج على مدينة قرطبة بالأندلس . وفيها قُدِّم أنبا كيراس داود بن لقلق بطركا على الإسكندرية للبعاقبة^(٢) ، في يوم الأحد ثالث عشرى بؤونة ، سنة إحدى وخمسين وتسعمائة للشهداء ، الموافق لتاسع عشرى رمضان فأقام [في البطركية] ، سبع سنين وتسعة أشهر وعشرة أعوام ؛ وكان عالما ، محبا للرياسة ، وجمع المال ، وأخذ الشرطونية . وكانت أرض مصر قد خلت من الأساقفة ، [قبيل اعتلائه كرسي^(٣) البطركية] ، فقدَّم جماعة من الأساقفة بمال كبير . وسمَّت به شذائد كثيرة ، فإن الراهب عماد^(٤) المرشار كان قد سمى في ولايته البطركية ، وشرط عليه ألا يقدم أسقفا إلا برأيه ، فلم يف له ، ولا التفت إليه . فأنحرف عنه ورافقه ، فوكل عليه وعلى عدة من أقاربه والزامه . وقام أيضا عليه الشيخ السنِّي^(٥) بن النعبان الراهب وعانده وذكر مثالبه ، وأنه إنما تقدم بالرشوة ، وأنه أخذ الشرطونية ، فلا تصح له كهنوتية ، على حكم القوانين . ومال معه جماعة ، وعقدوا له مجلسا بحضور الصاحب (٦٨ ب) معين الدين ابن شيخ الشيوخ ؛ في أيام الملك الصالح نجم الدين أيوب ، وأثبتوا عليه أمورا شُنعمة ، وعزموا على خلعه . فقام معه الكتاب المستوفون بديار مصر ، وتحدثوا مع الصاحب معين الدين ، فقرر مالا حمله [البطريك] إلى السلطان^(٦) ، واستمر [أنبا كيراس] على بطركيته حتى مات ، يوم

(١) بلدة في لطف جبل ، بين نصيبين وماردين . (بافوت : معجم البلدان ، ج ٢ ، ص ٥١٦ —

٥١٧ .)

(٢) انظر ص ١٨٣ — ١٨٤ . (٣) أضيف ما بين القوسين بعد مراجعة (Butcher : Op. cit. II, p. 139.)

(٤) كذا في س ، بغير ضبط ، وفي (Ibid: Op. cit. II, P, 142.) ، راهب اسمه (Hamid) ،

وكان زعيم الثورة ضد البطريق . وقد يكون أفظ المرشار نعربا لاسم دير (Macarius) بوادي النظرون ،

وهو أحد الأديرة الكبيرة بمصر ، في القرون الوسطى ، وعماد هذا — أو حامد — راهبا به . وكان

الدير تابعا للبطريك مباشرة ، فقل طمعه في أموال الدير أحفظ الراهب عماد — أو حامد — وأثاره ،

على الوجه المذكور بالمتن . (Ibid : Op. cit. II, P, 140.) (٥) مضبوط هكذا في س . ولعله سني

الدولة . انظر (Blochet : Op. cit. P. 409) .

(٦) تفاصيل هذه الحوادث موجودة في (Butcher : Op. cit. II. pp. 140-151) .

الثلاثاء رابع عشر برمات ، سنة تسعمائة وتسع وخمسين للشهداء ، الموافق لسابع رمضان سنة أربعين وستمائة ؛ وخلا الكرسي بعده سبع سنين وستة أشهر وستة وعشرين يوما .

وفيها بعث الملك المنصور عمر بن علي بن رسول ، ملك اليمن ، عسكريا إلى مكة ، مع الشهاب بن عبد الله ، ومعه خزانة مال ، فقاتله المصريون وأسروه ، وحملوه إلى القاهرة مقيدا .

• • •

سنة أربع وثلاثين وستمائة . فيها سار الملك الكامل من دمشق يريد القاهرة ، فوصل إليها ، وصعد قلعة الجبل في ... (١) ثم خرج إلى دمياط ، فقدم عليه محيي الدين يوسف بن الجوزي رسولا من الخليفة ، وهو بها . وسافر [محيي الدين ؟] إلى [السلطان علاء الدين كيقياد بن غياث الدين كيخسرو بن قلع أرسلان (٢)] ، صاحب الروم ، ومعه الحافظ زكي الدين عبد العظيم المنذرى ، رسولا من جهة الملك الكامل .

وفيها مات الملك العزيز غياث الدين محمد بن الظاهر غازي بن صلاح الدين يوسف ابن أيوب ، صاحب حلب ، يوم الأربعاء رابع عشر شهر ربيع الأول ، عن ثلاث وعشرين سنة وأشهر . وقام من بعده ابنه الناصر صلاح الدين أبو المظفر يوسف ، وعمره نحو السبع سنين . وقام بتدبير أمره الأميران أوأو الأميني ، وعمر الدين عمر بن تحلي (٣) ، وبينهما وزير الدولة جمال الدين الأكرم ، برامج الستر الرفيع ضيفة خاتون ابنة الملك العادل ، على لسان جمال الدولة إقبال . وحضر الأمير بدر الدين بدر بن أبي الهيجاء ، وزين الدين قاضي حلب ، إلى الملك الكامل ، بزرديرة العزيز وكزآغنده (٤) ، وخوذته وسركوبه . فأظهر [الكامل] الألم لموته ، وقصر في إكراهها ؛ وحلف للناصر ، وشرط أشياء ، وأعاد الرسولين . ثم أرسل خامة للناصر بغير سركوب ، ومعهما عدة خلع للأمرءاء الحلبيين ، وخلة للصالح

(١) ياض في س . (٢) انظر الصفحة التالية ، (سطر ١٢) .

(٣) في س مجل ، بغير ضبط ، وقد تقدم مثل هذا الاسم ، (س ٢٤٥ ، سطر ٣) ، وصحح هناك كما هنا بالتن . انظر أيضا (Blochet : Op. cit. P. 411.) .

(٤) الكزآغند المطف القصر ، يلبس فوق الزردية ، ويصنع من القطن — أو الحرير — البطن النجد

(rembourrée et Piquée) ، والجمع كزآغنديات . وهو لفظ فارسي (محيط المحيط ، Dozy : Supp. Dict. Ar.)

ومقابلته في الإنجليزية لفظ (Surcoat) ، انظر (Scott : Talisman. P. 8) ، وفي الفرنسية (Jacquette) .

صلاح الدين أحمد بن الظاهر غازي ، صاحب هينتاب فاستوحشت أم الظاهر من أخيها الكامل ، ولم توافق على لبس أحد من الأمراء الخلع . فلبس الناصر وحده خلعة الكامل ، وردَّ الرسول الوارد إلى الصالح [صلاح الدين] بمخلعته .

وفيهما تنكر الأشرف ، صاحب دمشق ، على الملك الكامل ؛ وراسل أهل حلب ، فوافقوه على منع الكامل من بلاد الشام ، ومكاتبة السلطان علاء الدين ، صاحب الروم ، ليكون معهم . فانتظمت كلمة ملوك الشام على مخالفة الملك الكامل ، فانزعج الملك الكامل ، وعزَّ ذلك عليه . وكان حين بلغه الخبر بالإسكندرية ، فخرج منها ليلاً ، وسار إلى قلعة الجبل ، وشرع في تدبير أمره

فاتفق موت السلطان علاء الدين كيقباد^(١) بن غياث الدين كيخسرو بن قلج أرسلان ، ملك الروم ، وقيام ولده غياث الدين كيخسرو بن [علاء الدين] كيقباد من بعده ، في سابع شوال ، قبل اجتماعه بالحافظ زكي الدين عبد العظيم [المنذرى^(٢)] ، رسول السلطان . (١٦٩) فبعث ملوك الشام رسالهم إلى السلطان غياث الدين كيخسرو بن علاء الدين كيقباد^(٣) بن كيخسرو بن قلج بن أرسلان السلجوقي ، صاحب الروم ، يعزونه في أبيه ، ويحلفونه على ما اتفقوا عليه من مخالفة الملك الكامل . وسير الكامل أفضل الدين محمد الخونجي يعزى غياث الدين بأبيه ، ومعه ذهب برسم الصدقة عنه ، وثياب أطلس برسم أغشية القبر . وفيها كان الوباء أشدَّ من السنة الماضية . وفيها ضرب الملك الكامل الفلوس .

وفيها بعث [الملك الكامل] القاضي الأشرف بن [القاضي] الفاضل إلى الملك الناصر داود ، صاحب الكرك ، يدعوه إلى موافقته فرحل^(٤) [الملك الناصر] إلى القاهرة ، مع القاضي الأشرف ،

(١) عبارة س كالآتي : " فاتفق موت السلطان علاء الدين وقيام ولده من بعده ... " ، وقياسها هامش نعه : " كي قباد (كذا) بن غياث الدين كيخسرو قلج أرسلان ملك الروم ، وملك بعده ابنه عماد الدين كيخسرو بن كي قباد " . وقد أدمج هذا الهامش على النحو الوارد بالمتن . (٢) انظر ص ٢٥٣ (سطر ١٠) . (٣) في س كيقباد . (٤) معظم عبارة المفريزي ، من هنا إلى آخر أخبار هذه السنة ، مشابهة في أسلوبها وألفاظها ، لما في أبي الفداء (المختصر في أخبار البشر ، ص ١١٢ - ١١٣ ، في Rec. Hist. Or. 1.) وقد أضيف ما بين الأقواس من ذلك المرجع .

فسر الكامل بقدمه ، وركب إلى اقائه ، وأنزله بدار الوزارة وقدم له أشياء كثيرة ، وخلع عليه .
وقلده [الكامل] دمشق ، وأمر من عنده من الأمراء والملوك الأيوبيين ، فحملوا الغاشية بين
يديه بالنوبة ، فكان أول من حمى الملك العادل أبو بكر بن الكامل ، ثم البقية واحداً بعد واحد ،
إلى أن صمد قلعة الجبل . وجدّد [الناصر] عقده على مطلقته عاشوراء خاتون ابنة الكامل ،
في تاسع عشر ذى الحجة . فلما بلغ الأشرف ذلك أوقع الحوطة على نابلس ، وأخذ ما كان
فيها للناصر داود .

و [فيها] سير الملك الصالح نجم الدين أيوب بن الكامل ، صاحب حصن كيفا ، يستأذن
أباه في استخدام من خالف [السلطان غياث الدين كيخسرو] ، صاحب الروم ، من
الحوارزمية . فأذن له في ذلك ، واستخدمهم عنده بالبلاد الجزرية ، فتقوى بهم .

وفيها استولى التتار على إربل ، وقتلوا كل من فيها ، وسبوا ونهبوا ، حتى نشت من
كثرة القتل ؛ ثم رحلوا عنها .

وفيها قدم من جهة ملوك الشام إلى الملك الكامل رسول ، فبلغه عنهم أنهم قالوا :
”إنا انفتكت كلتنا عليك ، فلا تخرج من مصر إلى الشام ، واحلف لنا على ذلك“ . فاتفق مرض
الأشرف بالذرب^(١) ، فكان لا يستقر بباطنه طمام البتة ، حتى انقضت السنة وهو مريض ،
من شهر رجب .

وفيها قدم عسكر من اليمن إلى مكة ، فخار بهم الأمير أسد الدين جفر ل^(٢) ، وكسرم .
فقدم الملك المنصور عمر بن رسول ، وملك مكة بغير قتال ، وتصدق بمال ، وترك بها جماعة .
فقدم الشريف شيحة^(٣) بن قاسم ، أمير المدينة ، وملك مكة منهم ، ونهبهم ، ولم يقتل أحداً .

(١) في س بالدرب . والترب عند الأطباء مرض استطلاق البطن التصل ، والفرق بينه وبين الهبضة
أن الترب لا يكون معه قه ، وهو من الأمراض الزمنة . أما الهبضة فيكون معها قه ، وهي من الأمراض
المادة . (محيط المحيط) .

(٢) كذا في س ، وبغير ضبط . انظر س ٢٥٠ ، حاشية ٢ .

(٣) في س شعة . انظر (القلقشندي : صبح الأعشى ، ج ٤ ، س ٣٠٠) .



سنة خمس وثلاثين وستمائة . فيها مات الأشرف موسى بن العادل أبي بكر
 ابن أيوب ، صاحب دمشق بها ، يوم الخميس رابع المحرم ؛ وعمره نحو من ستين سنة ؛
 ومدة ملكه بدمشق ثمانى سنين وأشهر . ولم يترك سوى ابنة ، [تزوجها الملك الجواد
 يونس ^(١) بن مودود بن الملك العادل] . فقام من بعده بدمشق أخوه الملك الصالح عماد الدين
 إسماعيل ، صاحب بصرى ، بعهد من أخيه ^(٢) له . فاستولى [الملك الصالح عماد الدين] على
 دمشق وبعلبك ؛ وبعث ابنه الملك المنصور محمودا ^(٣) إلى الشرق ، لينتلم سنجار ونصيبين
 والخابور من نواب الأشرف ؛ وبعث إلى المجاهد صاحب حمص ، وإلى المظفر صاحب
 حماة ، وإلى الحلبيين [أيضا] ، ليحلفوا له ويتفقوا معه — على القاعدة التي تقررت بينهم
 (٦٩ ب) وبين الأشرف — على مخالفة الكامل . فأجابوا إلا صاحب حماة ، فإنه مال
 مع الكامل ، وبعث إليه بعهده بميله إليه ؛ فسر الكامل بذلك . ثم إن [الملك] الصالح
 [عماد الدين] صادر جماعة من الدماشقة ، الذين قيل عنهم إنهم مع الملك الكامل ، منهم
 العلم ^(٥) تعاسيف ، وأولاد مزهر ؛ وحبسهم في بصرى .

فتجهز الكامل ، وخرج من قلعة الجبل بمساكره ، بكرة يوم الخميس ثالث عشرى صفر ،
 واستناب على مصر ابنة الملك العادل وأخذ معه الناصر داود ، وهو لا يشك أن ^(٦) الملك الكامل
 يسلم إليه دمشق ، لما كان قد تقرر بينهما ^(٧) . فكانت [الكامل] ^(٨) نائب قلعة عجلون

(١) أضيف ما بين القوسين من أبي القداء (المختصر في أخبار البشر ، ص ١١٣ ، في Rec. Hist. Or. I. (٢) قبالة هذه العبارة ، بالهامش في س ، فقرة بمساها تقريبا ، ونصها : "واستخلف بعده
 اخاه الملك الصالح عماد الدين اسمعيل ، وحلف له الامرا ، واركبه في حياته بالنجق" . (٣) في س محمود .
 (٤) بغير ضبط في س ، والخابور اسم لنهر كبير ، منبعه عند رأس عين ، ومصبه في الفرات ، بعد
 أن يلتقي بنهر نصيبين وغيره . وتقع على نهر الخابور بلدان جنة ، غلب على كثير منها اسمه ، (ياقوت : معجم
 البلدان ، ج ٢ ، ص ٣٨٣) ، فيكون البلد الوارد بالمتن أحدهما . (٥) أى علم الدين . انظر ص ٢٣٢ ،
 سطر ٣ . (٦) ، (٧) العبارة بين الرقبن ، منقولة بنصها من أبي القداء (المختصر في أخبار البشر ،
 ص ١١٣ ، في Rec. Hist. Or. I.) ، وقد وضعت بدل ماورد في السلوك ، لوضوحها عنه ، وهذا نصه :
 "... وهو لا يشك أنه يندلم دمشق لا تقرر" . (٨) في س : "فكانت نائب قلعة عجلون ، حتى
 سلمها . ونزل الكامل على دمشق ، بمجد القدم" . انظر (Blochet: Op. cit. p. 417. N. 2.) .

حتى سلمها . ونزل على دمشق بمسجد القدم ، في ثالث عشر ربيع الأول ، وقد تحصنت وأنتها النجيدات ، فحاصرها وقطع عنها المياه ، وضايقتها حتى غلت بها الأسعار ، وأحرق العقبيّة^(١) والطوّاحين^(٢) ، وألح على أهلها بالقتال . وكان الوقت شتاء ، فأذعن الصالح [إسماعيل] ، وسلم دمشق لأخيه الكامل ، فعوضه عنها بملك البقاع ، وبصرى والسواد . وكان السفير بينهما صاحب محبي الدين أبو المظفر يوسف بن الشيخ أبي الفرج بن الجوزي ، رسول الخليفة ، الوارد ليوقع الصلح بين ملوك بني أيوب .

فتسلم الكامل دمشق في عاشر جمادى الأولى ، وسار الصالح [إسماعيل] إلى بعلبك ، لإحدى عشرة بقيت من جمادى الأولى . فنزل الملك الكامل بالقلعة ، وأمر بنصب الدهليز بظاهر دمشق ، وسير المظفر صاحب حماة إلى حمص ، وأطلق الفلك^(٣) المسبى من سجن قلعة دمشق — وكان قد سجنه الملك الأشرف — ، ونقل الأشرف إلى تربيته .

وأمر [الكامل] في يوم الاثنين سادس جمادى الآخرة ألا يصل أحد من أئمة الجامع المغرب ، سوى الإمام الكبير فقط ، لأنه كان يقع بصلاتهم تشويش كبير على المصلين .

وورد الخبر باستيلاء الصالح [نجم الدين^(٤) أيوب] بن الكامل على سنجار ونصيبين والخابور . وقدم رسول الخليفة بمال إلى الملك الكامل ، يستخدم به عسكرياً للخليفة ، فإنه بلغه توجه التتر إلى بغداد . فقام الملك الكامل لما سُلّم إليه كتاب الخليفة ، ووضعه على رأسه ؛ وكان جملة ما حضر من المال مائة ألف دينار مصرية . فأمر الملك الكامل أن يُخرج من بيت المال مائتا ألف دينار ، يستخدم بها العساكر ؛ وأن يُجرّد من عساكر

(١) بنير ضبط في س ، وتسمى أيضاً العقبيّة ، وهي قرية من ضواحي دمشق . : O. — Demombynes ؛ (Op. cit. pp. 26, 36) ؛ وياقوت : معجم البلدان ، ج ١ ، ص ٥٥٧ .

(٢) بنير ضبط في س ، وهي حسبما جاء في ياقوت (معجم البلدان ، ج ٣ ، ص ٥٤٤) موضع قرب الرملة ، غير أن القرائن تدل على أنها موضع قرب العقبة ، من ضواحي دمشق .

(٣) في س الفلك . انظر (Blochet : Op. cit. P. 418) حيث عدل هذا الاسم ، وترجم إلى (Falak-ad-Dio) .

(٤) أضيف ما بين القوسين بعد مهاجمة أبي الفداء (المتنصر في أخبار البشر ص ١١٥ ، في (Rec. Hist. Or I.

مصر والشام عشرة آلاف ، نجدة للخليفة ؛ وأن يكون مقدم الساكر الناصر داود ؛
والأبصار مما حضر من المال شيء ، بل يعاد بكاله إلى خزانة الخليفة . فتولى استخدام
الأجناد الأميران ركن الدين الهيجاوى ، وعماد الدين ابن موسك ، وأن يكونا مع الناصر
[داود] فى خدمته . فاستخدم [الناصر] العسكر ؛ وسار إلى بغداد ، وهم نحو ثلاثة
آلاف فارس .

وشرع الكامل يتجهز لأخذ حلب ، فخاف المجاهد صاحب حمص ، وبعث ابنه
[المنصور ^(١) إبراهيم] فتقرر الأمر على أن يحمل [المجاهد] كل سنة للملك الكامل
ألفى ألف درهم ، فعفا عنه .

وكان منذ دخل الكامل إلى قلعة دمشق قد حدث له زكام ، فدخل فى ابتدائه إلى
الحمام ، وصب على رأسه الماء الحار . فاندفعت المواد إلى معدنه ، فتورم وعرضت له حمى ،
فتهاه الأطباء عن التقي . وحذروه منه . فاتفق أنه تقياً (١٧٠) لوقته ، فى آخر نهار
الأربعاء حادى عشرى شهر رجب ، بقاعة الفضة من قلعة دمشق ، فدفن بها بكرة الفد ،
وعمره نحو من ستين سنة ؛ وذلك بعد موت أخيه الأشرف بنحو ستة أشهر . فكانت
مدة ملكه دمشق هذه المرة أحداً ^(٢) وسبعين يوماً ؛ ومدة مملكته بمصر ، بعد موت أبيه
عشرين سنة وثلاثة وأربعين يوماً — وقيل وخمسة وأربعين يوماً — ، و [كانت] فى
أيام أبيه نحوها . فحكم مصر قريباً من أربعين سنة ؛ ومولده فى الخامس والعشرين من
ربيع الأول ، سنة ست وسبعين وخمسمائة .

وكان يحب أهل العلم ، ويؤثر مجالستهم ؛ وشغف بسماع الحديث النبوى ، وحدث
بالإجازة من أبى محمد بن برى ، وأبى القاسم البوصيرى ، وعدة من المصريين ، وغيرهم . وتقدم
عنده أبو الخطاب بن دحية ؛ وبني له دار الحديث السكاملة ^(٣) بالقاهرة ، وجعل عليها أوقافاً .

(١) أضيف ما بين القوسين بعد مراجعة (Lane-Poole : Saladin. Table II. in pocket) .

هذا وفى أبى الفداء (المختصر فى أخبار البشر ، ص ١١٤ ، فى Rec. Hist. Or. I.) أن المجاهد أرسل
نساءه إلى الملك الكامل ، ليشفعن له عنده " فدخن على الملك الكامل ، فلم يلتفت إلى ذلك " .

(٢) فى ص احد .

(٣) كانت تلك المدرسة ، حسبما جاء فى القرىزى (المواعظ والاعتبار ، ج ٢ ، ص ٢٧٥) أول
بيت لأحدث بالقاهرة ، وفيها يقول : " هذه المدرسة بخط بين القصرين من القاهرة ، وتعرف بدار =

وكان يناظر العلماء ، وعنده مسائل غريبة من فقه ونحو يتمتع بها ، فن أجاب عنها قدّمة وحظي عنده . و [كانت] تبيت عنده بالقاعة جماعة من أهل العلم : كالجمال البجني النحوي ، والفقيه عبد الظاهر ، وابن دحية ، والأمير صلاح الدين الإربلي — وكان أحد الفضلاء — فينصب لهم أسرة ينامون عليها بجانب سريريه ، ليسامروه ^(١) . فنفتت العلوم والآداب عنده ، وقصده أرباب الفضائل ، فكان يطلق لمن يأتيه منهم الأرزاق الوافرة الدارّة . فمن قصده التاج بن الأرموي ، وأفضل الدين الخونجي ، والقاضي الشريف شمس الدين الأرموي ، قاضي المكر ؛ وهؤلاء أئمة وقته في المقول والمقول .

وكان مهيباً ^(٢) ، حازماً شديد الآراء ، حسن التدبير لماليكه ، عفيفاً عن الدماء . وبلغ من مهابته أن الرمل — فيما بين المريش ومصر — كان يمر فيه الواحد ، بالذهب الكثير والأحمال [من] الثياب ، من غير خوف . وسُرِق مرة فيه بساط ، فأحضر [الكامل] العربان الذين يخفرون الطريق ، وألزمهم بإحضاره وإحضار سارقه . فبدلوا عوضه شيئاً كثيراً ، وهو يأبى إلا إحضار السارق ، أو إتلاف أنفسهم وأموالهم بدله ، فلم يجدوا بداً من إحضار السارق والبساط .

وكان يباشر أمور الملك بنفسه ، من غير اعتماد على وزير ولا غيره . واستوزر أولاً صاحب صفى الدين بن شكر ، ست سنين ، وانكف بصره وهو يباشر الوزارة حتى مات ،

== الحديث الكاملية ، أنشأها السلطان الملك الكامل ناصر الدين محمد بن الملك العادل أبي بكر بن أيوب بن شاذي بن صروان ، في سنة اثنتين وعشرين وستمائة . وهي ثاني دار عملت للحديث ، فإن أول من بنى داراً [للحديث] على وجه الأرض الملك العادل نور الدين محمود بن زنكي بدمشق . ثم بنى الكامل هذه الدار ، ووقفها على المشتغين بالحديث النبوي ، ثم من بعدهم على الفقهاء الشافعية . ووقف عليها الربع الذي بجوارها ، على باب الخرنفش ، ويمتد إلى الدرب المقابل للجامع الأغر . وهذا الربع من إنشاء الملك الكامل ، وكان موضعه من جملة القصر الغربي ، ثم صار موضعاً يسكنه الفقهاء . وكان موضع المدرسة سوقا الرقيق ، وداراً تعرف بابن كستول . وأول من ولي تدريس الكاملية المحافظ أبو الخطاب عمر بن الحسن بن علي بن دحية ، ثم أخوه أبو عمرو عثمان بن الحسن بن علي بن دحية ، ثم المحافظ عبد العظيم المنذرى ، ثم الرشيد الطار . وما برحت بيد أعيان الفقهاء ، إلى أن كانت الحوادث والحج ، منذ سنة ست وثمانمائة ، فتلاشت كما تلاشى غيرها ، وولى تدريسها صبي . لا يشارك الأناسي إلا بالصورة ، ولا يمتاز عن البهيمة إلا بالنطق ؛ واستمر فيها دهنماً لا يدرس بها ، حتى نبت ، أو كادت تنسى ، ولا حول ولا قوة إلا بالله .

وكان الأمير فخر الدين عثمان الأستاذار يتردد إليه في الأشغال . فلما مات صاحب [صنى الدين] لم يستوزر [الكامل] بعده أحداً ، بل كان يستنهض من يختار في تدبير الأشغال (٧٠ ب) : فأقام^(١) معين الدين بن شيخ الشيوخ مدة ، وسماه نائب الوزارة ؛ ومرة أقام تاج الدين يوسف بن صاحب صنى الدين ، ومرة جمال الدين بن البورى . وصار يباشر أمور الدولة بنفسه ، ويحضّر عنده الدواوين ، فيحلقهم ويحاسبهم . وإذا ابتدأت زيادة النيل خرج بنفسه وكشف الجسور ، ورتب في كل جسر من الأسراء من يتولاه ، ويجمع الرجال لعمله . ثم يشرف على الجسور بعد ذلك ، فتنى اختل جسر عاقب متوايه أشد العقوبة ؛ فعمرت أرض مصر في أيامه عمارة زائدة .

وأخرج [الكامل] من زكوات الأموال ، التي كانت تُجَبَى ، سهمى الفقراء والمساكين ، وجعلها مصروفين في مصارفهما ، ورتب عليهما جامكيات الفقهاء والفقراء والصلحاء . و [كان] يجعل في كل ليلة جمعة مجلساً لأهل العلم عنده ، ويجلس معهم المباحث . وكان كثير السياسة ، وأقام [فى] كل^(٢) طريق خفراء تحفظ المسافرين . إلا أنه كان مُفرى بجمع المال ، مجتهداً في تحصيله : وأحدث في البلاد حوادث سماها الحقوق ، لم تكن في أيام من تقدمه وله شعر ، منه قوله :

إذا تحفقتُم ما عند صاحبكم من الغرام فذاك القدر يكفيه
أنتم سكنتم فؤادى وهو منزلكم وصاحب البيت أدرى بالذى فيه

وفيه يقول البهاء زهير بن محمد ، من قصيدة عند فتح دمياط : —

هو الكامل المولى الذى إن ذكرته فيا طرب الدنيا ويا فرح العصر
به ارتجعت دمياط قهرا من المدى وطهرها بالسيف والملة الطهر
لك الله من ملك إذا جاد أو سطا فناهيك من عرف وناهيك من نكر
يقتر عنه المدح من كل ماح ولو جاء بالشمس المنيرة والبدر

(١) فى س « وأقام » .

(٢) هذا اللفظ مكرر فى س .

وكان أولاد الشيخ صدر الدين بن حمويه هم أكابر دولته وأعيانها، وهم الأمير فخر الدين يوسف، وعماد الدين عمر، وكال الدين أحمد، ومعين الدين حسن. وكان فخر الدين [قد] ترك لبس العمامة، ولبس الشربوش والقباء، ونادم السلطان. وكان فاضلاً أديباً، يشارك في فنون، وإخوته لهم فضائل، وإليهم مشيخة الخانقاه الصلاحية سعيد السعداء، وتدرّس المدرسة^(١) الناصرية، بجوار قبر الشافعي من القرافة، وتدرّس المشهد الحسيني بالقاهرة. وما منهم إلا من تقدّم على الجيوش، وباتر الحرب. وأرضعت أمهم — [وهي] ابنة القاضي شهاب الدين ابن عمرون — الملك الكامل، فصاروا إخوته من الرضاع.

فلما مات السلطان [الكامل] اتفق أولاد الشيخ، والأمير سيف الدين علي بن قلعج، وأخوه الأمير عماد الدين، والملك الناصر داود، وأرباب الدولة، على تحليف الأجناد للملك العادل أبي بكر بن الملك الكامل — وهو يومئذ يخلف أباه بقلعة الجبل — على ديار مصر؛ وأن يرتّب الملك الجواد مظفر الدين يونس بن مودود بن العادل أبي بكر بن أيوب، في نيابة دمشق. وكتبوا ذلك [الأمر الثاني] عن الناصر داود، وحلفوا [على ذلك] في يوم الخميس ثاني عشر رجب. وبعثوا الأمير نور الدين علي بن (١٧١) الأمير فخر الدين عثمان الأستاذار إلى الناصر داود، فأخرجه من دمشق إلى الكرك، واستقر الجواد بدمشق، نائباً لابن عمه الملك العادل. وسار العسكر من دمشق إلى مصر، وتأخر بدمشق أمراء [عدة] — في جمع من عسكر مصر وممالك الأشراف — لحفظها، ومقدمهم عماد الدين عمر بن شيخ الشيوخ. فبذل الجواد الأموال، وطمع في الاستبداد بملك دمشق، وألزم الخطيب بذكره في الخطبة بعد العادل.

(١) المدرسة الناصرية أول مدرسة بديار مصر، أنشأها السلطان الناصر صلاح الدين يوسف الأيوبي، سنة ٥٦٦ هـ برسم الفقهاء الشافعية، وكان حينئذ يتولى وزارة مصر للخليفة العاضد الفاطمي، وأول من ولي التدريس بها ابن زين التجار، فعرفت به. ثم عرفت بالمدرسة الشرفية، نسبة إلى الشريف القاضي شمس الدين الأرموي، فاضى العسكر، وكان قد درس بها أيضاً. واشتهرت بهذه التسمية الثانية إلى زمن القرينى، أى حتى القرن التاسع الهجرى. (القرينى: المواعظ والاعتبار، ج ٢، ص ٣٤٥ — ٣٤٦).

كَمِّلَ طبع القسم الأول من الجزء الأول
من كتاب "السلوك للمقرئى" بمطبعة
لجنة التأليف والترجمة والنشر فى يوم الخميس ٢٢
صفر سنة ١٣٧٦ (٢٧ سبتمبر سنة ١٩٥٦)